

ΜΑΥΡΗ ΜΟΙΡΑ.

ΟΡΓΑΝΟΝ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΑΡΧΩΝ.

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ. Δο. 4 κατὰ τριμηνίαν προπληρωτέα.
ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΕΙΣ. Ὁ στίχος λεπ. 15. Εἰδοποιήσεων κατ' ἀ-
ποκοπήν. Πᾶν παράπονον ἀδικουμένου πολίτου καταχωρίζε-
ται δωρεάν.

ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΗΣΙΣ.

Γνωστὸν ποιοῦμεν ὅτι οὐδεμίαν σχέσιν ἔχωμεν ἡ-
μεῖς μετὰ τῆς νεοεμφανισθείσης ἐν τῷ δημοσιογρα-
φικῷ ὀρίζοντι « Ἀνεξαρτησίας », εἶναι δὲ ψευδὲς τὸ
ἐν αὐτῇ γραφόμενον, ὅτι δηλαδή τὸ κατὰ τῆς οἰκογε-
νείας Δ. Α. ἀρθρίδιον δὲν κατεχωρήθη ἐν τῇ « Μαύρῃ
Μοίρᾳ » διότι ἔνεκεν κακοδιαθεσίας μας δὲν ἐξεδόθη
αὕτη. Ἡ « Μαύρῃ Μοίρᾳ » ἐξεδόθη κατὰ τὴν Πέμπτην
δὲν ἠδύνατο δὲ νὰ ἐκδοθῇ καὶ τὸ Σάββατον διότι δὲν
εἶναι καθημερινή ἀλλ' ἐβδομαδιαία· τὸ δὲ ἀρθρίδιον
ἐκεῖνο δὲν ἐδέχθημεν διότι ἐννοήσαμεν τὸν διατρι-
βογράφον ὡς ἔχοντα πολὺ νουν, ὅπερ θέλομεν
ἰδῆ αὐτὸ εἰς τὸ ἐπόμενον φύλλον τῆς « Ἀνεξαρτη-
σίας ! » Παρακολοῦμεν δὲ πολὺ τὸν ἀξιότιμον τοῦ-
τον κύριον νὰ παύσῃ τοῦ νὰ διαδίδῃ, ὅτι τὰ ἐν τῇ
« Ἀνεξαρτησία ! » γραφέντα κατὰ τοῦ ἐν τῇ ἀγορᾷ
ὑποκαταστήματος Τρουμπέτα ἐγράφησαν ὑφ' ἡμῶν,
διότι οὐδεμίαν ἀφορμὴν εἶχομεν ἡμεῖς νὰ γράψωμεν
ἐναντίον ἀνθρώπων, οἵτινες τυγχάνουσι φίλοι μας,
ἐξ ἄλλου δὲ ἠξεύρομεν ὅτι ἔχωσι καὶ ἕτερα κατα-
στήματα.

ΕΚ ΛΗΘΟΥΡΙΟΥ. ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΛΗΘΟΥΡΙΟΥ

Ἐνεκεν τῆς ἀναπαράδρας καὶ ἀναδουλιᾶς τοῦ ριζοσπαστικοῦ
ἐπισημοῦ ἀνευ παραδῶν διασκέδασιν τῆς Ροτόντας, ὅπου
πλείστα θαύματα διαπράττει. Προεμάντευσε τοὺς εἰς τὸν
νέον βραχίονά μας τεθέντας φαβορίτας, ἐπίσης καὶ τὸ ὅτι



ἐπὶ μὲν τοῦ δεξιῦ φαβορίτου θέλει κάθηνται οἱ παπάδες, ἐπὶ δὲ τοῦ ἀριστεροῦ οἱ μαμουρες.

Χθές ἐρωτήσαμεν αὐτὴν περὶ τῆς ἐκβαθύνσεως τοῦ Λημένος μας, καὶ μᾶς ἀπάντησε ὅτι ἐντὸς ὀλίγου χρόνου θὰ φουτευθῆ λαχανικά. Ἄς εἶδωμεν ἐὰν θὰ ἀλκυθεύσῃ καὶ τοῦτο.

Χθές ἐμονομάχησαν διὰ σπάθης οἱ Γερ. Ρίκος καὶ Γερ. Τσεύκας ἐνεκεν ἐρωτικῶν λόγων. Ἀποτέλεσμα ὑπῆρξεν ὁ τραυματισμὸς τοῦ πρώτου ἐλαφρῶς εἰς τὸ πρόσωπον καὶ τοῦ δευτέρου εἰς . . . τὸν μηρόν.

Σ' ΕΚΕΙΝΗΝ.

Ἄκουσε πῶσο σ' ἀγαπῶ.
Νοῦ ἂν μοῦ δώσουν τὸ σπαθί
τοῦ χάρου νὰ κρατῶ.
κῆ' ὅλον τὸν κόσμον ἢ Ἐσέ
νὰ κόψω διαταχθῶ.

Ἢ μῶλεγαν τί προτιμῶ
ἀπὸ τὰ θῆρ νὰ γείνη.
Ὅλος ὁ κόσμος νὰ χαθῆ
ἢ νὰ λυτρώσῃ Ἐκείνη; !

Βεβαίως θ' ἀποφάσιζα
τὸν κόσμο νὰ χαλάσω

πὰρ ἀπὸ τὰ μάτια μου
τὰ μάτια σου νὰ χάσω.

Κῆ' ἂν μῶλεγαν μὲ τὸ σπαθί
ποῦ ἤθελε μοῦ δώσουν
πῶς ὕστερα καὶ μένανε
τὸν ἴδιον θὰ σκοτώσουν.

Ἄμέσως θὰ τοῦς ἐλέγα
τὸ θέλημά Σ' ἄς γείνη
γιατὶ ἂν πεθάνω θὲ νὰ ζῶ
ἀφοῦ θὰ ζῆ Ἐκείνη !!

2 M.

ΔΙΑΦΟΡΑ.

Ἐτετέλεσθησαν ἐν Ζακύνθῳ οἱ ἀρραβῶνες τοῦ πολιτίμου διευθυντοῦ τοῦ φιλολογικοῦ περιοδικοῦ « Αἱ Μοῦσαι », Λεωνίδου Χ. Ζῶη, μετὰ τῆς ὑπὸ πολλῶν ἀρετῶν κεκοσμημένης νεάνιδος Ἀννης Π. Γουλούφη. Τῆς μελλανύμφου εὐχόμεθα ταχεῖαν τὴν στέψιν καὶ πάνταν εὐτυχίαν.

— Τὴν παρελθούσαν Παρασκευὴν ἐπετέθη παρὰ τῆ ἀγορᾶ ὁ Ἰωάννης Μασκάτος διὰ μαχαίρας κατὰ τοῦ Σπυρίδωνος καὶ Δημητρίου ἀδελφῶν Μπατιστάτων, εὐτυχῶς τῆ παρεμβάσει τῶν ἐκεῖ παρατυχόντων δὲν συνέβη οὐδὲν τὸ ἀπευκταῖον.

— Ἐπίσης παρὰ τῆ ἀγορᾶ ὁ παῖς Ἀναστάσιος Λουκάτος ἐτραυματίσθη διὰ σουγιά τὸν ἐνδεκαετῆ παῖτα Ἀγγελον Γασπαρινάτον, παρεμβῆς δὲ ὁ μεγαλύτερος ἀδελφὸς τοῦ τραυματισθέντος, ὀλίγου δεῖν νὰ ἐτραυματίζετο καὶ οὗτος ὑπὸ τῆς ἐκφρονδουσιέσεως ὑπὸ τοῦ μικροῦ Λουκάτου μαχαίρας.

— Τὴν παρελθούσαν ἑβδομάδα ὁ Ἀστυνόμος κ. Κατσιμίδης περιῆλθεν μετὰ τοῦ Στρατιωτικοῦ Ἰατροῦ ἀνά τὰ μ. π. α. λ. ι. κ. α. π. ο. ς. ἐξέτασιν τῶν . . . σκοδελῶν, ἀλλὰ κ. Κατσιμίδη τὰς σαρδέλας ἐὰν εἶναι κακαὶ τὰς βλέπωμεν καὶ ἡμεῖς, καλὸν ἦτο νὰ ἐπιστήσῃτε τὴν προσοχὴν Σας ἐπὶ τῆς καθαρότητος τῆς πόλεως, διότι εἰς πλείστα μέρη εἶναι ἐλσεινοτάτη.

— Ὁ κ. Κατσιμίδης διέταξε τοὺς λαχανοπώλας νὰ μὴ κρεμῶσι εἰς τὰς θύρας τῶν τὰ σκόρδα τῶν καὶ τὰς σκούβας τῶν, διότι παρακλύθουν τὴν διάβασιν τῶν πολιτῶν, ἀλλὰ τὰ τραπέζια. οἱ κόφες, καὶ τὰ τοιαῦτα ἄτινα θέτῶσιν ἐπὶ τῶν πεζοδρομείων αὐτὰ δὲν ἐμποδίζουσι περισσότερον ἢ τὰ σκόρδα καὶ τὰ κολοκύθια τῶν;

— Ἐν Πάτραις ὅμως, ἐν Κερκύρα ἐν Πειραιεῖ καὶ ἐν Ἀθήναις κ. ἀστυνομε τὰ πεζοδρόμια εἶναι ἐλ σ ὄ θ ε ρ α.

— Καλὸν τὸ μέτρον ὅπου προέβη προχθές ἡ ἀστυνομία μᾶς διατάξας τοὺς καφεπώλας νὰ μὴ νοθεύσιν τὸν καφέ, ὅτου πολλοὶ ἐξ αὐτῶν ἔθετον ἐντὸς αὐτοῦ διαφόρους ὕλας. Ἐὰν δὲν συμφέρῃ τοῦτο τοὺς καφεπώλας ἄς αὐξήσουν τὴν τιμὴν του.

— Παρατηροῦμεν ὅτι πλείστα τῶν ἐργαστηρίων δὲν φέρωσιν ἐπιγραφὰς (ταμπέλας), ἐρωτῶμεν κ. Γιούρο εἶναι γενικὴ ἢ περὶ ταμπέλων διάταξις ἢ οὐ;

— Ὡς ἐπίσης παρατηροῦμεν ὅτι πολλὰ τῶν ἀποκρύφων ἐργαστηρίων κατὰ τὴν Κυριακὴν ἀνοίγασιν πρὶν τῆς κεκανονισμένης ὥρας. Ποιοῦμεν λοιπὸν τοῦτο γνωστὸν εἰς τὸν κ. Γιούρον ἵνα συστήσῃ εἰς τὰ ὄργανα αὐτοῦ νὰ ἐπιστήσουν τὴν προσοχὴν τῶν διότι βεβαίως ὁ κ. Γιούρος δὲν δύναται νὰ εἶναι πανταχοῦ παρών.

Ἐνεκεν τοῦ ἐν Θεσσαλίᾳ ἐνσηψίντος ληθῶς τὰ σι-
τῶνα ὑπεροτιμήσαν
Ο φειδυντής τῆς «Μαύρης Μοίρας» ἀναχωρεῖ τὴν ἐρχομένην Κυριακὴν δι' Ἀθήνας. Τοῦ εὐχόμεθα καλὴν ἐπά-
νοδον. Κ. Φ.

ΣΥΝΤΟΛΗ Π. ΠΥΛΙΚΙΟΥ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟΝ
ΙΑΚΩΒΑΤΕΡΙΟΥ

ΙΑΚΩΒΑΤΕΡΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟΝ

ΔΙΑΤΡΙΒΑΙ

ΕΠΙΣΤΟΛΗ Α΄.

Σεβαστέ μοι Εὐστάθιε.

Le Conte de Γεννατᾶ.

Εἶναι καιρὸς τοῦ μᾶς ψάλλης τὴν ἀριστοκρατικὴν σου καταγωγὴν καὶ μᾶς πουλῆς γιὰ κατορθώματα ὅτι ἐξ αἰτίας σου ἐνῶ ἡ οἰκογένεια Γεννατᾶ ἦτανε μοναχὰ γνωστὴ εἰς τὸν Ἀριστειδάκην τὸν δευτέρου τὸν Ἀσσάνην καὶ τοὺς Ριγγιναίους γιὰ τὴν μέντα de Santa Tecla, τώρα ἀκούστηκε εἰς τὸ Σικάγο καὶ ὅλην τὴν οἰκουμένην καὶ ἐγγράφτηκε τὸ ὄνομα Γεννατᾶς εἰς χρυσομέναις παταφλάνες γιὰτὶ ἀδιόζοντας μπουτίλιες ἀπὸ σουρούπια εὐρωπαϊκὰ σὲ ἄλλαις μπουτίλις μὲ τὸ ὄνομά σου στοχαζέσαι πῶς ἐχειροτονήθηκες φαρμακοποιὸς καὶ φαρμπικάντης διακεκριμένος, καὶ γιὰτὶ ὅταν σὲ ἐκάλεσεν ἡ Ἐπιτροπὴ τῆς Ἐκθέσεως νὰ δηλώσης πῶσον ἵππων δύναμις εἶναι τὸ Ἔργαστάσιόν σου ἀπῆντησες ἐνὸς ἡμισυ ἵππου καὶ ἐνὸς ἡμιόνου δηλ. ἐγὼ καὶ ὁ Θεοδώσης.

La Festa dei Baroni poco dura.

Σταθάκη σὲ μάθανε οἱ Κρητικοὶ καὶ δὲν περνάει ἡ μπουγιά σου, ἡ μπαρμπούτα σου ἔλιωσε καὶ ὀπισθέντης ἐφάνηκε πῶς ὁ περίφημος Φαρμπικάντης μὲ τὰ διπλώματα καὶ ταῖς παταφλάνες εἶναι ἓνα παιδί τοῦ ἦτανε ἄλλη φινὰ τοῦ Μαλιώρη τὸν καφρονὲ καὶ γιὰ πέντε χρόνια ἐκοπάνηζε καφρὲ, ἔπειτα ἐπροβιάστηκε στὸ Φαρμακεῖον τοῦ Φιλιππάκη κουβαλλόντας τὰ ψόνια καὶ κάνοντας τὰ θελήματα τῶν ἀβεντόρων.

Ὁ μακαρίτης ὁ Πατρίτσος ἔλεγεν ὅτι εἶναι μὲν ἐνδοξὸς ἡ οἰκογένεια Γεννατᾶ, ἀλλὰ σὺ γράφεις καταχρηστικῶς γιὰτὶ ὁ συγχαρμένος ὁ νόμος σου ὁ Γιάκουμος ἐπουλοῦσε κανάτες καὶ τὸν ἐλέγανε στὴν Κοντογεννάδα Καννατᾶ, ἔπειτα ἐγάνωνε κατσαρόλες καὶ τὸν ἐλέγανε Γαννατᾶς καὶ σὺ ἔβγανες τὴν γάνα καὶ ἔγινες Γεννατᾶς.

Ἄφου ξέρεις τὴν ἀληθινὴν σου καταγωγὴν καὶ τὰ κατορθώματα πολυᾶς νὰ ὀνομάζης Μαγόνιον, μετᾶρον καὶ δειγματοφόρον τῆς μαύρης Γιειάδος ἐπιστάθυνας τοῦς ὁποίους πρέπει νὰ σέβουσαι καὶ νὰ ἀναγνωρίζης ὡς καλλιτέρους σου καὶ νὰ τοὺς βγάνης τὸ καπέλο σου.

Λιδῶς ἔγκουσε τοῦ Ἰακώβου Κανάτιε.

Ι Α Κ Ω Β Α Τ Ε Ι Ο Σ
 ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
 ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ
 ΔΙ. 23. 41. 6600 24

Ι Α Κ Ω Β Α Τ Ε Ι Ο Σ
 ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
 ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΝΕΞΑΡΤΟΥ