

ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΗ

Πᾶσα αἴτησις δεκτὴ ὑπὸ ἰδιαιτέ-
ραν συμφωνίαν.

Αἰτήσεις ἀπευθυνταί :
Εφημ. « Ἀνάστασις » Ἀργοστολίου.

Συντάκτης
Μ. Σ. ΑΝΤΥΠΑΣ

Τιμᾶται λεπτὰ 10.

ΣΥΝΔΡΟΜΗ

Ἔτος . . . Δραχ. 10.

Ἀλλοδαπῆς Φραγ. 10.

Ἐκδίδεται κατὰ Σάββατον

Η ΕΛΛΑΣ ΠΙΝΘΕΙ !

ΔΑΕ ΣΩΣΟΝ ΤΗΝ ΠΑΤΡΙΔΑ !

ΕΙΝΑΙ ΚΑΙΡΟΣ !

Ἀπὸ τὸ ἐν ἄκρον τῆς Ἑλλάδος μέχρι τοῦ ἄλλου,
καὶ ἀπὸ τὸν πρῶτον Ἕλληνα πολίτην μέχρι τοῦ τελευ-
ταίου, μία φράσις ἀντηχεῖ « κατάρρα στοὺς δολοφό-
νους ! »

Πᾶσαι αἱ γωνίαι τῆς Ἑλληνικῆς Γῆς καὶ πᾶσαι
αἱ Κοινωνικαὶ τῆς τάξεως ὁμοίαν ἐνεδύθησαν φέρεσι
« τὴν κατὰμαυρη καὶ ἀραχνιασμένη ».

Αἱ στῆλαι τοῦ Ὀλυμποῦ διδὲς τρέμουσι, καὶ ὁ
Παρθενὼν δακρύει, πινθοῦν τὰ ὄρη καὶ αἱ κοιλάδες καὶ
αὐταὶ αἱ κυπάρισσοι γονατίζουν πρὸ τῆς παμμεγίστης
καὶ ἀπιστεύτου συμφορᾶς ἣτις ἐπλήξε κατάκαρδα τὸν
δυστυχῆ Γέροντα ! βαθύτερον ὅμως τὴν ἀπέλπιδα καὶ
τὴν παντλήμονα Ἑλλάδα !

Διατὶ λοιπὸν ὁ τόπος πόνος καὶ τὸ πόσον πένθος ;
πῶς εἶνε δυνατόν ὁ θάνατος, ἔστω καὶ ὁ βίαιος, ἐνὸς
Ἑλληνος, ἔστω καὶ τοῦ πρώτου καὶ μεγίστου, νὰ ἐπι-
φέρει τὴν συμφορὰν καὶ νὰ προκαλέσῃ τὰς βαθείας
οἰμωγὰς καὶ τοὺς ἀκρατήτους γόους ὅλης τῆς Ἑλλά-
δος ;

Δὲν ἀπέθανον ἄραγε καὶ ἄλλα τέκνα ὑπέροχα καὶ ἀ-
γαπητὰ τῆς Πατρίδος ἀμέσως ἢ ἐμμέσως διὰ βιαίου καὶ
σκληροῦ θανάτου ; διατὶ, ἐντούτοις, δὲν ἐπροκάλεσαν
τὸ βαθύτατον τοῦ πόνου αἶσθημα καὶ τὴν ἀπέραντον
τῆς ἀπωλείας συναίτησιν ἣν προκαλεῖ σήμερον ὁ θάνα-
τος τοῦ Θεοδώρου Δηλιγιάννη ;

Δὲν ἐδολοφονήθη ὁ Καποδίστριας, δὲν ἐδολοφονήθη
ὁ Κωσταντίνος, δὲν ἐρονεύθη ἐμμέσως καὶ βραδέως
ὁ δυστυχὴς Γρηγορίου ;

Πῶς τὰ θανατηφόρα ἐκεῖνα τραύματα δὲν προὔξεν-

σαν τὸ ἱλιγγιώδες ῥίγος καὶ τοὺς ἀπελπιστικὰς ὀδυρ-
μοὺς καὶ κοπετοὺς οὓς προὔξενεσε τὸ τραῦμα τοῦ ἀδι-
κοφονευμένου Γέροντος ;

Δὲν ἦσαν ἐπίσης ἄτιμα τὰ ἐγχειρίδια ἐκεῖνα, καὶ
δὲν ἦσαν ἐπίσης βαθῆα τὰ τραύματα ἐκεῖνα, καὶ δὲν ἦτον
ἐπίσης ἀνυπολόγιστος ἡ κοινωνικὴ καὶ ἐθνικὴ ζημία τῆς
Πατρίδος καὶ τοῦ Λαοῦ ;

Διατὶ λοιπὸν ; πόθεν ἡ διαφορὰ αὕτη, πόθεν τὸ ἀ-
συγκρίτως ἐπὶ πλέον τοῦτο πένθος, πόθεν ἡ ἐντελής μαυ-
ρίλα καὶ ἀπελπισία ἣτις χυθεῖσα αἰφνης εἰς τὰς καρδίας
καὶ τοὺς ὀφθαλμοὺς ὅλων τῶν Ἑλλήνων κάμνει τὴν
Ἑλλάδα νὰ « πινθῇ βαρέως ; »

Ὡ ! εἶνε εὐεξήγητος καὶ φανερά ἡ αἰτία αὕτη :

« Τὸ βάθος τῆς καρδίας τοῦ ἀνθρώπου καθὼς καὶ
» τὸ βάθος τῆς καρδίας τῶν Λαῶν εἶνε πόσον βαθὺ καὶ
» ἀπύθμενον, ὅσον δυσεξήγητον καὶ ἀκατανόητον καὶ
» ὅμως μέσα εἰς τὸ ἀπέραντον, ἐκεῖνο βάθος, τὸ ἀπρο-
» σπέλαστον οὕτως εἰπεῖν, εἰσδύουσα ἡ διάνοια ἐρευνᾷ !
» καὶ ἐρευνᾷ καὶ ἀνακαλύπτει, ἀνακαλύπτει ἐκεῖνο τὸ
» ὅποιον πολλάκις δὲν ἐννοεῖ ! ἀλλὰ τὸ ὅποιον, ἐντού-
» τοις, τὸ ἀκούει, τὸ ψαύει, τὸ ἐγγίζει μὲ τὸν δάκτυ-
» λον τῆς συνειδήσεως ! καὶ μόλις συμβῇ τοῦτο λυπο-
» θυμεῖ ἐκ χαρᾶς εἰς διωρὰ εὐτυχίαν ! καὶ λυποφυχεῖ
» ἐκ θλίψεως, εἰς διωρὰ ἀνεπανόρθωτον δυστυχίαν ! »

Καὶ τρῶντι οὕτως συνέβη :

Μέσα εἰς τὸ βάθος τῆς καρδίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Λα-
οῦ εἰσδύσασα ἡ διάνοια τοῦ Ἑλλήνος ἤγγισεν ἢ μάλ-
λον ἔπιασε μὲ τὸ χεῖρ τῆς συνειδήσεως τὸ τραῦμα τὸ
ἀνίατον καὶ φοβερὸν τὸ ἐπενεχθὲν οὐχὶ εἰς τὴν κοιλίαν
τοῦ Δηληγιάννη ἀλλὰ εἰς τὴν καρδίαν τῆς Ἑλλάδος !
μὲ τὴν χεῖρα οὐχὶ τοῦ Κωστανταγερακάρη, ἀλλὰ μὲ τὰς
χεῖρας τῶν Ἀρχόντων ! τῶν Κυβερνήσεων ! τῶν ἱ-
σχυρῶν ! τῶν Διεπόντων !

Ναί !

Ἄς μὴ διατρέξῃ ἀνατρεχίλα τὰ μέλη Σας, ὦ Πα-
νέλληνες, καὶ ἄς μὴ καλυφθῶσιν ὑπὸ σκοτοδινιάσεως

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ

Α1.55.φ4.0014.Υ1.0018

οι ὀφθαλμοί Σας ἐπὶ τῇ ἀπροόπτῳ καὶ τρομερᾷ ταύτῃ Καταγγελίᾳ!

Ναί!

Οἱ Ἀρχοντες καὶ αἱ διάφοροι Κυβερνήσεις—μὴδὲ τῆς τοῦ Δηληγιάννη ἐξαιρουμένης—καὶ αἱ διάφοροι Βουλαι, καὶ οἱ διάφοροι Διοικηταί, ἀρ' ἧς χρονολογεῖται ἡ Βασιλεία Γεωργίου τοῦ Α'. ὑπῆρξαν οἱ ἔνοχοι τῆς Δολοφονίας τοῦ Γέροντος τοῦ Μωρηά!

Ναί!

Λάβετε τὴν αἰτίαν τοῦ ἐγγλήματος καὶ ἀνατάμετέ την μετὰ προσοχῆς ὅπως ὁ ἱατρὸς ἀνατέμνη τὸ σῶμα, χωρίσατε τὰ διάφορα μέρη τῆς, τοὺς διαφόρους μεις τῆς, καὶ χωρίσατε ἕνα πρὸς ἕνα ὅλους τοὺς ἰσούς, τῆς τί θὰ ἀνακαλύψετε ἐκ τῆς ἀνατομικῆς ταύτης ἐργασίας;

Ἴδού:

Παντοῦ ὅπου εἰσδύσει ἡ μάχαιρά Σας θὰ εὕρητε τὴν πλοκὴν τῆς κατασκευασμένην ἀπὸ τὴν ἀδιαφορίαν τοῦ Βασιλέως ἀπὸ τὴν κακοδιοίκησιν τῶν Κυβερνήσεων! ἀπὸ τὸ φαῦλον κομματικὸν συμφέρον τῶν Νομοθετῶν! ἀπὸ τὴν κακοήθει καὶ ἐγκληματικὴν πορείαν τῶν διαφόρων ἐξουσιῶν!

Τι ἐννοοῦμεν μὲ αὐτὰ;

Ὅτι:

Ἐάν, ἀρ' ἧς οἱ Ἀρχοντες ἀνέλαβον τὴν πρώτην φυλακὴν τοῦ Συντάγματος ὑποσχεθέντες νὰ τὸ φυλάσσωσι καὶ ἐγγυηθέντες τὴν ἀκεραιότητά του, ἐφρόντιζον νὰ τηρήσωσι τὰς ὑποσχέσεις των καὶ νὰ μεριμνῶσι διὰ τὴν ἀνελλιπὴ τήρησιν τῆς τάξεως καὶ λειτουργίας των νόμων, ὥ τότε δὲν θὰ ὑπῆρχον εἰς μὲν ὅλην τὴν Ἑλλάδα, εἰς τὸ κατακόρυφον σημεῖον ἡ κακοδιοίκησις καὶ φαυλότης καὶ ἡ κλοπὴ, εἰς δὲ τὴν Πρωτεύουσαν δὲν θὰ ἐγεννῶντο καὶ δὲν θὰ ἀνεπτύσσοντο καὶ δὲν θὰ ἐσυσσωρεύοντο ἀπὸ τὰ πέρατα τῆς Ἑλλάδος οἱ παντὸς εἶδους φαυλόβιοι καὶ διεφθαρμένοι, καὶ δὲν θὰ ἱδρουν οὔτε χαρτοπαικτεῖα λάμποντα ἐπὶ τεσσαράκοντα ἔτη ὑπ' αὐτὴν τὴν μύτην τῆς ἐξουσίας, καὶ δὲν θὰ ἔζων σωματεμπορεῖα λειτουργοῦντα καὶ ὀργιάζοντα ὑπ' αὐτὴν τὴν ἀνοχὴν καὶ ἴσως τὴν ἐνίσχυσιν (ἰδέτε ἱστορίαν Πανδώρας) αὐτῶν τῶν ἀστυνομικῶν ἐξουσιῶν!

Ναί!

Ἐάν ὅλα ταῦτα τὰ, πλησίον τῆς ῥινὸς τῶν Ἀρχόντων καὶ περὶ τῶν Ἀρχοντικῶν των οἰκῶν ἀπαύτως καὶ καθ' ἑκάστην συμβαίνοντα, καὶ διὰ τῆς καταστάσεως καὶ τῆς ἐκδηλουμένης λαϊκῆς ἀγανακτήσεως καὶ τοῦ Τύπου, γνωστὰ Τούτοις γινόμενα, ἡμποδίζοντο ἐγκαίρως καὶ ἐν τῇ πρώτῃ γεννέσει των, τότε δὲν θὰ μετεβάλλετο ἡ πόλις τῆς Παλλάδος εἰς κέντρον Χαρτοπαικτικῶν καὶ Δολοφόνων! Καὶ οὕτω δὲν θὰ ὑπῆρχεν Μητρώας καὶ Συντροφιά, καὶ ἐπομένως αὐτὴ ἡ ζωντανὴ μηχανὴ ἡ ὀνομαζομένη Κωσταγερακάρης δὲν θὰ ἐφρόνευε τὸν δυστυχῆ Πρόεδρον τῆς Κυβερνήσεως καὶ δὲν θὰ ἐγέμιζε μὲ αἷμα ὅλον τὸ σκελετωδὲς σῶμα τῆς πολυδυστήνου καὶ ἐγκυαλελειμμένης Πατρίδος!

Ναί!

Ἐάν οἱ Ἀρχοντες ἐφρόντιζον διὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ διὰ τὴν ἀσφάλειαν τῆς ζωῆς καὶ τῶν δικαιωμάτων τοῦ Ἑλλήνος, ὅσον φροντίζουν διὰ τοὺς Λουτρῶνας τῆς Εὐρώπης καὶ τοὺς Φαληραῖκούς περιπάτους! καὶ τὰ πρωτοχρονιάτικα παιγνίδια τῆς Ἀλεποῦς! δὲν θὰ εὕρισκοντο ἐν τῇ αὐτῇ ἀνάγκῃ αὐτοὶ οἱ ἴδιοι προχθὲς ν' ἀναφωνήτωσι: « τρομερὸν! ἀπίστευτον εἶνε τοῦτο!

Ναί Ἀρχοντες! τρομερὸν εἶνε τοῦτο σήμερον! καὶ αὔριον! . . . ἴσως, ἀκολουθοῦντες τὴν αὐτὴν πορείαν τῆς ΤΕΜΠΕΛΙΑΣ καὶ ΑΔΙΑΦΟΡΙΑΣ ἀναφωνήτῃτε τὸ τρομερώτερον! καὶ ἴσως τὸ ΤΕΤΕΛΕΣΤΑΙ!

Ναί!

Ἐάν αἱ Κυβερνήσεις οὐδὲ τῆς ὑπὸ τὸν Δηληγιάννην ἐξαιρουμένης δὲν ὑπεστήριζον τοὺς παντοειδῆς μπράβους καὶ παληκαράδες καὶ ἀέργους ἵνα ἐν καιρῷ ἐκλογῶν καὶ πολιτικῶν ἀναρχῶν καὶ κομματικῶν περιστασέων, χρησιμεύσωσι ὡς οἱ ὁδηγοὶ τῶν ὀχγλαγωγῶν καὶ ὡς οἱ σημαιοφόροι τῶν κομματικῶν ἐκστρατιῶν, δὲν θὰ ἠδύναντο νὰ διατηρῶνται τὰ ἀνθρωποδόρα κέντρα των μέσα στὴν ΠΟΡΝΗΝ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑΝ τῆς Ἑλλάδος, καὶ ἐπομένως ἀπὸ μικρὸν παιδίον ὁ Κωσταγερακάρης θὰ εὕρισκετο ἴσως εἰς κανὲν ἐργοστάσιον καὶ θὰ ἦτο σήμερον εἰς καλὸς ἐργάτης θαυμαστῆς τοῦ Κορδογράφου, ἀντὶ εὐρεθεῖς εἰς τὸ, τῇ ἀνοχῇ τῶν Κυβερνήσεων, Πανεπιστήμιον τοῦ ἐγγλήματος ὅπερ πρὸ δεκάδων ἐτῶν ἱδρυσεν ὁ κ. Μητρώας καὶ λοιποὶ, νὰ ἦναι σήμερον ἡ Ἀποτροπαία Λαιμητόμος ἡ σπαράζασα τὰ ἐντόσθια τοῦ Κακοθανάτου Παπποῦ, καὶ ἡ τραυματίσασα βαθέως τὴν ἐτοιμοθάνατον Ἑλλάδα!

Ναί!

Ἐάν οἱ Ὑπουργοὶ καὶ οἱ Βουλευταὶ δὲν ὑπεστήριζον τὰ κακοποιὰ στοιχεῖα, καὶ ἐάν, διὰ τῆς δωροδοκίας, διὰ τῶν ὑποσχέσεων! διὰ τοῦ κομματικοῦ γαλβανισμοῦ, δὲν ἐδημιούργουν κακούργους, καὶ ἐάν οἱ κατὰ καιροὺς Διενθύνται Ἀστυνομῶν καὶ Ἀστυνόμοι, ἀρ' ἐνὸς ὑπακούοντες εἰς τὰς ἀπαιτήσεις τῶν μεγάλων τούτων κομματάρχων, καὶ ἀρ' ἐτέρου εἰς τὰς « ἀβάντας ποῦ ἐτραβοῦσανε καὶ ἀπὸ τὰ Χαρτοπαικτεῖα καὶ ἀπὸ τὰ Πορνεία » δὲν ἠνείχοντο τοὺς φαυλοβίους καὶ ἀέργους, καὶ ἔθετον τοὺς σωματεμπόρους καὶ χαρτοπαίκτας εἰς τὰ μπουδρούμια ἢ ἐκτὸς τῆς Ἑλλάδος, δὲν θὰ ὑπῆρχον οὔτε Μητρώδες οὔτε Κωσταγερακαρήδες καὶ ἐπομένως δὲν θὰ εἶχωμεν δάκρυα καὶ μαῦρα ροῦχα καὶ μέλλον ἀπαίσιον καὶ σκοτεινόν!

ὦ Ταλαίπορον Ἔθνος!

ὦ Δυστυχισμένε Λαέ!

ὦ ἀξιολύπητος Ἐργατικὴ Τάξις!

Ἐάν ὁ Δολοφόνος τοῦ Δηληγιάννη ἦτο ὁ Κωσταγερακάρης δὲν θὰ ἦτο βαρὺ καὶ ἴσως αἰώνιον τὸ πένθος Σου! ἀλλὰ εἶνε αὐτὴ ἡ δημιουργηθεῖσα ἐθνικὴ καὶ Κοινωνικὴ Κατάστασις! εἴ οἱ ἡ γὰρ καὶ μαινομένη Πείνα καὶ Κακοδιοικήσις! οἱ δὲ δημιουργοὶ οἱ ὅπο-

ΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΣΟΥΡΙΟΥ

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΥΠΟΧΡΕΩΣΗ ΕΠΙΣΤΡΟΦΗΣ

κινηταί τούτων εἶνε ὅλοι οἱ Διοικοῦντες Σας ἀπὸ τοῦ πρώτου Ἀρχόντος μέχρι τοῦ τελευταίου Διοικητοῦ ;

Ὡ Δυστυχισμένη Μάννα τοῦ Σόλωνος καὶ τοῦ Λυκούργου. Ἐάν ἡ μάχαιρα ἐνὸς φρενοβλαβοῦς ἐφόνευε ἕνα υἱὸν Σου τοῦτο θὰ ἦτο ἴσως ἐλαφρότατον καὶ ἀπαρατήρητον τραῦμα, ἀλλ' ὁ φόνος ἐγένετο μὲ τὰς **μαχαιρας** τῶν Ἀρχόντων καὶ Κυβερνητῶν ! μεγαλομίσθων καὶ πανισχύρων υἱῶν Σου !

Ἰδοὺ διατὶ, Σὺ ὁ Λαὸς αὕτῃ ἡ Ἑλλάς, ἠκούσατε τὴν πληγὴν βαθεῖα, καὶ ἰδοὺ διατὶ βασιλεύει ἀπάνω Σας βαρὺ πένθος !

Ἰδοὺ διατὶ σήμερον χάριν τῆς κακοδιοικήσεως κηδεύει τυλιγμένον μὲ τὴν λευκογάλαξο σημαίαν καὶ συνοδεύει μὲ στεφάνους καὶ χρυσοποικίλτον φέρετρον καὶ μὲ μουσικὰς, καὶ μὲ στρατιωτικὰς παρατάξεις τὸν Θεόδωρον Δηλιγιάννην καὶ αὐριον ! ὦ ! αὐριον ! . . . τρομερὸν καὶ νὰ τὸ σκεφθῶμεν ! καὶ ὅμως πρέπει νὰ τὸ γράψωμεν ! αὐριον ;

Θὰ Κηδεύῃ τὴν Πατρίδα ! . . ὦ θεέ μου ! τυλιγμένη μετὰ στὴν γαλαζόλευκον σημαίαν τῆς καὶ συνοδευομένην μὲ τὰς τροπικιοῦχους σάλπιγγας τῶν δολοφόνων τῆς Βουλγαρίας, καὶ μὲ τὰς ὑπερηφάνους σημαίας τῶν Ρωμοῦνων, καὶ μὲ τὸν τρομερὸν καὶ ἐπαίσχυντον γδοῦπον τῶν τηλεβόλων ξένων καὶ μισελλήνων κατακτητῶν ! . . .

Ὡ εἶθε ὁ κεραυνὸς νὰ διαίρχετο ἀπὸ τοῦ μέσου τῆς καρδίας μας παρὰ ἡ πένθυμος αὕτη προφητεία νὰ ἐπαληθεύτῃ !

Καὶ ὅμως ! τὸ αἰσθανόμεθα, τὸ διορώμεν :

Η ΕΛΛΑΣ ΠΕΝΘΕΙ ! πενθεῖ περισσότερον διὰ τοὺς μεγάλους δολοφόνους ! παρὰ διὰ τὸν δολοφονηθέντα !

Η ΕΛΛΑΣ ΠΕΝΘΕΙ ! πενθεῖ περισσότερον διὰ τὸ μέλλον ! παρὰ διὰ τὸ παρὸν.

Καὶ ἡ σωτηρία πόθεν ; **Λαὲ σῶσον τὴν Πατρίδα ! ΕἶΝΑΙ ΚΑΙΡΟΣ !**

Τ Ο Ψ Ω Μ Ι.

Ἐβαρύνθημεν νὰ γράψωμεν διὰ τὸ ζήτημα τοῦτο διὰ τὸ ὅτι ὅσον ἠλπίζαμεν ὅτι καὶ οἱ κ. Φουρνάρεσι θὰ εὕρισκαν διόρθωσιν, καὶ αἱ οἰκτεῖαι ἐξουσίαι θὰ ἐδίδον προσοχὴν τήσιν, ὅσον τοῦλάχιστον δίδουσι διὰ τὰς οὐχὶ πολὺ σεμνὰς καὶ σοβαρὰς διασκεδάσεις των !

Διὰ τελευταίαν φοράν βροντοφωνώμεν ὅτι τὸ ψωμί σχετικῶς πρὸς τὰς ἀγοράς Ἀθηνῶν—Πατρῶν—Κερκύρας κτλ. εἶνε ἀκριβέστερον, πρὸς δὲ ἐνταῦθα εἶνε σκᾶρσο καὶ ἀφύετο.

Ἐκτός δὲ τούτου ἐνταῦθα οἱ παραγωγεῖς τοῦ ψωμοῦ ἔχουσι τὰς ἐξῆς ἐσθολάς :

α'. Πληθύνουσι πολὺ μικρὸν ἐνοίκιον καὶ πολὺ μικρὸν ἡμερομίσθιον.

β'. Πληθύνεται πολὺ μικρὸς τόκος ἀπάναντι τῶν κεφαλαίων ἅτινα ἀντιπροσωπεύουσι αἱ μηχαναὶ καὶ ἡ διασκευὴ

τοῦ Κτηρίου, γνωστοῦ ὅτι τοῦτο συνέβη ἕνεκεν τῆς πτώσεως τῶν ιδιοκτητῶν τούτων.

γ'. Ἐν ταῖς καταστάσεσι τούτοις πωλοῦνται καὶ τόσα ἄλλα εἶδη ὥστε μόνῃ ἡ ὠφέλεια ἐκείνων ἠδύνατο νὰ ἱκανοποιῇ ἀρκούντως τοὺς Κουρ τούτους ἐκμεταλλευτάς, οἱ ὅποιοι, λεχθήτω ἐν παρόδῳ, εἶνε ἐντροπή καὶ καταισχύνῃ δι' αὐτοὺς, νὰ ζητοῦν ἐνῶ εἶνε πλούσιοι καὶ ἔχουσι Δουρικὰ μέγαρα, νὰ ζητοῦν νὰ κάμουν ἀνάκτορα ἀπάνου ἀπὸ τὸ πετὰ τοῦ ἀναιμικοῦ καὶ κυρελασμένου Λαοῦ !

δ'. Ἐνταῦθα μεταχειρίζονται ξηρὸν λεγόμενον προξέμι ἐνῶ εἰς τὰς ἄλλας ἀγοράς μεταχειρίζονται τὸ χλωρὸν, ἡ δὲ διαφορὰ ἡ ἐκ τούτου προκύπτουσα εἶναι 30 ο/ο εἰς ὠφέλειαν τῶν μεταχειριζομένων τὴν ξηρὰν *pasta seca* !

Ἐπομένως ἐάν ταχέως δὲν τεθῇ διόρθωσις εἰς τὸ ἀδικημα τοῦτο, δηλοῦμεν σαφῶς καὶ ὀρισμένως ὅτι θὰ προδῶμεν εἰς τοιαῦτα μέτρα καὶ τοιαύτας ἀνακρινώσεις ὥστε θὰ μεταννοήσουν καὶ οἱ μὲν διὰ τὴν *λαιμαργίαν* καὶ οἱ δὲ διὰ τὴν *ἐλιγοργίαν*.

Τοῦ Κουτροῦλι ὁ γάμος καὶ ὁ λαιμοδέτης τοῦ « Ο Ρ Α Ω Φ ».

Ἔχομεν ἐνταῦθα ἕνα ὑπάλληλον ὅστις περὶ πολλοῦ ποιεῖται δύο πολυτίμα πράγματα τὸν μύστακα καὶ τὸν σκύλον του, προσέχει δὲ πολὺ τὴν πλοκήν τοῦ λαιμοδέτου τοῦ ἡ-τις δυστυχῶς προχθὲς ὀλίγον ἔλλειψε νὰ γίνῃ αἰτία καμνιά δωδεκαριά ! Μονομαχιῶν ! διότι δώσας τὸν λαιμοδέτην τούτον εἰς τὸν κ. Τραυλὸν τὸν ἐπιλεγόμενον Γρίσσαν γὰρ νὰ τὸν μάθῃ νὰ κάμῃ ἕνα γρόγχο ! ποῦ ξέχασα πῶς διάβολο τὸν λένε, καὶ μετὰ ταῦτα θελήσας νὰ ἀστείευθῇ, καὶ εὐρὼν ὡς μέσον τῆς ἀστειότητος ταύτης τὸν κ. Κουμουνδοῦρον Ἀστυνόμον Ἀργοστολίου, διεμήνυσεν δι' ἐνὸς ἀστυφύλακος, παρ' αὐτοῦ τοῦ κ. Ἀστυνόμου διαταχθέντος, ὅτι νὰ ἐπιστρέψῃ τὸν λαιμοδέτην ὃν ὁ κ. Τραυλὸς τοῦ ἔκλεψεν ! φαντασθῆτε, ὦ ἀγαπητοί μου, πῶς ἐσούφρωσε τὸ περίφημον γένειον τοῦ Γρίσσα καὶ πῶς ἐτενώθη τὸ λιγυρὸν του σῶμα, καὶ ἄμ' ἔπος ἄμ' ἔργον πηγαίνει εἰς τὸν κ. Κουμουνδοῦρον εἰς ὃν λέγει « ὅτι τὰ ἀστεῖα αὐτὰ νὰ τὰ κάμῃ μὲ λωποδύτας. » Ἔως ἐδῶ εἶνε ἡ πρώτη πράξις ! λαβοῦσα χώραν εἰς τὸ Ἐνοδογεῖον Βλαχούλη.

Ἡ δευτέρα γίνεται παρὰ τὸ κφρεναῖον Π. Χέλην.

Ἐκεῖ παρευρεθῆς ὁ κ. Τραυλὸς μὲ τὸν κ. Μ. Φραγκόπουλον ὠθοῦσιν καρέκλας καὶ τραπέζας προκλητικῶς πρὸς τὸν κ. Ὀρλώφ καὶ Κουμουνδοῦρον μεθ' ὃν ἔτυχε νὰ κάθηνται καὶ δύο ἄλλοι ἀνθυπολοχαγοί !

Ἐδῶ τελειώνει ἡ δευτέρα πράξις !

Ἡ τρίτη πράξις ἀρχίζει μὲ τὸν κ. Τελώνην καὶ Λιμεναρχὴν οἵτινες ἀνέλαβον νὰ ζητήσωσιν ἀπὸ τὸν κ. Φραγκόπουλον ἱκανοποίησιν, ἐν ἄλλαις λέξεσι, μονομαχίαν ἐκ μέρους τοῦ προσβληθέντος Ἀστυνόμου, καὶ μὲ τὸν κ. Τσίρον ἀνθυπομοίραρχον καὶ ἱατρὸν Δελλαπύρτα ζητησάντων ἱκανοποίησιν κατὰ παραγγελίαν τῶν αξιωματικῶν, καὶ τελειώνει μὲ τὸν κ. Νικολ. Μαυροκέφαλον καὶ Χαράλ. Μεταξὺν οἵτινες ἐστάλησαν εἰς ἀγύρεα ἐκ μέρους τοῦ κ. Φραγγοπούλου.

Τὸ δὲ ἀπαιτούμενον ὅπως αὐτῆς τῆς κακοδ. κατελέγη

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΣΟΥΡΙΟΥ.

ως μίαν πλουσίαν παραγγελίαν στὴ περιβόλια τοῦ Λουρδά-
δουε γὰρ ἔπλα θροσερὰ καὶ καταπράσινα.

Ἡ δὲ ἐντύπωσις εἰς τὴν κοινωνίαν μας εἶνε ὅτι :

Ὁ μὲν κ. Ἀστυνόμος ἔκαμνε καλλίτερα νὰ κάμνη ὀλι-
γώτερα ἀστεία καὶ περισσότεραν ὑπηρεσίαν ! — ὁ δὲ κ. Ὁρ-
λώφ νὰ παύσῃ νὰ νομίζῃ ὅτι ὁ μισθὸς τοῦ τοῦ δίδομεν πρέ-
πει νὰ χρησιμεύῃ γιὰ σκύλους γιὰ δύντια μουστακιῶν καὶ
γὰρ θεμέλιον μεγάλης προίτας ! . οἱ δὲ κ. Ἀξιωματικοὶ
θὰ ἔκαμναν ἀριστα ἂν αἰσθάνωνται μένος ! διὰ πόλεμον νὰ
πᾶνε στὴ Μακεδονία διότι τὸ σπαθὶ καὶ τὸ πιστόλι τοῦ Ἑλ-
ληνος διατίθεται καὶ χρησιμεύει διὰ τὴν φιλοτιμίαν ! καὶ
ὅχι διὰ τὴν μικροφιλοτιμίαν καὶ ἀγοραίαν ! — Οἱ δὲ Μάρ-
τυρες ἐπ' οὐδενὶ λόγῳ ἔπρεπε ν' ἀναλάβωσι τοιαύτην ὑπὴρ-
εσίαν ἥτις αἰτίαν εἶχε τὸ κομικὸν καὶ ἀποτέλεσμα τὸ γε-
λεῖον.

Οἱ δὲ Ἀλκιμοὶ νέοι τοῦ Ἀργοστολίου νὰ ταράσσωνται
ἐλιγώτερον καὶ διὰ σπουδαιότερας αἰτίας.

Ὁ δὲ κ. Διευθυντὴς τῆς Ἀστυνομίας εὐρίσκειται ἐν
γνώσει τούτων ; Ε ! κ. Διευθυντὰ ὁ προορισμὸς Σας δὲν εἶνε
νὰ περπατῇτε σὰν εἰργὲ μονάχα, ἀλλὰ νὰ κἀνεται καὶ κα-
νένα γύρο, στὴν ἀγορὰ καὶ στὴν πόλιν !

ΔΙΚΗ ΣΚΑΝΔΑΛΩΔΗΣ

Τὴν δεκάτην ἐβδόμην Μαΐου ε. ε. ἐνώπιον τοῦ Πρωτο-
δικείου Ἀργοστολίου διεξήχθητο δίκη ἐκ μέρους τῆς κ. Ἑλ-
λένης Ἀννίνου Καβαλιεράτου ὡς κληρονόμου ἐκ διαθήκης
τοῦ ἀποβιώσαντος συζύγου της Καίσαρος Φωκᾶ κατὰ τῆς κ.
Ἀριάδνης Καραντινοῦ εἰς ἣν ὁ ἀποθανὼν Γεράσιμος Α. Φω-
κᾶς κατέλιπε δι' ἰδιογράφου Διαθήκης τὴν ἐπικαρπίαν τῆς
περιουσίας του, καὶ τῶν Φιλανθρωπικῶν Καταστημάτων
Κεφαλληνίας εἰς ἃ μετὰ τὸν θάνατον τῆς Ἀριάδνης Φωκᾶ
περιέρχεται ὁλόκληρος ἡ περιουσία αὐτή :

Ἡ ἐνάγουσα αἰτεῖ τὴν πληρωμὴν 700,000 δραχμῶν ἃς
δυσχυρίζεται ὅτι ὁ σύζυγός της εἶχε λαμβάνειν παρὰ τοῦ
Γερ. Φωκᾶ ἐκ πωλήσεως πλοίων Σκλεπίων κλπ.

Κατὰ τὴν διεξαγωγὴν τῆς δίκης πληρεξούσιοι δικηγόροι
παρέστησαν τῆς μὲν ἐναγούσης ὁ κ. Διονύσιος Ν. Σπινέλ-
λης καὶ Παναγῆς Ἀννίνος Καβαλιεράτος, τῆς δὲ ἐναγομέ-
νης καὶ τῶν Φιλανθρωπικῶν Καταστημάτων ὁ κ. Κ. Γερά-
κης καὶ ὁ κ. Διον. Γ. Σπινέλλης.

Μετὰ τὴν ἐκφώνησιν τῆς ὑποθέσεως ὁ κ. Κ. Γεράκης
παραλαβὼν παρὰ τῆς παρούσης ἐναγομένης ἐνεχείρησε τῷ
Δικαστηρίῳ δὴλωσιν φέρουσαν χρονολογίαν μεταγενεστέραν
τῶν ἐν τῇ ἀγωγῇ τῆς ἐναγούσης ἀναφερομένων δικαιοπρα-
ξιῶν καὶ γεγραμμένην καὶ ὑπογεγραμμένην παρὰ τοῦ Καί-
σαρος Φωκᾶ συντεταγμένης δὲ ἐπὶ ἀναλόγου σφραγιστοῦ
χαρτοῦ, ἐξ ἧς ἀποδεικνύεται ὅτι μετὰ τῶν ἀδελφῶν Καί-
σαρος καὶ Γερασίμου δὲν ὑφίστατο οὐδεὶς ἐκρεμμὴς λογαρι-
σμοῦ.

Αὐτὸ εἶνε τὸ ἱστορικὸν τῆς δίκης ταύτης :

Ἡμεῖς δὲ διατηρήσαντες μέχρι σήμερον διὰ τῆς ἐφ' η-
μερῆς ὁδὸς μας πορείαν ἥτις ἤλεγξεν ἀνευ πάθους καὶ συμ-
φύργου πᾶν ὅτι ἐκοίναμεν ὡς κακὸν καὶ βλαβερὸν εἰς τὴν
κοινὴν ὠφέλειαν δὲν δυνάμεθα παρὰ νὰ βροντοφωνήσωμε :

Κάτω τὰς χεῖρας !

Τὸ νὰ ζητῇτε ν' ἀφαιρέσητε ἀπὸ τὰ Φιλανθρωπικὰ
Καταστήματα δι' ἐγγράφων ἀνατρεπομένους καὶ ἀκύρων ὡς
ἐκ τῆς ὑτέρας δηλώσεως τοῦ Καίσαρος Φωκᾶ, τὴν περιου-
σίαν τῶν Φιλανθρ. Καταστημάτων τοῦτο εἶνε πράξις σκαν-
δαλώδης καὶ δυναμένη νὰ ὀνομασθῇ κ α θ α ρ ᾶ κ λ ο π ῆ,
τοσοῦτον δὲ μάλλον φέρει τὰ χαρακτηριστικὰ τῆς πλεονε-
ξίας καὶ ἀρπαγῆς καθ' ὅσον ἡ ἐνάγουσα οὕσα πλουσία δύ-
νεται ἀρκούντως νὰ εὐτυχῇ οικονομικῶς !

Ἄφετε λοιπὸν ἀνενόχλητον τὴν περιουσίαν τῶν πτω-
χῶν ! διότι ὁ ἐνωχλῶν τὸν πτωχὸν ὑβρίζει τὴν Δι-
καιοσύνην, βρωμίζει τὴν Φιλανθρωπίαν, ντροπιάζει τὴν Πατριδα του ! κάμνει κάτι τι
πλέον τούτων, ὥσθι τὰς ψυχὰς τῶν μεγαλοκαρδῶν κληρο-
δοτῶν νὰ βλασημῶσι μέσα στοὺς τάφους των !

« Κάτω λοιπὸν τὰς χεῖρας ».

Καὶ ἂν μάλιστα, ὡς ὁ κ. Γεράκης ἐνώπιον τοῦ Δικα-
στηρίου ὡμολόγησε, ἐγένετο ἀπόπειρα δωροδοκίας, ὦ ! τῷ
τε Κοι Δικαστᾷ δὲν εἶνε ἀρκετὸν τὸ « κάτω τὰς χεῖ-
ρας » πρέπει ν' ἀναφωνήσωμεν « μανέτε στὰς χεῖρας αἰτί-
νες ἀντὶ νὰ δώσουν διὰ φιλανθρωπίαν καὶ περιθάλψιν τῶν ἀ-
δυνάτων καὶ πασχόντων τὴν ἰδίαν αὐτῶν περιουσίαν, ζητοῦν
νὰ ἀρπάσουν τὴν ἀφιερωθεῖσαν τῶν πτωχῶν κληρο-
νομίαν ».

Καὶ Σεῖς Κοι Δικασταὶ ταχέως τάχιστα δώσατε μὲ τὸ
πλατὺ χερὶ τῆς Δικαιοσύνης ἐν ῥάπισμα διδακτικὸν διὰ τε
τοὺς παρόντας καὶ τοὺς μέλλοντας λαϊμάργους καὶ πλεο-
νέκτας.

ΔΗΛΟΠΟΙΗΣΙΣ

Ἡ κ. Ἄννα Νικολετᾶτου χήρα Ἰωάννου Πεφάνη ἐνε-
κεν τῆς πληξάσης αὐτὴν βαρείας συμφορᾶς καὶ οὕσα ἡ μὴν
προστάτις πολυμελοῦς καὶ ἀδυνάτου οἰκογενείας, ἀναγκάζεται
νὰ ἐπαναλάβῃ τὴν διδασκαλίαν τῆς Γαλλικῆς Γλώσσης, δη-
λοῦσα ὅτι ἐπὶ, σχετικῶς, μικρᾷ ἀμειβῇ ἀναλαμβάνει τὴν ὑπη-
ρεσίαν αὐτὴν καὶ ἐν τῷ οἴκῳ της καὶ ἐν τῷ οἴκῳ τῶν διδα-
χθησομένων :

Νομίζομεν καὶ ἡμεῖς ὅτι ἡ Φιλόπονος καὶ ἀτυχῆς αὕτη
κυρία ἐνεκεν τοῦ ἀμέμπτου παρελθόντος της καὶ ἐνεκεν
τῆς ἀδυναμίας της καὶ ἐνεκεν τῆς ἱκανότητός της εἶνε ἀξία
πάσης ὑπόστηρίξεως ἐκ μέρους τῆς Κοινωνίας μας.

ΛΑ-Ι-ΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟΝ

« ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΥ »

Προσκαλεῖται ὁ Λαὸς Ἀργοστολίου σήμερον Κυρι-
ακὴν ὥραν 10 1)2 ἵνα ἀκροαθῇ τοῦ κ. Μ. Ἀντύπα
θέμα ἐστὲται « τὸ ψωμί ».

Τὴν παρελθούσαν Παρασκευὴν μετὰ τὴν τέλεισιν τοῦ
Γενικοῦ Μνημοσύνου, ἐγένετο ἰδιαιτέρον ὑπὲρ τοῦ Ἀ-
ειμνήστου καὶ Μεγίστου Δόριζα : εἶπεν ὀλίγας λέξεις
ὁ κ. Μ. Ἀντύπας μετ' ἃ γονυπετήσαν ὅλον τὸ παρι-
στάμενον πλῆθος περὶ τοῦ Τάφου Του, ἀνεφώνησεν
« τὸ αἶμα τῶν ἡμετέρων, ὦ Δορὶ καὶ ἐνδόξε Κεφαλή
ἀγῶνα »

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΣΟΥΡΙΟΥ