

DISPERSION

ΤΙΜΗ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ

ΤΙΜΗ ΚΑΤΑΧΩΡΙΣΕΩΝ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ

Διὰ τὸ Ἐσωτερικὸν ἀρὰ	48 φύλ- λα	Δρ	10
Κατὰ ἐξάμηνιαν	»		5
Διὰ τὸ Ἐξωτερικὸν	Φρ.		12

ΕΚΔΙΔΟΤΑΙ ΑΠΑΕ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

Ἰδιοκτήτης Ν. ΠΕΤΣΑΛΗΣ.

Τακτικὸς ἐν Ἀθήναις Συντάκτης
ΧΡΗΣΤΟΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ.

Διὰ πᾶσαν καταχώρησιν ἐν τῇ
ἀ. σελιδί ὁ σῆχος λεπ. 30. Ἐν τῇ
γ'. λεπ. 20. Ἐν τῇ δ'. λεπ. 10.
Διὰ τὰς δικαστικὰς καταχωρή-
σεις κατ' ἀποκοπὴν.

Η ΚΕΡΚΥΡΑ ΤΕΝΘΟΥΣΑ

Τὴν λοιπὴν ἦτις ἐπὶ τῇ δουλοφονίᾳ τῆς Αὐτοκρατορίας Ἐλισάβετ ἐξήπλωσεν ἔκτος τῆς Αὐστρίας καὶ εἰς τὸν κόσμον σὺν παντὶ, ἰδιαιτέρως συνηθώσθη ἡ Ἑλλὰς ἥτις ὑπόσχεται ἐκ τοῦ πληθίου νὰ τὴν γνωρίσῃ καὶ ἐκτιμήσῃ τὰς σπάνιας αὐτῆς ἀρετάς, τὰ ὅψια δὲ τοῖς πλειονοτήματα ἅτινα εἶχε πρὸς δὲ καὶ τὴν μεγάλην αὐτῆς μετριφροσύνην μετὰ τῆς ὁποίας ἔζη ἐν αὐτῇ εἶς ταξιδεύοντα ἀνά τὰς πόλεις τῆς εἴτε ἐφησυχάζοντα εἰς τὸ ἐν Κερκύρᾳ λιμνοκρενὸν τῆς το γινώσκον καὶ περφημισμένον τῆς Ἀγγιλλείων ἢ μᾶλλον το ἀπομνησθῆρον τῆς, διότι τοιούτος τίτλος ἦτο μᾶλλον εὐαριστος καὶ μᾶλλον συνάτων πρὸς τὸν σκοπὸν δι' ὃν ἔβρουεν αὐτὸ ἡ φευγούσα τὰς διασκαδαίς καὶ τὰς τιμὰς τοῦ κόσμου, ἡ πάντοτε μονήρης ἢ πάντοτε μελαγχολικὴ ἢ πάντοτε κρυπτούσα τὴν ἐν τῇ καρδίᾳ πικρίαν ὅτι τὸ πλαστὸν μεῖδωμα ὅπερ πρότεπαθαι νὰ δεικνύῃ ἐπὶ τῶν χειλέων, συνεχίζοντα οὕτω καὶ ἐν Κερκύρᾳ τὸν αὐτὸν βίον ὃν διήγε καὶ ἐν Αὐστρίᾳ, ἀπικρούμενα τὰς ἡμεμενικὰς τιμὰς καὶ πάντα δημοτικότητας, εἰς δὲ νῦν ἐπὶ τῇ ἀπωλείᾳ τῆς ἡ Αὐστρία θρηνεῖ τὴν Αὐτοκράτειρά της, ἡ Κέρκυρα ἐν ἡ ὥς ἐκ τῆς ἰδίας τέρας τῆς εὐνοίας διήλθε σχεδὸν τὸ πλεῖστον τῆς ζωῆς της, θρηνεῖ τὴν ἑσῶχον συμπολίτιδά της, διότι ἡ λατρευτὴ ἐν Κερκύρᾳ διὰ τὰς ἀρετάς της Αὐτοκράτειρα, ἂν πάντοτε ἐταξιδεύεν ὑπὸ αὐστηρὸν incognito διαφορᾷ μεταχειριζομένη ψευδώνυμα ὡς τὸ τῆς Κομῆσης de Hohenembs, ἐν Κερκύρᾳ δὲν εἶχε νὰ σκεφθῇ περὶ ταιαυτῆς προβλεψίως καθίστον ἐνταῦθα τῇ ἁπλᾷ συστάσει τῆς, δὲν ἀνέμενε τιμὰς αἵτινες ἦσαν μᾶλλον ὀκληραὶ εἰς τὴν αἰωνίως μελαγχολικὴν καὶ πονεμένην καρδίαν της, διότι ἐν Κερκύρᾳ τὸ δόγμα Αὐτοκρατορίας εἰπέχε θέσιν δημοτικὸν προσδιορισμὸν οὐδέποτε ὁμοῦς τίτλου, διότι ἡ λατρευτὴ γυνὴ τῆς ὁποίας τὴν ὑπαρξίν δουλοφονίς ἀφῆρασε χεῖρ ἦτο συμπολίτις μας.

Νυν, δὲν θά ἀναμένομεν πλέον τὴν Αὐτοκράτειραν νὰ μᾶς ἐπισκεφθῇ οὐδὲ θέλομεν συναντῆται αὐτῇ εἰς τὰς οὐλὰς καὶ τὰς ἀγῶνας τῆς πόλεως μας ἐνθα συνήλθε ὡς ἐνωτικὸς ἀιὲς ἀρχετο, ποτε μὲν μνηθὴ συνδευμένη ὑπο τινῶν τῆς Ὑπηρεσίας τῆς, ποτε δὲ ὑπο τινος τῶν ἐν τῇ Ἑλληνικῇ γυμναστικῇ τῆς συμπολιτῶν μας καὶ ποτε μετὰ τινος τῶν θυγατρῶν τῆς μετ' ὧν ἐνώτε ἤρχετο, οὐδ' ἡ θαλαμηγός Mira-mare θέλει ἀρχιθῇ πλέον εἰς τοὺς λιμένας μας φέρουσα τὴν Αὐτοκράτειραν συμπολίτιδα.

Ἡ Αὐτοκράτειρα ἑλίταξεν, Ἀμαλία, Εὐγενία, Ἰωάννην τοῦ Δουκῆ Μαξιμιλιανου τῆ Βαυαρίας γεννηθεῖσα ἐν Μοναχῷ τὴν 24ην Δεκεμβρίου 1837 ἐνθρονισθὲν τὴν 24ην Ἀπριλίου 1854 τὸν Αὐτοκράτορα Φραγκίσκον Γ' ὅπου γεννήσασα τρία τέκνα τὴν Ἀρχιδούκισσαν Γκιζέλαν, τὸν Ἀρχιδούκα Ροδόλφον αὐτοκτονήσαντα τὴν 30ν ᾠγουστίου 1889 καὶ τὴν Ἀρχιδούκισσαν Μαρίαν.

Τὴν Κορυραν ἐπετέφθη κατὰ τὸ πρῶτον
τῆς ἐνώσεως ἔτος κατ' ἐκκλήματα εἰς τὸ λαὸν

πρὶν ἐνταῦθα ἐξοχικὸν ἀνέκτορον **Mon Repos**
κατὰ τὴν πρώτην ταύτην διαμονὴν τῆς ἀ-
νευρε πᾶν δτι ἡ μάλλον ποιητικὴ καὶ καλ-
λιτεχνικὴ ψυχὴ θά ἤδυνατο ἐν τῷ κόσμῳ νὰ
δειξοι-πολῆσῃ, τὸν γῆνον τοῦτέστιν Παραδεισον
εἶν ᾗδούκῃσθαι ὁ Θεὸς νὰ καταστήσῃ τὴν
ἀνιστοτολίστον καὶ μυρσβολὸν ταύτην νῆσον.

Ἐκ τῶν πρώτων ἡμερῶν τῆς ἐνταθα ἀφίεω: τῆς εὐθὺς ἀμέσως παρέσχε δείγμα τῆς παιητικῆς αὐτῆς φαντασίας καθὼς καὶ τῆς ὁλως ἰδιστροπικῆς καὶ μεταγχιλικῆς αὐτῆς κράσεως, τῆς πρὸς τὴν ἀπομόνονσιν κλίσεω: καὶ ἐν γένει τοῦ νευρικοῦ καὶ ἰδιορρυθμοῦ χαρακτῆρος τῆς ἦτο εὐσταλῆς, ἦτο ἀεικνί-
τος ἦτο τέλος ἰδισυγκρασία ἔντακτος.

Διαμένοντα ἐν Mon Repos μετέβαινε καὶ
ἐκαστην διὰ λήμβου εἰς τὸ ὑπὲρ κυπαρίσσεων
περιβαλλόμενον ἐν τῇ αἰτῳᾳ τῆς λίμνης περι-
καλλῆς νηϊδίων τὸ οὐμυχόμενον Ποντικὸ-
ν ἔνθα ὑπάρχει ἡ ἱερὰ Μονὴ τοῦ Παντο-
κράτορος ὅπου συνέθιζεν διέμενεν ἀπὸ τῆς 2α
μ. μ. ἕως τῆς 2ας καὶ ἐντεταμένοι τῆς 3ης
μετὰ τὸ μεσονύκτιον ὥρας, πρᾶττονσα τοῦτο
ἐπὶ ἀρκτεῦς μῆνας.

Ἐπὶ τῆς νηϊδὸς ταύτης ἦ, τοσούτον ὁ
νευροπολήσεν ἔγραψεν ἰσοχείρως ἐπὶ τοῦ
τείχους τὰ ἐξῆς ἅτινα κατοπινὸν δι' ἐξοδὸν
τῆς ἐνεκραχθῆσαν ἐπὶ πλοκάς, τῇ ποδιθῶ
παρῆρυνται τοῦ νῦν ἐν τῇ Μονῇ τῆς Πλά
τυτάρας μονάζοντος καλογῆρου Συμεῶνος

Elisabetta d' Austria
Ovi si posando
Per lei
Spirano le avre più miti
E lo scoglio che
Per lei dava fiori
Ama Serbarne memoria
MDCCLXI

ἤτοι. α' Όταν ἡ Ἐλισάβετ τῆς Αὐτρίας ἐ-
καθήτο ἐδῶ, δι' αὐτὴν οἱ ζέφυροι προσέπεισε
«ἀχρεοτερι καὶ ὁ βραχὺς ὅστις δι' αὐτὴν ἀνέ-
«διδεν ἄνθη, ἀσμένως διατάζει τὴν μνήμη
της,» ὅταν δὲ μετὰ τινα εἴη ἀφίχθη ὁ υἱὸς τῆς
Ρ. δολφὸς ἔγραψε παρὰ τὸ σημεῖωμα τῆς μη-
τρος του ἰδιουχείρως τὰ ἐξῆς ἅτινα ἐπίσης σώ-
ζονται ἐπὶ πλακοῦς κειμένης ἐπὶ τοῦ τοίχου
παρὰ τὴν τῆς μητρος του.

Il Faustissimo Giorno 20 Agosto 1877
Quando il Ciel Sereno il Zeffiro Soave
il placido mormorio dell' onde
Alla calma al diletto alla pace
L' arciduca Rodolfo
Principe ereditario d' Austria Ungheria
Invitando
in questo delizioso scoglio
gli dieron saggio
D' un dei migliori di della vita
il Monaco Simeone Condò
in segno di gratitudine
alla posterità consacrò

Ὁ θάνατος τοῦ ἀγαπητοῦ υἱοῦ τῆς ὥ. ἡ.
ἐπέμειναν εἰς ψυχὴν ἐνέσχετον καὶ ἀνίστατο

τοχρόνως ἀλλ' ἰδιοσυγκρασίαν νευρώδη καὶ
μελαγχολικὴν, ἐπέφερε τραῦμα καίριον, τραύ-
μα ἀνίατον καὶ ἡ ὑγεία τῆς διεσαλεύθη.

Ἐπανελθόντα ἐν Κερκύρα εἶχε πλέον ἐπὶ τοῦ προσώπου τὸ ἐπὶ τῆς καρδίας τῆς τραύμα οὕτα μελαγχολικωτάτη ἀναζητοῦσα δὲ θεωρεῖσθαι διὰ τῆς παραπλανήσεως τῆς φαντασίας ἐν τῇ ἡμερίᾳ ὑπὸ τὸν ἐκτάκτως ποιητικὸν τῆς Κερκύρας οὐρανὸν καὶ τὴν θεωρεῖσθαι τῶν διαφόρων γραφικῶν καὶ ἀνθοστολιστῶν τοπείων ἔνθα μετέβαινεν ἵνα ἀναπνεύσῃ, ἵνα θαυμάσῃ τὰς ἐκτάκτους φυσικὰς καλλονὰς τῆς ποιητικῆς νήτοῦ μας, πότε πεζοποροῦσα μετ' ἀκουραστοῦ ὁμήρης ἱκανῶν μιλίων ὁδοπορίας· καὶ ποτε ἀνερχομένη μόνη καὶ πῆλξ ἐἰς τὸ ὄρος τῆς Ἁγίας Κυριακῆς καὶ ἄλλα πρὸς τὴν δυτικὴν σειρὰν ὄρη ἵνα ἐκεῖθεν ἀποθαυμάσῃ τὴν λαμπρὰν πρὸς τὸ Ἀδριατικὸν θέαν ἰδίως κατὰ τὴν στιγμήν τῆς Δύσεως τοῦ Ἠλίου καθ' ἣν σχηματίζεται πρὸ τῶν ὀρμάτων τοῦ θαλάσσης ἀντανεκλάσεως τῶν ἡλιακῶν ἀκτίνων αἵτινες χρυσίζουσι αὐτὴν περιττώσαι εἰς τὸ ὄρα καὶ ἵνα ἐκεῖθεν θαυμάσῃ τὸ λαμπρὸν λυκίως τῆς δύσεως μὲ τὰ συνήθως διαυγῆ λεπτότατα ἀργυρὰ νέφη τὰ μετ' ὀλίγον χρυσουμένα καὶ βαθμηδὸν ἐξαφανιζόμενα ὁμοῦ μὲ τὸ ὅλον μεγαλοπρεπὲς ἐκεῖνο θέαμα ὅπερ διὰ τὴν ποιητικὴν τῆς καρδίας ἦτο ὄντως ἡ εὐχαριστοτέρα ἀπολαυσις ἐν ἣ ἐνετρόφα θαυμάζουσα τὴν καλλιτεχνίαν τῆς ποιήσεως καὶ λησμονοῦσα πρὸς στιγμήν διὰ τῆς παραπλανήσεως τῆς φαντασίας τὰ δεινὰ τῆς καρδίας τῆς τραύματα ἅτινα ἠνέωξαν εἰς αὐτὴν ὁ ὀδυνηρὸς τῆς φιλάτης ἀδελφῆς θάνατος καὶ ὁ τραγικὸς θάνατος τοῦ ἀγαπητοῦ τῆς Ροδόλφου.

Ἐκτοτε ἤρχετο συνεχέστερον ἐν Κερκύρᾳ ἀφ' ἐνὸς ἵνα ἀποφεύγη τὸν κόσμον, ἀφ' ἑτέρου ἵνα ἀνευρίσκη ἀνακούρισιν καὶ λήθην πρὸς καιρὸν τῶν δεινῶν τῆς ὑπο τὸν αἰωνίως εὐθυμον, τὸν αἰωνίως σπαιφείρινον οὐρανὸν τῆς τὴν αἰωνίως γελοεσσάν φύσιν τῆς.

Πρό τιμών ἐτῶν ἀνευρε παλαιάν τινα
παρὰ τὴν ἐκτάκτως γραφικὴν κώμην τοῦ
Γαστουρίου Ἐπαυλιν, ἀνήκουσαν εἰς τὸν μα-
καρίτην Πέτρον Βράϊλαν Ἀρμένην ἣν ἀγο-
ράστατα καὶ καταδαρίστα ἀνήγειρε τὸ μεγα-
λοπρεπὲς Ἀνάκτορον τῆς τοῦ Ἀχίλλειον. Ἡ
χαρὰ τῆς δὲ τοῦτο ἀπεπερατώθη ἦτο μεγάλη
διότι ἰδρύσκειν ἕλκον κτίριον ἐν τῇ τότῃ ἐκεί-
νῃ ἔθνῃ ἡ ψυχὴ τῆς ἐπόθει, καὶ ὅπερ ἦν ἀνά-
κτορον ἀνταξίαν Αὐτοκρατορέας μὲν ἀλλ' Αὐ-
τοκρατορέας βιούτης μακρῶν τοῦ κόσμου ἐν-
ἐρημίᾳ οὐχ ἔνα ἐν αὐτῷ δέχηται ὕψη-
λως ἐπιτιμῆται· διότι τοῦτο πᾶσι τοῖς

[illegible]

ΠΑΚΕΤΑΡΙΟ

ΛΗΜΜΕΤΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΜΟΛΛΕΙΟ ΑΠΟΤΥΠΟΥ

λοιπόν: Εισπράχθησαν κατά την χρήση της εξαετίας εκ τακτικών εσόδων τα εξής:

1	Από ενοίκια οικιών και εργαστηρίων Δραχ.	14.526,50
2	Εδαφονόμια διάφορα »	1.122,30
3	Μισθώματα έλαιοδένδρων »	507,35
4	Δισκούς της Έκκλησίας »	5.341,59
5	Κυτίον εικόνας της Παναγίας »	440,40
6	Διανομήν λαμπάδων κατά το Πάσχα »	810,50
7	Διανομήν άρτων κατά τας έορτάς »	982,39
8	Εικόνας της Θεοτόκου »	899,35
9	Κηδείας και μνημόσυνα »	710,80
10	Θ. Παιπέστην επί λογαριασμού όφειλῆ, του »	150,00
11	Πώλησιν κηροσταλαγμάτων »	390,19

Εν όλω Δραχ. 25.881,37

Εδαπανήθησαν δὲ κατά τὸ αὐτὸ διάστημα εἰς τακτικὰ ἐπίσης ἐξόδα τὰ εξής:

1	Μισθοδοσίαι προσωπικοῦ Δρ.	11.600,00
2	Προμήθεια κηροῦ »	2.854,00
3	» ελαίου »	1.023,23
4	» ἄρτων, ὧν καὶ κουλουρών »	1.431,82
5	δαπάνη ἐτήσιων μνημοσύνων κατὰ τὰς ἐορτάς »	546,00
6	ἀγορά δύο κηροστάτων »	210,00
7	ἐπισκευαὶ ἐσωτ. καὶ ἐξωτ. καὶ χρωματισμός Ἐκκλ. καὶ κωδωνοστασίου »	1.060,00
8	Εδαφονόμια γηπέδου ἐξωθεν τοῦ Ναοῦ καὶ τοῦ Ἀγ. Χαραλάμπους »	121,07
9	Καθαριότης σκευῶν Ἐκκλησίας κλπ. ὑπὸ τὸν γενικὸν τίτλον ἀδιάφορα ἐξόδα »	2.204,78
10	Χρηματικὰ βοηθήματα εἰς πτωχοὺς ἀδελφούς »	1.972,90
11	Επισκευαὶ διακοφοῦ οικιῶν καὶ μαγαζιῶν »	1.259,55
12	δικαιώματα ὑδραγωγείου »	223,92
13	Εξόδα διὰ ἐλαιοδένδρα εἰς Ἀντισ. καὶ Σινιές »	221,65
14	Εξόδα διάφορα διὰ τὸ Ποντικονήσιον »	1.503,28

Εν όλω Δρ. 26.232,20

Ὅτε εἰσαπνήθησαν εἰς τακτικὰ τῆς Ἐκκλησίας ἐξόδα—περιπλέον τῶν ἐκ τακτικῶν πόρων εἰσπραχθέντων ποσῶν—Δραχ. 350,83. Συγχωνεύεται δὲ τὸ ἔλλειμμα τοῦ τοῦ ὁποῖον, ἐν τῇ πραγματικότητι τῆς οἰκονομικῆς καταστάσεως τοῦ Ναοῦ—παραρτῶνται ἡ χρήση τῆς εξαετίας, εἰς τὸ ἐκ Δραχ. 6.458,30 χρηματικὸν περίσσευμα, ἀποτελούμενον ἐκ τῶν εξῆς ἐκτάκτου πηγῆς πόρων ἡτοι:

1	Από τὰ παραδοθέντα ὑπὸ τῶν προκατόχων μετρητά »	4.782,39
2	Από ἀποζημιώσιν τοίχου εἰς Ἑβραϊκὴν »	61,22
3	Από μνημιαῖς συνδρομας (ἀπὸ πολλοῦ ἤδη διακοπείας) »	3.186,65
4	Από κληροδότημα Σπυρίδωνος Ζαβιτζιάνου »	800,00
5	Από κληροδότημα Δημ. Λάζαρη »	300,00
6	» Ἰωάννου Βουέλ »	124,12
7	πώλησιν παλαιᾶς τραπεζῆς ἐπιτρόπων »	50,00
8	Από εὐρεθέντα εἰς Ποντικονήσιον μετρητά »	168,20

Εν όλω Δρ. 9.472,58

Ἐκ τῶν ὁποίων ὁ ἀφαιρέσωμεν, διὰ τὰς ἡμετέρας δικαιοῖ, τὰ ἐξῆς ἐκτάκτα ἐπίσης ἐξόδα ἡτοι:

1	Τὴν ἀξίαν κηροῦ ὀφειλῆς προκατόχων Δρ.	454,95
2	Τὴν ἀξίαν 3 νέων θυρῶν τοῦ Βήματος καὶ βηρυθίων, ζωγραφίαν καὶ ἐπιχρῶσιν αὐτῶν Δρ.	1.335,00
3	τὰ δικαστικὰ ἐξόδα κατὰ διατάξιν τῶν ὁποίων δὲ ἡ ἐπιτροπὴ προέβλεπε νὰ θεωρηθῶσιν ὡς ἐκτάκτα εἰς τὸν ἐπὶ τῇ Ποντικονήσιον Δρ.	873,50

ὡπόλοιπον Δρ. 6.809,13

ἐκ τῶν ὁποίων ἀφαιρούμενου τοῦ ἀνωτέρω ἐκ Δρ. 350,83 σπειρωθέντος ἔλλειμματος—ὅπερ παρουσιάζει ἡ χρήση ἐν συγκρίσει τῶν θετικῶν πόρων τῆς Ἐκκλησίας, ἀπομένει τὸ ἐν τῷ ἀπολογισμῷ, ὑπὸ τὸν τίτλον αὐτῶν ὑπάρχοντα εἰς μετρητά, ἀναγραφόμενον ποσὸν ἐκ Δραχ. 6.458,30.

Καὶ ἐνῶ τοσοῦτον καχεκτικὴ προβάλλει ἡ οἰκονομικὴ καταστάσις τῆς Ἐκκλησίας, ἐνῶ τοσοῦτων ἄλλων χρησιμοτέρων καὶ μᾶλλον ἐπιγόντων ἔργων ἀνάγκη σπουδαία παρίσταται καὶ ἐπιτακτικὴ, οἱ νῦν ἐπιτροπῶν, οἱ μὴ προνοήσαντες τοῦλάχιστον περὶ τῆς ἐπὶ τόκῳ τινὶ ἀσφαλούς διαθέσεως τῶν χρημάτων ὅπως αὐθιγῶς κατὰ τὸ δυνατόν αἱ πρόσοδοι, ἐπιχειροῦντιν ἐκ πείσματος ἔργον τὸ ὁποῖον, ὡς καὶ ἀνωτέρω εἶπομεν, καλὸν θὰ ἦτο εἰς ἐξίτητον ἐν ἀκμαίᾳ καταστάσει τῶν οἰκονομικῶν, ἀποβαίνει δὲ σήμερον ὄχι μόνον ἄχρηστον ἀλλὰ καὶ πρόξενον ἀνυπολογίστου βλάβης διὰ τὴν Ἐκκλησίαν διότι, μὴ ἐξαρκοῦντων τῶν ὑπάρχοντων μετρητῶν πρὸς ἀποπεράτωσιν αὐτοῦ, θὰ συνεπιφέρῃ ἀναποφεύκτως ἡ τὴν ἐκποίησιν προσδοκῶν τινος κτήματος πρὸς συμπλήρωσιν τοῦ, ἡ τὴν ἡμιτελῆ ἐγκατάλειψιν αὐτοῦ καὶ τὴν εἰς ἐρείπωσιν καταδίκην, ἀφοῦ πεπαιχθῶσιν εἰς τὸν ἀέρα ὅσα θὰ ἔχῃσι διακινῆθαι δι' αὐτὸ χρήματα.

Διὸν νὰ σκεφθῶσι περὶ τῆς καταστάσεως ταύτης τῶν πραγματικῶν οἱ συγκλητοὶ ἀδελφοὶ τοῦ Ναοῦ, πρὸ πάντων δὲ νὰ ἐξελεθῶσι τῆς ἀδυναμίας καὶ ἀβουλίας οἱ πρόκριτοι ἐξ αὐτῶν, καὶ ν' ἀναλογισθῶσιν οἱ τελευταῖοι οὗτοι ὅτι βαρεῖα φέρουσιν ἡθικὴν εὐθύνην ἐπὶ τῶν πᾶσι καὶ ἀδικατοῦντες πρὸς πᾶσι, καὶ ἀπὸ τῆς Ἐκκλησίας ταύτης, ἐν ταῖς διαφόραις ὑποθέσεσι τῆς ὁποίας, ἡ πρωτοβουλία καὶ δόσις αὐτῶν εἶδει νὰ κυριαρχῶσιν ἀίσιμα εὐεργετικῶς καὶ ἀποτελεσματικῶς!

Γ. Γ. Τὸ πείσμα τῶν Ἐπιτρόπων ὅπως προέβλεπον εἰς ἔργον ὑπερόχου δαπάνης, ὑπερβαίνον καὶ τοῦ πόρου τῆς Ἐκκλησίας, καὶ τὴν περιωρισμένην ἐντολήν αὐτῶν περὶ τῆς συνήθους διαχειρίσεως τῆς περιουσίας αὐτῆς, ἐγέννησε τὴν ἀνάγκην τοῦ ν' ἀπευθυνθῇ ἀναφορά πρὸς τὸν κ. Νομαρχὴν ὡς ἐπιτεύουσιν, δυνάμει τῶν κατεμένων νόμων διοικητικὴν ἀρχήν, ὅπως προσκαλέσῃ τοὺς ρηθέντας νὰ ἐκπληρώσῃ τὰς ὑποχρεώσεις αὐτῶν τὰς ἐν τῷ συμβολικῷ περιλαμβανόμενας. Ἐνεκα τῆς προσλήψεως δὲ ἡ ἀπαιτήσιν εἰς αὐτοὺς ὁ κ. Νομαρχὴς, οἱ εἰρημῶν ἐπιτροπῶν ὅπως πληρώσῃ τοῖς ἐνδικαφερομένοις καὶ μετατρέψῃ τὴν κοινὴν γνώμην κεκτημένην ἐναντίον των, διαβιβάζουσι σκοπιμῶς ὅτι ἡ Ἐκκλησία χάνει τοῦ λοιποῦ τὰ προνόμια τῆς ἀνεξαρτησίας ὡς ἀπὸ τῆς ιδρύσεως αὐτῆς ἀπολαύει μὴ οὕτω ἀφωρισμένη πρὸς τὰς λοιπὰς ἐνοριακὰς Ἐκκλησίας τὰς ὑπαρξάσας εἰς τὴν δικαιοδοσίαν τῆς δημοτικῆς ἀρχῆς. Θεωροῦμεν περὶ τὸν νὰ εἶπωμεν πόσον τὸ τοιοῦτον εἶναι ψευδές, καὶ αὐτόχρημα συκοφαντικόν, καθόσον τὸ πρόνομιον τῆς Παναγίας τῶν Εἰσῶν, ἐπισήμως ἀνεγνωρισμένα καὶ κεχωρημένα, μένουσιν ἀκαλλοίωτα καὶ ἀπαράγραπτα. Ὅσον δ' ἀφορᾷ τὴν λογοδοσίαν τῆς διαχειρίσεως τῶν ἐπιτρόπων τούτων, τὴν ὁποίαν ὁ κ. Νομαρχὴς, δικαίωμα τῆς ἐπιτροπῆς ἦν ὡς ἀνωτέρω διοικητικὴ ἀρχὴ ἐπὶ τῶν τοιαύτης φύσεως ὑποθέσεων ἀσκεῖ, προσκαλέσας αὐτοὺς νὰ δώσῃσι κατὰ τὰ ὑπὸ τῶν συγκλητόρων ἀδελφῶν ἀπορροισθέντα καὶ ἐπισήμως ὁρισθέντα, τὸ ζήτημα τοῦτο οὐδόλως σχετίζεται μετ' τὴν Ἐκκλησίαν καὶ κατ' οὐδὲν ἀπολύτως θίγει τὰ κεκτημένα προνόμια αὐτῆς. Ἀφοῦ τοῦ ἐπιτρόπου προσωπικῶς, ἐαυτοῦ δὲ μόνον ὡς αἰτιῶνται ἐπὶ τούτῳ, ἐκτός ἐάν, ἐπισθῇντες μετὰ τὰς προνόμια καὶ τὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς Ἐκκλησίας, νομίζουσιν ὅτι ἔχουν καὶ αὐτοὶ τὸ πρόνομιον νὰ διατελῶσιν ἐκτός τῶν περιορισμῶν τοῦ νόμου καὶ τῆς εὐθύνης τὴν ὁποίαν ἡ διαχείρισις ξένης περιουσίας συνεπάγεται.

Πολ.λοι Συγκλητορες

ΑΡΣΑΚΕΙΟΝ ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΟΝ ΚΕΡΚΥΡΑΣ

Κατὰ τὸ ἀρθ. 22. τοῦ Γ. Κερ. τοῦ κανονισμοῦ τῶν Σχολείων τῆς ἐν Ἀθῆναις Ἑταιρείας, αἱ μὲν ἐτήρησι τοῦ νέου Σχολικοῦ ἔτους ἄρχονται τῇ 23ῃ Ἀυγούστου αἱ δὲ εἰσαιτήριαι ἐξετάσεις τῇ 1ῃ Σεπτεμβρίου. Τακτικὰ μαθήματα ἄρχονται τῇ 9ῃ Σεπτεμβρίου.

Ἐκ τοῦ Γραφείου τῆς Διευθύνσεως.

Διάφορα.

Ὁ ἀξιότιμος καὶ κάλλιστος ἀστυνόμος μας κ. Ἀνδρέου κατὰ βεβαιούμεθα ζητήσας πληροφώρας περὶ τῆς τιμῆς τοῦ σίτου ἐν ταῖς ἐπαρχίαις Πειραιῶς καὶ Πατρῶν καὶ βεβαιωθείς τὴν ἐκεῖ ὑπὲρ τιμὴν αὐτοῦ, ἐξέδωκε διαταγὴν ὑποτιμῶσαν τὰς τιμὰς τοῦ ἄρτου. Ἡ διαταγὴ ἐστάλη εἰς τὴν Νομαρχίαν πρὸς ἐγκρίσιν.

Τὴν παρελθούσαν Δευτέραν συνελήθη παρὰ τῆς χωροφυλακῆς ἐν τινὶ ἐξοχικῇ εἰκῇ ὁ πρὸ δωδεκαετίας ἐν τῇ συνοικίᾳ Καμπιέλου φρονεῖν τὴν σύζυγόν του κατενεγκὼν ἐπ' αὐτῆς 32 διὰ μαχαίρας τραύματα Δημήτριος Γκίνης ἡ Παπᾶς.

Αὐρίον τελεῖται μνημόσυνον ἐν τῇ ἐνταύθα Μητροπόλει τῶν Λατίνων ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς ποταλάου Αὐτοκρατορίας τῆς Αὐστρίας Ἑλισαβέτ.

Ἐπίσης καὶ ἐν τῇ κωμῇ Γαστουρίου ἐνθα τὸ Ἀνακτορεὶν τῆς Αὐτοκρατορίας ἐτελέσθη μνημόσυνον ὑπὲρ ἀναπαύσεως τῆς ψυχῆς τῆς.

Οἱ κάτοικοι τοῦ Γαστουρίου συνελθόντες ἀπέστειλαν συλλυπητήριον τηλεγράφημα πρὸς τὸν Αὐτοκράτορα τῆς Αὐστρίας ἐκδηλωτικὸν τῆς λύπης των ἐπὶ τῷ θανάτῳ τῆς Αὐτοκρατορίας.

Ἡ ἐφημερίς «Σκριπ» ἡ διὰ τὸ ἀξιόπιστον (sic) τῶν ἐντεθέν ἀνταποκριτῶν τῆς ἀναγραφῆς κατὰ σύστημα ὑπὸ τύπον εἰδήσεων ἐκ Κερκύρας μυρία ψευδολογήματα ὥστε ἡ Κέρκυρα εὐρίσκειτο ἐν Ἀμερικῇ καὶ ἦτις πρὸ τινων ἐβδωμάδων ἐδημοσίευσεν ἀνταποκρίσιν πιθανῶς τῆς αὐτῆς προελευσεως ἀναγράφουσαν ὅτι ἡ Κέρκυρα στερεῖται δημοσιογραφίας, ὅμα τῶν τοιούτων ἀνταποκρίσεων πεσοῦσα διέπραξεν ἀνήκουστον δολοφονίαν ἣν πᾶς ἀμφιβάλλων ὅτι αἱ ἐφημερίδες εἶναι ἱκαναὶ νὰ διαπραχῶσιν ἐγκλήματα ὡς ἀναγνώτη τὸ «Σκριπ» τῆς 3ης Σεπτεμβρίου καὶ θέλει πεισθῇ ὅτι ἡ ἐφημερίς αὕτη ἐφόνευσε τὴν Σπυρίδωνα Μπίλιν, ἀληθητεράτατα τοιοῦτοτροπῶς τὴν καρδίαν ἐντιμοτατοῦ γέροντος πατρὸς καὶ ἀξιοπρεπεστάτης οἰκογενείας τοῦ ἀξιότιμου Ἱατροῦ κ. Ἰωάννου Γκαλούφου δὲ καὶ ἀνέγραψεν ὡς φρονεῖα τοῦ δῆθεν φρονεθέντος Μπίλιν. Καὶ ἐπιτα γράφει ὅτι ἡ Κέρκυρα στερεῖται δημοσιογραφίας! ! ἂν τιαύτην ἡμεῖς εἴμεν δημοσιογραφίαν ἦτις διὰ παντός ψεύδους νὰ γεμίζῃ τὰ φύλλα καλλίτερον νὰ μὴν εἴμεν.

Βασιλίστε ὀλίγον τὰς εἰδήσεις σας κύριε συναδελφε.

Ἐνεκα τῆς ἐν τῷ σημερινῷ φύλλῳ παρατηρουμένης πληθῆος τῆς ὕλης ἄρθρον τι ἀποβλέπον τὸν λαμπρὸν σκοπὸν τοῦ συνταθέντος συνδέσμου τῶν ἐφείδων ἀξιωματικῶν δημοσιεύμεν εἰς τὸ ἐπόμενον.

Τὴν παρελθούσαν Κυριακὴν ἐν στενῷ οἰκογενειακῷ κύκλῳ, ὁ Ὑμένιος ἦν ὡς τὸν ἐκ Κεφαλληνίας Ἰακρόν κ. Παναγὴν Εὐθυμῆτον μετὰ τῆς ἡμετέρας συμπολίτιδος τῆς καλλιμόρφου νεανίδος Μαρίας Βεγία δημοδιδασκαλίσης.

Τῷ εὐ ἡμοσμένῳ ζεύγει ἀνέφελον εὐχόμεθα τὸν βίον.

Μ.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΟΝ «ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ

Τὰ πρωτὰ μαθήματα τῶν διακοπῶν ἄρχονται ἐν μὲν τῷ Δημοτικῷ Σχολείῳ τῇ 3ῃ Ἀυγούστου, ἐν δὲ ταῖς τάξεσι τοῦ Ἑλληνικοῦ Σχολείου καὶ τοῦ Γυμνασίου τῇ 10ῃ τοῦ ἰδίου μηνός, ἀπὸ 9—12 μ.

Αἱ ἐγγραφαὶ τοῦ νέου Σχολικοῦ ἔτους ἄρχονται ἀπὸ τῇ 20ῃ Ἀυγούστου ἀπὸ 9—10 π.μ. Αἱ ἐγγραφὲς τῶν ἐπαγγελματικῶν ἐνεργηθῶσονται τῇ 3ῃ 4ῃ καὶ 5ῃ Σεπτεμβρίου.

Τὸ Ἑλληνικὸν Κεντρικὸν Βιβλιοφύλακον Μουσεῖον ἀνοίγει τὸν πύλον αὐτοῦ καὶ τρίτην γυμνασιακὴν τάξιν.

Ἡ Διεύθυνσις