

A/A

35

- 898 -

Πρώτη παραγγήθηκε (2) 620v ΓΜ. 5658, 5659

παρών και χρησιμότερη
εποχή σύγχρονη η οποία περιλαμβάνει

1852.



ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΙΑΣ

38

90

ΑΡΙΘ. ΠΡΩΤ.

1707

ΕΛΗΦΟ. ΕΞ

18

- 898 -

ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΗΣΙΣ

ΤΟΥ Κ. ΝΑΘΑΝΑΗΛ ΔΟΜΕΝΕΓΙΝΗ.



Τὴν 10 ἵσταμένου κλητῆρες ἀστυνομικοὶ περιερχόμενοι τὴν πόλιν μὲ ἐξήτουν, διαταγῇ τοῦ διευθυντοῦ, νὰ παρουσιασθῶ ἀμέσως εἰς τὴν ἀστυνομίαν. Ἀφοῦ δὲ μετὰ φαινομενικοῦ κρότου ἐπισκέψθησαν τινῶν φίλων μου τὰς οἰκίας τὴν 11[2] ὥραν μ. μ. προσελθὼν εἰς τὸν οἶκόν μου, ἐνῷ ἐγευσόμην, δ κλητὴρ Δ. Πομιώνης μ' ἔκαλει νὰ πορευθῶ εἰς τὴν ἀστυνομίαν, ἐνθα δ διευθύντης ἐπεθύμει νὰ μὲ διμιλήσῃ. Εἰς ταύτην τὴν πρόσκλησιν ἐγὼ ἀπήντησα, δι τοῦ οὐδεμίαν μετὰ τοῦ διευθυντοῦ εἶχον σχέσιν, καὶ δι τοῦ μεταξὺ ἐμοῦ καὶ ἑκείνου, οὐδὲν κοινὸν ὑπῆρχεν· ἐὰν δὲ ὡς διευθύντης μὲ προσεκάλει, ηδύνατο νὰ μὲ ἀποστείῃ ἐπίσημον προσκλητήριον. — Ο κλητὴρ τότε ἀπελθὼν καὶ πορευθεὶς, βεβαίως εἰς τὴν ἀστυνομίαν, μ' ἔφερε μετ' δλίγον ἐπίσημον ἔγ-

ΙΑΚΩΒΟΥ ΘΕΟΥ διεταττόμην νὰ παρουσιασθῶ εὐ-
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΘΕΟΥΡΙΟΥ

— ΑΚΩΒΑΤΕ ΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΝΕΟΥΡΙΟΥ
ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ
Α. Σ. 2. ₯ 3.000,00

Οὐς εἰς τὴν ἀστυνομίαν. Ἀμέσως ἐπορεύθην εἰς τὴν ἀστυνομίαν, εἰσῆλθον εἰς ἓνα τῶν δωματίων ὃπου διαιμένιας ἐπὶ δίκια λεπτὰ, ὠδηγήθην εἰς τὸ δωμάτιον τοῦ διευθυντοῦ· ἔκει δὲ εὗρον αὐτὸν ἐπὶ θρόνου καθήμενον καὶ τὸν ὑπομοίραρχον Σαρλῆν περὶ αὐτόν.

— Ἔγραψες καὶ ἔξεδωκες εἰς Κεφαλληνίαν ἐν φυλλάδιον, μὲ εἶπεν ὁ Κ. Δρακούλης . . .

— Μάλιστα, τὸν ἀπήντησα, ἐγὼ τὸ ἔκαμα, εἶναι ιδικόν μου . . .

— Τὸ φυλλάδιον τοῦτο, ἀκολούθησεν, ὁ ἀρμοστής τὸ εὑρίσκει λίγαν προσβλητικὸν . . .

— Ἐξεπλήρωσα τὸ χρέος μου, ἀπεκρίθην . . .

— Ο ἀρμοστής, ὑπέλαβεν ὁ διευθυντής, ἐγκαταλέπει τὰ πράγματα ἀτιμώρητα, καθὸ προγενέστερα τοῦ λόγου του· θέλει δὲ λάβει σοβαρὰ καὶ αὐτηρὰ μέτρα διὰ πᾶν ἀκολούθως παραπλήσιον.

Τότε ἐγὼ προσεκάλεσα τὸν Κ. Δρακούλην νὰ ἐπαναλάβῃ τὰ ὅσα εἶπε τούτου δὲ γινομένου, ἐζήτουν καὶ νέαν επανάληψιν.

Ἐρεθισθεὶς ὁ Κ. Δρακούλης, μοὶ ἀπήντησε· « Πῶς, δὲν ἔννοεῖς, Κύριε, τὴν γλῶσσαν; » Ἄλλος ἐγὼ ἀκολούθων τὸν αὐτὸν εἰπωνίκον τρόπον, τὸν προσεκάλουν νὰ τὰ ἐπαναλάβῃ καὶ πάλιν. Ἀφοῦ

δὲ καὶ διὰ τρίτην φορὰν τὰ ἐπανέλαβε σοβαρῶς, ἐγὼ τὸν εἶπον νὰ διακρατήσῃ τὴν ἐπομένην ἀπάντησίν μου.

Ἐξεπλήρωσα, ως βιζοσπάστης, τὸ χρέος μου, καὶ θέλω ἀκολουθήσει ἀπαρεγκλίτως νὰ τὸ ἐκπληρῷ, σταθερός πάντοτε εἰς τὴν βιζοσπαστικὴν πορείαν μου ὑιαμένων.

Δέν διετάχθην, ἀπεκρίθη τότε ὁ ἀστυνόμος, νὰ μνημονεύω ἀπαντήσεις. Ἄλλος ἐγὼ ἐπαναλαμβάνων ὅτι ὥφειλε νὰ διακρατήσῃ τὴν ἀπάντησίν μου, καὶ ἐρωτήσας αὐτὸν ἀν ἄλλο τὶ εἴχε νὰ μοὶ προσθέσῃ, ἀνεχώρησα λέγων, ὅτι ὥφειλε νὰ διακρατήσῃ τὴν σύμφωνον μὲ τὴν βιζοσπαστικὴν πορείαν μου ἀπάντησίν μου.

Τὴν ἐξιστόρησιν τοῦ περιέργου τούτου γεγονότος ἐνόμισα καθῆκον μου νὰ ἐκθέσω πρὸς γνῶσιν τοῦ κοινοῦ, ἵνα ἔτι μᾶλλον γείνωσι καταφανεῖ ὅποια μέσα μεταχειρίζεται ἡ αὐθαιρεσία πρὸς κατάπιγξιν τῆς φωνῆς τῆς Ἀληθείας τῆς τοσοῦτον καταφοβίζουσης αὐτὴν. Ἄν ἐνόμισαν, ὅτι διὰ τοιούτων μέσων δύνανται νὰ μὲ ἐχφοβίσωσι καὶ ἀποδειλιάσωσιν, ἀπατῶνται ἀπάτην μεγάλην· διότι οὐδεν ὑπάρχῃ τὸ δυνάμενον νὰ μὲ ἀποστρέψῃ τῆς δροίας ἀκολουθῶν βιζοσπαστικῆς πορείας.

λίτης αισθάνεται κατὰ πάσης συνθηκολογίας, κα-
τὰ παντὸς μειδιάματος τοῦ Ξένου, ἐμπνέει αὐ-
τῷ τὴν γενναιότητα, ἐνῷ ἐξ' ἑνὸς νὰ καταφρονῇ
τὰ μαρτύρια καὶ τὰς δεινοπαθείας, ὅφ' ἔτερου,
μὲ τὴν μεγαλητέραν περιφρόνησιν νὰ θεωρῇ τὰ
γελοῖα καὶ παιδικιώδη ἔκεινα τεχνάσματα, δι' ὧν
προέθεντο νὰ κλονίσωσι τὴν ἄκομπτον δύναμιν
ἀνδρῶν εὔχόλως κατανοούντων τὰς τάσεις καὶ
τὴν πολιτικὴν τῆς Ξενοκρατείας.

'Αλλ' ἐνῷ τὰ τοιαῦτα περιφρονοῦμεν, καὶ
οὐδὲ μικρὸν ἐπ' αὐτῶν προσέχωμεν, ἀφ' ἔ-
τέρου δὲν δυνάμεθα εἰμή νὰ τὰ στηλιτεύσωμεν
ὡς μέσκ αὐθοίρετα καὶ παράνομα καὶ νὰ διαμαρ-
τυρηθῶμεν κατ' αὐτῶν ἐνώπιον τοῦ Κοινοῦ μὲ
τὸν ἐπιστρεμότερον τρόπον.

'Ἐν τούτοις, ἐν καιρῷ τῷ δέοντι θέλω φέρει
σίς φῶς καὶ δημοσιεύσει καὶ ἄλλα, δσα τὸ καθη-
κον καὶ ἡ θέσις μου μοὶ ἐπιβάλλουσιν.

'Ἐν Ζακύνθῳ, τῇ 12 Σεπτεμβρίου 1852 ἐ. Ἑλ.
ΝΑΘΑΝΑΗΛ ΔΟΜΕΝΕΓΙΝΗΣ.

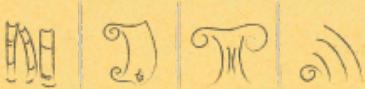
'Εξεδόθη κατὰ τὴν 23 Σεπτεμβρίου 1852 ἐ. Ἑλλ.

ΕΝ ΚΕΦΑΛΑΝΙΑ·
ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ Η ΚΕΦΑΛΑΝΙΑ.

1 8 5 2 |  |



ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ



ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΑΣΙΟΥΡΙΟΥ