

297/60

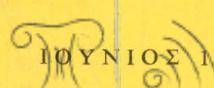
ΕΘΝΙΚΟΝ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΔΡΑ ΠΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑΣ ΠΑΤΕΡΩΝ
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ : Κ. Γ. ΜΠΟΝΗΣ

ΑΡΧΕΙΟΥ ΣΥΜΜΙΚΤΑ
ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΙΣ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΗ ΤΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ
ΤΩΝ ΟΙΚΩΝ ΤΥΠΑΛΔΩΝ - ΙΑΚΩΒΑΤΩΝ
ΕΝ ΛΗΞΟΥΡΙΩ, ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ

ΥΠΟ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Γ. ΜΠΟΝΗ, Δρος Θ. καὶ Φ.

'Ανάτυπον ἐκ τοῦ Β' τόμου
τῆς
ΕΠΕΤΗΡΙΔΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ

297



ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

1970

ΕΘΝΙΚΟΝ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ
ΕΔΡΑ ΠΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑΣ ΠΑΤΕΡΩΝ
ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Κ. Γ. ΜΠΟΝΗΣ

ΑΡΧΕΙΟΥ ΣΥΜΜΙΚΤΑ
ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΙΣ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΗ ΤΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ
ΤΩΝ ΟΙΚΩΝ ΤΥΠΑΛΔΩΝ - ΙΑΚΩΒΑΤΩΝ
ΕΝ ΛΗΞΟΥΡΙΩ: ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ

ΥΠΟ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Γ. ΜΠΟΝΗ, Δρος Θ. και Φ.

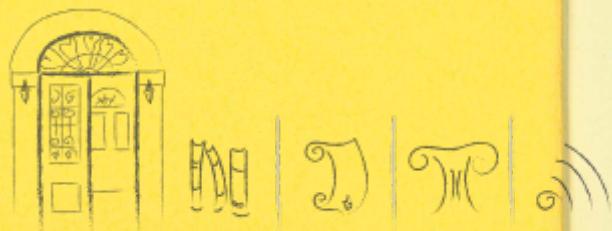
'Ανάτυπον ἐκ τοῦ Β' τόμου

τῆς

ΕΠΕΤΗΡΙΔΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΩΝ ΕΡΕΥΝΩΝ



ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ ΙΟΥΝΙΟΣ 1970



ΑΡΧΕΙΟΥ ΣΥΜΜΙΚΤΑ

ΤΑΚΤΟΠΟΙΗΣΙΣ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΗ ΤΟΥ ΑΡΧΕΙΟΥ ΤΩΝ ΟΙΚΩΝ
ΤΥΠΑΛΔΩΝ - ΙΑΚΩΒΑΤΩΝ ΕΝ ΛΗΞΟΥΡΙΩ ΤΗΣ ΝΗΣΟΥ
ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ

*Υπό ΚΩΝ. Γ. ΜΠΟΝΗ, τακτικοῦ καθηγητοῦ

I. ΠΡΟΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ

1. Τὴν πρώτην περὶ τοῦ λίαν ἐνδιαφέροντος καὶ ἐν πολλοῖς ἀξιολόγου
ἰδιωτικοῦ Ἀρχείου τῶν οἰκων τῶν Τυπάλδων - Ιακωβάτων
ἐν Ληξουρίῳ τῆς νήσου Κεφαλληνίας γνῶσιν ἐλάβομεν παρὰ τοῦ ἡμετέρου
Βοηθοῦ καὶ φιλομαθοῦς Γεωργίου Μεταλληνού, πτυχιούχου τῆς
Θεολογίας καὶ τελειοφοίτου τῆς Φιλολογίας τοῦ ἡμετέρου Πανεπιστημίου.
Οὗτος χρῆσιν ποιούμενος τῆς μηνιαίας κανονικῆς αὐτοῦ ἀδείας, μετέβη
εἰς Κεφαλληνίαν καὶ δὴ καὶ εἰς Ληξουρίον, τὴν ἴδιαιτέραν πατρίδα τῆς
συζύγου αὐτοῦ κ. Βαρβάρας Καλογεροπόλεων - Μεταλληνού
τῆς φιλομαθείας κινούμενοι, ἐπεσκέφθησαν τὸν οἶκον Τυπάλδων - Ιακωβάτων
καὶ ἐκ τῆς περὶ τοῦ Ἀρχείου φήμης κινούμενοι καὶ ἐκ
περιεργείας, δπως ἐπισκεψθῶσι τὴν παλαιὰν ἀρχοντικὴν οἰκίαν, μὲ τὴν ἐσω-
τερικὴν μουσειακὴν παλαιὰν ἐπίπλωσιν, τὴν ωραίαν Βιβλιοθήκην καὶ τὸν
ὅλον διάκοσμον, κατάλοιπον καὶ τοῦτον τῆς ἱστορικῆς οἰκογενείας τῶν
Τυπάλδων - Ιακωβάτων. Ἄμα τῇ ἐπιστροφῇ τῶν οἰ φιλομαθεῖς
μαθηταὶ μοὶ ἀνεκοίνωσαν περιχαρεῖς τὴν δῆθεν «ἀνακάλυψιν» τοῦ
σπουδαίου περὶ οὗ δὲ λόγος Ἀρχείου ἐν Ληξουρίῳ οἰκίᾳ αὐτῶν.
Ἡ εἰδησις ἦτο ἐνδιαφέρουσα. Μάλιστα δὲ διότι ἐγνώριζον δτὶ ἐνδοξὸς γόνος
τοῦ ἱστορικοῦ τούτου Οἰκου ὑπῆρξε καὶ δὲ περίπουστος Μητροπολίτης Σταυ-
ρουπόλεως, πρωτος Σχολάρχης τῆς νεοϊδρυθείσης Θεολογικῆς Σχολῆς
Χάλκης (1844), πρότερον δὲ Καθηγητής τῆς ἐν Κερκύρᾳ Ιονίου Ακαδημίας
χρηματίσας (1825), διαδεχθεὶς τὸν ἀπελθόντα Θεόκλητον Φαρμακίδην,
τὸν γνωστὸν ἀντίπαλον τοῦ περιφήμου Κων/ίνου Οἰκονόμου.
Ἡξιζε λοιπὸν ἡ ἀσχολία περὶ ἀνδρὸς πολλὰ πλεῖστα ἀνέκδοτα
ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝΤΟΣ ΗΤΟΥ ΤΟΥ ΚΩΝ/ΙΝΟΥ ΑΛΟΥΣΙΟΥ ΤΥΠΑΛΔΟΥΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

* Ιακωβάτον (1795-1867). "Εκτοτε, ήτοι άπό τον Αύγουστου 1966, δε τὸ πρῶτον ἀνεκοινώθησάν μοι ὑπὸ τῶν μαθητῶν μου τὰ περὶ τοῦ Ἀρχείου τούτου, κατ' ἐπανάληψιν ἀπέστειλα τούτους, χορηγῶν αὐτοῖς καὶ ἄδειαν καὶ χρηματικὴν βοήθειαν ἐκ τοῦ κατ' ἔτος δι' ἐπιστημονικὰς ἐρεύνας χορηγουμένου μοι ὑπὸ τοῦ Πανεπιστημίου ποσοῦ ἐκ 50.000 δρ., καὶ παντοιοτρόπως παρήνουν καὶ ὑπεβοήθουν εἰς περαιτέρω λεπτομερειακὴν ἔρευναν, ταξιθέτησιν, καταγραφὴν καθ' ὅλην καὶ κατ' εἶδος τῶν διαφόρων φακέλων καὶ ἐν τέλει φωτογράφησιν διὰ μικροφίλμ τῶν σπουδαιοτέρων καὶ τὰ μάλιστα διαφερόντων ἡμᾶς ἐγγράφων ἢ καὶ χειρογράφων κωδίκων.

2. Οἱ φιλόμουσοι καὶ φιλομαθεῖς μαθηταί μου, δῶν δὲ ζῆλος ὑπὲρ τοῦ ἐπιστημονικοῦ τούτου ἔργου ηὔξανε καθ' ἡμέραν καὶ περισσότερον, μάλιστα ἐν τῇ ἀνακαλύψει νέων πάντοτε φακέλλων, ἐσκορπισμένων τὸ πρότερον ἢ καὶ ἐρριμένων ἐν κασωνίοις πεπαλαιωμένοις καὶ ἐν τῷ ὑπογείῳ κατακειμένοις, ἐφ' ᾧ οὐδεμίᾳ χείρ ἐναπέθεσε τὰ ἵχνη τῆς προσεγγίσεως ἢ καὶ τῆς ἀποκαθάρσεως τούτων ἐκ τῆς παχυλῆς κόνεως, τῆς ἀπὸ πολλῶν ἐτῶν προφανῶς ἐπ' αὐτῶν ἐπικαθεσθείσης, ἐπανέκαμπτον ἐκάστοτε μετ' ηὐχημένης τῆς εὐχαριστήσεως, λόγῳ τῆς κατὰ πάντα εὐοδώσεως τῆς ἐπιστημονικῆς των ταύτης ἐνασχολήσεως. Συγχρόνως καὶ τὸ Ἀρχεῖον τῆς Πατρολογίας ἐπλουτίζετο ἐπὶ μᾶλλον καὶ μᾶλλον, μέχρις οὖν ἐσχάτως σχεδὸν δλόκηρον τὸ ἴδιωτικὸν Ἀρχεῖον τοῦ Οἴκου Τυπάλδου - Ιακωβάτων φωτογραφηθὲν εὑρίσκεται τεθησαυρισμένον καὶ ἀποτεθειμένον ἐν μικροφίλμ καὶ ἐν τῷ Σπουδαστηρίῳ τῆς ἡμετέρας ἔδρας. Οἱ καλοὶ μαθηταί μου συνεχίζουν τὸ ἔργον τῆς ἀναγνώσεως, τῆς κατατάξεως, τῆς περιγραφῆς καὶ τῆς διακριβώσεως τῶν ἐγγράφων καὶ χειρογράφων καὶ τῶν λοιπῶν ἀντικειμένων. Ἐν στενῇ συνεργασίᾳ μετ' αὐτῶν, ἔχω δὲ ἐλπίδος ὅτι δὲν θὰ βραδύνη ἡ δημοσίευσις τοῦ σπουδαιοτέρου τμήματος τοῦ ἴδιωτικοῦ τούτου Ἀρχείου, ἰδίᾳ δὲ τῶν ἐγγράφων ἐκείνων, ἀτινα ἐνδιαφέρουν ἀμεσώτερον τὴν Ἱστορίαν τῆς Ἐκκλησίας καὶ Θεολογίας. Σημειωτέον, ὅτι ἡ δημοσίευσις τοῦ εἰς ὅγκον λίαν ἐντυπωσιακὸν καὶ εἰς ποικιλίαν οὐχὶ δλιγάτερον πλουσίαν καὶ ἐνδιαφέρουσαν δλοκλήρου τοῦ Ἀρχείου, ὑπολογίζω νὰ καταλάβῃ τὸ μονιμό δλοκλήρους! Τὴν ἀξίαν τῶν ἴδιωτικῶν ἐγγράφων, ὡς καὶ τῶν χειρογράφων κωδίκων θὰ διαγνώσῃ τις, δταν ἐν καιρῷ παράσχωμεν τῷ δημοσιότητι τὸ εἶδος, τὸν τίτλον καὶ τὴν περιληψιν τοῦ περιεχομένου αὐτῶν. Διότι τὰ διασωθέντα ποικίλα ἐγγραφα ἐν τῷ Ἀρχείῳ τούτῳ, διαλευκαίνουν πλεῖστα ὅσα σημεῖα τῆς πνευματικῆς, πλουσιωτάτης ἐν πολλοῖς, συμβολῆς ἀνδρῶν ἐπιφανῶν τοῦ Οἴκου τῶν Τυπάλδου - Ιακωβάτων καὶ ἄλλων, πολλὰ μοχθησάντων ὑπὲρ τοῦ ἐν ζυγῷ δουλείας τελοῦντος καὶ κατακειμένου Γένους ἡμῶν, ὑπὲρ τοῦ ἐσκορπισμένου ἀνὰ τὴν Θωμανικὴν Αὐτοκρατορίαν ἢ καὶ τὴν Εὐρώπην Ἑλληνικοῦ στοιχείου, ὑπὲρ τῆς παιδείας καὶ τῶν Ἑλληνι-

κῶν Γραμμάτων, ὑπὲρ τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου καὶ ὑπὲρ τῆς Ἑλληνικῆς Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας καὶ Θεολογίας γενικώτερον.

II. ΑΝΑΓΚΑΙΑ ΠΡΟΟΙΜΙΑΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

1. Ἡ δευτέρα εἰς πληθυσμὸν πόλις τῆς ώραιοτάτης νήσου Κεφαλληνίας τὸ Ληξούριον, ἡ ἀναδείξασα καὶ σήμερον ἔτι ἀναδεικνύουσα πολλὰς καὶ μεγάλας προσωπικότητας τῶν Γραμμάτων, δι' ἣν σεμνύνονται πάντες οἱ Κεφαλληνες καὶ ἡν ὅμηνταν ποιηταὶ καὶ λογοτέχναι ἀπὸ τοῦ διαβοήτου Λασκαράτου μέχρι καὶ τῆς σήμερον, ὑπῆρξεν ἡ γενέτειρα τῶν γόνων τοῦ οἴκου τῶν Τυπάλδων - Ιακωβάτων.

Ἡ οἰκία τῆς περικλεοῦς οἰκογενείας, διασωθεῖσα ως ἐκ θαύματος ἐκ τῶν τρομερῶν σεισμῶν τοῦ θέρους 1953, θεωρεῖται μία τῶν παλαιοτέρων τοῦ Ληξουρίου. Ἡ ἀνοικοδόμησις ταύτης ὑπὸ τὴν σημερινὴν μορφὴν ἐγένετο οὐχὶ ἐνωρίτερον τῆς ἐκατονταετίας. Ἐκεῖ ἐγεννήθησαν, ἐκεῖ ἀνετράφησαν καὶ ἐκεῖ ἔζησαν τὰ πρῶτα τούλαχιστον τῆς νεότητός των ἔτη δ τε Κων/ινος, δ μετέπειτα Μητροπολίτης Σταυρουπόλεως, περὶ οὖ στρέφεται ἴδιαιτέρως τὸ ἐνδιαφέρον ἡμῶν, οἱ ἀδελφοὶ αὐτοῦ Νικόλαος, Χαράλαμπος καὶ μπος καὶ Γεώργιος, ως καὶ οἱ λοιποὶ ἄχρι σήμερον ἐπίγονοι τούτων, ως ἐν καιρῷ θὰ σημειώσωμεν. Κεῖται δὲ ἡ οἰκία αὐτῆ τοῦ ἀρχοντικοῦ Οἴκου, περὶ οὖ διμιούμενην «Βράχος», ἐν τῇ συνοικίᾳ τοῦ Ἅγιου Χαραλάμπους — φερωνύμου τοῦ ἐνὸς ἐκ τῶν ἐπιγόνων τοῦ Οἴκου, ως καὶ τοῦ ἀδελφοῦ τοῦ μητροπολίτου —, ἐπὶ τοῦ ὑψηλοτέρου σημείου τῆς πόλεως. Ἡ ἐκ τῆς οἰκίας θέα είναι καταπληκτική, δὲ ἐπισκέπτης θαυμάζει τὴν ἀγερώχως ὑψουμένην καὶ τὴν ὀλην περιοχὴν τῆς πόλεως οἵονει δεσπόζουσαν τοποθεσίαν.

Ἡ οἰκία, μονόροφος οὖσα, σύγκειται ἐξ ἑξ (6) δωματίων ἐν τῷ ἴσογείῳ καὶ ἑτέρων ἑξ (6) δωματίων ἐν τῷ πρώτῳ καὶ μοναδικῷ δρόφῳ. Καὶ ἐν μὲν τῷ ἴσογείῳ στεγάζεται σήμερον ἡ Βιβλιοθήκη, ἐν δὲ τῷ πρώτῳ δρόφῳ τὸ Μονεύτιον. Τὴν οἰκίαν περιβάλλει ἴκανης ἐκτάσεως κῇ πος, δι' οὖ εἰσέρχεται δὲ ἐπισκέπτης εἰς τὴν οἰκίαν. Ἡ μαγευτικὴ θέα πρός τε τὴν παρὰ τοὺς πόδας τοῦ ώραιοτάτου ὑψώματος τούτου ἐκτενομένην πόλιν τοῦ Ληξουρίου καὶ πρὸς τὸν ώραιότατον, δσον καὶ εὐρύτατον θαλάσσιον κόλπον ἀφίνει τὸν ἐπισκέπτην ἐκστατικὸν καὶ οἰονει παρωθεῖ τοῦτον εἰς πνευματικὰς ἀνατάσεις, εἰς εὐγενεῖς καὶ ώραίας στοχαστικὰς συλλήψεις καὶ εἰς γαληνιαίαν αὐτοσυγκέντρωσιν καὶ περισυλλογήν. Ωραῖος τόπος ἐμπνεύσεων, μάλιστα διὰ τὸν πρῶτον ἐπισκεπτόμενον τὸν χῶρον, περισυλλογής, μελέτης καὶ συγγραφῆς!

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
Διηγματικού Μουσείου
Επαναστατικής Ελληνικής Ιστορίας
Μουσείο Ληξουρίου

Ίακωβάτων, ήτοι εἰς τὴν ἀείμνηστον Αἰκατερίνην ὁ Ιακώβατος - Τούλ. Τὰ τέκνα τῆς εὐγενοῦς δεσποίνης, ἐπιθυμίᾳ τῆς μητρός των, ἐδωρήσαντο τὴν οἰκίαν μετὰ πάντων τῶν ἐν αὐτῇ — Βιβλιοθήκης, Μουσείου καὶ Ἀρχείου καὶ λοιπῶν σκευῶν, ἐπίπλων καὶ ἄλλων ἀντικειμένων εἰς τὸν Δῆμον Ληξούριον. Ἡ εὐγενὴς αὕτη καὶ πατριωτικὴ χειρονομία τῶν Τούλων εἰς καὶ διακεκριμένος Καθηγητὴς τῆς Χειρουργικῆς ἐν τῇ Ἱατρικῇ Σχολῇ τοῦ Παν/μίου Ἀθηνῶν κ. Χάρης Τούλ — ἐκόσμησε τὴν πόλιν τοῦ Ληξουρίου μὲν τῶν μεγαλυτέρων καὶ πλουσιωτέρων ἴδιωτικῶν οἰκογενειακῶν ὁ Ρχείων, διπεράσθια ὅτι θ' ἀποτελέσῃ πηγὴν ἀντλήσεως ἀξιολόγων ἱστορικῶν εἰδήσεων μιᾶς πολυταράχου, δσον καὶ ἐνδόξου περιόδου τοῦ νεωτέρου Ἑλληνισμοῦ.

3. Τὸ 'Υπουργεῖον Ἐθνικῆς Παιδείας καὶ Θρησκευμάτων ἀνέλαβεν ἀπό τινων ἐτῶν τὴν ὅλην ἐποπτείαν καὶ τὰ ἔξοδα συντηρήσεως καὶ διαφυλάξεως τῆς ὑπὸ τῶν ἀδελφῶν Τούλη κληροδοτηθείσης εἰς τὸν Δῆμον Ληξουρίου οἰκίας μεθ' ὅλων τῶν ἐν αὐτῇ ἥτις λειτουργεῖ ὡς δημόσιον Ἰδρυμα μὲν τὴν ἐπωνυμίαν : «Δημοσία Βιβλιοθήκη - Μουσεῖον Τυπαλδού - Ίακωβάτων». Ἡ διεύθυνσις τοῦ Ἰδρυμάτος ἀνετέθη εἰς τὸν ζηλωτὴν καὶ φιλόμουσον κ. Βασίλειον Λουκέρην, μερίμνη τοῦ δποίου ἔξοπλίζεται συνεχῶς ἡ Βιβλιοθήκη διὰ συγγραμμάτων διαφόρων εἰδικοτήτων δέχεται δὲ δωρεάς βιβλίων καὶ μάλιστα μαθητικῶν, ἵνα κεντρίζῃ τὸ ἐνδιαφέρον τῶν μαθητῶν καὶ ἀποφοίτων τοῦ γυμνασίου πρὸς μελέτην.

III. Η ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΑΙ ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟΝ

1. Ο 'Ηλίας Τσιτσέλης, ἐν τοῖς «Κεφαλληνιακοῖς Συμμείκτοις» αὐτοῦ (Ἐν Ἀθήναις 1904, σ. 651 σημ. 1) ἀνεκοίνου πρῶτος δτὶ οἱ κληρονόμοι τοῦ οἴκου Τυπαλδού - Ίακωβάτων - Τούλη κατεῖχον μίαν τῶν «πλουσιωτέρων» ἐν Ἑπτανήσῳ ἴδιωτικῶν Βιβλιοθηκῶν. Πράγματι καὶ σήμερον ἔτι ἡ ἐν λόγῳ Βιβλιοθήκη περιλαμβάνει ὑπὲρ τὰς ἔξι χιλιάδας (6.000), ποικίλου περιεχομένου συγγράμματα (θεολογικά, φιλολογικά, φιλοσοφικά, ιστορικά, νομικά, ιατρικά, Λεξικά καὶ Ἐγκυλοπαιδείας, διδακτικά, δημιλίας, λόγους κ.π.ἄ.), εἰς τόμους ἢ καὶ εἰς φυλλάδια. Σὺν τούτοις ἀνευρίσκονται ἐπιφυλλίδες, ἀνάτυπα, ἐφημερίδες καὶ περιοδικά δυσεύρετα, σπανίως δ' εἰς γνωστὰς Βιβλιοθήκας ἀπαντῶντα. Ἀξιον ἐπίσης σημειώσεως εἶναι δτὶ μεταξὺ τῶν βιβλίων ἀνευρίσκονται ἀντίτυπα ἐκλεκτῶν παλαιῶν ἐκδόσεων, σπανίων καὶ δυσευρέτων. Εἰς τιμὴν τῶν εὐπαιδεύτων, λίαν φιλομαθῶν καὶ ἐπιμελῶν, δσον καὶ ζηλωτῶν βιβλιοφίλων καὶ συλλεκτῶν γόνων τοῦ οἴκου Τυπαλδού - Ίακωβάτων, ἀναφέρομεν τὴν ἀνεύρεσιν πλείστων ἴδιογράφων σημειώσεων, παρατηρήσεων, σχολίων, κρίσεων,



† Μητροπολίτης Σταυρουπόλεως
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΤΥΠΑΛΔΟΣ - ΙΑΚΩΒΑΤΟΣ.

Καθηγητὴς Ἰονίου Ακαδημίας (1826 - 1839),
Σχολάρχης Ιερᾶς Θεολογικῆς Σχολῆς Χάλκης (1844 - 1864) [1795, † 21.11.1867]

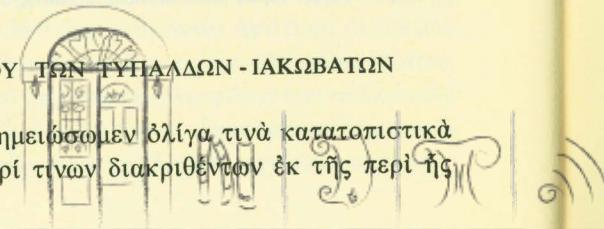
παραπομπῶν κλπ. κλπ. ἐν τῇ φᾳ, πολλῶν καὶ διαφόρων συγγραμμάτων, ὑπὸ λίαν εὐπαιδεύτων μελετητῶν — ἴδιοκτητῶν τῆς Βιβλιοθήκης.

2. Ὡς πρὸς τὸ Μονοσεῖον λεχθήτωσαν τὰ ἔξης: Πρόθεσις ἡμῶν δὲν εἶναι ἡ λεπτομερειακὴ ἔκθεσις καὶ ἀναγραφὴ ἐκάστου ἀντικειμένου, πρᾶγμα τὸ ὅποιον διείλει νὰ πράξῃ ὁ εἰδικὸς τῆς Τέχνης ἐκπρόσωπος ἢ ὁ Ἀρχαιολόγος. Γενικὴν ἀπλῶς κατατοπιστικὴν περιγραφὴν δίδομεν τοῦ περιεχομένου τοῦ Μονοσείου. Ἀνευρίσκομεν λοιπὸν ἐν αὐτῷ ἰκανὸν ἀριθμὸν Πινάκων. Μεταξὺ τούτων καὶ αἱ προσωγραφίαι ἀξιολόγων ἀνδρῶν, οἵοι οἱ Ἡλίας Μηνιάτης, Εὐγένιος Βούλγαρις, Νικηφόρος Θεοτόκης, Ἄδαμαντιος Κοραῆς κ.ἄ. Ἀνεύρομεν ἐπίσης τὰς προσωπογραφίας τῶν ἀδελφῶν Τυπάλδων, ἡτοι τοῦ Κωνσταντίνου, τοῦ μετέπειτα Μητροπολίτου Σταυρουπόλεως, τοῦ Χαραλάμπους καὶ τῆς συζύγου αὐτοῦ Σταμούλας, τοῦ Γεωργίου καὶ τέλος τῆς τελευταίας ἀπογόνου τοῦ οἴκου Τυπάλδων, Ἰακώβατων, τῆς εὐγενοῦς δεσποίνης Αἰκατερίνης Τούλη, μητρὸς τοῦ ἐκλεκτοῦ σύναδέλφου Καθηγητοῦ ἐν τῇ Ἱατρικῇ Σχολῇ τοῦ Πανμίου Ἀθηνῶν Χάρη Τούλη. Ἀξια μνείας εἶναι καὶ τὰ παλαιὰ ἐπιπλα τῆς οἰκίας, τὰ ίερὰ Ἀμφια τοῦ Ἀρχιερέως Κωνσταντίνου, ὡς καὶ ἀξιόλογος Συλλογὴ ἐγγλύφων, ἐνεπιγράφων πλακῶν, λύχνων, πυξίδων, δακρυδόχων, δακτυλιολίθων, κορῶν κ.π.ά. μικροαντικειμένων. Ἐντὸς ὑαλίνης προθήκης φυλάττονται σταυροί, ἐγκόλπια, μίτραι, δύο ἐπισκοπικαὶ ράβδοι (πατερίτσαι), συνήθεις βακτηρίαι, παράσημα, ἄπαντα ἀνήκοντα, πιθανώτατα, εἰς τὸν Μητροπολίτην Κωνσταντίνον. Ἰδιαιτέρας μνείας ἀξια εἶναι τρία ἀρχαῖα χειρόγραφα Εὐαγγέλια, ὃν τὸ ἀρχαιότερον πιθανῶς δέοντας ν' ἀναχθῇ εἰς τὸν Θ' αἰῶνα, τὰ δ' ἔτερα δύο εἰς τὴν περίοδον μεταξὺ ΙΔ' καὶ ΙΣΤ' αἰ. (Πρβλ. Ι. Τσέτση, χειρόγραφα ἐν Κεφαλληνίᾳ ἐν «Ἐφημερίδι Συζητήσεων», Πέμπτη 9/21 Φεβρουαρίου 1895, ἔτος Θ' ἀριθμ. 439). Εἰδικὸν τμῆμα τοῦ Μονοσείου καταλαμβάνει σειρὰ παλαιῶν Εἰκόνων, μεταξὺ δὲν τινες ἀξιόλογοι.

Ἴκανὴν συμβολὴν εἰς περαιτέρω ἀξιοποίησιν καὶ εὐρυτέραν προβολὴν τῆς Βιβλιοθήκης Τυπάλδων - Ἰακωβάτων καὶ οἱ διάστημα τῶν τε Χειρογράφων, τῶν ἀνευρεθέντων ἰδίᾳ ἐν τοῖς Ἀρχείοις, ὡς καὶ τῶν πολλαπλῶν καὶ πολυπληθῶν λίαν ἀξιολόγων Ἐγγράφων.

IV. ΟΛΙΓΑ ΤΙΝΑ ΠΕΡΙ ΤΟΥ ΟΙΚΟΥ ΤΩΝ ΤΥΠΑΛΔΩΝ - ΙΑΚΩΒΑΤΩΝ

1. Ἀπαραίτητον κρίνομεν νὰ σημειώσωμεν δόλιγα τινὰ κατατοπιστικὰ περὶ τε τοῦ Οἰκου καὶ ἴδιαιτέρως περὶ τινῶν διακριθέντων ἐκ τῆς περὶ ής



δ λόγος εὐγενοῦς καὶ ἴστορικῆς οἰκογενείας Τυπάλδων - Ἰακώβατων προσώπων. Δὲν προτιθέμεθα νὰ ἴστορήσωμεν τὰ κατ' αὐτούς, οὐδὲ νὰ παράσχωμεν πλήρη ἔκθεσιν τῆς πολυμεροῦς ἐνίστε δράσεως τούτων. Ἀπλῶς ἐρραμφίσαμεν ἐπιλέξαντες τὰ σπουδαιότερα περὶ αὐτῶν σημεῖα, ἄτινα καὶ παρατίθεμεν ἐν περιληπτικῷ σημειώματι χάριν τοῦ φιλομαθοῦς ἐκείνου, δστις θὰ θελήσῃ νὰ ἐνασχοληθῇ εἰδικώτερον περὶ ἐν ἡ πλείονα τῶν σκιαγραφουμένων προσώπων.

2. Ἐάν τις διεξέλθῃ τὸ κλασσικὸν βιβλιογραφικὸν συστηματικὸν ἔργον τοῦ Emile Legrand, Bibliographie Ionienne. Description raisonnée des ouvrages publiés par les Grecs des Sept îles ou concernant ces îles du quinzième siècle à l'année 1900 par Emile Legrand, œuvre posthume complétée et publiée par Hubert Pernot, Paris 1910 τ. 1-2, καὶ μάλιστα τὸν ἐν τῷ δευτέρῳ τόμῳ Ὁνομαστικὸν Κατάλογον θ' ἀνεύρῃ τριάκοντα καὶ δύο δύναματα Τυπάλδων, ἐκτὸς ἐκείνων, οἵτινες δι' ἐπιγραμμίας συνδεθέντες μετ' ἄλλων οἰκων καὶ διακλαδωθέντες προσελάβοντο καὶ ἔτερα προσωνύμια. Τοῦτο καὶ μόνον εἶναι ἰκανὸν ν' ἀποδείξῃ καὶ τὴν ἐπισημότητα τοῦ οἴκου, ἀλλὰ καὶ τὴν εὐρεῖαν μόρφωσιν τῶν πλείστων ἐκ τῶν ἐπιγόνων καὶ τὸ φιλόμουσον καθόλου τούτων. Ἡ περὶ ἐν ἡ πλείονα διακριθέντα πρόσωπα τοῦ ἐν λόγῳ εὐγενοῦς Οἰκου ἐνασχόλησις ὑπό τινος νεωτέρου φιλομαθοῦς, εἶναι καὶ ἀξιοσύστατος καὶ ὀφέλιμος.

3. Περὶ τοῦ Οἰκου Τυπάλδων - Ἰακώβατων ἐπραγματεύθη λίαν ἐπιτυχῶς δ Ἡλίας Τσιτσέλης, ἐν τῷ διτόμῳ ἔργῳ αὐτοῦ: Κεφαλληνικά Σύμμεικτα, τ. Α' Ἀθῆναι 1904 καὶ τ. Β' Ἀθῆναις 1960. Τὸ ἔργον τοῦτο θεωροῦμεν τὸ σπουδαιότερον διὰ τὸ ὑπ' ὅψιν θέμα. Πλείονα βιβλιογραφίαν σχετικὴν παραθέτομεν κατωτέρω.

Ἐπειδὴ τὸ ημέτερον ἐνδιαφέρον στρέφεται κυρίως περὶ τὸ πρόσωπον τοῦ Μητροπολίτου Κωνσταντίνου, δ λόγος ἡμῶν θὰ στραφῇ εἰς ἐτέραν μελέτην εἰς τὰ κατ' αὐτὸν κυρίως καὶ κατ' ἀνάγκην εἰς τοὺς ἀδελφοὺς αὐτοῦ. Βεβαίως δὲν θὰ παραλείψωμεν νὰ σημειώσωμεν καὶ τὰς κρατούσας γνώμας περὶ τοῦ ἴστορικοῦ Οἰκου τῶν Τυπάλδων - Ἰακώβατων, τῆς καταγωγῆς καὶ τοῦ τόπου τῆς πιθανῆς προελεύσεως αὐτῶν.

4. Οἱ ἀδελφοὶ Τυπάλδοι - Ἰακώβατοι, οἱ τέσσαρες δῆλον δτι Κωνσταντίνος, Νικόλαος, Χαράλαμπος καὶ Γεώργιος ὑπῆρξαν οἱ κατ' ἔξοχὴν διακριθέντες γόνοι τοῦ εὐγενοῦς τούτου Οἰκου.

Ἴκανὰ περὶ τοῦ δύναμας «Τυπάλδος» ἐπραγματεύσατο δ Ἡλίας Τσιτσέλης (Κεφαλλην. Σύμμεικτα I, 631 σημ. 1 κ.ά.), δστις καὶ συνέστησεν δρθοτέραν τὴν γραφὴν τοῦ δύναμας μετὰ «ι» καὶ οὐχὶ «ω». Τὰ περὶ τῶν Τυπάλδων εὑρίσκει τις ἀνέτως εἰς τὴν Μεγάλην Ἑλληνικὴν Ἐγκυκλοπαιδίαν, τ. 23, 490/2. Ἐνταῦθα διαπραγματεύονται περὶ τοῦ εὐγενοῦς

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΝ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

τούτου Οίκου πολλοί συγγραφεῖς, ἔκαστος μὲ τὸ πρόσωπον τοῦ κύκλου τῶν διαφερόντων αὐτοῦ. Οἱ συγγραφεῖς τῶν ἐπὶ μέρους λημμάτων εἰναι οἱ Μᾶνος Δ. Βατίλης, δημοσιογράφος, Ἐμμ. Γ. Παντελάκης, φιλόλογος - γυμνασιάρχης καὶ διακεκριμένος συγγραφεύς, ὁ Καθηγητὴς τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς ἐν τῷ Παν/μίῳ Ἀθηνῶν Νικόλαος Β. Τωμαδάκης, ὡς καὶ ὁ ἀօιδίμος Καθηγητὴς ἐν τῇ Ἰατρικῇ Σχολῇ τοῦ Παν/μίου Ἀθηνῶν Ἀριστ. Π. Κούζης. Καὶ τὰ περὶ τῶν λοιπῶν προσώπων ἄρθρα εἰναι συντεταγμένα συνοπτικά. Ὁ ἑθνικὸς ποιητὴς Κωστής Παλαμᾶς μὲ τὸ ποιητοῦ καὶ δικαστοῦ χρηματίσαντος νομομαθοῦς Ἰούλιον Τυπάλδον (1814 /83) σύντομον μελέτην δημοσιεύθεισαν ἐν τῷ Περιοδικῷ «Τέχνη». Ὅρα καὶ Γ. Κατσίμπαλη, Βιβλιογραφία Κωστῆς Παλαμᾶς, Ἐν Ἀθήναις 1965. Πλεῖστα ἐπίσης δόνματα ἀπαντῶμεν ἐν τοῖς Λεξικοῖς, ὡς καὶ ἐν τῇ Μεγ. Ἑλλ. Ἐγκυκλοπαιδίᾳ, προελεύσεως τοῦ Οίκου τῶν Τυπάλδων - Ἱακωβάτοι, Πρετεντέρηδες, Γασπαραῖοι, Κιάπλια, Στελάτοι, Τζαννάτοι, Παολῖνοι, Κοζάκηδες, Μπαζιόττηδες, Ἀλφονσᾶτοι, Κωνσταντακᾶτοι, Φορέστηδες, Χαριτᾶτοι, Βρετταῖοι, Δημητρᾶτοι, Ξυδῖα, Σκαφίδα, Μπασσιᾶ, Λασκαρᾶτοι, Μεκουλιάροι, Ἀλιπιάτοι, Δρακᾶτοι, Ντοττορᾶτοι, Καπελλέττοι, Ποβερέτοι καὶ Μπρόντσα, Ἀλεξανδρᾶτοι, Μανωλᾶτοι, Ἀντωνᾶτοι κ.ἄ. Τὸ φαινόμενον τοῦτο τῆς μετὰ τοῦ κυρίου ἐπωνύμου συνάψεως καὶ τοῦ μικροῦ δόνματος τοῦ ἀρχηγοῦ ἐκάστης ἐπὶ μέρους οἰκογενείας μετὰ τῆς καταλήξεως -τοῦ πρὸς διάκρισιν ἀπὸ τῶν ἄλλων συνεπωνύμων οἰκογενειῶν ἀπέβη ἀπὸ τοῦ 1600 περίπου συνηθέστατον. Τὸ εἰδικὸν ἐπωνύμιον τοῦτο διετηρεῖτο ὡς δεύτερον οἰκογενειακὸν ὄνομα προστιθέμενον τοῦτο διετηρεῖτο ὡς δεύτερον οἰκογενειακὸν ὄνομα προστιθέμενον εἰς τὸ δόνομα τὸ εὐγενὲς καὶ ἐπίσημον τοῦ μεγάλου οἴκου τῶν Τυπάλδων - Ἱακωβάτοι (Πβλ. Γ. Χατζηδάκι, Περὶ τῶν ἐν Κεφαλληνίᾳ πατρωνυμικῶν εἰς -τοῖς. Γλωσσολογικαὶ ἐρευναὶ, Ἐν Ἀθήναις 1934, τ. Α' σ. 303/10).

Βιβλιογραφία : Σημειούμεν τὴν περὶ τοῦ Κων/ίνον Τυπάλδου - Ἱακωβάτον, Μητροπολίτου Σταυρουπόλεως (1795-1867) βιβλιογραφίαν διὰ τὸν ἐπιθυμοῦνταν ν' ἀσχοληθῆ ἐιδικώτερον περὶ τὸν λίαν εὐπαίδευτον τοῦτον Ἱεράρχην, πλεῖστα δσα μοχθήσαντα καὶ πάμπολλα ὑπὲρ τοῦ Γένους, τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας καὶ τῆς Ἑλληνικῆς Παιδείας καὶ Ὁρθοδοξίας προσενεγκόντα.

1. Βάμβα Ν., Σύντομος ἀπάντησις πρὸς τὸν ὑποκρυπτόμενον ὑπὸ Ζ.Π.Ρ. πατέρα τῆς πρὸ δλίγου διαδοθείσης ἀναισχύντου ἐπιστολῆς περὶ τοῦ τίς δ ὑποκεκρυμμένος σκοπὸς τῶν ἐν Ἑλλάδι ἱεραποστόλων τῆς Βιβλικῆς Ἐταιρείας. Ἐν Ἀθήναις 1837.
2. Βαφείδου Φ., Ἐκκλησιαστικὴ Ἰστορία, τόμ. III, β. Ἀλεξάνδρεια 1928.
3. Γερμανοῦ Δ., Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου, Πρύτανοῦ Ἰ. Θεολογικῆς Σχολῆς Χάλκης, Ἀπομνημονεύματα, «ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟΝ ΧΡΟΝΟΣ», Κωνσταντινούπολις 1869.

4. Γερμανοῦ Σάρδεων, Ὁ Οἰκουμενικὸς Πατριάρχης Γερμανὸς Δ', ἐν «ΟΡΘΟΔΟΞΙΑ» ΣΤ (1931) σ. 177 ἐ.
5. Γερμανοῦ Θυατείρων, Ἡ Ἰ. Θεολογικὴ Σχολὴ τῆς Χάλκης, Ἰστορικαὶ Συμβολαί, Θεσσαλονίκη 1962 (ἀνάτυπον ἐκ τοῦ περιοδ. Γρηγ. Παλαμᾶς).
6. Γλυκᾶ Ν., Λόγοι ἐπιτάφιοι καὶ πανηγυρικοί, Κωνσταντινούπολις 1887.
7. Γρηγορᾶ Γερμανοῦ. Ἡ ἐν Χάλκῃ Θεολογικὴ Σχολὴ, Ἀλεξάνδρεια 1907.
8. Γώγου Γρ., Ὁ ἀօιδίμος Μητροπολίτης Σταυρουπόλεως Κωνσταντίνος ὁ Τυπάλδος, Ἀθῆναι 1868.
9. Δυοβουνιάτου Γ., Ὁ Συνοδικὸς Τόμος, ἐν Ἱερῷ Συνδέσμῳ 1908, σ. 81 ἐ.
10. Δυοβουνιάτου Κ., Χειρόγραφα ἐν τῇ Βιβλιοθήκῃ τοῦ Β. Μυστακίδου, ἐν ΕΕΒΣ τ. 14 (1938) σ. 415 - 17.
11. Ἐφημερίδες:
 - α) Ἐστία Ἀθηνῶν, ἔτ. 1886, σ. 669, 685 καὶ 717.
 - β) Ἡμέρα Τεργέστης, ἀρ. 170/5 17 Δεκεμβρίου 1858.
 - γ) Ν: Πανδώρα, φ. 297, 1η Αύγουστου 1862:
 - δ) Πανδώρα, ΙΓ, σ. 196.
 - ε) Ὁμόνοια Κων/λεως, ἀρ. 30, Σάββατον 18.8.1862
 - στ) Συνταγματικὴ Κερκύρας, ἀρ. 43 (1904)-ἄρθρον «Ολίγη Ἰστορία».
12. (Ιακωβάτου Γ.), Τὰ περὶ τῆς ἐκλογῆς τοῦ ιεροδιασκάλου Κωνσταντίνου Ἱερομονάχου Τυπάλδου τοῦ Θεολόγου κατὰ τὸ 1842. Ἐν Ἀθήναις 1843.
13. Καλογεροπούλου-Μεταλληνοῦ Β., Κωνσταντίνου Τυπάλδου, Πνευματικὴ Ὑποθῆκαι (ἐκδ. μιᾶς ἐπιστολῆς), Περιοδ. «ΠΟΛΥΜΝΙΑ», ἀρ. 137, Μαΐου 1969, σ. 250/1, καὶ ἀρ. 143/4, σ. 29/30 (ἐπέρα ἐπιστολῆς).
14. Καλωταίου Χρ. Γ., Παρατηρήσεις ἀπαραίτητοι ἐπὶ τίνων ἐν τῷ ὑπὸ ἀριθμ. 132 φύλλῳ τῆς ἐν Κωνσταντινούπολει ἐκδιδομένης Ἐφημερίδος «Ἀρμονίας» σκέψεων τίνος Μ.Κ., ἥτοι αὐτὴ τῶν πραγμάτων ἡ ἀλήθεια περὶ τῆς ἐν Χάλκῃ Θεολογικῆς Σχολῆς ὑπὸ ... Ἐν Ἀθήναις 1865.
15. Καποδιστρίου Ἰ., Ἐπιστολὴ πρὸς Α. Μουστοζύδην 27 Ιουλίου 1827, ἐν Correspondance du Comte J. Capodistrias, τόμ. 1. Γενεύη - Παρίσιοι 1839, σ. 187.
16. Κουτσουμπάση Ε., Κωνσταντίνος Τυπάλδος. Φροντιστήριον Ἐκκλησιαστικῆς Ἰστορίας. Χάλκη 1965 (πολυγραφημένον).
17. Κυριακίδου Ἐπ., Ἰστορία Συγχρόνου Ἑλληνισμοῦ, Ἀθῆναι 1892, σ. 615 ἐ.
18. Κῶδιξ Τερός, περιέχων τὰ Πρακτικὰ τῆς Ἀγίας καὶ Μεγάλης Συνόδου...Περὶ τῆς ἐν Ἑλλάδι Ὁρθοδόξου Ἐκκλησίας, ΑΩΝ' κατὰ μῆνα Ιούλιον.
19. Κωνσταντινίδου Χρ., Γερμανὸς Δ' καὶ ἡ ἐποχὴ τοῦ, Κωνσταντινούπολις 1954.
20. Μαζαράκη Ἀνθ., Βιογραφίαι τῶν ἐνδόξων ἀνδρῶν τῆς νήσου Κεφαλληνίας, Βενετία 1843, σ. 392 σημ.
21. Μαλάκη Σπ., Ἀπομνημονεύματα συγχρόνου Ἰστορίας, Ἀθῆναι 1895.
22. Μέξη Ἀπ., Ἰστορικὰ Σημειώματα. Ἡ ἐν Χάλκῃ Τερά Θεολογικὴ Σχολὴ, τ. Α' Κων/λις 1933.
23. Μουλλᾶ Παν., Μαρτυρίες γιὰ τὸν Σολωμὸ (Δύο ἀνέκδοτα γράμματα Κων. Τυπάλδου), Ἐρανιστής Α' (1963) σ. 100-110.
24. Μπαλάνου Δ. Σ., Ἡ Θεολογικὴ Σχολὴ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, Ἀθῆναι 1931.
25. Μπαλάνου Δ. Σ., Ἰστορία τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, Ἀθῆναι 1937.
26. Παπαδοπούλου-Βρετοῦ Α., Νεοελληνικὴ Φιλολογία, Μέρος Α', Ἀθῆναι 1854, σ. 249.
27. Παπαδοπούλου Γ., Ἡ σύγχρονος Ἱεραρχία τῆς Ὁρθοδόξου Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας, ΜΟΥΣΕΙΟ ΔΗΘΕΟΥΡΙΟΥ, Ἐπιστημονικὴ Επετηρίς 1895, σ. 592 - 4 (σημ. 135).

28. Παπαδοπούλου Χρυσ. 'Ιστορία τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, τ. Α' 'Ἐν Ἀθήναις' 1920, σ. 39, 176, 182, 355/6 καὶ 380.
29. Πρακτικά τῆς Ἀγίας τοῦ Χριστοῦ Μεγάλης Ἐκκλησίας Κατά τὰ Πατριαρχεῖα, ΑΩΛΘ' (Παρά Α. καὶ Θ. Ἀργυροπούλῳ).
30. Rangabè Eugène Rizo, Livre d'Or de la Noblesse Ionienne, τόμ. II, Ἀθῆναι 1926, σ. 582/3.
31. Σ(ακελλαροπούλου) Σ.Κ., Σημείωσις περὶ τῆς Ἰονίου Ἀκαδημίας, Δελτ. τῆς Ἰστ. καὶ Ἐθν. Ἐταιρ. τῆς Ἑλλάδος, τ. I (1883) σ. 263 - 66.
32. Σαλβάνου Γερ. I., - Σαλβάνου Βάσως Γ., 'Η Ἰόνιος Ἀκαδημία, Ἀθῆναι 1949.
33. Σταυρίδου Β., Τυπάλδος Κωνσταντίνος, ἄρθρον ἐν Θρησ. καὶ Ἡθικ. Ἐγκυλ. τ. IA' (1967) στ. 898 - 900.
34. Τανταλίδου Ἡλ., Παπικοὶ Ἐλεγχοι (Προλεγόμενα σ. πτ̄, σημ. α' κ.ἄ.).
35. Τσιτσέλη Ἡλ. Κεφαλληνιακά Σύμμεικτα, τ. Α' Ἀθῆναι 1904, σ. 669-690, 909 κ.ἄ. καὶ τόμ. B' Ἐν Ἀθήναις 1960, σ. 169 ἐ., 575, 647/8.
36. Τσιτσέλη Ἡλ. Διδαχαὶ Κωνσταντίνου Τυπάλδου, Μητροπολίτου Σταυρουπόλεως, ἐν περιοδ. «ΑΙ ΜΟΥΣΑΙ» (Ζακύνθου), ἀρ. 10 (1092), φ. 211 15 - 1 - 1902 (ἄρθρον περὶ τῶν διδαχῶν τοῦ Κ.Τ.).
37. Τυπάλδου Γ.Ε. Ἰακωβᾶτος Κωνσταντίνος, ἐν Μεγ. Ἐλλ. Ἐγκ. τ. IB (1930) σ. 772.
38. Φαρμακίδου Θ., Ἀπολογία, Ἐν Ἀθήναις 1840.
39. Φαρμακίδου Θ., Συνοδικός Τόμος, Ἀθήνησι 1852.
40. Chassiotis G., L' instruction Publique chez les Grecs, Paris 1881.
41. Χατζοπούλου Μ., Ἡ Ἑλλάς κατὰ τοὺς Ὄλυμπιακοὺς ἀγάνας 1896, σ. 39 ἐ. (ἐν Λευκώματι)
42. Χιώτη Π., Ἐπιφανεῖς Ἐπιτανήσιοι ἐν περιοδ. «ΑΙ ΜΟΥΣΑΙ» Ζακύνθου 23 (1914/15) σ. 520, σ. 3 ἐ.

V. ΤΟ ΑΡΧΕΙΟΝ

1. Κατάλογον πλήρη τῶν ἀνευρεθέντων καὶ ταξινομηθέντων ὑπὸ τῶν μαθητῶν μου Γεωργίου Μεταλλήνου καὶ τῆς συζύγου αὐτοῦ Βαρβάρας Καλογεροπούλου - Μεταλλήνου Χειρογράφων Κωδίκων, ἀκόμη καὶ Φυλλαδίων, Ἐγγράφων ἐπισήμων καὶ μή, Γραμμάτων ἐπισήμων καὶ ἴδιωτικῶν, Συμβολαίων, Πράξεων, Διαθηκῶν κ.ἄ. δημοσιεύομεν προσεχῶς.

'Ο παρατίθεμενος κατωτέρω Κατάλογος Χειρογράφων ἀποτελεῖ ἀπλῶς Σύνοψιν τοῦ μέλλοντος νὰ δημοσιευθῇ πλήρους καὶ λεπτομερειακοῦ, μετὰ διεξοδικῆς καθ' ὅλην καὶ κατ' εἶδος περιγραφῆς ἐκάστου χ/φου ἡ Ἐγγράφου Καταλόγου τοῦ Ἀρχειακοῦ Θησαυροῦ τῶν ἀρχοντικῶν οἰκων Τυπάλδων - Ιακωβάτων

ΗΜΕΤΕΡΑ ΑΝΑΓΡΑΦΗ ΚΑΙ ΤΑΞΙΝΟΜΗΣΙΣ
ΤΩΝ ΠΑΣΗΣ ΦΥΣΕΩΣ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΩΝ

ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΣ ΤΩΝ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΩΝ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ

Αριθ. —1—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἐσταχωμένον διὰ βύρσης, φφ. 360 (= σσ. 720), 203 × 145 χιλ., ΙΗ-ΙΘ αἱ. Ἀνάμικτον. Περιέχει :

Α) φ. 4a-73β : « Θεολογία Δογματικὴ κατὰ συντομίαν ἡτε συνταγμάτιον θεολογικὸν συντεθὲν παρὰ τοῦ λογιωτάτου σοφωτάτου τε καὶ κλεινοῦ ἐν τε φιλοσοφίᾳ ρητορικῇ τε καὶ Ἱερῷ Θεολογίᾳ Κῦ : Κῦ : Βικεντίου Δαμωδοῦ εὐπατρίδου Κεφαλληνίας ». Ἀρχ. Εἶναι ἴδιον τοῦ θεολόγου νὰ διαλέγεται...

Β) φ. 74a-99a : « Λογικὴ ἡτε στοχασμοὶ ἐπάνω εἰς τὰς δυνάμεις τοῦ ἀνθρωπίνου νοός » (Ἀντωνίου Μοσχοπούλου). Ἀρχ. Ἡ φιλοσοφία εἶναι μία ἐπιστήμη...

Γ) φ. 101a-147a : « Μεταφυσικὴ Πραγματεία » (Ὑπάρχει καὶ β' τίτλος: « Ἐπιτομὴ τῆς Μεταφυσικῆς »). Ἀρχ. Ἡ δοντολογία ἡτούν πρώτη φιλοσοφία...

Δ) φ. 148a-191β : « Σύνοψις τῆς Ἡθικῆς τοῦ Ἀριστοτέλους πρὸς Νικόμαχον κατὰ τὴν ἔρμηνείαν τῶν Περιπα(τη)τικῶν ». Ἐν τῷ χ/φῳ ἀνωνύμως. Εἶναι δόμως ἔργον Βικ. Δαμωδοῦ. Ἀρχ. Ἡ ἡθικὴ φιλοσοφία εἶναι ἐκείνη...

Ε) φ. 191β-192β : « Τὶ περιέχουν τὰ δόκτω βιβλία τῶν πολιτικῶν καὶ τὰ δύω τῶν οἰκονομικῶν τοῦ Ἀριστοτέλους «[αψνθ'] Νοεμβρίου κβ'»). Ἀνωνύμως. Εἶναι ἔργον τοῦ ἀυτοῦ Δαμωδοῦ καὶ ἀποτελεῖ ἐν τοῖς χ/φοις πάντοτε συνέχειαν τοῦ προηγουμένου. Ἀρχ. Εἰς τὴν πολιτικὴν δ' Ἀριστοτέλης... ΣΤ) φ. 194a-230β : « Σύνοψις τῆς Ἡθικῆς Φιλοσοφίας εἰς ἀπλὴν φράσιν, ἔξηγοῦσα ἐπιμελῶς τὰ ἀναγκαία τῆς ἐπιστήμης ἐκείνης παρὰ Βικεντίου σοφωτάτου καὶ ἐκλαμπροτάτου ἐν φιλοσοφίᾳ καὶ Ἱερῷ Θεολογίᾳ τοῦ Δαμωδοῦ ἐκ Πατρίδος Κεφαλληνίας. Εἰς αὐτὴν ἐπροστέθη καὶ ἡ Σύνοψις τῆς Ἡθικῆς τοῦ Ἀριστοτέλους εἰς τὸ τέλος. ο ψ λ σ τ' κατὰ μῆνα Δεκέμβριον ». Ἀρχ. Ἡ ἡθικὴ φιλοσοφία δονομάσθη...

Z) φ. 232a-358a : "Ατιτλον. Πιθανὸς τίτλος: « Σύλλογος τῶν Ἱερῶν Κανόνων » (ἀπὸ τοῦ φ. 335a: « Σύντομος διδασκαλία περὶ γάμου », ἀποτελοῦσα μᾶλλον συνέχειαν τοῦ παρόντος ἔργου). Ἀρχ. Ὁ ἄνθρωπος εἶναι ξνα ὅν...

Αριθ. —2—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἀστάχωτον, φφ. 77, 202 × 141, ἔτους 1784(:). Περιέχει τὸ ἔργον: « Θεολογία δογματικὴ κατὰ συντομίαν, ἡτε συνταγμάτιον θεολογικόν, συντεθὲν παρὰ τοῦ λογιωτάτου σοφωτάτου τε κ(αὶ) κλεινοῦ, ἐν τε φιλοσοφίᾳ ρητορικῇ τε κ(αὶ) Ἱερῷ θεολογίᾳ Κῦ : Κῦ : Βικεντίου Δαμωδοῦ εὐπατρίδου Κεφαλληνίας » (Βλ. τὸ ἀνωτ. I, A). Ἀρχ. Εἶναι ἴδιον τοῦ θεολόγου νὰ διαλέγεται...

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
Χειρόγραφον χαρτῷ, ἐσταχωμένον διὰ ναστοῦ χάρτου, περιβε-

Αριθ. —3α—

βλημένου διὰ βύρσης, μετ' ἐπιτυπωμάτων. Ἀποτελεῖται ἐκ φφ. 1β + 161, 236 × 175, ἀρχῶν ΙΘ' αἰ. «Ἐπιτομὴ τῆς Δογματικῆς Θεολογίας» (φ. 1α-161α) (Βλ. κατωτ. χφον 3β).

Αριθ. —3β—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἐσταχωμένον, φφ. 256, 220 × 170, ἔτους 1848. Περιέχει τὸ ἔργον: «Ἐπιτομὴ τῆς Δογματικῆς Θεολογίας». Ἀποδίδεται ἐν τῷ κώδικι εἰς τὸν Β. Δαμωδόν. Κακῶς ὅμως, διότι πρόκειται περὶ τοῦ ἔργου: «Ἐπιτομὴ τῆς Δογματικῆς καὶ Ἡθικῆς Θεολογίας» τοῦ Α. Μοσχοπούλου, τυχόντος γλωσσικῆς τινος ἐπεξεργασίας καὶ «διασκευῆς» ὑπὸ Σ. Μακραίου, ὡς ἐν τῇ Εἰσαγωγῇ ἀναγινώσκομεν.

Αριθ. —4—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἐσταχωμένον, φφ. 425, 269 × 182, ΙΗ' αἰ. Ο κώδιξ γεγραμμένος ὑπὸ τοῦ ἵερος Χαραλάμπου Φλορίου - Λαγκούση († 1821). Ἀνάμικτος. Περιέχει :

Α) φ. 1α-165α: Θεία καὶ Ἱερὰ Διδασκαλία, ἥτοι Θεολογία εἰς τὴν ἀπλήν διάλεκτον, ἐν ᾧ εὐκόλως ὅμοι καὶ μεθοδικῶς ἔξηγονται τὰ Ἱερὰ δόγματα τῆς πίστεως. «Οθεν ἐν αὐτῇ περιέχεται ἡ ὁρθὴ καὶ ἀληθῆς Διδασκαλία περὶ τῶν Μυστηρίων τῆς Ἐκκλησίας καὶ περὶ τῶν ἀνθρωπίνων πράξεων, καθὸ δεῖ διευθύνειν αὐτάς τῇ ὁδηγίᾳ τοῦ θείου νόμου. Παρὰ Βικεντίου τοῦ Δαμωδοῦ ἐκ πατρίδος Κεφαληνίας: καὶ ἐμεταγράφη ὑπὲρ ἔμοι τοῦ ταπεινοῦ Χαραλάμπου ἵερος Φλορίου: 1773 Ἰουλίου 8» (κολοβόν). Ἀρχ. Μέγα τὸ δόνομα ὄντως καὶ ἵερὸν εἶναι τοῦ θεολόγου... Τὸ ἔργον περατοῦται ἐν κεφ. ΙΗ' τῆς Α' Πραγματείας: «Περὶ τῆς γνώσεως, ἥτοι τῆς σοφίας τοῦ Θεοῦ».

Β) φ. 166α-217α: «Θεολογικὸν βιβλίον τοῦ Κυρίου Φαράντου (Χοϊδᾶ Ἰατροφιλοσόφου)». Ἀρχ. Ἡ θεωρία τοῦ θεοῦ ποιεῖ τὴν ἀρχήν...

Γ) φ. 217α-219α: «Λόγος ἐγκωμιαστικός τοῦ Μεγαλομάρτυρος Δημητρίου» (Φλορίου Λαγκούση); Ἀρχ. Ἐγκωμιαζομένου δικαίου...

Δ) φ. 220α-259β: «Φυσιολογία». Ἀρχ. Ὁ περὶ τῶν αἰσθητῶν καὶ ὑλικῶν λόγος...

Ε) φ. 262α-290α: «Διδαχαὶ εἰς τὴν Ἀγίαν καὶ Μεγάλην Τεσσαρακοστήν». ΣΤ) φ. 290α-291β: Ἐπιγράμματα - Στιχουργίματα διάφορα.

Ζ) φ. 292α-294α: Πέντε σονέττα ἰταλιστὶ ὑπὸ Χρυσάνθου Κεφαλᾶ (ἐν φ. 294β: «Ἐν ἐπίγραμμα ὑπὸ Χ. Φλορίου - Λαγκούση. «Διὰ τὸ ναυάγιον τοῦ Κωνσταντίνου Κοζάκη, δν ὁ Μέγας Σπυρίδων ἐθρύσατο. 1776»).

Η) φ. 295α-320β: «Διδαχαὶ» (ὑπὸ Φλ. Λαγκούση).

Θ) φ. 320β-334α: «Σύντομ(ος) καὶ εὔκολος μέθοδος πρὸς τὸ ποιεῖν λόγους ἥθικούς τε καὶ ἐγκωμιαστικούς, συντεθεῖσα παρὰ τοῦ λογιωτάτου καὶ σοφωτάτου..... εὐπατρίδου Κεφαλληνίας: κατ' ἔτει σωτηρίω 1787. Ζάκυνθος». Ἀρχ. Ἡ ρητορικὴ τέχνη διδάσκει τὸν τρόπον...

Ι) φ. 334α- : Ἐπτὰ αἰνίγματα.

ΙΑ) φ. 335α-379β: «Ο μιλία (συνέχεια τῶν «Διδαχῶν»).

ΙΒ) φ. 381α-407α: «Διδαχαὶ εἰς τὴν Ἀγίαν καὶ Μεγάλην Τεσσαρακοστήν».

ΙΓ) φ. 408α-419β: «Τριπλάσιος φυλοσοφικὸς Κόσμος, ὑποσελήναιος δηλαδή, οὐράνιος καὶ ὑπερουράνιος, ἥγουν: Κατὰ συντομίαν ἐπιμελεστάτην θεωρία τῆς Φυσικῆς καὶ Μεταφυσικῆς». Ἀρχ. Ὁ Κόσμος ἥγουν τὸ σύστημα τοῦ παντός...

ΙΔ) φ. 420α-424β: «Βραχέα σύνοψις τῆς Σφαιρᾶς». Ἀρχ. Ἡ σφαίρα εἶναι ἐν σῶμα σφαιροειδές...

ΙΕ) φ. 425α-425β: Σημειώσεις διάφοροι.

Αριθ. —5—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἐσταχωμένον, φφ. 244, 223 × 175, ΙΗ' αἰ. Περιέχει :

Α) φ. 1α-225α: Σύνοψις τῆς Ἱερᾶς Θεολογίας, φιλοπονηθεῖσα εἰς ὠφέλειαν τῶν δρθιδόξων φιλομαθῶν παρὰ νικολάου Κούρσουλα τοῦ ζακυνθίου διδασκάλου, φιλοσόφου καὶ θεολόγου. Ἀρχ. Θεολογία μὲν κατὰ τὴν τοῦ δνόματος ἐτυμολογίαν...

Β) φ. 230β-232β: «Ἐπιστολὴ τοῦ κυρίου εὐγενίου τοῦ Βουλγάρεως πρὸς Νικόλαον», «Ἐν Λειψίᾳ ἐν ἔτει 1767 μηνὶ Ιουνίῳ».

Αριθ. —6—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἐσταχωμένον, φφ. 198, 206 × 144, ἔτους 1782. Μουσικόν.

φ. 5α-194α: «Δοξαστικὰ τοῦ ἐσπερινοῦ (ἀποστίχου) τῶν (καὶ) αἰνῶν τοῦ ὅλου ἐνιαυτοῦ τῶν τε δεσποτικῶν καὶ θεομητορικῶν ἐορτῶν, τῶν (ἔορτῶν) ἐορταζομένων ἀγίων ἀτινα συνετέθησαν ἐκκλησιαστικῶς παρὰ τοῦ μουσικολογιωτάτου ἡμετέρου διδασκάλου λαμπαδάριου τῆς Χριστοῦ Μεγάλης Ἐκκλησίας καὶ Πέτρου τοῦ Πελοποννισίου δι' ἴδιαν καὶ κοινὴν δφέλειαν».

*Ἐγράφη «ὑπὸ Ιωαννουλίου Νεοχωρίτου τῷ 1782».

Αριθ. —7—

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
Ιακωβατεῖον χαρτῷ, ἐσταχωμένον, φφ. 330, 184 × 124, ἀρχῶν ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΙΑΛΕΞΕΡΘΡΗΣ ΚΙΒΤΙΟΝΙΔΗΣ μουσικόν.
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

φ. 8α-324β: « Ἀνθολογία περιέχουσα δοξαστικά τῶν δεσποτικῶν καὶ θεομητορικῶν ἑορτῶν καὶ τῶν λοιπῶν ἑορταζομένων ἀγίων κ(αὶ) τινὰ ἴδιομελα τοῦ Τριωδίου καὶ Πεντηκοσταρίου), συντεθέντα κατὰ συντομώτερον τρόπον ἐκ θέσεων στιχηρῶν τε καὶ εἰρμολογικῶν παρὰ τοῦ μουσικολογιωτάτου διδασκάλου καὶ πρωτοψάλτου τῆς τοῦ Χριστοῦ Μεγάλης Ἐκκλησίας κύρῳ Ἱακώβου δι' αἰτήσεως τοῦ ἀγίου Δημητριάδος καὶ Ζαγορᾶς κυρίου Ἀθανασίου πρὸς πλείονα καλλωπισμόν ».

Αριθ. —8—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἐσταχωμένον, φφ. 34, 176 × 119, ΙΘ' αἱ., μουσικόν.

φ. 4α-33β: <Νεκρώσιμος ἀκολουθία>.

Αριθ. —9—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἀστάχωτον, φφ. 55, 225 × 163, ἔτους 1768 (>). Ἐγράφη ὑπὸ « Ζάχαρη », ἀντεγράφη δὲ ὑπὸ « Γούτα (ἐκ) Σερρῶν ». Ἀκέφαλον. Περιέχει τὸ ἔργον: « Περὶ τῆς Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς. Διδασκαλία ». Τελ. φ. 90α (= 54α).

Αριθ. —10—

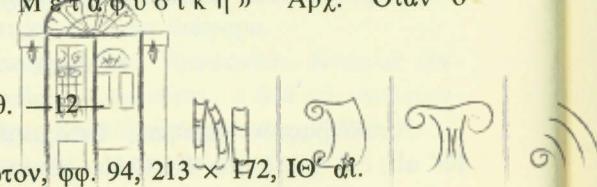
Χειρόγραφον χαρτῷ, ἀστάχωτον, φφ. 64, 203 × 180, ΙΘ' αἱ. Περιέχει: A) 2α-38β: « Πρᾶξις κατὰ συντομίαν εἰς τὰς ρητορικὰς ἐρμηνείας » (Βικεντίου Δαμωδοῦ). Ἀρχ. Ἐπειδὴ τῆς ρητορικῆς τὰ μαθήματα... B) φ. 39α-60α: « Προσθήκη εἰς τὴν κατὰ πρᾶξιν ἐρμηνείαν ». Ἀρχ. Ἀφοῦ ἀνέγνωσας, λογιώτατε Δέσποτα, τὸ βιβλίον... C) φ. 61α-62α: « Καταγραφὴ τῶν ἐξ ὧν τὸ ἄγιον Μῆρον κατασκευάζεται εἰδῶν ».

Αριθ. —11—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἀστάχωτον, φφ. 96, 224 × 182, ΙΘ' αἱ. φ. 1α-93β: « Φιλίππου Ἰωάννου, Μεταφυσική » Ἀρχ. « Οταν δὲ οὐθρωπος ἐκ τῶν ἀντιτύπων... »

Αριθ. —12—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἀστάχωτον, φφ. 94, 213 × 172, ΙΘ' αἱ.



φ. 1α-92β: « Φιλίππου Ἰωάννου, Ἡ θικὴ Φιλοσοφία ». Ἀρχ. Εἰς τὴν Μεταφυσικὴν εἴδομεν...

Αριθ. —13—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἀστάχωτον, φφ. 56, 224 × 179, ΙΘ' αἱ. Περιέχει: A) φ. 2α-29α, Μελετίου Ἀθηνῶν, Περὶ τοῦ πᾶς δεῖ διμιλίαν γράφειν (κολοβόν). Ἀρχ. Μέλλοντες διμιλίαν γράφειν...

B) φ. 34α-54α: « Διδασκαλία περὶ τοῦ ἀκραιφνοῦς τρόπου τοῦ διδάσκειν τὸ θεῖον καὶ ἱερὸν Εὐαγγέλιον, ἐκδοθεῖσα παρὰ Γερασίμου Βλάχου τοῦ Κρητός, ταπεινοῦ τῶν ἐπιστημῶν διδασκάλου, κήρυκος τοῦ ἱεροῦ Εὐαγγελίου καὶ καθηγουμένου τοῦ τῆς Παλαιοπόλεως σεβασμίου Μοναστηρίου ». Ἀρχ. Πορευθέντες εἰς τὸν κόσμον ἀπαντα...

Αριθ. —14—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἀστάχωτον, φφ. 55, 224 × 180, ΙΘ' αἱ.

φ. 1α-55α: « Ρητορικὴ Μελετίου Αθηνῶν. Περὶ τοῦ πᾶς δεῖ διμιλίαν συγγράφειν περὶ τῶν γενικῶν διαιρέσεων τῆς διμιλίας ». Ἀρχ. Μέλλουσιν διμιλίαν γράφειν...

Αριθ. —15—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἀστάχωτον, φφ. 32, 228 × 181, ΙΘ' αἱ.

φ. 1α-29β: « Τὰ περὶ τοῦ ἀγίου Φωτός. Τὰ ὑπὲρ καὶ τὰ κατά. Ὡν τὰ μὲν κατὰ ἔγραψε Προκόπιος τις Δενδρηνός, τὰ δὲ ὑπὲρ διδάσκαλος Κύριος Κ. δο Οἰκονόμος ». Ἀρχ. Ο Νικόλαος διδάσκαλος δο Λογάδης...

Αριθ. —16—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἀστάχωτον, φφ. 34, 256 × 188, ΙΘ' αἱ.

φ. 1α-34α: « Θεολογικὴ Ἐγκυκλοπαιδεία ὑπὸ τοῦ Δ. Διονυσίου Τερομονάχου Κλεόπα ». Ἀρχ. Σύμπας δο κύκλος καὶ δλον τὸ ἀθροισμα... »

Αριθ. —17—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἐσταχωμένον, φφ. 118, 281 × 198, ΙΘ' αἱ.

φ. 2α-98α. « J U S C A N O N I C U M ». Ἀρχ. Quoniam diversos, qui sunt in Ecclesia personarum status...

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΙΑΚΩΒΑΤΟΥ

Αριθ. —18—

φ. 2a-33a: « PRINCIPII DI CHRONOLOGIA E COMPENDIO DI MITOLOGIA ». Ἀρχ. « D. Cosa è Cronologia ? »

Ἀριθ. —19—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἀστάχωτον, φφ. 37, 203 × 151, ΙΘ' αἱ.
φ. 1a-37a: « ΔΙΔΑ(ΣΚΑΛ)ΙΑ Χ(ΡΙ)ΣΤΙΑΝΙΚΗ, εἰς τὴν ὁποίαν περιέχονται ἐν βραχυλογίᾳ τὰ ἀναγκαιότατα τῆς δρθιδόξου πίστεως διὰ κάθε χριστιανὸν ἐν εἰδει διαλόγῳ. Συντεθεῖσα μὲν ποτὲ παρὰ τοῦ ἑλαχίστου ἐν ἱερεῦσι Στεφάνου Κρασσᾶ Κεφαλληνιέως, Νῦν δὲ τὸ πρῶτον τύποις ἐκδοθεῖσα, παρὰ τοῦ τούτου ἀνεψιοῦ εὐτελοῦς Ἀνδρέου Κρασσᾶ κ(αὶ) ἀφερωθεῖσα τῷ λογιωτάτῳ ἐν ἱερεῦσι Χαραλάμπει Λαγκοῦσι (SIC). αγοστ' ». Ἀρχ. Τιερολογιώτατε. Τοῦτο τὸ βιβλιάριον...

Ἀριθ. —20—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἐσταχωμένον, φφ. 82, 230 × 183, ΙΘ' αἱ.
φ. 2a-82a: « Λογικὴ ὑπὸ Ν. Χορτάκη ». Ἀρχ. Λογικὴ εἶναι ἐπιστήμη...

Ἀριθ. —21—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἐσταχωμένον, φφ. 368, 150 × 110, ἔτους 1629.
Ἀκέφαλον. Περιέχει :
Α) (ΝΟΜΙΜΟΝ). φ. 1a: « Πίναξ τοῦ παρ(όν)τος ν(ο)μίμου ». Ἐν φ. 327β: « Ἐτελιώθῃ κ(αὶ) τὸ παρὸν νόμιμον ἐκ χειρὸς ἐμοῦ τοῦ ἀμαρτολοῦ δούλου τοῦ Κῦ ήμδων ἵν χῦ ἐν ἔτει τοῦ κῦ ήμδων ἵν χῦ ἔτει ἥχθ' (= Ἰνδικτιῶνος) ΙΒ κ(αὶ) ὅσοι χριστιανοὶ τὸ ἀναγινόσκετε οἵερεῖς κ(αὶ) ιερομόναχοι συγχωρίτε μὲ τῷ ἀμαρτολῶ κ(αὶ) ἐάν ἔχει κ(αὶ) σφάλματα τινά (;) ἀς ἔχω συγγνωμῇ δτι γραμματικ(ήν) οὐκ ἔμαθον ἐν μηνὶ Ιουνίου ΙΖ' ἔτους παλεοῦ, ζρλέζ' φι λ ἀ ρ ε τ ο ζ μοναχὸς ταβουλλάριος Αἴνου».

Β) φ. 331a-333a: « Θέσπισμα τοῦ μεγάλου Κωνσταντίνου τοῦ βασιλέως καὶ πρῶτου βασιλέως τοῖς χριστιανοῖς βασιλεύ(οντος)... (= ἡ λεγομένη « Ψευδοκωνσταντίνειος δωρεά »).

Γ) 333β-340β: « Νόμοι », ἦτοι διάφοροι συνοδικοὶ κανόνες καὶ νεαραί, ἐπικυροῦντα τὸ προηγούμενον « θέσπισμα ».

Δ) φ. 341a: « Περὶ ἐκκλησι(αστικῶν)-πραγμάτων πῶς πρέπει νὰ δεικῇ ὁ ἐπίσκοπος .

Ε) φ. 341β: « Οτι πρέπει τὸν ἐπίσκοπον ἢ μ(ιτ)ροπολήτην νὰ δίδῃ τοὺς ἐνδεεῖς κληρικοῦς του ἀποταείσωδιμάτα τῆς μ(ιτ)ροπόλεως.

ΣΤ) φ. 342a: « Περὶ ὅταν ἀποθάνῃ ὁ ἀρχιερεὺς νὰ μὴ ἀρπάζουν τὸν βίον του οἱ κληροικοῖ ἢ π(ατ)ριάρχου ἢ μ(ιτ)ροπολήτου ἢ ἐπισκόπου ».

Ζ) φ. 342β: « Περὶ ὅρκου ».

Η) φ. 343β: « Περὶ αὐταξίας καὶ φόβου Θ(ε)οῦ ».

Θ) 346β: « (Κανών) τῆς ἐνγγαγγρα ἀγίας συνόδου ».

Ι) 346β: « Νεαρὰ Λέοντος τοῦ σοφοτάτου βασιλέως καὶ κανῶν τῶν ὄγιων καὶ πανεφήμων ἀποστόλ(ων) ὅτι δὲν πρέπει τοὺς μετανοῦντας νὰ τοὺς ἀποστρεφόμεθα ».

ΙΑ) φ. 347a: « Τοῦ μεγάλου βασιλ(είου) » (λγ' κανών).

ΙΒ) φ. 347β: « Τοῦ μεγάλ(ου) Κωνσταντίνου » (= Κανών).

ΙΓ) φ. 348β: « Περὶ πῶς γράφοισιν διαθήκ(ην) ἀπάνω εἰς τὸν θάνατον ἐὰν ἔχουτονον τοῦ ο αὐτός ».

ΙΔ) φ. 349β: « Περὶ πῶς γράφῃ ὁ ταβουλλάριος τῆς μ(ιτ)ροπόλεως Δ₀Η (= δεῖνα;) τὰ πρικωσύμφωνα καὶ τὰς διαθήκ(ας) κ(αὶ) ἄλος εἰς τὴν ἐπιραισί(αν) αὐτῇ ἔμποδίζετ(αι)· μάλον δὲ καὶ ἀφορίζεται ἀπὸ τοὺς ἀγίας κ(αὶ) οίκουμενοικαὶς ἀγίας συνόδους ». Καὶ τηλέγετ(αι) ταβουλλάριος...

ΙΕ) φ. 356a: Προικοσύμφωνον.

ΙΣΤ) φ. 351a: Περὶ βασιλέως τοῦ Ἰουστινιανοῦ...

ΙΖ) φ. 353β: Περὶ τοῦ τριταγίου ὅμνου ἄκουσον...

ΙΗ) φ. 355a: Σχηματογραφία τοῦ βυζαντίου(ou).

ΙΘ) φ. 359a: « Αρχ. Περὶ τῆς γῆς ὅλης που εἴστα(σθε)...

Κ) φ. 360β: « Αρχ. « Περὶ τῶν δώδεκα δραῖων τῆς γῆς εἰσὶν ταῦτα ».

ΚΑ) φ. 365a: « Περὶ τοῦ ὁκεανοῦ ποταμοῦ ».

ΚΒ) φ. 366a: « Περὶ τοῦ παλεοῦ νόμου τοῦ πρωφήτου μωϋσέως ».

ΚΓ) φ. 366β: Περὶ τοῦ παλεοῦ ἔτους ἀπὸ ἀδάμ μέχρι τῆς αης συνόδου (τελ. φ. 367β).

ΚΔ) φ. 368a: « Τοῦ ὄγιου Ἰωάννου τοῦ χρυσοστόμου μεταβολῆ τῆς παλ(αιᾶς) εἰς τὴν νέαν...»

Ἀριθ. —22—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἐσταχωμένον, φφ. 97, 320 × 225, ΙΘ' αἱ.

φ. 3a-96β: Κωνσταντίνου Τυπάλδου : « Ἀποσημειώσεις Δογματικῆς Θεολογίας ». Ἀρχ. Θεολογία, λέξις σύνθετος...

Ἀριθ. —23—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἐσταχωμένον, φφ. 42, 319 × 222, ΙΘ' αἱ.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΝ Τυπάλδου, *(Δογματική Θεολογία)*. Ἀρχ. Η τοῦ Θεοῦ ἀπορεῖς καὶ πατερικόν επιλογήν
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

'Αριθ. —24—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἀστάχωτον, φφ. 211, 230 × 185, ΙΘ' αἰ. 3a-210β: « Θεολογία Δογματική, ἢτοι λεπτομερής ἔκθεσις τῆς διδασκαλίας τῆς πίστεως τῆς δρθιδόξου Καθολικῆς καὶ Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας τοῦ δόκτορος τῆς Θεολογίας, πρωτοερέως Πέτρου Τερνόφσκη τοῦ ἐν Μόσχᾳ αὐτοκρατορικοῦ Πανεπιστημίου Καθηγητοῦ τῆς Θεολογίας, Ἐκκλησιαστικῆς Ἰστορίας καὶ τῆς Ἐκκλησιαστικῆς Νομοδιδασκαλίας. Ἐκδοσις τρίτη ἀναθρημένη κ(αὶ) ἀνεπληρωμένη. Ἐν Μόσχᾳ ἐν τῷ Τυπογραφείῳ τοῦ Πανεπιστημίου 1844». Ἀρχ. Θεολογία Δογματικὴ ἐστίν...

'Αριθ. —25—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἀστάχωτον, φφ. 356, 223 × 183, ΙΘ' αἰ. (1854). φ. 1a-354a: « Δογματικὴ Θεολογία τῆς Ὁρθοδόξου Καθολικῆς Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας, ἣς προτέτακται Γενικὴ Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν σειρὰν τῶν Θεολογικῶν μαθήσεων. Συνταχθεῖσα ὑπὸ τοῦ Διευθυντοῦ τοῦ ἐν Κιέβῳ πνευματικοῦ Σεμηναρίου, διδάκτορος τῆς Θεολογίας ἀρχιμανδρίτου Ἀντωνίου. Ἐκδοσις Δευτέρα Ἐν Πετρουπόλει. Τύποις Ιακώβου Τρέϊ 1849» (Μετάφρ. ἐκ τοῦ ρωσσικοῦ). Ἀρχ. Ἡ Δογματικὴ Θεολογία ἐστὶ μάθησις...

'Αριθ. —26—

Φάκελλος, περιέχων φύλλα λυτὰ 158+ (α'-δ'), 320 × 230, ΙΘ' αἰ. (1829). φ. 1a-157a: Κων. Τυπάλδον, «Στοιχεῖα τῆς Δογματικῆς Θεολογίας». Ἀρχ. Θεολογία, κατὰ τοὺς θείους ἡμῶν πατέρας...

'Αριθ. —27—

Κων. Τυπάλδον, Ἡ θικὴ Θεολογία.

Φάκελλος περιέχων:

α) "Ἐν τετράφυλλον, 326 × 203 « Εἰσηγήσεις τῆς Χριστιανικῆς Ἡθικῆς εἴτε τῆς Ἡθικῆς Θεολογίας. Τόμ. Β'. Ἡθικὴ Ἐφηρμοσμένη. Πρόσοψις τῶν ἐμπεριεχομένων».

β) φ. 1, 292 × 202, Σχέδιον, περιέχον παράγρ. 11 ὑπὸ τὸν τίτλον: « Περὶ τῆς Χριστιανικῆς Ἡθικῆς, εἴτε Ἡθικῆς Θεολογίας».

γ) 7 δίφυλλα, 290 × 203: « Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν Ἡθικὴν Θεολογίαν» (φ. 1a-13β).

δ) 31 δίφυλλα (φφ. 62), 290 × 195, «Τῆς καθόλου Χριστιανικῆς Ἡθικῆς Τμῆμα A'...» Εἰς «Τμήματα Z'» (τελ. φ. 57a).

57a-62a: Ἡθικῆς Ἐφηρμοσμένης Μέρος Αον, εἰτη (SIC) Ἡθικὴ Κοινὴ (περιέχει μόνον τὸ Κεφ. α-β τοῦ Α' Τμήματος).

ε) 9 Φυλλάδια, φφ. 194, 290 × 202, (φ. 1a-192a): « Θεολογία Ἡθικὴ. Ἡθικὴ Ἐφηρμοσμένη».

στ) "Ἐν φυλλάδιον, φφ. 42, 337 × 223. φ. 1a: «Τῆς ἐφηρμοσμένης Ἡθικῆς Θεολογίας Μέρος A'...» (ἄρχ. ἐκ τῆς παρ. 99 τοῦ Α' κεφ. τοῦ Α' Τμήματος). Τελ. φ. 24a (εἰς τὴν παράγρ. 293).

ζ) "Ἐν φυλλάδιον, φφ. 22, 302 × 210: « Ἡθικῆς ἐφηρμοσμένης Μέρος A' » εἰτουν Ἡθικὴ Κοινή, εἰτουν Διδασκαλία τῶν κοινῶν πᾶσι τοῖς Χριστιανοῖς καθηκόντων. Ἀρχ. ἐκ τῆς παρ. 99 τοῦ Α' κεφ. τοῦ Α' τμήματος. Τελ. φ. 20β (εἰς τὸν τίτλον τῆς παραγρ. 133).

'Αριθ. —28—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἀστάχωτον, φφ. 72, 250 × 190, ΙΘ' αἰ.

· Ανωνύμον, «Ποιμαντικὴ Θεολογία». Ἀρχ. Ἡ ποιμαντικὴ θεολογία ἐστὶ συστηματικὴ ἔκθεσις...

'Αριθ. —29—

Κων. Τυπάλδον, «Ποιμαντικὴ Θεολογία», ἢτοι: **Φάκελλος**, περιέχων:

α) 4 δίφυλλα, 357 × 223: « φ. 1a: Ἀρχ. Ὁμιλητική..., τελ. φ. 8β.

β) "Ἐν φυλλάδιον, φφ. 12, 215 × 138: φ. 1a-3a: « Σημειώσεις περὶ τῆς Ἐκκλησιαστικῆς Ρητορείας » « Ἐλεγον ἐν τῇ Θ. Σχ. τῆς Μ. τοῦ Χ. Ἐκκλ. 1847 ».

γ) "Ἐν φυλλάδιον, φφ. 21, 188 × 130. φ. 1a-10a: Κανόνες περὶ τῆς συνθέσεως τῶν ἐκκλησιαστικῶν λόγων. φ. 12a-14a: « Μελέτη εἰς τὸν κοινοὺς τόπους ». φ. 15a-16a: « Θεωρία περὶ ἐπιστασίας ψυχῶν. Χρέος τοῦ ἴεροῦ ποιμένος εἰς τοῦτο καὶ ἀντικείμενον ταύτης ».

δ) Δύο τετράφυλλα 287 × 197: φ. 1a ἄρχ. « Ὅλης ἐπεξεργασία » τελ. φ. 8a. (Πρόκειται περὶ ἐνδὸς διαγράμματος).

ε) Τέσσαρα φυλλάδια, φφ. 42, 281 × 195: φ. 1a-40a: « Στοιχεῖα τῆς Ποιμαντικῆς Θεολογίας » 1829 (ἡμιτελές).

ΙΑΚΩΒΑΓΕΙΟΣ φφ. 96, 290 × 202, φ. 1a-93β: « Ἐκ τῆς Ποιμαντικῆς Θεολογίας Διδασκαλία Ὁμιλητική ». Ἀρχ. Ἡ ἥσπῃ εἰς τὰ ἐλαττώματα..ΔΗΞΟΥΡΙΟΥ

'Αριθ. —30—

Κων. Τυπάλδου, Κανονικὸν Δίκαιον.

Φάκελλος, περιέχων:

α) "Εν τετράφυλλον, 317 × 222, (φ. 1α-3β) : « Διάγραμμα ἡτε Πρόσωψις στοιχειωδῶν διατάξεων τοῦ Κανονικοῦ Δικαιώματος ».

β) Τρία φυλλάδια, φφ. 55 (ἀνισομεγέθη), φ. 1α-4βα : « Στοιχεῖα τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Δικαίου ἐρανισθέντα καὶ συνταχθέντα ὑπὸ τοῦ Ιερομονάχου Κ. Τυπάλδου ἐν Κερκύρᾳ 1828 ». "Αρχ. Διὰ νὰ γνωρίσωμεν καλῶς...

γ) "Εν φυλλάδιον, φφ. 5 ἀνισομεγέθη, φ. 1α-5β : « Προοίμιον ». Ὁ σκοπὸς τοῦ συγγράμματος τούτου...

δ) 3 δίφυλλα, 289 × 192. φ. 1α-5β : « Στοιχεῖα τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Δικαίου » (τμῆμα τοῦ ἔργου). "Αρχ. Διὰ νὰ δυνηθῶμεν νὰ γνωρίσωμεν...

ε) "Εν δίφυλλον, 1α-1β : « Διαίρεσις τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Δικαιώματος ».

στ) 5 φύλλα λυτά, 286 × 197, 1α-5β : "Αρχ. « Κεφ. δ'. Περὶ ἀρχῆς καὶ προόδου τοῦ Ἐκκλησιαστικοῦ Δικαιώματος καὶ περὶ τῶν τούτου Συλλογῶν » (τμῆμα τοῦ ἔργου).

ζ) "Εν φυλλάδιον, φφ. 14, 288 × 197. φ. 1α. "Αρχ. « Κανονικῶν Ὑποτυπώσεων » Βιβλ. β'. Περὶ Πραγμάτων Προοίμιον. Τελ. φ. 14β.

η) 4 δίφυλλα, 282 × 195, φ1α-5β. "Αρχ. « § Α'. Ζήτημα ΙΒ' Περὶ κληρικῶν » (Ἐν τῇ δεξιᾷ ὥρᾳ διάτολος : « Ζητήματα εἰς τὸ α' βιβλίον τῶν κανονικῶν ὑποτυπώσεων »).

θ) "Εν φυλλάδιον, φφ. 6, 283 × 193. φ. 1α-6α. "Αρχ. « ιζ' Περὶ Διακόνων » (Ἐν τμῆμα τοῦ ἔργου).

ι) "Εν τετράφυλλον, 283 × 193. φ. 1α-4β. "Αρχ. « κβ' Περὶ ἀρνητῶν τῆς πίστεως » (Ἐν τμῆμα).

ια) "Εν τετράφυλλον, 286 × 198, φ. 1α-3β. "Αρχ. « κς' Περὶ τῶν μυστηρίων τῆς θείας Εὐχαριστίας καὶ τῆς Ἐξομολογήσεως ».

ιβ) "Εν φυλλάδιον, φφ. 8, 313 × 217, φ. 1α-6α : « Ἐκ τοῦ Κανονικοῦ Δικαίου τῆς Ὀρθοδόξου Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας διάτολος τοῦ Γάμου Τίτλος, συνοπτικῶς ἐκτεθεῖς ὑπὸ Κ. Ιερομονάχου τοῦ Τυπάλδου πρὸς χρῆσιν τῶν παρ' αὐτῷ φοιτῶντων μαθητῶν ».

ιγ) 3 φυλλάδια, φφ. 23, 252 × 185. φ. 1α-22α : « Ὑπομνήματα περὶ Ἐκκλησιαστικοῦ Δικαίου ».

'Αριθ. —31—

Φάκελος, περιέχων:

α) "Εν φυλλάδιον, φφ. 20, 246 × 188. φ. 1α-18α : « Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν

σειρὰν τῶν θεολογικῶν μαθήσεων ». "Αρχ. Εἰσερχόμενοι εἰς τὴν σειρὰν τῶν θεολογικῶν μαθήσεων.

β) "Εν φυλλάδιον, φφ. 14, 225 × 171. φ. 1α : « Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν σειρὰν τῶν θεολογικῶν μαθήσεων ». "Αρχ. Μέλλοντες πραγματεύεσθαι...

γ) Φύλλα 2, 211 × 165, φ. 1α : « Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν Ιεράν Θεολογίαν ». "Αρχ. Τῆς σειρᾶς τῶν τῆς θεολογίας μαθημάτων...

'Αριθ. —32—

Κων. Τυπάλδου, « Ιερὰ Ἐρμηνευτικὴ καὶ Ἀρχαιολογία Βιβλικὴ ».

Φάκελος, περιέχων :

α) "Εξ φυλλάδια, φφ. 126, 288 × 202 : φ. 1α-125β : « Ἐγχειρίδιον Γενικῆς Ἐρμηνευτικῆς τῶν βιβλίων τῆς Π. καὶ τῆς Ν. Διαθήκης ». "Αρχ. Ὁ ἀναγινώσκων βιβλίον τι ἐπιθυμεῖ...

β) Τέσσαρα φυλλάδια, φφ. 32, 278 × 194. φ. 1α-30β : « Στοιχεῖα Ιερᾶς Ἐρμηνευτικῆς ὑπὸ Κ(ωνσταντίνου) Ι(ερομονάχου) Τ(υπάλδου) Κερκύρᾳ 1829 ». "Αρχ. "Οταν τὶς ἀναγινώσκη βιβλίον, ἐπιθυμεῖ...

γ) "Εν φύλλον, 277 × 194. Σημειώσεις. "Αρχ. « Περιγραφαὶ ἀγιογραφικαὶ ».

δ) "Εν φυλλάδιον, φφ. 10, 298 × 211. φ. 1α-7α : « Ζητήματα Ιερᾶς Ἐρμηνευτικῆς καὶ Ἀγιογραφικῆς, διδασκομένων ἐν τῷ Ιονίῳ Πανεπιστημίῳ ὑπὸ τοῦ Καθηγητοῦ Κ(ωνσταντίνου) Ιερομονάχου τοῦ Τυπάλδου ».

ε) "Εν φυλλάδιον, φφ. 8, 218 × 167. φ. 1α-6β : "Αρχ. « Ἐννοεῖν. Πᾶς δι βίβλον τινὰ ἀναγινώσκων »...

στ) Φύλλα 50 λυτά, 298 × 200. φ. 1α-45α : « Προλεγόμενα Ἐρμηνευτικῆς ».

ζ) "Εν φυλλάδιον, φφ. 8, 278 × 190. φ. 1α-4α : « Ἀρχαιολογία βιβλική ». "Αρχ. Ἡ ἀρχαιολογία ἐν ὑποκειμένῳ εἶναι ἐπιστήμη...

η) Πέντε δίφυλλα, φφ. 10, 287 × 195. φ. 1α-9β : « Ιερᾶς Ἐρμηνευτικῆς καὶ ἀγιογραφικῆς Ἀρχαιολογίας τεμάχια ». "Αρχ. Ἡ πρώτη ἀρχὴ καὶ ως ἀπομεμακρυσμένη τῶν Ἐβραίων...

'Αριθ. —33—

Φάκελος, περιέχων :

α) "Εν φυλλάδιον, φφ. 24, 305 × 206, ΙΘ' αἱ. φ. 1α-24α : « Δοκίμιον Ἰστορίας τῆς Φιλοσοφίας ». "Αρχ. Ἡ ἴστορία τῆς Φιλοσοφίας δὲν γεννᾶ...

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

'Αριθ. —34—

Φάκελλος, περιέχων :

α) Φυλλάδιον, φφ. 14, ἀστάχωτα, 316 × 207, ΙΘ' αἱ. φ. 1a-13β : « Γνωστικῆς, εἴτε περὶ ἀνθρωπίνων γνώσεων ἐν γένει ». Ἀρχ. « Οταν τις κατ' ἀρχάς... »

β) Φυλλάδιον, φφ. 18, ἀστάχωτα, 230 × 180, ΙΘ' αἱ. φ. 1a-13α : « Logica Elementare ». Ἀρχ. Quelli que coltivano...

γ) Φυλλάδιον, φφ. 14, ἀστάχωτα, 219 × 160. φ. 1a-14β (κολοβόν) : « Logica di Luigi Rossi tradotta da quella di Condillac ». Ἀρχ. Sviluppare i pansieri...

δ) Φυλλάδιον, φφ. 7, ἀστάχωτα, 214 × 153, ΙΘ' αἱ. φ. 1a-7β : « Lettere logiche preliminari del professore Luigi Rossi ad uno dei suoi allievi ».

ε) Φυλλάδιον, φφ. 8, ἀστάχωτα, 190 × 140, ΙΘ' αἱ. φ. 1a-7α : « Ἡ Λογικὴ ἡ Διαλεκτικὴ Τέχνη τοῦ Δουτενσίου ἱστοριογράφου τοῦ βασιλέως τῆς Ἀγγλίας ». Ἀρχ. Ἡ Λογική εἶναι ἡ τέχνη...

'Αριθ. —35—

Χειρόγραφον χαρτῶν, ἀστάχωτον, φφ. 24, 333 × 219, ἔτους 1846. φ. 1a-9α : Κων. Τυπάλδος, « Μεταφυσικῶν ὑποτυπώσεων βιβλία δύο ». Ἀρχ. Ἡ μὲν πρόθεσις ἡ τοῦ συγγράμματος τοιαύτη...

'Αριθ. —36—

Χειρόγραφον χαρτῶν, ἀστάχωτον, φφ. 58. 335 × 220, ΙΘ' αἱ. φ. 1a-55β : « Ἐπιτομὴ τῆς Ἰστορίας τῆς Φιλοσοφίας ». Ἀρχ. Ὁ ἀνθρώπινος λόγος φύσει σπεύδει...

'Αριθ. —37—

Χειρόγραφον χαρτῶν, ἀστάχωτον, φφ. 84, 272 × 220, ΙΘ' αἱ. φ. 3a-83β : « Στοιχεῖα φιλοσοφίας ». Ἀρχ. Τὸ τῆς φιλοσοφίας γενικὸν ἀντικείμενον. :

'Αριθ. —38—

Κων. Τυπάλδος. ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ**Φάκελλος, περιέχων :**

—38(1)— : « Σημειώσεις εἰς τὴν ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑΝ », ἥτοι :



α) « Εν φυλλάδιον, φφ. 16, 290 × 99. φ. 1a-14α : « Εν σχέδιον Ἐκκλησίας Ἰστορίας ἀπὸ τοῦ α' μέχρι τοῦ ιη' αἱ. ».

β) « Εν φυλλάδιον, φφ. 6, 271 × 218. φ. 1a-2α : « Ζητήματα Ἐκκλησιαστικῆς Ἰστορίας ».

γ) « Εν φυλλάδιον, φφ. 30, 290 × 200. φ. 1a-28β : « Λόγος εἰς τὴν Ἐκκλησιαστικὴν Ἰστορίαν » (« Προοίμιον εἰς τὴν Ἐκκλησιαστικὴν Ἰστορίαν »). Ἀρχ. Σκοπὸς τῆς Ἐκκλησιαστικῆς Ἰστορίας εἶναι...

δ) « Εν φυλλάδιον, φφ. 10, 287 × 203. φ. 1a-9β : « Γνώσεις προεισοδιώδεις εἰς τὴν Ἐκκλησιαστικὴν Ἰστορίαν ». Ἀρχ. Ἡ κοινωνία τῶν ἀνθρώπων...

ε) « Εν φυλλάδιον, φφ. 14, 276 × 219. φ. 1a-12β : « Γνώσεις προεισοδιώδεις εἰς τὴν Ἐκκλησιαστικὴν Ἰστορίαν ». Ἀρχ. Ἡ παρὰ τοῦ Θεανθρώπου Σωτῆρος.

στ) 3 φύλλα λυτά, 290 × 202. φ. 1a-3α : « Ἰστορία τῆς Χριστιανικῆς Ἐκκλησίας, ἐξ ἀρίστων ἐκκλησιαστικῶν ἱστορικῶν συνεργασθεῖσα καὶ ἐλευθέρως μεθερμηνευθεῖσα ὑπὸ Κ. Ιερομονάχου τοῦ Τυπάλδου, Κερκύρα 1835 ». Γνώσεις προεισοδιώδεις... κλπ. ώς ἀνωτέρω (κολοβόν).

ζ) « Εν φυλλάδιον, φφ. 20, 289 × 203, φ. 1a-10β : « Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν Ἰστορίαν τῆς Χριστιανικῆς Ἐκκλησίας ». Ἀρχ. Ὁ ἀνθρωπος, ώς ὃν προκινεῖται...

η) « Εν φυλλάδιον, φφ. 24, 317 × 215. φ. 1a-11α : « Προλεγόμενα περὶ τῆς τοῦ Κόσμου καταστάσεως ὅταν ἐγεννήθη ὁ Κύριος ἡμῶν Ἰησοῦς Χριστός ». Ἀρχ. Συμφέρει, φαίνεται μοι, πρὶν παρὰ νὰ διαλέβωμεν...

— 38(II) — « ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ », ἥτοι :

α) « Εν φυλλάδιον, φφ. 8, 271 × 219. φ. 1a-5β : « Ἰστορίας Ἐκκλησιαστικῆς ὑποτυπώσεων πρόσοψις. Γνώσεις προεισοδιώδεις εἰτε Εἰσαγωγὴ εἰς τὴν Ἐκκλησιαστικὴν Ἰστορίαν ».

β) Πέντε φυλλάδια, φφ. 106, 330 × 220. φ. 2a—105α : « Εκκλησιαστικὴ Ἰστορία ». Ἀρχ. Ως ὑποβοηθήματα τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἱστορίας...

— 38(III) —

« Εν φυλλάδιον, φφ. 22, 333 × 219. φ. 1a-11α : « Ἰστορία τῆς Θεολογίας » (ἡμιτελές). Ἀρχ. Ἡ χριστιανικὴ θεολογία οὐ μόνον ὀφέλιμος...

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ**ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ****ΜΟΥΣΕΙΟ**

'Αριθ. — 39 —

—38(1)— : « Σημειώσεις εἰς τὸν Ιακωβατεῖον θεολογικόν χαρτῶν, ἀστάχωτον, φφ. 52, 232 × 187, ΙΘ' αἱ. »

φ. 1a-49α: «'Εκατονταετηρίς ἀπὸ Χριστοῦ ἡ δευτέρα». Ἀρχ. 'Ο παρ' ἐλπίδα τῷ παρόντι Σχεδίῳ...

Ἀριθ. — 40 —

Κων. Τυπάλδου, Πατρολογία.

Φάκελλος, περιέχων:

α) "Ἐν φυλλάδιον, φφ. 24, 332 × 218. φ. 1a-2β: «'Εγχειρίδιον Πατρολογίας ἥτοι τῆς περὶ τοὺς Πατέρας τῆς Ἐκκλησίας θεολογικῆς καὶ φιλολογικῆς σπουδῆς καὶ μελέτης» (Σχέδιον).

β) 12 φυλλάδια, φφ. 182, ἀνισομεγέθη, φ. 1a-181α: Πατρολογία (ὑπὸ Κων. Τυπάλδου).

γ) "Ἐν φυλλάδιον, φφ. 8, 260 × 190. φ. 1a-5α: «Πατρολογίας Προλεγόμενα» (τμῆμα τοῦ προηγουμένου).

δ) 9 φυλλάδια, φφ. 78, 211 × 169. φ. 1a-73α: «'Υποτυπώσεις Πατρολογίας ὑπὸ Στεφάνου Οὐεέστου ἦ Βιέστου, Ἐν Ἰγκοσταδίῳ 1795» (Μετάφρασις Κων. Τυπάλδου (;)).

ε) "Ἐν φυλλάδιον, φφ. 8, 237 × 182. φ. 1a-5β: Τμῆμα τοῦ προηγουμένου μέχρι τῆς παραγρ. 9.

στ) Δύο φυλλάδια, φφ. 24(10+14), 244 × 189 καὶ 222 × 177. φ. 1a-23α: «'Ιστορικὴ διδασκαλία περὶ τῶν Πατέρων τῆς Ἐκκλησίας ὑπὸ Φιλαρέτου Ἀρχιεπισκόπου Τσερνιγοβίας καὶ Ηέζνης, τ. I... Ἐν Πετρουπόλει 1859». (μετάφρ. ἐκ τοῦ ρωσικοῦ;) Κολοβόν.

"Ἐν τρίτον φυλλάδιον, φφ. 12, 245 × 190, περιέχει τὸ τμῆμα τοῦ προηγουμένου ἀπὸ παρ. 7 μέχρι παρ. 12, ἐλαφρῶς γλωσσικῶς παρηλλαγμένον.

ζ) "Ἐν φυλλάδιον, φφ. 12, 226 × 172. φ. 1a-10β: «'Εγχειρίδιον Πατρολογίας ἥτοι τῆς περὶ τοὺς Πατέρας τῆς Ἐκκλησίας φιλολογικῆς σπουδῆς καὶ μελέτης» (πρβλ. τὸ ὑπ' ἀριθμ. α).

η) "Ἐν τετράφυλλον, 245 × 188. φ. 1a-4β: Ἀρχ. «1. Ἐννοια τῶν Πατέρων τῆς Ἐκκλησίας».

Ἀριθ. — 41 —

Φάκελλος, περιέχων:

α) Φύλλα λυτὰ 138, μέγ. 339 × 221. «Ζητήματα διὰ τὰς ἐτησίους καὶ διὰ τὰς διδακτορικὰς ἔξετάσεις» ὑπὸ Κων. Τυπάλδου.

β) Φύλλα 32, ἀνισομεγέθη, λυτά: Ζητήματα καὶ θέματα ὅμιλων, λόγων καὶ κηρυγμάτων διὰ τοὺς μαθητὰς τῆς Ιερᾶς Θεολογικῆς Σχολῆς Χάλκης ὑπὸ Κων. Τυπάλδου.

Ἀριθ. — 42 —

42α) Χειρόγραφον χαρτῷ, ἀστάχωτον, φφ. 45, 161 × 117 ἔτους 1817. φ. 3a-45α: «Τοῦ σοφωτάτου Νικηφόρου τοῦ Βλεμμίδους (SIC) ἐκλογαὶ ἐκ τῆς Δαβιτικῆς βίβλου συλλεγεῖσαι κ(αὶ) τεθεῖσαι ἀρμοζόντως ἐκάστη ἔορτῇ τοῦ δλου ἐνιαυτοῦ. Γραφεῖσαι δὲ παρ' ἐμοῦ τοῦ εὐτελοῦς Διακόνου Κωνσταντίνου Τυπάλδου τοῦ κ(αὶ) Ἱακωβάτου πρὸς ἰδίαν χρῆσιν. Ἐν ἔτει ἀωιζ' κατὰ μῆνα Φευρουάριον (SIC). Εἰς Ἀργοστόλι Κεφαλληνίας».

42β) Χειρόγραφον χαρτῷ, ἀστάχωτον, φφ. 20, 152 × 105, ἔτους 1810. φ. 1a-19α: «Χρυσολωρᾶς ἔξηγημένος» «Βιβλίον καλούμενον Χρυσολωρᾶς ἔξηγεις (SIC) ἀπὸ τὸ ἐλ(λη)νικὸν εἰς ἄπλην (SIC) φράσιν παρ' ἐμοῦ τοῦ ταπεινοῦ Κωνσταντίνου Τυπάλδου τοῦ Γιακουμακάτου εἰς 1810 Ε.Π.-Κωνσταντίνος Τυπάλδος Γιακουμ(ακάτος) Ἔγραψα διὰ ἐνθύμισιν».

Ἀριθ. — 43 —

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἐσταχωμένον, φφ. 23, 360 × 242, ΙΘ' αἱ. Ἐπιστολάριον Κων. Τυπάλδου.

Ἀριθ. — 44 —

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἀστάχωτον, φφ. 82 + κβ', 297 × 210, ΙΘ' αἱ. φ. 1a-75β: «'Ιστορία τῆς Ἰονίας (SIC) Ἀκαδημίας». Ἀρχ. Τίποτα δὲν γίνεται χωρὶς Ἐθνος...

φ. α-κβ': Σημειώσεις («DOCUMENTI»).

Ἀριθ. — 45 —

Φάκελλος, περιέχων:

α) 8 Δίφυλλα, 300 × 202, φ. 1a-14β: «'Απομνημόνευμα Περὶ τῆς ἔξορίας τοῦ ἱεροδιασκάλου Κωνσταντίνου Τυπάλδου τοῦ Θεολόγου» (ἡμιτελές, διὰ χειρὸς Γεωργίου Τυπάλδου - Ἱακωβάτου). Ἀρχ. Μία τῶν ἐποχῶν ἔκείνων...

β) "Ἐν δίφυλλον, 310 × 216, φ. 1a: «'Εκθεσις τῶν γενομένων (ἀπὸ τῆς ἀποχωρήσεως ἐκ Κερκύρας μέχρις ἔξορίας»). Ἀκολουθεῖ ἐν φύλλον, 296 × 201, μὲ σημειώσεις, ἀφορώσας εἰς τὸ αὐτὸ θέμα.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΝ
Φελλαλύτην, ἀνισομεγέθη, Σημειώσεις Κωνσταντίνου Τυπάλδου
ἀφορώσας εἰς τὴν διορισμὸν τοῦ
ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΑΝΕΞΟΥΡΙΟΥ
Ἐπιστημονικὴ Επετηρίς

Αριθ. — 46 —

Φάκελλος, περιέχων :

α) "Εν φυλλάδιον, φφ. 20, 206 × 155 ἔτους 1809 φ. 1a-20a : "Ατιτλον. "Αρχ. « Μὴν Ἰανουάριος... » 'Αντιγραφή ἀκολουθῶν μηνὸς Ἰανουαρίου ὑπὸ Κ. Τυπ.

β) "Εν φυλλάδιον, φφ. 16, 206 × 155, 1809. "Ατιτλον. "Αρχ. φ. 1a : « Μὴν Ἰουνίος εἰς τὰς κδ' ». « Φυλλάδα » Ἰουνίου καὶ Ἰουλίου διὰ χειρὸς Κωνσταντίνου καὶ Ἀλούσίου Τυπάλδων. Τελ. φ. 16β.

γ) Φυλλάδιον, φφ. 40, 206 × 155 φ. 1a : « Μὴν Δεκέμβριος ». Κολοβόν. 'Αντιγραφή ὑπὸ Κωνσταντίνου Τυπάλδου.

Αριθ. — 47 —

Φάκελλος, περιέχων εἰς φύλλα λυτά : 'Επιγράμματα, ἐπιγραφάς καὶ ἐπιτύμβια. "Ητοι :

α) 'Ε πι γράμματα - 'Ε πι γραφαί :

I) Φύλλον ἔν, 182 × 121. Εἰς Ἀγαθάγγελον Τυπάλδον Μητροπολίτην. "Αρχ. « Μουσῶν τρόφον τε Ἀθηνᾶς ὁπαδόν τε... » (στ. 8) (1823) ὑπὸ Κ. Τυπ.

II) "Εν φύλλον, 182 × 239. Εἰς δίσκον ἀφιερωθέντα ὑπὸ Ἀνδρέου Περιστιάνου (1825). "Αρχ. « Χριστῷ Σωτῆρι, Ἀνδρέας Περιστιάνος ». 'Υπὸ Κ. Τυπ.

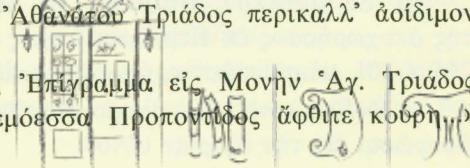
III) "Εν φύλλον, 119 × 152. Εἰς Σίρ Φριδερίκον Ἀδάμ (ἔλληνιστὶ καὶ λατινιστί). 'Υπὸ Κ. Τυπ.

IV) "Εν φύλλον, 109 × 158. « Εἰς Φριδερίκον Κόμητα Γκίλφορδ ». Εἰς ἔτερον φύλλον, 156 × 162 τὸ αὐτό. 'Υπὸ Κ. Τυπ.

V) Φύλλα δύο, 110 × 170. Εἰς τὸ ἔν φύλλον ἔλληνιστί, εἰς τὸ ἔτερον ἵταλιστί : « Εἰς ἔργον Π. Παυλίδον ἐξ Ἰωαννίνων ».

VI) "Εν φύλλον, 109 × 162. Εἰς μνημεῖον Παϊσίου Χοϊδᾶ καὶ Ἡλ. Μηνιάτου.

VII) "Εν φύλλον, 202 × 150. Εἰς Μονὴν Ἀγ. Τριάδος Χάλκης (ἐπιγραφή). "Αρχ. « Σταυροπήγιον Πατριαρχικὸν... » (Κων. Τυπάλδου).

VIII) "Εν φύλλον, 149 × 204. 'Επίγραμμα ἔμμετρον εἰς τὸν Ναὸν τῆς Ἀγίας Τριάδος Χάλκης. "Αρχ. « Ἀθανάτου Τριάδος περικαλλ' ἀοίδιμον αἰέν ». 

IX) "Εν δίφυλλον, 443 × 330, 'Επίγραμμα εἰς Μονὴν Ἀγ. Τριάδος Χάλκης. "Αρχ. « Χαῖρέ μοι ἀνθεμόεσσα Προποντίδος ἄφιντε κουρῆ ». (1844).

X-XXIV) 'Επιγραφαὶ τεθεῖσαι εἰς διαφόρους Κώδικας τῆς I. Θεολ. Σχολῆς Χάλκης ὑπὸ Κων. Τυπάλδου.

XXV) "Εν φύλλον, 281 × 195. 'Επίγραμμα διὰ χειρὸς Κων. Τυπάλδου εἰς Ἑλληνικὴν καὶ ἐβραϊκὴν καὶ τέλος ἐν λατινικῇ μεταφράσει. "Αρχ. Εἰ θαλεράν μὲν δάφνην σεῖο κόμη περιθεῖσα...

XXVIa καὶ XXVIb : Δύο φύλλα, 280 × 394, φέροντα τὴν 'Επιγραφὴν τῆς ὑπὸ Προσαλένδου κατασκευασθείσης προτομῆς τοῦ Κόμ. Γκίλφορδ. Χείρ K. Τυπάλδου. Εἰς μὲν τὸ XXVIa ἡ ἐπιγραφὴ κεφαλαίοις γράμμασι (= τὸ τελικὸν σχέδιον) εἰς δὲ τὸ XXVIb μικροῖς γράμμασι (= τὸ ἀρχικὸν σχέδιον). "Εν μικρὸν τεμάχιον χάρτου (XXVIg) διὰ χειρὸς K. Τυπάλδου σφέρει τὴν ἔνδειξιν : ΤΩΙ ΑΡΧΟΝΤΙ ΤΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ / ΟΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΙ / ΑΩΚΖ.

XXVII) "Εν φύλλον, 290 × 198, φέρον τρία ἐπιγράμματα ἐπὶ τῇ ἰδρύσει τῆς Ἰον. Ακαδημίας καὶ τοῦ Λυκείου Κεφαλληνίας ὑπὸ Κόμ. Γκίλφορδ. Πρόκειται μᾶλλον περὶ συνθέσεως K. Τυπάλδου. Οἱ τίτλοι : « Μνημεῖον Ἱστορικόν », « Τὸ δρός τοῦ Λυκείου » καὶ « Οἱ παῖδες τοῦ Λυκείου ».

β) 'Ε πι τύμβια.

I) "Εν φύλλον, 218 × 270. « Σπυρίδωνι Ἀρχιδιακόνῳ Δεφαράνᾳ » διὰ χειρὸς K.T., εἰς ἔτερον δὲ φύλλον τὸ αὐτὸν ἔνεη χειρί. Εἰς τρίτον φύλλον (152 × 195) ἐν τετράστιχον τοῦ αὐτοῦ ἐπιγράμματος.

II) "Εν φύλλον, 355 × 220. « Διονυσίῳ Ἀθανασίου Κούπᾳ » (K.T.).

III) "Εν φύλλον, 193 × 141. « Ἰωάννῃ Μηνιάτῃ τῷ ἐκ Κεφαλληνίας » (K.T.).

IV) "Εν φύλλον, 193 × 140. « Εἰς τὴν εἰκόνα » Ἡλία Μηνιάτου.

V) "Εν φύλλον, 197 × 279. Εἰς τὸ μνημεῖον Καρόλου Γουσταύου Μόύκτονος (K.T.).

VI) Φύλλον ἔν, 200 × 125. « ANTONIO CONTE COMMUTO ». Εἰς ἔτερον δὲ φύλλον (195 × 141) τὸ αὐτὸν ἔλληνιστὶ ὑπὸ K.T.

VII) Φύλλον ἔν, 216 × 157. 'Επὶ τοῦ ἔν 'Αριμίνῳ Κενοταφίου Ἀλεξάνδρου Βεράρδου. (K.T.).

VIII) Φύλλα δύο, 222 × 188. « Νικηφόρῳ Θεοτόκῃ ». Εἰς τὸ ἔν φύλλον ἔλληνικὴ μετάφρ. ἐκ τοῦ Ρωσσικοῦ, εἰς δὲ τὸ ἔτερον τὸ κείμενον. λατινιστί. (ΕΡΙΤΑΡΗΙΟΝ) (ὑπὸ ANAST. ARCHIEP. BELOVUSKI).

IX) Φύλλον ἔν, 137 × 97. Σχέδιόν τι ἐπιτυμβίου (ἀγγώστῳ), ὑπὸ K.T.

X) Φύλλον ἔν, « Π. Παπαδοπούλῳ Ἀρχιπρεσβυτέρῳ ».

XI) Φύλλον ἔν, 313 × 212. Τῷ Ἡλίᾳ Μηνιάτῃ « ἐπέγραφε ταῦτα τὸν ἄνδρα θαυμάζον Κ. Τυρομόναχος Τυπάλδος ».

XII) Φύλλον ἔν, 126 × 98. « Θωμᾶ Φλαγγίνη τῷ Κερκυραίῳ ».

XIII) Φύλλον ἔν, 266 × 215. « Μαρίνῳ Βέγιᾳ » (K.T.).

XIV) Φύλλον ἔν, 125 × 198. « Χαραλάμπει Τυπάλδῳ τῷ Ποβερέτῳ » (Κ.Τ.).

XV) Φύλλον ἔν, 156 × 80. « ELIAE MENIATAE » (λατινιστὶ) Κ.Τ.

XVI) Φύλλον ἔν, 291 × 192. « Βικεντίῳ Δαμωδῷ » (Κ.Τ.).

XVII) Φύλλον ἔν, 212 × 303. « Σάρα Μαρία Ἀρκουρτ Δούγλας » (Κ.Τ.)

XVIII) Φύλλον ἔν, 362 × 219. « Ἐπίγραμμα τοῦ Μνημείου τοῦ Λυκούδη εἰς τὸ Ζαγκονοσκάκη Ναῷ τοῦ ἀγίου Μανδηλίου (ἄγιος Ἰωαννίκιος) ». Τὸ ἐπίγραμμα ἕωσιστι. Εἰς ἔτερον φύλλον (358 × 220) τὸ ρωστικὸν κείμενον καὶ ἡ μετάφρασις αὐτοῦ ὑπὸ Κ.Τ. σὺν ἐπιστολῇ τινι : Ἀρχ. « Ταξείδιον ἀπὸ Ὁδησὸν εἰς Μόσχαν».

γ) Ἐ πι γ ρά μμα τα δι α φ ο ρ α.

I) Φύλλον ἔν, 92 × 187. Ἐπίγραμμα « Φρειδερίκῳ Κόμητι Γκιλφόρδῳ, Ἀρχοντι πρώτῳ γενομένῳ τῆς Ἰονίου Ἀκαδημίας Κωνσταντίνος Ρωσσέτος».

II) Φύλλον ἔν, 102 × 153. Ἐπίγραμμα « Θεοδωρήτου ἵερέως Καρίδῃ εἰς Ἀνναν Γουμάτῳ, τὴν διὰ τοῦ ἀγγελικοῦ σχῆματος μετονομασθεῖσαν Ἀθανασίαν », (ἀντιγρ. Κ.Τ.).

III) Φύλλον ἔν, 109 × 153. Ἐπίγραμμα ἀγνώστου. Ἀρχ. « Ἰσον τοι τοκέεστι θράσων γέρας ὥπασε τιμᾶ...»

IV) Φύλλον ἔν, 220 × 163. « Ἐπίγραμμα εἰς τὸν ἀοίδιμον Πατριάρχην Σαμουήλ ». Ἀρχ. « Μνῆμα τόδ' ἀείμνηστον ἔχει κλέος, δττι Σαμουήλ...» (Ἀκολουθεῖ καὶ παράφρασις).

V) Φύλλον ἔν, 352 × 243. « Καθ' ἣν ἡμέραν αἱ δύο εὐγενεῖς ἀδελφαὶ κόραι Καβουδιστριάδες ἐνδύονται τὸ ἀγγελικὸν σχῆμα », ὑπὸ (Ἀνδρέου Πετριτζούπολου).

VI) Φύλλον ἔν, 370 × 249. Εἰς Καλήτσαν Βαλιάνου (ἀδήλου).

VII) Φύλλον ἔν, 123 × 189. Εἰς « Grassetti Gaetano 1827 ai 7 di Febbraio ». Τετράστιχον ιταλικὸν μεθ' Ἑλληνικῆς μεταφράσεως ὑπὸ Χριστοφόρου Φιλητᾶ. Ἀχ. « Πάλλαδος ἄνθεα τίπτε ἱερὸν δ' εἰσιν φορέουσαι...». Καὶ λατινιστὶ : « Eīs Grassetti Qaetano 1827 » Ἀρχ. « Palladis ad fanum manibus cur Libia, plenis... ».

Αριθ. —48—

Φάκελλος, περιέχων : Τροπάρια, ἀκολουθίας, εὐχὰς καὶ βίους Ἀγίων διὰ χειρὸς Κων. Τυπάλδου. Ήτοι :

α) 15 σχέδια ὅμνων (ὑπὸ Κων. Τυπάλδου).

β) Φήμη Κ. Τυπάλδου τελοῦντος θ. λειτουργίαν. Εἰς διπλοῦν (1848).

γ) Ὅμνογραφικὰ διάφορα, ἥτοι :

Ι) φ. I, 218 × 136. « Εἰς τὸν Ἀγίον Μάρκον τῆς Ἐφέσου Μεγαλυ-

νάρια ». Ποίημα Σεραφεὶμ τοῦ ἐλαχίστου Ἱεροδιακόνου (ἀντιγραφὴ ὑπὸ Κ. Τυπ.).

II) Ἐν φυλλάδιον, φφ. 10, 219 × 160, φ. 1a-5a. Ἀρχ. « Μηνὶ Ὁκτωβρίῳ α'. Τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Παϊσίου ἀρχιεπ. Κεφαλληνίας, Ζακύνθου καὶ Ἰθάκης τοῦ καὶ Χοῖδῃ ». Ἀκολουθίαι Ἐσπερινοῦ καὶ Ὁρθρου ἀντιγραφεῖσαι ὑπὸ Κ. Τυπ.

III) Ἐν φυλλάδιον, φφ. 20, 267 × 217, φ. 1a-10β : « Ἀκολουθία τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Διονυσίου τοῦ νέου, Ἀρχιεπισκόπου Αιγίνης ». φ. 13a-16β : « Ἐν μηνὶ Αὐγούστῳ κδ' τὴν ἀνάμνησιν ἐορτάζομεν τῆς Ἀνακομιδῆς τοῦ Λειψάνου τοῦ ἐν Ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Διονυσίου Ἀρχιεπισκόπου Αιγίνης, ἡνίκα ἐκ Στροφάδων πρὸς Νήσον Ζάκυνθον ἀνεκομίσθη » (ἀντιγρ. ὑπὸ Κ. Τυπ.). φ. 17a-18β : « Κανὼν λιτανευτικὸς καὶ παρακλήτικὸς εἰς τὸν μέγαν ἐν Ἱεράρχαις Διονύσιον, συντεθεὶς παρὰ τινος ἐλαχίστου ξένου καὶ ἀφιερωθεὶς τῷ ἐκλαμπροτάτῳ Κφ Κφ Νικολάῳ Μακρῷ, Εὐπατρίδῃ Ζακύνθου » (ἀντιγρ. Κων. Τυπ.) (1840).

IV) Ἐν δίφυλλον, 218 × 136, φ. 1a-2β : « Παράκλησις ψαλλομένη κατὰ τὴν ἑτήσιον ἐναρξιν τῶν μαθημάτων τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας » (ὑπὸ Κ. Τυπάλδου).

V) Ἐν φύλλον, 220 × 170, χειρόγραφον ἔξωφυλλον τῆς ὑπὸ Κ. Τυπ. συντεθεῖσης ἀκολουθίας τοῦ Μ. Φωτίου, καὶ ἔτερα 2 φύλλα περιέχοντα διορθώσεις Κ.Τ. εἰς τὴν ἀκολουθίαν.

VI) 3 φύλλα, λυτά, 223 × 180. Τροπάρια τῶν Αἴνων καὶ τὸ Ἀπολυτίκιον ἀκολουθίας τοῦ ἀγ. Μάρτυρος Νεοφύτου (ποίημα Κ. Τυπ. ;)

VII) Ἐν φυλλάδιον, φφ. 9, 235 × 169, « Ἀκολουθία παρακλήσεως τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Σπυρίδωνος... ὑπὸ τοῦ Ἱεροδιακόνου Κωνσταντίνου Τυπάλδου ».

VIII) Ἐν τετράφυλλον, 304 × 203. « Ἀκολουθία τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου τοῦ ἐν Ρίλλῃ, τοῦ θαυματουργοῦ, ψαλλομένη τῇ ΙΘ' Ὁκτωβρίου » (Τελ. φ. 2β).

IX) Ἐν φυλλάδιον, φφ. 12, 304 × 202. « Ἀκολουθία τοῦ ὁσίου πατρὸς ἡμῶν Φιλαρέτου τοῦ Ἐλεήμονος, ψαλλομένη τῇ α' Δεκεμβρίου. Συνταχθεῖσα μὲν ἐκ διαφόρων τῆς Ἐκκλησίας ἀσμάτων διὰ τοὺς βουλομένους ἐορτάζειν τὸν ἄγιον ὑπὸ Κ(ων)σταντίνου Μ(ητροπολίτου) Σ(ταυρουπόλεως), ἐκδοθεῖσα δὲ ὑπὸ Φ.Μ.Α. » (1851) Τελ. φ. 6β.

X) Ἐν δικτάφυλλον, 200 × 145. « Ἐξήγησις τοῦ κανώνος τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου 1793 Ὁκτωβρίου 12. Ἐξηγηθεὶς παρὰ τοῦ Κύρ

Πλαστάρη θρησκευτικοῦ δὲ παρὰ τοῦ Ἀλυπίου Τυπάλδου Γιακουμάτου. Κωνσταντίνος Ἱεροδιάκων (SIC) Τυπάλδος Γιακουμακάτος υἱὸς τοῦ ἄνωθεν Αλυπίου ἔργων » Τελ. φ. 8α.

ΙΑΚΟΒΑ ΤΕΤΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΕΩΝΤΙΟΥ

δ) Εὐχαὶ διάφοροι. Ἡτοι :

I) "Εν φύλλον, 387 × 197. « Εὐχὴ λεγομένη ἐν τῇ ἑτησίῳ μεγάλῃ λιτανείᾳ τῇ γινομένῃ κατὰ τὴν Κυριακὴν τῶν Βαΐων μετὰ τοῦ ἵερου Λειψάνου τοῦ ἵεράρχου καὶ θαυματουργοῦ Σπυρίδωνος. Συντεθεῖσα ὑπὸ τοῦ Ἱεροδιδασκάλου Κ. Τυπάλδου. Προτροπῆ τοῦ Παν(ιερωτάτου) Μητροπολίτου Κερκύρας κ. Χρυσάνθου ».

II) "Εν φύλλον, 387 × 202. « Εὐχὴ λεγομένη εἰς τὴν ἑτησίον λιτανείαν τὴν γινομένην κατὰ τὴν ια' Αὐγούστου. Συντεθεῖσα μὲν παρὰ ἀνωνύμου τινός, νῦν δὲ ὡς οἶόν τε διορθωθεῖσα ὑπὸ τοῦ Ἱεροδιδασκάλου Κ. Τυπάλδου, προτροπῆ τοῦ πανιερωτάτου Μητροπολίτου Κερκύρας Κυρίου Χρυσάνθου... » Κερκύρα τὴν 5 Αὐγούστου τῷ 1836 ΕΠ.

III) "Εν φύλλον, 287 × 197. « Εὐχὴ ἱκετήριος ἐπ' ἀπειλουμένης τῆς πόλεως καὶ νήσου Κερκύρας ὑπὸ τῆς χολερικῆς νόσου. Συντεθεῖσα ὑπὸ τοῦ Ἱεροδιδασκάλου Κ. Τυπάλδου » «Τὸ ἀωλά μηνὶ Νοεμβρίῳ».

IV) Φύλλα δύο, 218 × 167 « Εὐχὴ ἱκετήριος ἐπὶ ἀπειλῆ χολερικῆς νόσου. Συντεθεῖσα ὑπὸ τοῦ Α(ρχιμανδρίτου) Κ(ωνσταντίνου) Τ(υπάλδου) τῷ ἀωμῇ ἐν τῇ Θ(εολογικῇ) Σ(χολῇ) τῆς Μ(εγάλης) Ε(κκλησίας)». Τελ. φ. 2a.

V) Φύλλα 2, 319 × 109. Αἰτήσεις « Παρακλήσεως » καὶ εὐχὴ ὑπὲρ τοῦ νεοσυστηθέντος Ιονίου Πανεπιστημίου.

VI) Φύλλον ἔν, 243 × 189. Εὐχὴ ἐπὶ τῇ συστάσει τῆς Ιερᾶς Θεολογικῆς Σχολῆς Χάλκης.

VII) Φύλλον ἔν, 270 × 211. « Εὐχὴ ὑπὲρ τοῦ Σουλτάνου Ἀβδούλ Μετζίτ Χάν ». Ἐξεφωνήθη ἐν Χάλκῃ τῇ ΙΘ' Ιουλίου αωνβ' ἐν τῇ Θεολογικῇ Σχολῇ τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας. "Ἐν ἔτερον φύλλον περιέχει τὸ σχέδιον τῆς εὐχῆς ταύτης.

VIII) Φύλλον ἔν, 222 × 184. «〈Εὐχὴ〉 διὰ τὸ ἔλληνικὸν Φροντιστήριον τὸ ἐν τῇ κατὰ Χάλκην Ιερῷ Μονῇ τῆς Παναγίας καὶ τὴν ἔναρξιν τῶν μαθημάτων. 1853 Σεπτεμβρίου 8 ».

IX) Φύλλον ἔν, 330 × 218. « Ἡ ἐν τῇ ἐνάρξει τῶν ἐνιαυσίων ἔξετάσεων τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς γινομένη τελετή ». "Ἐν ἔτερον φύλλον περιέχει τὸ αὐτό.

X) Φύλλα δύο, 302 × 211. « Αἰτήσεις, καὶ εὐχὴ λεγομένη εἰς τὰς λιτὰς τὰς γινομένας ὑπὲρ τῆς Ιονίου Ἀκαδημίας ». Φύλλα 4, 202 × 145. Τὸ σχέδιον τοῦ πρώτου.

XI) "Εν δίφυλον, 280 × 190, « Εὐχὴ ἐπὶ τῇ τῶν ὑδάτων διοχετεύσει εἰς τὴν πόλιν τῆς Κερκύρας ». "Ἐν Κερκύρᾳ τῇ 19. Ιουνίου 1831 ΕΝ. (Τελ. φ. 1a). "Ἐν ἔτερον φύλλον περιέχει τὴν ταλικήν μετάφρασιν τῆς εὐχῆς ταύτης.

XII) "Εν φύλλον, 147 × 105, Εὐχὴ. "Αρχ. « Affretari, mio, dio di apprirmi il tuo paterno seno » (Τελ. φ. 1a).

XIII) "Εν φύλλον, 137 × 194. "Αρχ. « Εὐλογητὸς δ Θεός, ὅστις κατὰ τὸ πολὺ αὐτοῦ ἔλεος εὐδόκησε... » (Τελ. φ. 1a).

XIV) "Εν δίφυλλον, 170 × 111, Δέησις καὶ εὐχὴ ἐπὶ τινὶ ἐπετείῳ τῆς ἰδρυσεως τῆς Ἰον. Ἀκαδημίας ἐπὶ ἀρμοστοῦ Δούγλας, ἔργον Κ. Τυπάλδου.

ε) Βίοι ἀγίων.

I) "Εν φυλλάδιον. φφ. 6, 266 × 213. φ. 1a-6β : « Βίος καὶ πολιτεία τοῦ μακαρίου πατρὸς ἡμῶν Παϊσίου Ἀρχιεπισκόπου Κεφαλληνίας, Ζακύνθου καὶ Ἰθάκης, τοῦ καὶ Χοϊδᾶ. Συγγραφεῖς ὑπὸ τοῦ Ἱεροδιδασκάλου Κωνσταντίνου Ιερομονάχου τοῦ Τυπάλδου τῷ 1839 Νοεμβρίου 13 ΕΠ. "Ἐν Κεφαλληνίᾳ Ἀργοστόλι ».

II) "Εν φυλλάδιον, φφ. 28, 213 × 158. φ. 1a-27a : « Βίος ἐν συνόψει καὶ θαύματα τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Σπυρίδωνος, ἐπισκόπου Τριμυθοῦντος τοῦ θαυματουργοῦ, πατρὸς καὶ προστάτου Κερκύρας, μετὰ παρατήματος τῶν ἐν Κερκύρᾳ μετὰ θάνατον περιφημοτέρων αὐτοῦ θαυμάτων μέχρι τοῦ 1800 σωτηρίου ἔτους » (ὑπὸ Κ. Τυπάλδου).

Αριθ. — 49 —

Φάκελλος, περιέχων 8 Κανονισμοὺς ἢ σχέδια κανονισμῶν ὑπὸ Κων. Τυπάλδου. Ἡτοι :

α) "Εν φυλλάδιον, φφ. 14, 271 × 220. φ. 1a-10β : « Σχέδιον δργανικοῦ Κανονισμοῦ τῆς ἐν τῇ κατὰ Χάλκην Ιερῷ Μονῇ τῆς Ἀγίας Τριάδος Θεολογικῆς Σχολῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας, προβληθὲν κατ' ἐπιταγὴν τῆς Αὐτοῦ Παναγιότητος τοῦ Οίκουμενικοῦ Πατριάρχου Κυρίου Γερμανοῦ καὶ τῆς περὶ Αὐτὸν Ιερᾶς Συνόδου ὑπὸ Κ(ωνσταντίνου) Ιερομονάχου Τ(υπάλδου) Y.M.K. (1845) ».

β) Τρία φυλλάδια, φφ. 8+4+2, 281 × 200. Σχέδια, διορθώσεις καὶ συμπληρώσεις εἰς τὸν προηγούμενον.

γ) "Εν φυλλάδιον, φφ. 18, 358 × 223. φ. 1a : « Κανονισμὸς τῆς ἐν Χάλκῃ Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Χριστοῦ Μεγάλης Ἐκκλησίας » (Τελ. 15β).

δ) "Εν φυλλάδιον, φφ. 15, 370 × 245. φ. 1a-11a : « Ὁ αὐτὸς πρὸς τὸν γ' ».

ε) "Εν φυλλάδιον, φφ. 24, 216 × 168. φ. 1a-19a : « Ἰσον ἀπαράλλακτον τῷ πρωτοτύπῳ, τῷ σταλέντι τῇ Ἐφορίᾳ τῇ 13. Νοεμβρίου 1856. Ἐπὶ τοῦ Οἰκουμενικοῦ Κυρίου Κυρίου Κυρίλλου τοῦ Βυζαντίου. Κανονισμὸς Λησσοῦ Αύλακης Θεολογικῆς Σχολῆς τῆς τοῦ Χ(ριστ)οῦ Μεγάλης Ἐκκλησίας ». ΛΑΚΟΒΑΤΕΙΟΣ ΛΗΣΣΟΥ ΑΥΛΑΚΗΣ ΘΕΟΛΟΓΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΤΗΣ ΤΟΥ Χ(ΡΙΣΤ)ΟΥ ΜΕΓΑΛΗΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ. ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

στ) "Εν φυλλάδιον, φφ. 18, 337 × 210. φ. 1α-8β: «Κανονισμὸς τῆς ἐν Μαδύτῳ Γαιτανακείου Ἑλληνικῆς Σχολῆς» (1857).

ζ) Φύλλα 13, ἀνισομεγέθη, λυτά (μέγ. 370 × 240). Διὰ χειρὸς Κ. Τυπάλδου, Προσθῆκαι καὶ συμπληρώσεις εἰς τοὺς προηγουμένους Κανονισμούς.

η) "Εν δίφυλλον, 329 × 218. 1α-2β: «1857 Ιουνίου 2. Παρατηρήσεις εἰς τὸν Κανονισμὸν τῆς Πατριαρχικῆς Σχολῆς τῶν Ιεροσολύμων».

Αριθ. — 50 —

Φάκελλος, περιέχων τὰς κάτωθι μελέτας Κων. Τυπάλδον:

α) Τρία φυλλάδια, φφ. 12, 335 × 215. Πρόλογος καὶ Α' Μέρος τοῦ Ἐργου εἰς τὸ «Διπλοῦν Παράλληλον» τοῦ Α. Στούρτζα, μεταφρασθέντος ἐκ τῆς γαλλικῆς ὑπὸ Κ. Τυπάλδου. (Τελ. φ. 11β).

β) "Εν φυλλάδιον, φφ. 10, ἀνισομεγέθη. φ. 1α-7α: «Ἀπάντησις εἰς ἔνα φυλλάδιον τυπωμένον τῷ 1828 καὶ ἐπιγραφόμενον «Κίνδυνος τῆς εἰδωλολατρίας. Κερκύρᾳ ἐκ τῆς Τυπογραφίας τῆς Κυβερνήσεως 1829». Αρχ. Ἰδιον ἐστάθη πάντοτε τῶν πονηρῶν...

γ) Φυλλάδιον, φφ. 10, 245 × 191. φ. 1α-10α: «Πρόσοψις ἴστορικὴ ἐπακριβῶς χρονολογουμένη. Περὶ τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Σπυρίδωνος, ἐπισκόπου Τριμυθοῦντος, τοῦ θαυματουργοῦ, πατρὸς καὶ προστάτου Κερκύρας. Περὶ τῆς εἰς Κέρκυραν μετακομιδῆς τοῦ ἱεροῦ αὐτοῦ λειψάνου, καὶ πῶς τὸ περὶ αὐτὸν κατὰ κόσμον κτητορικὸν δικαίωμα ἐπέρασεν εἰς τὴν κυριότητα τῶν εὐγενῶν τῆς Κερκύρας Βουλγάρεων. Ἐξαχθεῖσα ἐξ ἴδιοχείρου χειρογράφου τοῦ ἱερέως Πέτρου Βουλγάρεως, συντεθέντος μέχρι τινός, ὡς φαίνεται πρότερον ἵταλιστι ὑπὸ Νικολάου Βουλγάρεως. Ἐν Κερκύρᾳ ἀωλα' κατὰ μῆνα Ὁκτώβριον, ὑπὸ τοῦ Τερομονάχου Κ. Τυπάλδου».

Αριθ. — 51 —

Φάκελλος, περιέχων :

α) "Εν φυλλάδιον, φφ. 18, 289 × 200, ἔτους 1833. φ. 1α-9α: «Ἡ ἐνότης τῆς Ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας (Ὑπόμνημα περὶ τῆς ἐνότητος τῆς ὁρθοδόξου ἀνατολικῆς Ἐκκλησίας)». Αρχ. πολλάκις ἀκούσας καὶ μὲν θαυμασμὸν ἀναγνώσας... Υπὸ Κ. Τυπάλδορ.

β) "Εν φυλλάδιον, φφ. 10, 287 × 200, φ. 1α-10β: «Περὶ τῆς ἐνότητος τῆς Ἐκκλησίας (Ὑπόμνημα περὶ τῆς ἐνότητος)». Αρχ. Πολλάκις ἀκούσαντες, μάλιστα καὶ ἀναγνώσαντες...

γ) "Εν φύλλον, 326 × 218, Περιέχει σημειώσεις ὑπὸ τὸν τίτλον: «Σκέψεις τινὲς περὶ τῆς ἐνότητος τῆς Ἐκκλησίας».

Αριθ. — 52 —

Φάκελλος, περιέχων :

α) "Εν φυλλάδιον, φφ. 12, 283 × 195, ἔτους 1831, φ. 1α-11α: «Μάχου ὑπὲρ πίστεως καὶ ὑπὲρ πατρίδος» ὑπὸ Κων. Τυπάλδου. Αρχ. Εὔπειθῆς εἰς τὰς διαταγὰς τῆς ὑμετέρας ἐκλαμπρότητος...

β) "Εν φυλλάδιον, φφ. 7, 291 × 206. φ. 1α-7β: Ἐπιστολιμαία ἔκθεσις Κεφαλλῆνος τινὸς πρὸς τὸν ἐπίσκοπον Ζακύνθου περὶ τοῦ ἄγ. Κοσμᾶ τοῦ Αίτωλοῦ. Αρχ. Πανιερότατε Δέσποτα. Δὲν εἶναι ἐδικός μου σκοπός.

γ) "Εν φυλλάδιον, φφ. 10, 292 × 210. φ. 1α-8α: Τὸ αὐτό, ἀντιγραφὲν ὑπὸ νεωτέρας χειρός.

δ) "Εν φυλλάδιον, φφ. 16, 250 × 185, φ. 1α-16α: «Ἐπιστολὴ παρανετικὴ πονηθεῖσα παρὰ τοῦ ἐν μοναχοῖς σοφολογιωτάτου κυρίου Νικοδήμου τοῦ ἐν τῇ τοῦ Παντοκράτορα (SIC) σκήτῃ, ἀξιώσει τε καὶ προτροπῆ τοῦ παναγιωτάτου σοφοτάτου πρώην Θεσσαλονίκης κυρί(ον) Δαμασκηνοῦ, παρανοῦντος δι' αὐτῆς μὴ ἀπογνωσθῆναι τῆς αὐτοῦ σ(ωτη)ρίας ἐφ' οἷς πάσχει δεινοῖς. Τῷ παναγιωτάτῳ σοφωτάτῳ καὶ σεβασμιωτάτῳ μητροπολίτῃ, πρώην Θεσσαλονίκης, κυρίῳ δαμασκηνῷ, τῷ διὰ τοῦ θείου καὶ ὅγγελικοῦ σχήματος μετονομασθέντος Δανιήλ, τὴν ἐδαφιᾶ προσκύνησιν... Αρχ. Ἐδει μέν σε, ἔδει, δὲ Σεβαστὲ Δέσποτα...

ε) "Εν φυλλάδιον, φφ. 18, 284 × 197. φ. 1α-16α: Ατιτλον, Αρχ. «Τῷ δσιωτάτῳ καὶ λογιωτάτῳ ἐν Τερομονάχοις κυρίῳ Παγκρατίῳ χαίρειν Εὐγένιος ὁ Ἀρχιεπίσκοπος». Αρχ. Ο τὰ καλοκινήματα γράψας...

Αριθ. — 53 —

Χειρόγραφον χαρτῶν, ἀστάχωτον, φφ. 35, 274 × 205. ΙΘ' αἱ. (1829). φ. 2α-29α: «Κατήχησις τῆς Ὁρθοδόξου Χριστιανικῆς Πίστεως, συνοπτικῶς καὶ κατ' ἐρωταπόκρισιν ἐκδοθεῖσα» (Χεὶρ Κων. Τυπάλδου). Αρχ. Τί ἐστι Κατήχησις;

Αριθ. — 54 —

Φάκελλος, περιέχων διαφόρους κανονικὰς γνωμοδοτήσεις ὃν αἱ πλεῖσται Κων. Τυπάλδου, ἥτοι :

α) "Εν φυλλάδιον, φφ. 18, 266 × 215. φ. 1α-12α: «Ἀπόκρισις πρὸς τοὺς ἐρωτήσαντας «ἐὰν εἴναι συγκεχωρημένον εἰς ἄνθρωπον λαϊκὸν νὰ συμμεριζεται δικαιωματικῶς μετὰ τῶν ἱερέων ὡς ἄλλος καὶ αὐτὸς ἱερεὺς τας εἰς τὴν Ἐκκλησίαν ὑπὸ τῶν πιστῶν διδομένας προσφοράς» (ὑπὸ Κ. Τυπάλδου). Αρχ. Τῆς παραδόξου ταύτης ἐρωτήσεως...

β) Φύλλα 35, λυτά, ἀνισομεγέθη, Σημειώσεις ἀπαντήσεων ἐπὶ κανονικῶν ζητημάτων, κυρίως δὲ γάμου, ὃν αἱ πλεῖσται διὰ χειρὸς Κων. Τυπάλ. τινὲς δὲ Ἰταλιστί.

γ) Κανονικαὶ γνωμοδοτήσεις:

I) "Ἐν φυλλάδιον, φφ. 6, 302 × 211. φ. 1a-3a: «Τὶ θέλει νὰ εἴπῃ ἐν γένει γάμος καὶ ποσαχῶς δύναται νὰ θεωρηθῇ» (κολοβὸν) (Κων. Τυπ.) "Αρχ. Ὁποιαδήποτε καὶ ἀν εἶναι...

II) "Ἐν τετράφυλλον, 222 × 165. φ. 1a-3β: «Περὶ ἡλικίας γάμου» (Κων. Τυπάλδου). "Αρχ. «143. Κατὰ τὴν ἐπικρατοῦσαν τῆς Ἑκκλησίας πρᾶξιν.

III) "Ἐν τετράφυλλον, 303 × 211. φ. 1a-4a: "Αρχ. «Περὶ τοῦ μυστηρίου τοῦ γάμου».

IV) Φύλλα 3, λυτά, 320 × 218. Σημειώσεις Κ. Τυπάλδου περὶ γάμου καὶ διαζυγίου.

V) Φύλλα 9, 321 × 217, φ. 1a: Τὰ περὶ ἐκλογῆς καὶ ψήφου ἐπισκόπου κανονικῶς διοριζόμενα» (1833). "Υπὸ Κων. Τυπάλδου.

VI) "Ἐν φύλλον, "Αρχ. «Τὰ ἱερὰ πράγματα δὲν ἡμποροῦν νὰ γίνωσιν ἀντικείμενον πραγματείας...» (ὑπὸ Κ. Τυπάλδου) Τελ. 1a.

Αριθ. —55—

Δύο φυλλάδια ἐκ 10 φύλλων ἔκαστον (φφ. 20), ἀστάχωτα, 285 × 193 καὶ 305 × 210. φ. 1a-19β: «Ἐπιστολὴ τοῦ Λόρδ Θωμᾶ Ἐρσκινίου πρὸς τὸν Κόμητα Λιβερπόλιο περὶ τῆς παρούσης ὑποθέσεως τῶν Γραικῶν, μεταφρασθεῖσα ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ ὑπὸ Κ(ωνσταντίνου) Ι(ερομονάχου) Τ(υπάλδου) τοῦ Κ(εφαλλῆνος;) "Αρχ. Μυλόρδ. "Αν ἔτι παρετείνετο ἡ τοῦ Βουλευτηρίου Συνέλευσις...

Αριθ. —56—

Φάκελλος, περιέχων: Σημειώσεις - σχέδια καὶ ἀντίγραφα Κειμένων εἰς τὸ Αὐτοκέφαλον τῆς Ἑλλαδικῆς Ἑκκλησίας ἀφορώντων καὶ κατὰ τὸ πλεῖστον ὑπὸ Κωνσταντίνου Τυπάλδου συνταχθέντων. "Ητοι:

α) "Ἐν δίφυλλον, 295 × 200, περιέχον σχέδιον τοῦ Τόμου τῆς ἀνακηρύξεως τοῦ Αὐτοκέφαλου. "Αρχ. Ὁ Δεσπότης τῶν ἀπάντων καὶ Κύριος...

β) "Ἐν δίφυλλον, 340 × 218, φ. 1a. Σχέδιον ὑπὸ τὸν τίτλον: «"Οροι καθ' οὓς δύναται, ὡς νομίζομεν, ἵνα προφυλαχθῇ ἡ θρησκευτικὴ ἐνότης τῆς Ὀρθ. Ἑκκλησίας τῆς Ἑλλάδος μετὰ τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἑκκλησίας».

"Ἐν δίφυλλον, 218 × 165, ἔχον τὸ ἀνωτέρῳ ὑπὸ τὴν ὁριστικὴν αὐτοῦ

μορφήν. Φέρει χρονολογίαν «"Οκτωβρίου δ' αωμῇ ὁ C.M.K. ὁ T."» καὶ τὴν σημείωσιν: «"Ἐνεχειρίσθη αὐτοπροσώπως ἄνευ ἐπιστολῆς."» Ἀκολουθεῖ σχέδιον ἐπιστολῆς ὑπὸ ἡμερομηνίᾳ 'Οκτωβρίου η' 1848 τοῦ Κ. Τυπάλδου πρὸς τὸν Πατριάρχην μετὰ σημειώσεως διορθωτικῆς τοῦ β' δρου.

γ) "Ἐν δίφυλλον, 220 × 177, «"Ἐν τῇ διαπραγματεύσει τῆς Μεγάλης Ἑκκλησίας μετὰ τῆς ἐν Ἑλλάδι Ἑκκλησίας περὶ τῆς κανονικῆς αὐτονομίας αὐτῆς ἀπαιτητέα κατ' ἐμὴν γνώμην, ώς ἀναγκαιότατα τὰ ἐπόμενα ἅρθρα» (= Γνωμοδότησις Κ. Τυπάλδου).

δ) "Ἐν φύλλον I, 268 × 209. Ἐρωτήματα διάφορα πρὸς ὑποβολὴν κατὰ τὰς Συνεδρίας ὑπὸ Κ. Τυπάλδου.

ε) "Ἐν φύλλον, 340 × 225, περιέχον τὰ ὀνόματα τῶν μελῶν τῆς Συνόδου τοῦ Πατριαρχείου, τῶν ὑπογραψαμένων «ἐν τῇ ἐπιστολῇ τῇ πρὸς τῷ Ὑπουργεῖῳ» (SIC) καὶ «ἐν τῷ πρὸς τὸν κλῆρον καὶ τὸν λαὸν γράμματι» μετὰ τινῶν σημειώσεων Κων. Τυπ. (αων', Ιουνίου κθ' καὶ λ').

στ) "Ἐν φύλλον, 265 × 215. Σχέδιον προσφωνήσεως πρὸς τὸν Πατριάρχην καὶ τὴν Σύνοδον ἐπὶ τῇ ὑπογραφῇ τοῦ Τόμου. "Αρχ. «Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ...»

ζ) "Ἐν δίφυλλον, 295 × 195, Προσφώνησις συνταχθεῖσαν ὑπὸ Κων. Τυπάλδου, "Αρχ. «Ιδού δὴ τὶ καλὸν ἢ τὶ τερπνόν...» (Ιδ' Ιουνίου αων'). "Ἐν φύλλον, 320 × 220, περιέχον τὸ αὐτὸν κείμενον εἰς τὴν ὁριστικὴν αὐτοῦ μορφήν, καὶ τὴν ἔνδειξιν: «Κατὰ τὰς συζητήσεις μὲ τὴν ἐξ Ἑλλάδος ὑπὸ τὸν καθηγ. Ἀρχιμ. Μ. Ἀποστολίδην ἐπιτροπήν».

η) Δύο σχέδια καὶ τὸ τελικὸν τῆς κατὰ τὴν ὑπογραφὴν τοῦ «Τόμου» προσφωνήσεως τοῦ Κων. Τυπάλδου, περιεχομένου εἰς ἐν δικτάφυλλον, 225 × 183, ἐν φφ. 2a-4β. "Αρχ. «Τίς ὁ ἥχος οὗτος τῶν ἑορταζόντων ὁ παναρμόνιος;»

θ) "Ἐν δίφυλλον, 228 × 180, περιέχον: Τὸ πρόγραμμα τῆς «γενησομένης τελετῆς ἐπὶ τῇ κανονικῇ ἐγκρίσει τῆς αὐτοκεφάλου Ἑκκλησίας τῆς Ἑλλάδος, κθ' Ιουνίου, ἐορτῇ τῶν ἀγίων Ἀποστόλων, ἡμέρᾳ Πέμπτῃ» (ὑπὸ Κ. Τυπ.).

ι) "Ἐν τετράφυλλον, 343 × 250, περιέχων: «"Αντίγραφον ἐγγράφου τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου τῆς Ἑλλάδος πρὸς τὸν Πατριάρχην "Ανθιμον περὶ τοῦ Αὐτοκεφάλου". "Αρχ. Παναγιώτατε καὶ θειότατε Οἰκουμενικὲ Πατριάρχα. Ως τέκνα γνήσια τῆς ἀγίας Μητρὸς ἡμῶν...»

Αριθ. —57—

ΙΑΚΩΒΑΓΕΙΟΣ

α) Τεῦχος χαρτῶν, ἐσταγωμένον, φφ. 22, 242 × 169. Φ. 1a-6β: «"Υπόδημα Κεντρικῆς Βιβλιοθήκης Μουσείου Αθηνῶν"» (ὑπὸ Κων. Τυπάλδου) (1848-1863).

β) Τεῦχος χαρτών, ἐσταχωμένον, φφ. 80, 280 × 198. Φ. 2a-13β : « Κώδηξ τῶν περὶ χειροτονιῶν ἐκδοθέντων Συστατικῶν Ἀρχιερατικῶν Γραμμάτων » (ὑπὸ Κων. Τυπάλδου) (αωμθ'-αωξγ').

Αριθ. — 58 —

Χειρόγραφον χαρτών, ἀστάχωτον, φφ. 156, 278 × 194, ΙΘ' αἱ.
φ. 1a-153β : « Περὶ τοῦ ἐξ Ἀγγλίας ὄρχοντος υἱοῦ Μιλόρδου ἐλθόντος εἰς Κέρκυραν κάκεῖ τῇ ἀγίᾳ, Καθολικῇ, καὶ Ἀποστολικῇ Ἐκκλησίᾳ τῇ Ὁρθοδόξῳ καὶ Ἀνατολικῇ ἑαυτὸν προστεθέντος, Ἀναφορά ». (Ἐτερος τίτλος : « Τὰ περὶ διμολογίας Γκίλφορδ »). Ἀρχ. Βουλόμενος νὰ διηγηθῶ...

Αριθ. — 59 —

Φάκελλος, περιέχων :

α) "Ev φυλλάδιον, φφ. 18, 311 × 209, φ. 1a-10β : « Considerazioni sopra l' attache guerra dei turchi scritte dal sign. V o l n e y. Stampate a Londra nel 1788 ». Ἀρχ. Fra gli avvenimenti, che dopo alcuni anni sebrano...

β) "Ev φυλλάδιον, φφ. 20, 297 × 208. φ. 1a-18β : « Esposizione dei fatti che hanno preceduto e seguito la cessione di Parga. Opera scritta originariamente in Greca, da un pargagnotto, e tradotta in francese da uno dei suoi compatriotti. Publicata da Amaury Duval, membro dell' istituto reale di Francia... ed ora recata in Italiano da N.N. ». Ἀρχ. Anvertimento. Io publico questo scritto...

Αριθ. — 60 —

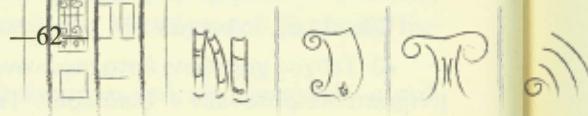
'Οκτὼ φυλλάδια, φφ. 74, 266 × 218. φ. 1a-65α « 'Εν τῇ Ἱερῷ σεβασμίᾳ τε καὶ πατριαρχικῇ Μονῇ τῶν Στροφάδων τὴν 7 Ἀπριλίου 1840 EN. Κυριακῇ τῶν Βαΐων. Τοῦ ἐν ἀγίοις Πατρός ἡμῶν Ἰωάννου, Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως Περὶ Ἱερωσύνης Λόγοι ἔξ, παραφρασθέντες ὑπὸ τοῦ Κ. Ἱερομονάχου τοῦ Τυπάλδου.

Αριθ. — 61 —

Φάκελλος, περιέχων φύλλα λυτὰ ἀντιστραγέθη 51 + 58. Σημειώσεις διάφοροι περὶ Κωνσταντίνου Τυπάλδου, ὃν οὐ πλεῖσται διὰ χειρὸς αὐτοῦ.

Αριθ. — 62 —

Φάκελλος, περιέχων :



α) ἐν φυλλάδιον φφ. 18, 333 × 220, φ. 2a-16β. Ἀπόγραφα διαφόρων κωδίκων (ἐν Χάλκῃ 1862)

β) δύο φυλλάδια : 1) φφ. 22, 335 × 220, φ. 2a-12α. Ἀπόγραφα κωδίκων.

2) φφ. 24, 335 × 220, φ. 2a-12α : « Συνέχεια τῶν ἐν τῷ προηγουμένῳ τετραδίῳ σημειωμάτων ἐκ τῶν ἐν τῇ τοῦ Ἅγιου Τάφου Βιβλιοθήκῃ ἀνακειμένων χειρογράφων ».

γ) Δύο φυλλάδια, φφ. 24, 335 × 220, φ. 1a-22β : Ἀπόγραφα κωδίκων.

Αριθ. — 63 —

Φάκελλος, περιέχων :

α) Πέντε φυλλάδια, φφ. 58, 225 × 180, φ. 1a-50β : « Περὶ τῆς ἐν Φλωρεντίᾳ ψευδενώσεως ». Ἀρχ. Ἡ Δυτικὴ Ἐκκλησία εύρισκεται...

β) Τεῦχος φφ. 46, 220 × 180, φ. 1a-44β : « Ἰστορία τοῦ Σχίσματος ». Ἀρχ. Μιχαὴλ ὁ Κηρουλάριος, πατριάρχης Κωνσταντινουπόλεως...

Αριθ. — 64 —

Φάκελλος, περιέχων :

α) Φυλλάδιον, φφ. 42, 220 × 170, φ. 1a-41β : « Συναγωγὴ περιέργων τινῶν ἀποσημειώσεων, οἷον ἐπιγραφῶν, ἐπιστολῶν, ἐπιγραμμάτων καὶ ἄλλων τινῶν ιστορικῶν καὶ φιλολογικῶν ἢ βιογραφικῶν ὑπομνημάτων ὑπὸ Ἡλίᾳ Τανταλίδου ». Ἐν Κωνσταντινουπόλει ἈΩΜΘ'.

β) φυλλάδιον, φφ. 24, 217 × 171, φ. 2a-23β : Συναγωγὴ διαφόρων ἀποσημειώσεων (Ἐν Χάλκῃ).

γ) Φυλλάδιον, φφ. 41, 225 × 146, φ. 2a-36α, « Σημειώσεις ». (Κων. Τυπάλδου κ.ἄ.).

δ) Τεῦχος χαρτών, ἐσταχωμένον, φφ. 53, 154 × 112, φ. 2a-52β, : Σημειώσεις διάφοροι Κων. Τυπάλδου.

ε) Φυλλάδιον φφ. 44, 210 × 161, : φ. 2a-8β : « Σημειώσεις ἐκ τοῦ Θεολογικοῦ τοῦ ἀοιδίμου Πατριάρχου τῶν Ἱεροσολύμων Ἀνθίμου ».

στ) "Εν δίφυλλον, 218 × 155. Χειρόγραφον ἔξωφυλλον μετὰ τοῦ προλόγου τῆς ἐρμηνείας τῆς Θ. Λειτουργίας ὑπὸ Γ. Σουγδουρῆ.

ζ) "Εν δίφυλλον, 353 × 241. Ἀπόσπασμα ἔργου τινὸς ἀγνώστου περὶ τῶν προσώπων τῆς Ἀγίας Τριάδος.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΜΟΥΣΕΙΟ ΔΗΜΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ

Φάκελλος, περιέχων :

Αριθ. — 65 —

α) Ι. "Ἐν φύλλον, 268 × 210, «Δοκίμιον ἱστορικὸν περὶ τῆς κοσμικῆς ἔξουσίας τοῦ Πάπα τῆς Ρώμης, μεταφρασθὲν ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ ὑπό... Πρόλογος τοῦ μεταφραστοῦ». Ἀρχ. Ἐμελλεν, ὡς φαίνεται..."

ΙΙ) Δύο φυλλάδια, φφ. 37, 256 × 187, φ. 1a-35β. «Δοκίμιον ἱστορικὸν περὶ τῆς κοσμικῆς ἔξουσίας τῶν Παπῶν (ἔργον Κων. Τυπάλδου)». Ἀρχ. "Οστις ἀνῆγον (sic) τὸ Εὐαγγέλιον..."

β) Ι. "Ἐν φυλλάδιον, φφ. 25, 219 × 170, φ. 1a-25a: «Ἐρμηνεία εἰς τὴν ρῆσιν τοῦ θείου Πατρὸς Εἰρηναίου ἐπισκόπου Λουγδούνου περὶ τῶν δῆθεν παρὰ τούτου ἀποδιδομένων πρεσβείων τῷ τῆς Ρώμης Πάπᾳ καὶ Πατριάρχῃ τῶν Δυτικῶν, ἀναγνωσθεῖσα κατὰ τὴν ἔναρξιν τῶν ἐνιαυσίων ἐξετάσεων τῆς θεολογικῆς Σχολῆς τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας τῷ 1847—1848 καὶ τετάρτῳ ἑτερι τῆς Σχολῆς, Ἰουλίου... (sic) ὑπὸ τοῦ ταύτης Σχολάρχου καὶ Καθηγητοῦ τῆς Ἱερᾶς Θεολογίας καὶ τῆς Φιλοσοφίας Κ.Τ.Μ.Α. καὶ Υ.Μ.Κ. παρουσιάζοντος τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου Κυρίου Ἀνθίμου μετὰ τῆς περὶ αὐτὸν Ἱερᾶς Συνόδου καὶ πολλῶν ἄλλων φιλοθέων ἀκροατῶν». Ἀρχ. Παναγιώτατε Δέσποτα! Τῷ τῆς Σχολῆς...

Π. Φυλλάδιον, φφ. 12, 251 × 185, περιέχον τὸ αὐτό. (Τελ. φ. 12a).

γ) Ι. "Ἐν δίφυλλον, 302 × 203. φ. 1a-2a: «Ἀπόκρισις Ὁρθοδόξου τινὸς πρὸς τὸν ἐρωτήσαντα τί ἐστι Πάπας». Ἀρχ. Ἄδελφὲ ἐν Χριστῷ...

ΙΙ) "Ἐν φυλλάδιον, φφ. 18, 307 × 202. φ. 1a-1β: «Ἀπόκρισις Ὁρθοδόξου τινὸς πρὸς τοὺς ἐρωτήσαντας τί ἐστι Πάπας, ἐν ᾧ καὶ ἐρμηνεία εἰς τινὰ ρῆσιν τοῦ ἀγίου Ἱερομάρτυρος Εἰρηναίου ἐπισκόπου Λουγδούνου (κολοβὸν) (Κων. Τυπάλδου). (βλ. ἀνωτ.).

ΙΙΙ) "Ἐν φυλλάδιον, φφ. 6, 345 × 220. Περὶ τοῦ αὐτοῦ θέματος διάφορα σχέδια καὶ σημειώσεις. (Τελ. φ. 6β). (Κων. Τυπάλδου).

δ) Φύλλα 5, ἀνισομεγέθη. Σημειώσεις ὑπὸ τίτλον: «Μικρὸν βλέμμα ἐπὶ τῆς Δυτικῆς Ἐκκλησίας» (ὑπὸ Κ. Τυπάλδου). Ἀρχ. Τῆς Δυτικῆς Ἐκκλησίας δυναμένης θεωρεῖσθαι...»

Ἀριθ. —66—

Φάκελλος, περιέχων:

α) Τὰ σχέδια 10 Ἐκθέσεων ἐκφωνηθεισῶν ὑπὸ Κων. Τυπάλδου ἐν τῇ Θεολ. Σχολῇ Χάλκης. Ἡτοι: Ι) φύλλα 2, 270 × 218, τελ. 1β, ἔτ. 1844/5, ΙΙ) φύλλα 2, 270 × 212, τελ. 1β, ἔτ. 1845/6, ΙΙΙ) φύλλον ἔν, 328 × 217, ἔτ. 1846/7, ΙV) φύλλα 6, 335 × 216, τελ. 4β, ἔτ. 1847/8, ΙV) φύλλα 4, 335 × 215, τελ. 3α, ἔτ. 1848/9 καὶ 1856, ΙVI) φύλλα 2, 331 × 218, τελ. 1β, ἔτ. 1849/50, ΙV) φύλλα 1, 268 × 210, τελ. 1β, ἔτ. 1850/1, 1851/2 καὶ 1854, ΙVII) φύλλα 2, 268 × 213, τελ. 1β, ἔτ. 1853, ΙVIII) φύλλα 2, 271 × 217, τελ. 2β, ἔτ. 1855, ΙX) φύλλα 2, 332 × 201, τελ. 1α, ἔτ. 1857/8 καὶ X) φύλλα 2, 268 × 213, τελ. 1β, ἔτ. 1859.

β) Τὰ σχέδια 10 Προσλαλιῶν, ἐκφωνηθεισῶν ὑπὸ Κων. Τυπάλδου ἐν τῇ Θεολ. Σχολῇ Χάλκης, ἥτοι: Ι) φύλλα 4, 270 × 217, τελ. 3α, ἔτ. 1847/8, 1850/1, 1853, 1859 καὶ 1861/2, ΙΙ) φύλλα 4, 335 × 215, τελ. 4α, ἔτ. 1849 καὶ 1854, ΙΙΙ) φύλλα 4, 333 × 217, τελ. 3β, ἔτ. 1851, 1852, 1853, 1856, ΙV) φύλλα 4, 331 × 213 τελ. 4α, ἔτ. 1857, 1861, ΙV) φύλλα 2, 332 × 217, τελ. 1β, ἔτ. 1857, ΙVI) φύλλα 2, 333 × 218, τελ. 1β, ἔτ. 1858, ΙVII) φύλλα 2, 268 × 212, τελ. 2α, ἔτ. 1859, ΙVIII) φύλλα 2, 266 × 213, τελ. 1β, ἔτ. 1862, ΙX) φύλλα 2, 270 × 213, τελ. 1β, ἔτ. 1860, ΙX) ἐν φύλλον 331 × 214, τελ. 1α: Λόγος προσφωνήσιμος ἐπὶ τῇ διανομῇ τῶν θεολογικῶν Διπλωμάτων πρὸς τοὺς Μαθητὰς τῆς θεολογικῆς Σχολῆς τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας...» τῇ 4 Ιουλίου 1848.

Ἀριθ. —67—

Φάκελλος, περιέχων: Κων. Τυπάλδον δέκα ἐπισήμους λόγους ἐκφωνηθέντας ἐν τῇ Ἱερᾷ Θεολογικῇ Σχολῇ Χάλκης, κατὰ τὰ ἔτη: α) 1844, β) 1845/6, γ) 1845, δ) 1846/47, ε) 1848 (1850, 1851/2, 1856/7, 1860/1), στ) 1849 καὶ 1846, ζ) 1849, η) 1855, θ) 1854 καὶ ι) 1855.

Ἀριθ. —68—

Χειρόγραφον χαρτῶν, ἐσταχωμένον, φφ. 88, 220 × 157, Κων. Τυπάλδον, Ὁμιλιάριον.

Ἀριθ. —69—

Χειρόγραφον χαρτῶν, ἀστάχωτον, φφ. 42, 221 × 157, Κων. Τυπάλδον, Ὁμιλιάριον.

Ἀριθ. —70—

Χειρόγραφον χαρτῶν, ἐσταχωμένον, φφ. 174, 245 × 195, Κων. Τυπάλδον, Ὁμιλιάριον.

Ἀριθ. —71—

Ἐπτὰ φυλλάδια, ἀστάχωτα, φφ. 56, 230 × 167, Κων. Τυπάλδον, Ὁμιλιάριον.

Ἀριθ. —72—

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ, φφ. 52, 233 × 168, Κων. Τυπάλδον, Ομιλιάριον.

Αριθ. — 73 —

Δέκα φυλλάδια ἀστάχωτα, ἀνισομεγέθη (μέγιστον: 230 × 165) ἔξ
δοκτώ ἔως δώδεκα φύλλων ἔκαστον, Κων. Τυπάλδου. Λόγοι
πανηγυρικοί εἰς τὸν "Ἄγιον Σπυρίδωνα.

Αριθ. — 74 —

Φάκελλος, περιέχων: Κων. Τυπάλδου, Ὁμιλίας καὶ Λό-
γους (ἀριθμ. α'-ιη').

Αριθ. — 75 —

Φάκελλος, περιέχων: Κων. Τυπάλδου, Ὁμιλίας καὶ λό-
γους, (ἀριθμ. ιθ'-μ').

Αριθ. — 76 —

Φάκελλος, περιέχων: Κων. Τυπάλδου, Ὁμιλίας καὶ λό-
γους, (ἀριθμ. μα'-ο').

Αριθ. — 77 —

Φάκελλος, περιέχων: Κων. Τυπάλδου, Ὁμιλίας καὶ Λό-
γους, (ἀριθμ. οα'-ρε').

Αριθ. — 78 —

Φάκελλος, περιέχων: Σημειώσεις καὶ σχέδια τινῶν μελετῶν, Κων.
Τυπάλδου, ἦτοι:

α) "Ἐν φυλλάδιον, φφ. 10, 240 × 185, φ. 1a-9β: Διατριβὴ περὶ τῆς
Ἀγίας Γραφῆς." Αρχ. Ἡ θεία τῆς Π. Διαθήκης Γραφή...

β) Φύλλον ἔν, 336 × 218, φ. 1a-1β: Μελέτη Θεολογικὴ περὶ τῶν στα-
θερῶν ἐνεργούμενων μεταβολῶν τῆς φύσεως. (1854), "Αρχ. Οὐδὲν ἄσκοπον..."

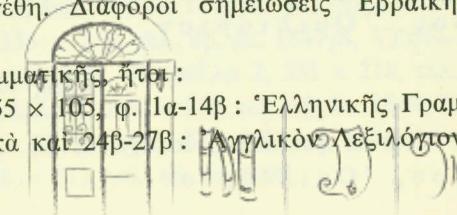
γ) Φύλλα πέντε, λυτά, 320 × 220, Σημειώσεις Λατινικῆς Γραμματικῆς.

δ) Φύλλα 21, λυτά, ἀνισομεγέθη. Διάφοροι σημειώσεις Ἐβραϊκῆς
Γραμματικῆς καὶ Συντάξεως.

ε) Σημειώσεις Ἑλληνικῆς Γραμματικῆς, ἦτοι:

I. "Ἐν φυλλάδιον, φφ. 28, 255 × 105, φ. 1a-14β: Ἑλληνικῆς Γραμ-
ματικῆς ἐπιτομή. φφ. 15a-24a λευκὰ καὶ 24β-27β: Ἀγγλικὸν Λεξιλόγιον.

II. Δέκα φύλλα σημειώσεων.



στ) I. "Ἐν δίφυλλον, 356 × 220, φ. 1a-2a « Ἰσον ὑπόμνημα τοῦ παρόν-
τος κώδηκος, ἦτοι τοῦ πρώτου κώδικος τῶν ὁμιλητικῶν γυμνασμάτων τῶν
μαθητῶν περιόδου Α' καὶ Β' ». (1849).

II. "Ἐν δίφυλλον 357 × 222, τὸ αὐτό.

III. "Ἐν δίφυλλον, 302 × 201, φ. 1a-2β: « Ὅμνημα τοῦ παρόντος
κώδικος ». (1848)

IV. Φύλλον ἔν, « Ἐπιγραφὴ τοῦ κώδικος τῶν ὁμιλητικῶν γυμνα-
σμάτων τῶν μαθητῶν περιόδου Α' καὶ Β' ». (1849)

V. "Ἐν φύλλον, 202 × 152, « Ὅμνημα α ». "Αρχ. 'Ο Πανιερώ-
τατος καὶ Σεβασμιώτατος..."

VI. "Ἐν δίφυλλον, 357 × 220, φ. 1a-2β. « Ὅμνημα τοῦ παρόντος
κώδηκος... » (1849).

ζ) Σχέδια πέντε προσφωνήσεων.

η) Φυλλάδιον, φφ. 44, 202 × 155. φ. 1a: « Ὁ εἰς Χριστὸν παιδα-
γωγὸς λόγος, εἴτε δόηγία πρὸς τὴν γνῶσιν τῆς δρθοδόξου χριστιανικῆς
πίστεως » "Αρχ. 'Η ἐν τινι συλλογιζομένῳ ὅντι..."

θ) "Ἐν δικτάφυλλον, 264 × 198, φ. 1a-7a: « Πρᾶξις τῆς Ἀγίας καὶ
Ἱερᾶς μεγάλης Συνόδου τῆς ἐν Κωνσταντινουπόλει συγκροτηθείσης τῷ
ΑΦΓΓ' σωτηρίῳ ἔτει ἐπὶ τῇ κανονικῇ ἀναγορεύσει τοῦ Πατριαρχικοῦ
Θρόνου Μοσχοβίας καὶ πάσης Ρωσίας ». (Ἐκ τοῦ τόμου τῆς ἀγάπης).
"Ἐν Κωνσταντινουπόλει 1852.

ι) Φύλλα ἔξ, ἀνισομεγέθη, φ. 1a-6β, « Κατήχησις ἀστυκὴ τῶν πολι-
τῶν τοῦ Ἰονίου Κράτους πρὸς χρῆσιν τῶν ἐν αὐτῷ Σχολείων, ἐκδοθεῖσα
ἐπιδοκιμασίᾳ τῆς Βουλῆς καὶ ἐπικυρώσει τῆς Αὐτοῦ Ἐξοχότητος τοῦ
Μεγάλου Ἀρμοστοῦ ». "Αρχ. 'Ἐρ. ποῖα εἶναι τὰ πρῶτα χρέη μας..."

ια) "Ἐν τεῦχος, φφ. 48, 270 × 210, φ. 1a-13a, Βίος καὶ Πολιτεία τοῦ
ἐν ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου, Ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως
τοῦ Χρυσοστόμου. (1857)

ιβ) Φύλλα 9, ἀνισομεγέθη, φ. 1a: "Ὕόμνημα ἱστορικὸν περὶ τῆς
καθ' ἡμᾶς ἐν Κεφαλληνίᾳ ἀναφανείσης νέας θρησκευτικῆς αἵρεσεως τῆς
ὑπὸ τοῦ ἀρχηγοῦ ταύτης Κοσμᾶ τινος, φ. τὸ ἐπίκλην Φλαμμιατος, ἐπονο-
μασθείσης Φλαμμιατικῆς. Συνταχθὲν ὑπ' ἀνδρὸς αὐτηκόου καὶ αὐτόπτου
τῶν πραγμάτων, 1850 Φεβρουαρίου 18 (διὰ χειρὸς Κ. Τυπάλδου).

Αριθ. — 79 —

Φάκελλος, περιέχων Φύλλα 1 + 95 (εἰς φυλλάδια καὶ φύλλα λυτά),
281 × 192, φ. 1a-94β. Κων. Τυπάλδου, Γένεσις, μετάφρ. ἐκ τοῦ ἐβραϊ-
κοῦ
ΙΑΚΩΝΙΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΘΕΟΥΡΙΟΥ
Ἐπιστημονικὴ Ἐπετηρίς

'Αριθ. —80—

Φάκελλος, περιέχων φφ. 41, εἰς φύλλα καὶ δίφυλλα, 290 × 198. φ. 1a-41a : Κων. Τυπάλδου, Λευτικόν, μετάφρ. ἐκ τοῦ ἑβραϊκοῦ.

'Αριθ. —81—

Φάκελλος, περιέχων : 16 δίφυλλα, φφ. 32, 285 × 195 φ. 1a-32a : Κων.: Τυπάλδου, Κριταὶ - Ρούθ, μετάφρ. ἐκ τοῦ ἑβραϊκοῦ.

'Αριθ. —82—

Φάκελλος, περιέχων, α) 61 δίφυλλα, φφ. 122, ἀνισομεγέθη (μέγιστον 318 × 220) καὶ β) "Εν φυλλάδιον, φφ. 18, 282 × 199. Κων. Τυπάλδου, Ψαλμοί, μετάφρ. ἐκ τοῦ ἑβραϊκοῦ.

'Αριθ. —83—

Φάκελλος, περιέχων, δίφυλλα 13, φφ. 26, 315 × 218, καὶ 295 × 200 φ. 1a-26β : Κων. Τυπάλδου, Παροιμίαι, μετάφρ. ἐκ τοῦ ἑβραϊκοῦ.

'Αριθ. —84—

Φάκελλος, περιέχων, 8 δίφυλλα, φφ. 16, 282 × 197. φ. 1a-16a, Ἐκκλησιαστής, μετάφρ. ἐκ τοῦ ἑβραϊκοῦ.

'Αριθ. —85—

Φάκελλος, περιέχων, 13 δίφυλλα, φφ. 26, 283 × 197 φ. 1a-26a : Κων. Τυπάλδου, Ἰώβ, μετάφρ. ἐκ τοῦ ἑβραϊκοῦ.

'Αριθ. —86—

Φάκελλος, περιέχων, 3 δίφυλλα, φφ. 6, 315 × 217 (τὸ γ' 286 × 191) φ. 1a-6β : Κων. Τυπάλδου, Ἀσμα ἀσμάτων, μετάφρ. ἐκ τοῦ ἑβραϊκοῦ.

'Αριθ. —87—

Φάκελλος, περιέχων, εἰς φυλλάδια καὶ δίφυλλα, φφ. 70, 282 × 194 φ. 1a-69a, Κων. Τυπάλδου, Τερεμίας, μετάφρ. ἐκ τοῦ ἑβραϊκοῦ.



'Αριθ. —88—

Φάκελλος, περιέχων, 5 δίφυλλα, φφ. 10, 280 × 195 φ. 1a-9β : Κων. Τυπάλδου, Οἱ θρῆνοι τοῦ Ιερεμίου, μετ. ἐκ τοῦ ἑβραϊκοῦ.

'Αριθ. —89—

Φάκελλος, περιέχων, 14 δίφυλλα, φφ. 28, 278 × 195 φ. 1a-28a : Κων. Τυπάλδου, Δανιήλ, μετάφρ. ἐκ τοῦ ἑβραϊκοῦ.

'Αριθ. —90—

Φάκελλος, περιέχων, Κων. Τυπάλδου, Τὸ Δωδεκαπρόφητον, κατὰ μετάφρασιν ἐκ τοῦ ἑβραϊκοῦ πρωτοτύπου, ἦτοι :

- 1) 8 δίφυλλα, φφ. 16, 281 × 197, φ. 1a-16β : Ὁ σὴ εἶ
- 2) 5 » φφ. 10, 285 × 195, φ. 1a-9a : Ἄ μῶς
- 3) 5 » φφ. 10, 286 × 200, φ. 1a-9a : Μιχαΐας
- 4) 3 » φφ. 6, 282 × 195. φ. 1a-6a : Ἰωὴλ
- 5) 1 » φφ. 2, 282 × 194, φ. 1a-2β : Ἄ βδιον
- 6) 2 » φφ. 4, 287 × 198, φ. 1a-4a : Ἰωνᾶς
- 7) 3 » φφ. 6, 287 × 200, φ. 1a-4β : Ναοὺμ
- 8) 3 » φφ. 6, 287 × 201, φ. 1a-5a : Ἄ ββακοὺμ
- 9) 3 » φφ. 6, 288 × 198, φ. 1a-5a : Σοφονίας
- 10) 2 » φφ. 4, 285 × 198, φ. 1a-3β : Ἄ γγαῖος
- 11) 10 » φφ. 20, 286 × 200, φ. 1a-19a : Ζαχαρίας
- 12) 3 » φφ. 6, 285 × 198, φ. 1a-6a : Μαλαχίας

'Αριθ. —91—

Φάκελλος, περιέχων, Λειτουργικὰ Κείμενα, ἦτοι :

α) "Εν φυλλάδιον, φφ. 14, 197 × 143, φ. 1a-13a : «Μηνὴ (sic) α' Αὐγούστου εἰς τὴν α' τῆς ἁγίας δσιοπαρθενομάρτυρος τοῦ Χριστοῦ Ἐλέσης τῆς ἐν τῇ νήσῳ Κύθηρα ἀθλησάσης».

β) "Εν φυλλάδιον, φφ. 6, 195 × 147, φ. 1a-6β : «Ἀκολουθία τῆς Παρακλήσεως εἰς τὸν Τίμιον καὶ ζωοποιὸν Σταυρόν, Ποίημα Νικηφόρου Ρωδίου τοῦ Κρητός».

ΙΑΚΩΝΤΑΣ οὐαλδον μεταχωτον, φφ. 40, 197 × 145, φ. 2a-28β : «Ἀκολουθία τῆς ἁγίας τελετῆς τοῦ ἀγίου ιησοῦ Διονυσίου Ἀρχιεπισκόπου. Αἰγίνης τοῦ Ζακυνθίου, Μελλομένην τῇ κδ' τοῦ Αὐγούστου μηνὸς ἐν τῇ τοῦ ιεροῦ αὐτοῦ

λειψάνου ἀνακομιδῇ κ(αὶ) ἐκ Στροφάδων εἰς Ζάκυνθον μεταθέσει. Συντεθεῖσα παρὰ Γεωργίου Ἰωαννούλη Ζακυνθίου τοῦ ἐλαχίστου ἐν ἵερεῦσι ». (φ. 29α-33α : Ἐγκώμια).

δ) Φυλλάδιον ἐσταχωμένον, φφ. 14, 218 × 151, φ. 3α-13β : Ἡ Ἀκολουθία τοῦ Ἀγίου Πάσχα (ἀντιγραφὴ Ἀγγέλου Κατερέλου, 1877).

ε) Φυλλάδιον, ἐσταχωμένον, φφ. 28, 270 × 185, φ. 1α-14α : « Ἡ θεία Λειτουργία τοῦ ἀγίου ἀποστόλου Ἰακώβου τοῦ Ἀδελφοθέου. Καθὼς εἴθισται Ἐνετίησιν ἐκτελεῖσθαι κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς μνήμης ὡτοῦ, κατὰ τῇ κγ' τοῦ Ὁκτωβρίου μηνός : Συνδιαταχθεῖσα εὐκτάκτως καὶ συνοπτικῶς παρὰ τοῦ πανιερ(ωτά)του καὶ Σοφωτάτου Μητροπολίτου Φιλαδελφείας κυρίου Μελετίου Τυπάλδου » (1766).

Αριθ. —92—

Φάκελλος, περιέχων :

α) "Ἐν φυλλάδιον, φφ. 15, 235 × 166, φ. 1α-11α : « Ἀκολουθία εἰς τὴν πάροδον τοῦ ἱεροῦ Λειψάνου τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν (sic) Νικολάου Ἀρχιεπισκόπου Μύρων τῆς Λυκίας τοῦ θαυματουργοῦ, ψαλλομένη τῇ Δεκάτῃ τοῦ Μαΐου Μηνός ».

β) Φυλλάδιον, φφ. 18, 222 × 180, φ. 1α-16α : « Ἀκολουθία τοῦ δσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν Ἀνθίμου τοῦ ἐκ Κεφαλληνίας νέου ἀσκητοῦ, πατρὸς καὶ προστάτου Ἀστυπαλαίας. Γραφεῖσα παρά τινος ἀνωνύμου κ(αὶ) ἀντιγραφεῖσα ὑπὸ τοῦ Ἀρχιμανδρίτου Δαμιανοῦ, ἀφιερωθεῖσα δὲ τῷ εὐλαβεστάτῳ ἀγίῳ ἀρχιμανδρίτῃ Ρετετώσας (;) Κυρίῳ Ἰακώβῳ τῷ ἐν Χ(ριστ)ῷ μου ἀδελφῷ. Ἐν Ἀστυπαλαίᾳ ἐν ἔτει 1851 Ιουλίου 31 », (μετὰ συμπληρώσεων ὑπὸ Κ. Τυπάλδου).

γ) Φυλλάδιον, φφ. 25, 223 × 180, φ. 1α-16β : « Ἀκολουθία τοῦ ἀγίου Ἱερομάρτυρος Κυρίλλου τοῦ Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως Κατὰ τὸ χιλιοστὸν δκτακοσιοστὸν εἰκοστὸν πρῶτον ἔτος δι' ἀγχόνης ἐν Ἀδριανούπολει τελειωθέντος. Συντεθεῖσα μὲν παρὰ τοῦ Κυρίου ἐν Ἰατροδινούπολει τελειωθέντος. Συντεθεῖσα μὲν παρὰ τοῦ Κυρίου ἐν Ἰατροδινούπολεις Κωνσταντίνου Τσολάκογλου τοῦ Λημνίου. Ἀντιγραφεῖσα δὲ καὶ ἐπαυξηθεῖσα παρὰ Ἰακώβου Μοναχοῦ. Καὶ ἀφιερωθεῖσα πανευλαβῶς τῷ Σεβασμιωτάτῳ Γέροντι Ἀγίῳ πρώτῳ Ἀδριανουπόλεως Κυρίῳ Κ(υρίῳ) Γρηγορίῳ τῷ Βιζαντίῳ. Ἐν ἔτει σωτηρίῳ αωμδ' : 1844. Ἐν τῷ Ἀγιωνύμῳ ὅρει τοῦ Ἀθωνος ».

δ) Φυλλάδιον, ἀστάχωτον, φφ. 40, 222 × 177. φ. 1α-29β : « Ἀκολουθία τοῦ Ἀγίου Παύλου τοῦ Ξηροποταμηνοῦ (φ. 18β-23β : Ἐγκώμιον) φ. 29β-40α : « Βίος καὶ πολιτεία τοῦ ὁσίου καὶ θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν Παύλου τοῦ τῆς Χειμάρρου Δομήτορος ».

δ) Φυλλάδιον, ἀστάχωτον, φφ. 46, 221 × 178. φ. 1α-19α : « Ἀκολου-

θία τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως ». (1790).

Αριθ. —93—

Φάκελλος, περιέχων :

α) "Ἐν φυλλάδιον, φφ. 6, 192 × 139. φ. 1α-6α : « Κανὼν εἰς τὰ γενέθλια τοῦ Κυρίου καὶ Σ(ωτῆ)ρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, ποίημα Κοσμᾶ μοναχοῦ (μετ' ἔξηγήσεως) ».

β) "Ἐν φυλλάδιον, φφ. 8, 192 × 136. φ. 1α-6β : « Κανὼν εἰς τὰ ἄγια Θεοφάνια τοῦ αὐτοῦ Κοσμᾶ (μετ' ἔξηγήσιν) ».

γ) "Ἐν φυλλάδιον, φφ. 8, 197 × 145. φ. 1α-6β : « Ὁ τῆς Σταυροπροσκυνήσεως ποίημα τοῦ Κυρίου Κοσμᾶ » (μετ' ἔξηγήσιν).

δ) Φυλλάδιον φφ. 8, 197 × 140. φ. 2α-7β : « Τῷ Σαββάτῳ τῆς Ἀκαθίστου εἰς τὸν Ὁρθρον οἱ Κανόνες Χριστοῦ βίβλον ἔμψυχον κ(αὶ) ὁ παρὼν ἐκ τοῦ Τριῳδίου τῆς Μονῆς Τοῦ Παντοκράτορος ἐκ τῆς Κωνσταντινουπόλεως, ὅστις ψάλλεται εἰς τὸ αὐτὸν Σάββατον τῆς Ἀκαθίστου » (ὑπὸ Πατσίου Μεταξᾶ Τερομονάχου, 1820).

ε) Φυλλάδιον, φφ. 14, 145 × 110. φ. 1α-14β : « Οἱ κοσμοχαρμόσιν (SIC) ΚΔ' Οἶκοι πρὸς τὴν νοῖτὴν σκάλαν τὸν τίμιον κ(αὶ) ζωοποιὸν Σταυρὸν τοῦ Σοτῆρος ἡμῶν Χριστοῦ ».

στ) "Ἐν τετράφυλλον, 208 × 147. φ. 1α-3β : « Ἐγκώμια ψαλλόμενα εἰς τὸν ἄγιον Νικόλαον ».

ζ) Φυλλάδιον, ἀστάχωτον, φφ. 28, 200 × 150. φ. 1α-9α : « Τοῦ σοφωτάτου Ἰωάννου Μητροπολίτου Εὐχαῖτων ἐγκώμιον εἰς τὸν ἀγίον πατέρας ἡμῶν καὶ οἰκουμενικοὺς μεγάλους τρεῖς Διδασκάλους, Βασίλειον τὸν Μέγαν, Γρηγόριον τὸν Θεολόγον καὶ Ἰωάννην τὸν Χρυσόστομον », φ. 10α-21α : « Ἐγκώμιον εἰς τὸν ἀγίον πατέρας καὶ διδασκάλους Βασίλειον τὸν Μέγαν, Γρηγόριον τὸν Θεολόγον καὶ Ἰωάννην τὸν Χρυσόστομον ».

η) "Ἐν φυλλάδιον, φφ. 10, 300 × 210. φ. 1α-10α : « Ἐγκώμιον τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Διονυσίου Ἀρχιεπισκόπου Αἰγίνης τοῦ θαυματουργοῦ Δοκίμιον ἐνὸς προκομενεστάτου (SIC) διδασκάλου, ἀντιγραφὴν ὑπὸ Γεωργίου Κοκκινάκη τοῦ Χίου. Ἐν Ζακύνθῳ τῇ 9 Ιουνίου 1832 ΕΠ (= ἔτους παλαιοῦ).

Αριθ. —94—

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΚΑΛΚΟΣ ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΘΗΚΗ

ΔΙΗΓΟΥΣΑΙ ΚΑΙ ΔΙΗΓΟΥΜΕΝΟΙ
Διηγούσαι καὶ διηγούμενοι παφόρων (ἀριθμ. α'-κα').

'Αριθ. —95—

Φάκελλος, περιέχων :

Λόγους καὶ ὁμιλίας διαφόρων (ἀριθμ. κβ'-λθ').

'Αριθ. —96—

Φάκελλος, περιέχων :

Λόγους καὶ ὁμιλίας διαφόρων (ἀριθμ. μ'-ξ').

'Αριθ. —97—

Φάκελλος, περιέχων :

Λόγους καὶ ὁμιλίας διαφόρων (ἀριθμ. ξα'-λ').

'Αριθ. —98—

Φάκελλος, περιέχων :

Λόγους καὶ ὁμιλίας διαφόρων (ἀριθμ. ηα'-ριγ').

'Αριθ. —99—

Φάκελλος, περιέχων :

Λόγους καὶ ὁμιλίας διαφόρων (ἀριθμ. ριδ'-ρλ').

'Αριθ. —100—

Φάκελλος, περιέχων :

Λόγους καὶ ὁμιλίας διαφόρων (ἀριθμ. ρλα'-ρνζ').

'Αριθ. —101—

Φάκελλος, περιέχων :

Προσφωνήσεις Μαθητῶν Θεολ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. α'-με').

'Αριθ. —102—

Φάκελλος, περιέχων :

Προσφωνήσεις Μαθητῶν Θεολ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. μστ'-νθ').

'Αριθ. —103—

Φάκελλος, περιέχων :

Λόγους εἰς τὰς Κυριακὰς τοῦ ἐνιαυτοῦ Μαθητῶν τῆς Θεολ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. α-γ').

'Αριθ. —104—

Φάκελλος, περιέχων :

Λόγους εἰς τὰς Κυριακὰς τοῦ ἐνιαυτοῦ Μαθητῶν Θεολογ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. δ'-ι').

'Αριθ. —105—

Φάκελλος, περιέχων :

Λόγους εἰς τὰς Κυριακὰς τοῦ ἐνιαυτοῦ Μαθητῶν τῆς Θεολ. Σχολῆς Χάλκης, (ἀριθμ. ια'-ιη').

'Αριθ. —106—

Φάκελλος, περιέχων :

Λόγους εἰς τὰς Κυριακὰς τοῦ ἐνιαυτοῦ Μαθητῶν τῆς Θεολ. Σχολῆς Χάλκης, (ἀριθμ. ιθ'-κζ').

'Αριθ. —107—

Φάκελλος, περιέχων :

Λόγους εἰς τὰς Κυριακὰς τοῦ ἐνιαυτοῦ Μαθητῶν τῆς Θεολογ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. κη'-λστ').

'Αριθ. —108—

Φάκελλος, περιέχων :

Λόγους εἰς τὰς Κυριακὰς τοῦ ἐνιαυτοῦ Μαθητῶν τῆς Θεολογ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. λζ'-με').

'Αριθ. —109—

Φάκελλος, περιέχων :

Λόγους εἰς τὰς Κυριακὰς τοῦ ἐνιαυτοῦ Μαθητῶν τῆς Θεολ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. μστ'-νη').

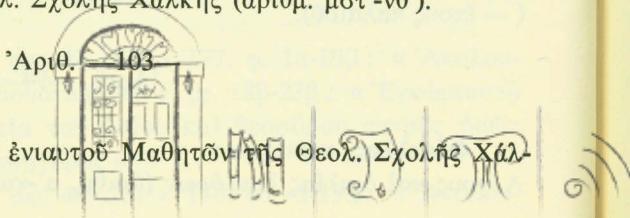
'Αριθ. —110—

Φάκελλος, περιέχων :

Λόγους εἰς τὰς Κυριακὰς τοῦ ἐνιαυτοῦ Μαθητῶν τῆς Θεολ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. νθ'-ξζ').

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ**ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ****Φάκελλος περιέχων :****ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΕΩΝΤΡΙΟΥ**

'Αριθ. —111—



Λόγους εἰς τὰς Κυριακὰς τοῦ ἐνιαυτοῦ Μαθητῶν Θεολογικῆς Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. ξη'-πδ').

Αριθ. —112—

Φάκελλος, περιέχων :

Λόγους εἰς τὰς Κυριακὰς τοῦ ἐνιαυτοῦ Μαθητῶν Θεολ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. πε'-λε').

Αριθ. —113—

Φάκελλος, περιέχων :

Λόγους εἰς τὰς Κυριακὰς τοῦ ἐνιαυτοῦ Μαθητῶν τῆς Θεολογ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. λστ'-ριβ').

Αριθ. —114—

Φάκελλος, περιέχων :

Λόγους εἰς τὰς Κυριακὰς τοῦ ἐνιαυτοῦ Μαθητῶν τῆς Θεολ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. ριγ'-ρκστ').

Αριθ. —115—

Φάκελλος, περιέχων :

Λόγους εἰς τὰς Κυριακὰς τοῦ ἐνιαυτοῦ Μαθητῶν Θεολογ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. ρκζ'-ρμ').

Αριθ. —116—

Φάκελλος, περιέχων :

Λόγους εἰς τὰς Κυριακὰς τοῦ ἐνιαυτοῦ Μαθητῶν τῆς Θεολ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. ρμα'-ρνδ').

Αριθ. —117—

Φάκελλος, περιέχων :

Λόγους ἐγκωμιαστικούς Μαθητῶν Θεολ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. α'-ιδ').

Αριθ. —118—

Φάκελλος, περιέχων :

Λόγους ἐγκωμιαστικούς Μαθητῶν Θεολ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. ιε'-λ').

Αριθ. —119—

Φάκελλος, περιέχων :

Λόγους ἐγκωμιαστικούς Μαθητῶν Θεολ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. λα'-μθ').

Αριθ. —120—

Φάκελλος, περιέχων :

Λόγους ἐγκωμιαστικούς Μαθητῶν Θεολογ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. ν'-ξδ').

Αριθ. —121—

Φάκελλος, περιέχων :

Λόγους ἐγκωμιαστικούς Μαθητῶν Θεολ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. ξε'-οστ').

Αριθ. —122—

Χαρτφόν, ἀστάχωτον, φφ. 85, 338 × 230. φ. 1a-84β : « Ὁμιλιάριον Μαθητῶν Θεολογικῆς Σχολῆς Χάλκης (1852/53) ».

Αριθ. —123—

Φάκελλος, περιέχων : Μικρὰ ομιλιάρια . Ἡτοι :

α) Φυλλάδιον, ἀστάχωτον, φφ. 34, 223 × 183. φ. 1a-34a : « Λόγοι διάφοροι πονηθέντες τε καὶ ἐκφωνηθέντες ὑπὸ τῶν τῆς Α' τάξεως Μαθητῶν τῆς ἐν Χάλκῃ Θεολογικῆς Σχολῆς τῆς τοῦ Χριστοῦ Μεγάλης Ἑκκλησίας κατὰ τὸ β' Σχολαστικὸν αὐτῶν ἔτος, Τῷ αωμθ' ἔτος».

2) Φυλλάδιον, φφ. 21, 225 × 181. φ. 1a-20β : Λόγοι συνταχθέντες καὶ ἐκφωνηθέντες ἐν τῇ Θεολ. Σχολῇ Χάλκης ὑπὸ Δ. Εὐελπίδου (1850/1).

3) Φυλλάδιον ἀστάχωτον, φφ. 48, 228 × 185. φ. 1a-47a : Λόγοι ἐκφωνηθέντες ἐν τῇ Θεολ. Σχολῇ Χάλκης ὑπὸ Νικοδήμου Τενεδίου (1851).

4) Φυλλάδιον, φφ. 16, 223 × 183. φ. 2a-16a : Λόγοι ἐκφωνηθέντες ἐν Χάλκῃ ὑπὸ Νεκταρίου Τερομονάχου (αωνβ).

Αριθ. —124—

ΙΑΚΩΒΑΓΕΙΟΝ ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

Φάκελλος, περιέχων : Μικρὰ ομιλιάρια (συνέχεια)
5) Τεύχος ἀστάχωτον, φφ. 32, 253 × 189. φ. 1a-24a : Ὁμιλίαι καὶ λογοτελεστήρια ἐκφωνηθέντες ἐν Χάλκῃ (ὑπὸ μαθητῶν).

6) Σπαράγματα τεσσάρων τόμων ὅμιλιαριών, ἥτοι : α) Ἐν ὀκτάφυλλον

(223×179), β) "Εν τετράφυλλον (220×178), γ) "Εν δικτάφυλλον (220×179) δ) "Εν δωδεκάφυλλον (222×180), ε) "Εν δωδεκάφυλλον (222×180), στ) "Εν δωδεκάφυλλον, 222×180 , ζ) "Εν δεκάφυλλον, 225×173 (έργον Κων. Τυπάλδου;) Αἱ διμίλαι φέρουν τὸν τίτλον: «Μελέτη».

7) Φυλλάδιον, ἀστάχωτον, φφ. 36, 230×184 . φ. 1a-36β: Λόγοι ἐκφωνηθέντες ἐν Χάλκῃ ὑπὸ Γρηγορίου μοναχοῦ Λεσβίου (1850/51).

8) Φυλλάδιον, φφ. 16, 224×180 . φ. 1a-16β: Λόγοι ἐκφωνηθέντες ἐν Χάλκῃ ὑπὸ Ἰωαννικίου Τεροδ. Ζαφειρίδου ἐκ Τριγλίας.

Αριθ. —125—

Φάκελλος, περιέχων:

Θέσεις καὶ Διατριβὰς Μαθητῶν Θεολ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. 1-15).

Αριθ. —126—

Φάκελλος, περιέχων:

Θέσεις καὶ Διατριβὰς Μαθητῶν Θεολ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. 16-27).

Αριθ. —127—

Φάκελλος, περιέχων:

Θέσεις καὶ Διατριβὰς Μαθητῶν Θεολ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. 28-31).

Αριθ. —128—

Φάκελλος, περιέχων:

Θέσεις καὶ Διατριβὰς Μαθητῶν Θεολογικῆς Σχ. Χάλκης (ἀριθμ. 32-40).

Αριθ. —129—

Φάκελλος, περιέχων:

Θέσεις καὶ Διατριβὰς Μαθητῶν Θεολ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. 41-46).

Αριθ. —130—

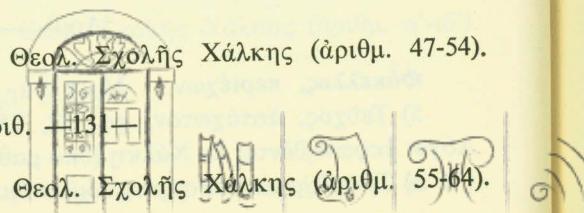
Φάκελλος, περιέχων:

Θέσεις καὶ Διατριβὰς Μαθητῶν Θεολ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. 47-54).

Αριθ. —131—

Φάκελλος, περιέχων:

Θέσεις καὶ Διατριβὰς Μαθητῶν Θεολ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. 55-64).



Αριθ. —132—

Φάκελλος, περιέχων:

α) Γυμνάσματα στιχουργικὰ Μαθητῶν Θεολ. Σχολῆς Χάλκης (ἀριθμ. 1-4).

β) Στιχουργήματα διάφορα, ἥτοι:

1) "Εν δίφυλλον, 298×206 , στίχοι 22: "Αρχ. «Τομεν ἐς Χάλκης νῆσον Βυζαντίδος ἄκρην».

2) "Εν τετράφυλλον, 217×168 , εἰς 17 τετράστιχα. «Παίγνιον οἰκιακὸν (Φίλτρον καὶ ἀναστήματα)». "Αρχ. Δύο παρθένων ἀδελφῶν. (Ηλ. Τανταλίδου, 1857).

3) "Εν δεκαεξάφυλλον, 217×166 , φ. 1a-13β: «Ωδαὶ διαφόρων ἑορτῶν», ὑπὸ Ηλ. Τανταλίδου, καὶ τινα ἐπιγράμματα (1849).

4) "Εν δίφυλλον, 357×222 , φ. 1a-2β: «Ωδὴ εἰς τὸν Μεγαλειότατον, Γαληνότατον κ(αὶ) εὐσπλαγχνικώτατον ἡμῶν ἄνακτα Σουλτάν' Αβδούλ Μετζίτ Χάν» (ὑπὸ Ηλ. Τανταλίδου αωνά').

Αριθ. —133—

Φάκελλος, περιέχων:

"Εν δικτάφυλλον (216×145), τρία δικτάφυλλα (217×173) καὶ ἐν τετράφυλλον (217×173), φφ. 36, φ. 1a-36β: «Απόγραφα ἐξ ἔργων τοῦ Ἀγίου Αμβροσίου Μεδιολάνων».

Αριθ. —134—

Φάκελλος, περιέχων:

Τρία δικτάφυλλα καὶ ἐν τετράφυλλον (229×181), φφ. 28. φ. 2a-26a: "Απόγραφα ἐξ ἔργων τοῦ Ἀγ. Αὐγουστίνου.

Αριθ. —135—

Φάκελλος, περιέχων:

"Εν δικτάφυλλον (240×183), ἐν δικτάφυλλον (240×184), ἐν δωδεκάφυλλον ἐν δικτάφυλλον (222×180), ἐν δικτάφυλλον (222×181), καὶ 5 δικτάφυλλα (222×180). φφ. 84 φ. 1a-84a: "Απόγραφα ἐξ ἔργων τοῦ Ἀγίου Ιερωνύμου.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΓΕΩΤΟΥ

Αριθ. —136—

"Εν τετράφυλλον (244 × 186), "Εν δεκάφυλλον (242 × 186), ἐν δικτάφυλλον, (243 × 186) καὶ ἐν δωδεκάφυλλον (243 × 187). φφ. 34. φ. 1a-33a: Ἀπόγραφα ἐξ ἔργων τοῦ ἀγίου Κυπριανοῦ.

Αριθ. —137—

Φάκελλος, περιέχων:

"Ἐν δικτάφυλλον (221 × 165), ἐν δικτάφυλλον (222 × 166), ἐν δικτάφυλλον (221 × 165), ἐν δωδεκάφυλλον (222 × 165), ἐν δεκαεξάφυλλον (228 × 178) καὶ ἐν δεκαοκτάφυλλον (229 × 179), φφ. 70. φ. 1a-70a: Ἀπόγραφα ἐξ ἔργων τοῦ Τερτουλλιανοῦ.

Αριθ. —138—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἀστάχωτον, φφ. 196, 222 × 182, φ. 2a-196a: «Φιλονικία περὶ Θρησκείας παρὰ Θεοκτίστου Χαλεπίου γινομένη εἰς Χαλέπι μὲ τὸν ἐπίσκοπον Γρηγόριον τῶν Κατολίκων τῷ 1833ῳ ἀρχὴ τὸ δὲ 1835ῳ τέλος τῆς φιλονικίας». Ἀρχ. Καλὴ ἡμέρα σου, Σεβαστέ μοι...

Αριθ. —139—

Φυλλάδιον, ἀστάχωτον, φφ. 20, 203 × 180. φ. 1a-18β: «Ζήτημα περὶ χειροτονίας, διπέρ συνέπεσεν ἐν Χαλέπι μεταξὺ Ρωμαίων καὶ Ρωμαιοκατολίκων» Ἀρχ. «Ηδη ἀνεφάνη διαφίλονείκησις...

Αριθ. —140—

Φάκελλος, περιέχων:

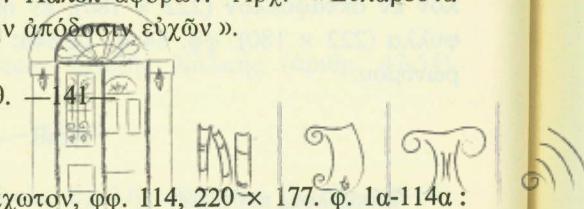
α) Χειρόγραφον χαρτῷ, ἀστάχωτον, φφ. 78, 221 × 160. φ. 1a-76β: «Ἀντιγραφὴ ἐκ τῶν Θεοκτίστου ἐπισκόπου Χαλεπίου χειρογράφων. 1852 ἐν Χάλκῃ Φεβρουαρίου 24».

β) Χειρόγραφον χαρτῷ, ἀστάχωτον, φφ. 72, 227 × 182. φ. 1a-69a: «Ἄτιτλον, εἰς τὸν αὐτὸν Θεόκτιστον Χαλέπι ἀφορῶν. Ἀρχ. «Εὐλαβέστατε καὶ αἰδεσιμώτατε πάτερ. Μετὰ τὴν ἀπόδοσιν εὐχῶν».

Αριθ. —141—

Φάκελλος, περιέχων:

α) Χειρόγραφον χαρτῷ, ἀστάχωτον, φφ. 114, 220 × 177. φ. 1a-114a:



«Περὶ Τερᾶς εὐγλωττίας» (ἔργον Κων. Τυπάλδου;) Ἀρχ. Τοσαύτη τέως ιεροκηρύκων πληθύς...

β) Χειρόγραφον χαρτῷ, ἀστάχωτον, φφ. 61, 225 × 182. φ. 1a-60β: «Παρατηρήσεις περὶ τῆς ἐπ' ἄμβωνος εὐγλωττίας» (μετάφρασις ἐκ τοῦ γαλλικοῦ); Ἀρχ. Καθ' ἦν στιγμὴν δημοσιεύω τὰ ἀριστουργήματα...

Αριθ. —142—

Χειρόγραφον χαρτῷ, ἀστάχωτον, φφ. 82, 256 × 187 φ. 1a-81β: «Γνῶμαι περὶ τῆς διακονίας τοῦ ἄμβωνος» (Μετάφρασις ἐκ τοῦ γαλλικοῦ (;) ὑπὸ Θεοδώρου (= Φιλοθέου) I. Βρυεννίου, 1855. Ἀρχ. Ἡ ἔννομος τῶν ιεροκηρύκων ἀποστολὴ...

β) Εἰς ἐν δεκαεξάφυλλον (230 × 180) (φ. 1a-13a) περιέχεται τμῆμα τοῦ ἀνωτέρω ἐκ τῆς ἀρχῆς μέχρι τοῦ κεφ. δ).

Αριθ. —143—

Φάκελλος, περιέχων:

α) Φυλλάδιον, ἀστάχωτον, φφ. 58, 230 × 180. φ. 1a-52β: «Ἀπολογία Δωροθέου Τερομονάχου Βουλησμᾶ τοῦ ἐξ Ἰθάκης». Ἀρχ. «Οτι πάντας δεῖ βαπτίζειν αἱρετικούς...

β) «Ἐν φυλλάδιον, ἀστάχωτον, φφ. 24, 270 × 220. φ. 1a-22a: Ἀντιφώνησις εἰς τὸ ἔνταλμα Ιουλιανοῦ - Μαρίας Χιλερώ, τοῦ λεγομένου Ἀρχιεπισκόπου τῆς Πέτρας καὶ Ἀποστολικοῦ Πατριαρχικοῦ Βικαρίου τῆς Κωνσταντινουπόλεως». Ἀρχ. Καὶ πῶς ἄλλως ἡδύνατό τις...

Αριθ. —144—

Φάκελλος, περιέχων:

α) Φυλλάδιον, ἀστάχωτον, φφ. 35, 171 × 124. φ. 1a-34β: Ἀκέφαλον. Ἀρχ. «Περὶ τῆς πρὸς τὸν Κύριον ἡμῶν Ἰησοῦν Χριστὸν ἀγάπης» Κεφ. ΚΗ'. Δὲν ἔχω μεγαλήτερον καὶ τιμιώτερον πρᾶγμα ἀπὸ τὴν ψυχήν μου...

β) Φυλλάδιον, ἀστάχωτον, φφ. 37, 208 × 162 φ. 1a + «Παλαιονομία» (1828). Ἀρχ. Παρρουσιάζων (sic) εἰς τό...

Αριθ. —145—

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

Δυοῦ φυλλάδων φφ. 29, 220 × 171. φ. 1a-40β: «Πραγματεία περὶ Λειχονδόμ» ΛΗΔΡΥ 1688 ἔτε...

'Αριθ. —146—

Φάκελλος, περιέχων :

α) Φυλλάδιον, φφ. 14, 206 × 142. φ. 1a-14β : « Μαξίμου ἐλαχίστου ιερομονάχου Μαργουνίου τοῦ Κρητὸς βιβλία τρία, περὶ τῆς ἐκπορεύσεως τοῦ Ἀγίου Πνεύματος » [φ. 1a-6a : Πίνακες κεφαλαίων καὶ δονομάτων, φ. 7a-11a : « Τῷ Παναγιωτάτῳ Ἀρχιεπισκόπῳ Κωνσταντινουπόλεως καὶ Οἰκουμενικῷ Πατριάρχῃ Κυρίῳ Τερεμίᾳ, Μάξιμος ἐλάχιστος ιερομόναχος ὁ Μαργούνιος, χάριν παρὰ Θεοῦ σωτῆρος ήμῶν εἰς ἔργα σωτήρια »] φ. 12a-13β : Μαξίμου ἐλαχίστου ιερομονάχου Μαργουνίου τοῦ Κρητός. Δογματικὸς λόγος αος Περὶ τῆς τοῦ Ἀγίου Πν(εύματος) ἐκπορεύσεως. Βιβλίον Αον].

β) "Εν τετράφυλλον, 229 × 160. φ. 1a-4β : « Ἡ νεωτέρα τάξις τῶν θρόνων » (εἰς πίναξ).

γ) "Εν τετράφυλλον, 221 × 178. φ. 1a-4β : Διάφοροι γνωστοποιήσεις. Νεώτερα ἐκκλησιαστικὰ γενόμενα ἐν Κωνσταντινουπόλει (ὑπὸ Α. Στούρτζα, 1848). Ἀρχ. Ἐξ ἐκείνου τοῦ καιροῦ...

δ) "Εν ἑξάφυλλον, 315 × 218. φ. 1a-4β : καὶ ἐν ἑξάφυλλον, 335 × 217 (ίταλιστί), 1a-5β : Διάφοροι σημειώσεις - ἀπόγραφα ἐκ τῆς Γραφῆς καὶ ἐκ Πατερικῶν ἔργων περὶ ἐπισκόπου καὶ ἐκκλησίας.

ε) — "Εν τετράφυλλον, 226 × 178, (Τελ. φ. 3β) : « Ἄνασκευή, ὅτι ψευδῶς καὶ κακοβούλως ἄμα εἴρηται τῷ Θ. Φαρμακίδῃ ὡς πολιτεία καὶ ἐκκλησία ἐν ἐστὶ καὶ τὸ αὐτό ». Ἀρχ. εἰσὶ πολλοὶ καὶ ἀνυπότακτοι...

— "Εν τετράφυλλον, 225 × 178, 1a-4a : « Ἄνασκευή, Ἀρχ. Φαρμακίδης ὁ δοκήσει μὲν τὸν τῆς παιδείας καὶ ἀληθείας ἐμπεπορπημένος μανδύαν ... ».

— "Εν φύλλον, 253 × 186. [Σημείωσις τις Κων. Τυπάλδου περὶ Φαρμακίδου] Ἀρχ. Ἐνδεκα ὀλοκλήρους μῆνας...

'Αριθ. —147—

Φάκελλος, περιέχων :

α) "Εν φυλλάδιον, φφ. 13, 290 × 198. φ. 1a-9a : Ἀρχ. Κεφ. Α'. Περὶ Γραφῆς.

β) "Εν πεντάφυλλον, φ. 1a-5a : « *Gli utensili framassoni* » (1785); Ἀρχ. La dotrina affetata misteriosa.

γ) "Εν δικτύωμα, 221 × 180. φ. 1a-7a : « Προσχεδίασμα τῶν κανόνων τοῦ ἐν Σοκόλῃ τῆς Μολδαβίας Τερατικοῦ Σχολείου τοῦ καὶ Βενιαμίνων τοῦ ἐπιλεγομένου. Ἀρχ. Ἐπειδὴ ἡ Τερατικὴ τῆς Σοκόλης Σχολή...

'Αριθ. —148—

Φάκελλος, περιέχων :

α) "Εν φυλλάδιον, φφ. 22, 161 × 105. φ. 1a-21a : « Della maniera di venire in fama nell' eloquenza. Orazione di Marco-Antonio Mureto ». Ἀρχ. Mentre io per vio non vulgare...

β) "Εν φυλλάδιον, φφ. 18, 233 × 182. φ. 1a-15a : « Παρατηρήσεις προεισοδιώδεις ἐπὶ τῶν ὁμιλιῶν καὶ διδαχῶν ». Ἀρχ. Διὰ τοῦ κηρύγματος ἐνσπείρονται.

'Αριθ. —149—

Φάκελλος, περιέχων : Γεωργίου Τυπάλδου, Σημειώσεις· Ήμερολόγιον, ἥτοι :

α) Φυλλάδια καὶ φύλλα ἀνισομεγέθη, φφ. 118 : Ήμερολογιακαὶ σημειώσεις Γ. Τυπάλδου ἀπὸ 5.9.1843 καὶ ἐφεζῆς.

β) Δύο Σημειωματάρια 1) φφ. 46(143 × 113) καὶ 2) φφ. 36(151 × 115) περιέχοντα διαφόρους σημειώσεις τοῦ αὐτοῦ.

'Αριθ. —150—

Φάκελλος, περιέχων :

α) Φυλλάδιον, ἀστάχωτον, φφ. 46, εἰς δίφυλλα, ὃν τὸ α', 298 × 203 τὰ δὲ λοιπὰ 210 × 148. φ. 1a-46β : « Ἡ πολιτικὴ τῆς Ἀνατολῆς » (ἔργον Γεωργ. Τυπάλδου ;). Ἀρχ. Εὔδετε καὶ ἀποβάλετε ἐκείνην τῶν μεριμῶν... "Εν δίφυλλον, 303 × 211 ὑπὸ τὸν αὐτὸν τίτλον περιέχει (1a-2a) τμῆμα τοῦ ὡς ἄνω, ἐκ τῆς ἀρχῆς, ἐλαφρῶς γλωσσικῶς παρηλλαγμένον.

β) "Εν φυλλάδιον, φφ. 7, 146 × 100. φ. 1a-6a : « Ὁ Ονειρον » (Γεωργ. Τυπάλδ.) Ἀρχ. Πλαγιάζωντας ἔχθες εἰς τὸ στρῶμά μου...

'Αριθ. —151—

Φάκελλος, περιέχων ΙΓ' Φυλλάδια πολιτικοῦ περιεχομένου, ἥτοι :

α) "Εν εἰκοσάφυλλον, 305 × 209, φ. 1a-20a : Ο Ντζαλίμης καὶ ὁ Μόσχος (ἢ Κατὰ τοῦ ἀνθελληνισμοῦ) Εργον Γεωργ. Ιακωβάτου. (1866). Ἀρχ. Ο ἄγιος ἐπίσκοπος ἡμῶν Σπυρίδων.

β) "Εν φυλλάδιον, φφ. 25, 300 × 209. φ. 1a-25β : Ἀρχ. « Ιστορικόν. Τὸ κοινὸν τῆς Ἑλλάδος...» (Πρόκειται περὶ τοῦ ἔργου Γεωργ. Ιακωβάτου : « Τὸ Δικαιόν καὶ ἡ Ἐλευθερία κατὰ Κοζάκη... » (1865) Τὸ φ. 25 ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΔΗΞΟΥΡΙΟΥ

γ) I) "Εν φυλλάδιον, φφ. 24, 298 × 210. φ. 1α + Ἀρχ. « Οἱ ὑποψή-
φιοι τῶν Καταχθονίων Θεόδωρος Λοβέρδος οἰκονομίᾳ Θεοῦ Φοῖβος πρὸς
πάντας τοὺς Μεγαθύμους Κεφαλλῆνας, ὑγείαν, ἀγάπην καὶ προσοχήν ».

II) "Εν φυλλάδιον, φφ. 24, Τὸ αὐτὸ (315 × 215). δ) "Εν ὀκτάφυλλον,
297 × 210. φ. 1α-8α: « Τὸ δημοτικὸν ἀναγνωστήριον « ὁ Πολιτισμὸς »
Πρὸς τοὺς κατοίκους τῆς ἐπαρχίας Πάλης » (1868). Ἀρχ. Τὸ δημοτικὸν
τοῦτο κατάστημα.

ε) "Εν δίφυλλον, 300 × 205. φ. 1α-2α: « Τὸ ἐν Ληξουρίῳ ἀναγνω-
στήριον « ὁ Πολιτισμὸς » Πρὸς τοὺς ἐκλογεῖς τῆς ἐπαρχίας Πάλης ».
"Αρχ. Ἑλληνες. Προκειμένων νέων. Εἰς ἐν δίφυλλον (300 × 203)
Τὸ αὐτό.

στ) "Εν τετράφυλλον, 295 × 200. φ. 1α-4α: "Αρχ. Κύριε Συντάκτα
τῆς Ἐφημερίδος ὁ Μίνως. Παρακαλεῖσθε νὰ καταχωρήσητε... (Γεωργ.
Τυπάλδου-Ιακωβάτου).

ζ) "Εν τετράφυλλον, 298 × 209, φ. 1α-3β: « Οἱ Συκοφάνται » (1875).
"Αρχ. Ἡ δύσις τοῦ Ἁλίου...

η) "Εν τετράφυλλον, 296 × 206. φ. 1α-4α: "Αρχ. « Οἱ Κύριοι Δας
Λεωνίδας καὶ Γεράσιμος Κατσαΐτης μὴ εὐχαριστούμενοι εἰς τὰ δσα ἔπρα-
ξαν ... ».

θ) Φύλλα 3, 211 × 136. φ. 1α "Αρχ. Τὸ λογικὸν τοῦ προγράμματος
συμπέρασμα... » (Τελ. φ. 3α). Λόγος Ρόκκου Δ. Χοϊδᾶ (1879).

ι) "Εν δίφυλλον: 302 × 202. φ. 1α-2β: Περὶ τῶν ἀναποφεύκτων συνε-
πιεῶν τῆς διαψεύσεως τῶν ἐλπίδων τοῦ Ἑλληνισμοῦ (ὑπὸ Ἀναστ. Γού-
στη). "Αρχ. Ἐὰν μὲν αἱ ἐκ τῆς διαψεύσεως...

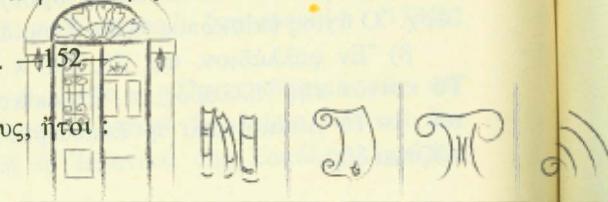
ια) "Εν φύλλον, 293 × 209, "Ατιτλον, ἄρχ. « Συνεπαρχιᾶται. Εἰς
ὅλον τὸ Κράτος αἱ προσεχεῖς Β(ουλευτικαὶ) ἐκλογαί... »

ιβ) Φύλλα τέσσαρα, 271 × 212, φ. 1α-4α: Λόγος ἐπιμνημόσυνος
εἰς τοὺς ἀδελφοὺς Ιακωβάτους. "Αρχ. « Διὰ τὶ συνήλθομεν ἐδῶ ... ».

ιγ) "Εν φυλλάδιον, φφ. 12, 177 × 122. φ. 1α-12β: « Ρῶσσος, Ἄγγλος
καὶ Γάλλος κάμνοντες τὴν περιήγησιν τῆς Ἑλλάδος καὶ βλέποντες τὴν
ἀθλίαν τῆς κατάστασιν ἥρωτησαν κατ' ἀρχὰς ἔνα Γραικὸν φιλόπατριν
μάθουν τὴν αἰτίαν· μετ' αὐτὸν ἔνα Μητροπολίτην, ἔνα Βλάχυπειν, ἔνα
νὰ μάθουν τὴν αἰτίαν· μετ' αὐτὸν ἔνα Προεστόν. Εἰς τὸ τέλος δὲ ἐσυναπάντησαν καὶ τὴν
ἰδίαν τὴν Ἑλλάδα ». "Αρχ. Εἰπέ μας, ὁ φιλόπατρις...

"Αριθ. —152—

Φάκελλος, περιέχων ἔξι διαλόγους, ἵτοι:



α) "Εν φυλλάδιον, φφ. 22, 232 × 161. φ. 1β-22β: « Διογένους ἐπάνο-
δος ἢ τὸ Φανάρι τοῦ Διογένους » (ἀκέφαλον καὶ κολοβόν);.

β) "Εν τετράφυλλον, 295 × 208. φ. 1α-4β: « Διάλογος. Βαγγέλης
καὶ Γερο Γεράσιμος » (Παρεμβάλλεται ἐν δίφυλλον, μεταξὺ φφ. 3β καὶ
4α φέρον σημειώσεις καὶ προσθήκας).

γ) Πέντε φύλλα, λυτά, 350 × 197. φ. 1α-2β: « Διάλογος μαθητοῦ
καὶ διδασκάλου περὶ τῶν πρὸς τοὺς διδασκάλους καὶ συμμαθητὰς καθη-
κόντων ». "Αρχ. Χαῖρε, ὁ σεβαστέ μοι διδάσκαλε. φ. 3α-5β: Χαρακτὴρ
τοῦ ὑποκριτοῦ (κολοβόν). "Αρχ. "Εθος ἔστι οὐ μόνον...

δ) "Εν δίφυλλον, 297 × 205 φ. 1α: « Μυστικὸς διάλογος Σατανᾶ καὶ
Δημάρχου » Εἰς ἔτερον δίφυλλον 295 × 205 Τὸ αὐτό. "Αρχ. Σατ. Καλη-
μέρα Συνάδελφε.

ε) Φύλλα ἐννέα λυτά, φ. 1α. "Αρχ. « Κομοδία ». Πράξης πρώτη...
Ἴμου Ἀποστόλη.

στ) "Εν δίφυλλον, 207 × 148. φ. 1α: « Ἀνάρτος καὶ Βουβαλέρης »
(1868) ὑπὸ παπᾶ Παναγῆ Βλάχου. "Αρχ. Τέλος πάντων ἐφθάσαμεν...

"Αριθ. —153—

Φάκελλος, περιέχων ποιητικὰς συνθέσεις πολιτικοῦ περιεχομένου. Ἡτοι:

α) "Εν φύλλον, 293 × 203. Σάτυρα, ἀντιγραφεῖσα ὑπὸ Γεωργ. Ιακω-
βάτου κατὰ Σταμάτιου Παπύρη, Ποβερέτου τινος κ.ἄ. ὑπὸ χρονίαν 26.1.1864.
"Αρχ. « Ο Σταμάτης ὁ Παπύρης κειός ὁ τουρκογ... » (λέξις αἰσχρά).

β) "Εν ἔξαφυλλον, 206 × 147. « Ιανουαρίου 10, 1865 ». φ. 1α-5α :
Πολιτικὸν ποίημα ὑπὲρ Ιακωβάτων. "Αρχ. Χορηκήμου, χορεική μου καὶ
προχεί μου συνπολήτες...»

γ) "Εν φύλλον, 212 × 135. « Ληξούριον 15 Ιουνίου 1865 ». Ἐπι-
στολὴ πρὸς Ιακωβάτους, ἐν ᾧ κοινοποιεῖται τὸ ποίημα: « Τὸ ψυχομάχημα
τοῦ Παυλάκη » Ἐστάλη ὑπὸ Ιωάννου Ἀναγνώστου Γραικούση. "Αρχ.
« Κλάψεις δαρσήματα, ὁ! τὶ τρομάρα! ».

δ) "Εν φύλλον, 202 × 147 « 17 Ιανουαρίου 1868 ». Ποίημα ὑπὲρ
Ιακωβάτων "Αρχ. « Ἐντιμε λαὲ τῆς Πάλης ».

ε) "Εν φύλλον, 205 × 152. « 17 Ιανουαρίου 1868. Δὲν ἐστάλη ». "Αρχ.
« Ολυ μας ἀσιντρέξομε γιαύτους τοὺς δυὸς γενέους ».

στ) "Εν δίφυλλον, 295 × 208. « 17 Ιανουαρίου 1868 » "Αρχ. « Εἰς
ἐκλογεὺς χωρικός/πρὸς τοὺς συνεπαρχιώτας ἐκλογεῖς. Προσπαθεῖ ὁ Κρα-
σπατέρας... τὸ κοινὸν νὰ ἀπατήσῃ ».

ζ) "Εν φύλλον, 295 × 205. « Τὴν 1η Φεβρουαρίου 1868 βράδυ ».
ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΝ Ἐλευθερία. "Αρχοντες ἥρθα νὰ ψάλω ».

ΔΗΜΟΣΙΑ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΝ ΒΕΒΑΙΩΣΕΙΚΗ Ημέρα 15 Μαΐου 1869 παρὰ Δημ. Ξ. »
ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΔΗΕΟΥΡΙΟΝ

Αρχ. « Μὰ δὲ μοῦ λέτε τί ἄκουσα σήμερα στὸ Ληξούρι... » (Κατὰ Λυούρη Καμινάρη).

θ) "Εν φύλλον, 295 × 209. « Μ.Π. 'Ο Νέος Ζαμπλέας » Ἀρχ. 'Ο Ζαμπλέας κι' ὁ Πομπέας... « 'Εν Ληξουρίῳ τὴν 22 Ιουνίου 1869».

ι) Φύλλα δύο, 301 × 203. Ἀρχ. « Μὰ γιατὶ δὲν συλλογίστε χωρ(α-)τες;) χωρικοί ». 13 Ιουλίου 1873 ὑπὸ Γασπαράτου ἐκ Θηνέας.

ια) "Εν δίφυλλον, 295 × 206. Ἀρχ. « 'Υπουργεῖον καὶ Βουλή, ώς γεωργός... 'Ο Κουμουνδοῦρος ὑπουργός ἐδίπλωσε τὰ βάρη ». « Τὰς 29 Αὐγούστου 1879 ».

ιβ) Φύλλον ἔν, 290 × 208. « Τῇ σεβαστῇ μνήμῃ τοῦ μεγαθύμου συμπολίτου μου Γ.Τ. Ιακωβάτου ». Ἀρχ. « Πρόωρα ἐγκαταλείπεις/καὶ πατρίδα καὶ ἀδελφοὺς Ὁδησσὸς 10/22 Μαρτίου 1883 » Σημ. « Ιούλιος 1883 ὑπὸ Σπυρ. Γεωργίου Φορέστη. Ἐλήφθη παρὰ τοῦ Κ. Γεωργίου Φορέστη πατρός του » (χεὶρ Χαραλάμπους Ιακωβάτου).

ιγ) "Εν δίκτασέλιδον, 299 × 210 περ. Ἀρχ. « Κύριοι Ληξουριώτες δὲν μοῦ τὸ συγχωρεῖ ἡ ἐποχὴ νὰ γράψω τραγοῦδι » (Κατὰ τοῦ Ιω. Κρασοπατέρα).

ιδ) "Εν δίφυλλον. Ἀρχ. Γιατὶ δὲν συλλογίζεσθε Νησιώτες κι' Ἀθηναῖοι... (Διεκτραγωδεῖ τὴν θλιβεράν κατάπτωσιν τοῦ Ἑλλ. Κοινοβουλίου καὶ ἐπαινεῖ τοὺς Ιακωβάτους ἀδελφούς). Γιάννη Γασπαράτου.

ιε) "Εν φύλλον, 295 × 206. Ἀρχ. « 'Ακοῦτε ἔθνη καὶ φυλαί... » ὑπὸ Δημήτρη Ξένου, ὑπὲρ Βασιλέως Γεωργίου καὶ Ιακωβάτων.

ιστ) "Εν δίφυλλον, 300 × 205. Ἀρχ. « Πόθεν ὁ Πατρὶς ν' ἀρχίσω... Κατὰ τῆς κακῆς πολιτικῆς καταστάσεως καὶ ὑπὲρ Ιακωβάτων » (ὑπὸ Γασπαράτου ;).

ιζ) Φύλλα 3, ἀνισομεγέθη, Ἀρχ. « Δὲν εὑρίσκεται καΐκι δὲν εὑρίσκεται κανό » (ἀκολουθοῦν 2 φύλλα μὲ στίχους ὑπὲρ τῶν Ιακωβάτων καὶ σημειώματα).

ιη) "Εν φύλλον, 228 × 145. « 'Ἄσματα » Ἀρχ. 'Ετοιμάσατε καΐκια...» ὑπὲρ « Γεωργαντᾶ » (= Γεωργίου Ιακωβάτου).

ιθ) Δύο δίφυλλα, 208 × 149 Ἀρχ. 'Αρχίζω λέγ' ὁ ἀμαθῆς ἐγκώμιον νὰ πλέξω (δίστιχα κατ' ἀλφάβητον ὑπὲρ Γεωργ. Ιακωβάτου).

ικ) "Εν δίφυλλον, 298 × 208. Ἀρχ. Συμβουλὴ πρὸς τοὺς ἐκλογεῖς τῆς Ἐπαρχίας Πάλλης. «Σεῖς ἀδελφοί μου ἐκλογεῖς...» Κατὰ τοῦ Ἐντευκτηρίου « Κρήτη » καὶ Κρασοπατέρα.

ικα) "Εν φύλλον, 302 × 203. « Γεώργιος Ιακωβάτος. Θὰ πάῃ στὴ βουλὴ » (ἄμουσον, ἀτεχνον ὑπὲρ Γ. Ιακωβᾶ).

ικβ) "Εν δίφυλλον, 305 × 205 Ἀρχ. « ἀρκίνισε ἀσχιλκέσι μου καὶ ταπινόμου στόμα... » 'Υπὲρ Ιακωβάτων, ἀτεχνον.

κγ) "Εν φύλλον, 305 × 203 Ἀρχ. « Γιὰ δεμορίζετε ἥβουλευτές... », ἀτεχνον ὑπὲρ Ιακωβάτων.

κδ) "Εν φύλλον 297 × 205. Ἀρχ. Τὸ καζίνο τῶν ἀρχόντων. Ἐπυστολὺν μὸ στύλανε μιὰ κυρυακὴ μπονόρα » (Κατὰ Κρασοπατέρα καὶ ὑπὲρ Ιακωβάτων).

κε) "Εν δίφυλλον, 203 × 148. « 'Ο ψηφοφόρος ». Ἀρχ. « 'Ἐπαρχία Θινιὰ καὶ παλική », ἀτεχνον.

κστ) Φύλλον, ἔν, 202 × 150. « Πρὸς τὸν Κύριον Κ. Πρετεντέρη ». Ἀρχ. « Τὸ πήμα ποὺ βγάλετε λεγόμενο μπουρλότο ».

κζ) Φύλλον ἔν, 296 × 207. « Τὸ πυρωφάνη » Ἀρχ. « 'Ιδοὺ ἀδέλφια χωρηκοί... » Προεκλογικόν.

κη) "Εν δίφυλλον, 199 × 152, διὰ χειρὸς Χαραλάμπους Ιακωβάτου. Ἀρχ. « Πάλιν τὸ πανδαιμόνιον ἐβγῆκε φρικαλέον » Κατὰ « Λέοντός » τινὸς (= Λεωνίδου Κατσαΐτου ;)

κθ) Φύλλον ἔν, ἡ πέμπτη σελὶς φυλλαδίου. Ἀρχ. « Τὸ κατόρθωσα κι' αὐτό ». Κατὰ Ιακωβάτων καὶ δὴ καὶ τοῦ ποιήματος τοῦ Γεωργίου : « Μουζῆκοι » Σημείωμα διὰ χειρὸς Χαραλάμπους λέγει : « Χειρόγραφον Παναγῆ Σπετσιέρη Ἀθανασίου, τὸ ὅποιον ἐστάλη παρὰ τοῦ Παν. Πανᾶ ἐξ Ἀθηνῶν εἰς τὸν Μιχ. Μελιδόνην ».

κλ) Φύλλον ἔν, 295 × 209. Ἀρχ. « Λαὲ τῆς Πάλης. Τώρα ἥγγικεν ἡ ὥρα ὅποι πρέπει ὁ καθείς ». 'Υπὲρ Ιακωβάτων, ἐπ' εὐκαιρίᾳ ἰδρύσεως 'Αγροτικῆς Τραπέζης.

κλα) Φύλλον ἔν, 298 × 205. Ἀρχ. « Λαὲ τῆς Ἐπτανήσου καὶ δλης τῆς 'Ελλάς » ὑπογραφή : Γεώργιος Φιλελεύθερος. 'Υπὲρ Ιακωβάτων.

κλβ) Φύλλον ἔν, 300 × 208. 'Η φωνὴ τοῦ λόγου. Ἀρχ. « 'Ηλθα πάλλην νὰ σᾶς ψάλλω ». 'Υπὲρ Ιακωβάτων.

κλγ) Φύλλα τρία, 200 × 151. « Τὸ τραγοῦδι τοῦ Μπούρδα ». Ἀρχ. « 'Ενα τραγοῦδι θὰ σᾶς πᾶ... » Κατὰ Λυούρη.

κλδ) Φύλλον ἔν, 311 × 210. « Οἱ ὑπογήφιοι Βουλευτάδες τῆς Παλικῆς ». Ἀρχ. « Τὸ παιδάκι τὸ σοφό ». 'Ακολουθοῦν δύο φύλλα ἀντίγραφα ὑπὸ Γ. Τυπάλδου. Κατὰ τῶν ἀντιπάλων αὐτοῦ Παναγούρη, Μπίρη, Μεταξᾶ, Μονοκρούσου.

κλε) Φύλλον ἔν. 405 × 262. Ἀρχ. « Λαὲ/Αμερολήπτως κύταξε καὶ ὅποιον σὺ ἐγκρίνης ». 'Υπὲρ Ιακωβάτων :; Τελειώνει : « Δεῦτε ἐφιμῆσωμεν οἱ πιστοὶ τοῦ τρεῖς μεγάλους ἄνδρας, τοὺς μεγάλους καὶ φωταγεῖς. Γεώργιον τὸν Μέγαν. Χαράλαμπον γιατρόν μας καὶ γέρο Νικολέτο πάντες ὑμνήσωμεν ».

ΙΑΚΩΒΑΤΟΣ
λατστ) Φύλλα 2, 290 × 205 Ἀρχ. « 'Αρχισε νοῦ καὶ λογισμέ, ποίημα νὰ ποιήσης », ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΘΕΟΥΡΙΟΥ

ιστ) Φύλλον ἐν. 302 × 211. «Innos del cavaliere Mustoxidi». "Αρχ
«Ieon archeo si siofse/e spezzate ha le ritorie». "Αρχ "luce ti piell

I) "Εν διφύλλον, 220 × 160. Sonetto di monti. Αρχ. « luce u incen-
il sole, erba, la terra ». Πρβλ. β/IV. 'Ακολουθεῖ φ. 2α μετάφρασις Π.Ι.
« Δόξα » « Εἴθε ὁ ἥλιος, τὸ φῶς, ἡ γῆ, αὐτὴν τὴν χλόην... » II) "Εν φύλλον
135 × 104, περιέχει τὸ αὐτὸ Ιταλιστή.

135 × 104, περιεχει το αυτο Παλιοτι.
 ιη) "Εν δίφυλλον, 348 × 223, διὰ χειρὸς Κ. Τυπάλδου «epitpe à uranie».
 «tu veux donc, charmante uranie» Εἰς τὸ τέλος : epigramme par l'abbé
 Grecourt : «la Gréce, ce pays si vantée,/n'a jamais produit que sept sa-
 ges/jugez du nombre des ses tous » 1823 à venise.

ιθ) Φύλλον ἐν, 300 × 205, Ἀρχ. « χαῖρε τὸ βασιλοπουλό το νεο λεο
ἐγεννήθη » (ἐπὶ τῇ γεννήσει Διαδόχου Κωνσταντίνου 1868).

κ) Φύλλα τέσσαρα, 297 × 206. «Νέα Πανδώρα φυλλάδιον 314, Απριλίου 15, 1863. Ἀνέκδοτον ποίημα Σολομοῦ: Κονσούλτο τῶν ἰατρῶν». Ἄργ. «Τέλος πάντων ἥλθ' ἡ ὥρα». (= Τὸ Ιατροσυμβούλιον).

καν». Ἐν τέλει Ι.Τ.Ι. (Ιωάννου Τυπάλδου Ἰακωβάτου ;).

κβ) Φύλλον ἐν, 297 × 206. «'Αβδηρίτικον πρῶτον». 'Αρχ. «'Απο-
τὰ 'Αβδηρ' ὁ Σοφός, ἔτυχε νὰ περάσῃ» Εἰς τὸ τέλος: «'Εγράφη κατὰ
τὸν Δεκέμβριον τοῦ 1842 Ε.Π. α.θ.α. (= 'Ανδρέας 'Αμβλιχος). 'Ακο-
λουθεὶ ἐπιστολὴ (φύλλον ἐν, 297 × 208) πρὸς Γεώργιον Ἰακωβάτον. 'Αρχ.
Ἐνδοξὲ ἄνερ/δρ. Τ. Ἰακωβάτε Γεώργιε/τῇ 1. Φευρουαρίου 1856 ΕΠ»

Τοῦ αὐτοῦ.
κγ) Φύλλον ἔν, 295 × 208. « Ἡ δολερὰ φιλία ». Ἀρχ. « Τίν' ἡ δο-
λερὰ φιλία ; τὸ μισόκαλο τὸ φίλι... » « Ἐγράφη τῷ 1853 Νοέμβριον δ...
α.θ.α. (Ἀνδρ. Ἀμβλιχος). Συνοδεύεται ύπὸ ἐπιστολῆς (φύλλον ἔν, 295×208)
τοῦ αὐτοῦ πρὸς Γεώργιον Ἰακωβάτον. Ἀρχ. « Εξωχε ἄνερ/δρ. Ἰακωβά-
τος Γεώργιε, τῇ 29 Ἰανου(αρίου) τῷ 1856 Π.Ε. Ἐκ τοῦ οἴκου μου ». Τελ-
ε « ὁ ταπινότατος τῶν φίλων σας Ἀνδρέας Θ. Ἀμβλιχος ».

κε) Φύλλον ἐν, 296 × 201. «Ἡ βραχνὴ λύρα μου. Ἐγράφθη 1850 στ' Ἰαν.» «Ἐστάλθη ἀντίγραφω τοῖς Ἱακωβάτοις 1856 Φευρ.». Ἀρχ. «Βραχνὴ εἰν̄ ἡ λύρα μου». Συνοδεύεται ὑπὸ ἐπιστολῆς πρὸς Χαράλαμπον Ἱακωβάτον. Φύλλον ἐν, 295 × 205, Ἀρχ. «Ἐξοχώτατε/καὶ χθές, τὴν χαραλάμπουσαν ἡμέραν τῆς/έօρτῆς». Ἐν τέλει: «Ο ταπεινότατος τῶν φίλων σας Ἀνδρέας Θ. Ἀβλιχος. Τῇ 11 Φευρουαρ(ίου) 1856 Π.Ε. δι αὐτός».

κστ) Φύλλον ξv, 220 × 180. «Εἰς προδότην», ἐπίγραμμα τοῦ αὐτοῦ Αμβλίχου.

κζ) Φύλλον ἐν, 220 × 178. « Ἡ συνείδησις ἡ ὁ ἀδυσώπητος ἔλεγχος τῶν λειποτακτησάντων ἰατρῶν ἐν καιρῷ χολέρης ἀπὸ τὸ Λιξούριον κατὰ τὸ 1850 κατὰ τὸν μῆνα Τοβριον ». Τελ. « Εἰς φιλαλήθης Πάλιος α.θ.α. Ἔγραφον α.θ.α. » (= ὁ αὐτὸς Ἀμβλιχος).

κη) Φύλλον ἔν, 296 × 210. «Ἐπίγραμμα εἰς τὸν νόθον υἱόν». (Ακολουθεῖ ἡ σημείωσις: «Ίόν, τὸν διὰ τοῦ ἵδτα καὶ μοναχοῦ ἵδτα δρθογραφούμενον» «α.θου α.» (= Ἀνδρ. Ἀμβλίχου).

κθ) Ποιήματα G. Guazzetti. "Εν δίφυλλον, 271 x 197. 'Επιγράμματα. Ιδιόγραφα «Εἰς τὸν σεβαστὸν καὶ ἀγαπητὸν κύριον Γεώργιον Τιπάλδον δ φίλος καὶ μαθητὴς Ἰωάννης Γουατζέττης». φ. 1α: φ. «'Απόκρισις τοῦ Βάτωνος Βασιλέος τῶν Δαλμάτων εἰς τὸν Τιβέριον/Καίσαρα περὶ τῆς ἀποστασίας αὐτῶν». φ. 1α: «Ιουγούρτης ἀπερχομένος τῆς Ρώμης διεφθαρμένης ὑπὸ τῶν κακίων/προσαγγέλλει τὸν δλεθρόν της». φ. 2β: «'Επι κενοταφίου τοῦ Ἀλεξάνδρου Βεράρδης, Φιλοσόφου καὶ Θεολόγου/τοῦ ἐπισήμου θανόντος ἐν Ἀριμίνῳ». φ. 1β: Versione Italiana (ἔξι τετράστιγα ἵταλιστι).

λ) Φύλλον ἐν 267 × 195. Ἐπίγραμμα τοῦ αὐτοῦ Guazzetti. Ἀρχ. «Θρησκεία οὐράνοθεν κ' εἰς τὴν γῆν ἤλθε Σοφία» Ἀκολουθεῖ: «Versione Italiana» (Sonetto). Εἰς τὸ τέλος ἡ ὑπογραφή: «Dell' ab (ate;) gio. Guazzetti».

λα) Φύλλον ἔν, 248 × 155. « Versione Italiana /dell' epigramma Greco, che incomincia : "Η τις, Γρηγόριε, εὐφήμου κλπ ».

λβ) Ἐν δίφυλλον, 276 × 208. Τοῦ αὐτοῦ Guazzetti. « Εἰς τὴν σελήνην/”Υμνος». Ἀρχ. Δεῦτ̄ ἔταιροι τὴν Σελήνην/Μὲ τὰ μέλη γλυκερά...

•Apol. -155-

Φάκελλος, περιέγων

α) Ἐν φυλάδιον, φφ. 10, 300 × 212 (σχέδιον) φ. 1a-9a: Διατριβὴ περὶ τοῦ τρόπου τοῦ προφυλάττειν τὴν σταφίδα ἀπὸ τὴν βροχὴν εἰς τὰ ἄλωνια ».

β) Ἐν φυλάδιον, φφ. 9, 290 × 195 (σχέδιον). φ. 1α-9β: « Ἀναφορὰ περὶ τοῦ τρόπου νὰ προφυλάσσεται ή σταφίδα ἀπὸ τὴ βροχὴ τὸν καιρὸ τοῦ λιάσιμου » (Τὸ προηγούμενον, εἰς γλῶσσαν ἀπλουστέραν) Εἰς φ. 9β: « Ἐπιστολὴ πρὸς τὸν ἄρμοστήν Δούγλας.

γ) Ἐν φυλλάδιον. φφ. 11, 295 × 205. φ. 1α-11β : « Mémoipe sur la manière de garantir le raisin de corinthe de la pluie pendant son insolation. Ἐν φυλλῷ 11β ἡ πρὸς Δούγλας ἐπιστολὴ εἰς τὴν γαλλικήν.

ΔΗΜΟΣΙΟ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΧΑΡΟΠΛΑΣΤΩΝ και Πειραιώς Τυπάλδων, δημοσιευθέν τὸ 1839).
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

'Αριθ. —156—

Φάκελλος, περιέχων :

- α) Τεῦχος ἑσταχωμένον, φφ. 55, 141 × 105. Κολοβόν. «Codice di organizzazione giudiziaria e di procedura civile e criminale delle isole Jonie».
- β) "Εν ἔξαφυλλον, 251 × 195. φ. 1a-6β : Clinica del sig. Velpeau, ospedale della carita. Clinica... prima lezione.
- γ) "Εν φυλλάδιον, ἀστάχωτον, φφ. 34, 298 × 210. φ. 2a-30a : «Costituzione della repubblica settinsulare... per d' sapandopulo».
- δ) Φυλλάδιον, φφ. 8, 364 × 230, φ. 1a-4a. Carte e decreti del senato veneto per il vescovo di filadelfia cioè di S. Giorgio de' Greci in Venezia.

'Αριθ. —157—

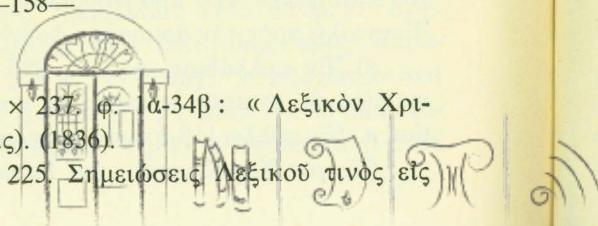
Φάκελλος, περιέχων :

- α) "Εν φυλλάδιον, φφ. 23, 200 × 145. φ. 1a-13a : «Ἐγχειρήσεις βιωτικαί » (ύπὸ Δρος Ἰωάννου Κρασσᾶ).
- β) "Εν δίφυλλον, 202 × 145. φ. 1a-4β : « Discorso sull' amore che i giovani Greci devono portare allo studio della legislazione ».
- γ) "Εν δικτάφυλλον, 297 × 208. φ. 1a-7a : « Νικολάου I. Σαριπόλου, τακτικοῦ καθηγητοῦ τῆς ποινικῆς νομοθεσίας ἐν τῷ Ἐθνικῷ Πανεπιστημίῳ, ἐναρκτήριον μάθημα, γενόμενον τὴν 11ην Ἀπριλίου 1863 ».
- δ) "Εν δίφυλλον, 282 × 195. φ. 1a-1β (κολοβόν) : « Estatti del dispaccio di sig. H. Douglas, lord alto commissionario, dellì 10 aprile passato sopra varie materie, come segue ».
- ε) "Εν δικτάφυλλον, 355 × 220. φ. 1a-7a : « Osservazioni del conte viaro Capdistrias sopra il dispaccio dellì 10 aprile 1840 di liv. H. Douglas lord alto commissionario di S. M. Britanica negli stati uniti delle isole ionie, diretto A S.S. Lord J. Russel segretario di stato pel dipartimento delle collonie ».
- στ) "Εν ἑπτάφυλλον, 285 × 196, ἀκέφαλον. "Αρχ. Disse archimede « da michi(sic) fulcrum, coelum terramque movebo ». Così sir H. Douglas pissato il suo fulcrum nella filortodossia mosse e terre cielo.

'Αριθ. —158—

Φάκελλος, περιέχων :

- α) Φύλλα 34 (εἰς φυλλάδια), 355 × 237. φ. 1a-34β : « Λεξικὸν Χριστοφόρου Φιλητᾶ » (Σχέδια-σημειώσεις). (1836).
- β) Τρία φυλλάδια, φφ. 40, 358 × 225. Σημειώσεις Λεξικοῦ τινος εἰς



τὴν Ἰταλικὴν (1836). Εἰς ἐν δικτάφυλλον, 215 × 182 διὰ χειρὸς Γεωργ. Ιακωβάτου : « Discussioni rimesse ad altre sedute ». (Πρόκειται μᾶλλον περὶ σημειώσεων τῆς ἐπιτροπῆς πρὸς σύνταξιν τῶν 7 δονομαστικῶν ἐν Ἰονίῳ Ἀκαδημίᾳ).

'Αριθ. —159—

Χειρόγραφον χαρτῶν, ἑσταχωμένον, φφ. 50, 314 × 230.
φ. 1a-45β : « Reggist(ro) No primo. (G)li differenti ca(u)se riguardante alla sig Marietta M(ac)ri Tipaldo sposa del sigre Zane Antonio Tipaldo Giacomacato contro diversi ecs.

'Αριθ. —160—

Φάκελλος, περιέχων :

- α) Φύλλα 25 λυτά, 302 × 215 φ. 1a-25a : « Ἐκθεσις περὶ τῆς θανατηφόρου νόσου τῆς Κ(υρίας) Μπέλλας Κατσαΐτου ». (ύπὸ Χαρ. Τυπάλδου).
- β) "Εν πεντάφυλλον, 297 × 210. φ. 1a-5β : "Ἐκθεσις περὶ τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως ἐν εἰδει ἐπιστολῆς ὑπὸ τοῦ συζύγου τῆς θανούσης Νικολάου. (1861).
- γ) Φύλλα Α-ω+72, εἰς δίφυλλα, 305 × 210. φ. Αα-72a : "Αρχ. Περὶ τῆς τελευταίας νόσου... (Ἀνασκευὴ τινὸς φυλλαδίου, δημοσ. ευθέντος ὑπὸ τοῦ ιατροῦ Λεωνίδου Κατσαΐτου, ὑπὸ Χαραλάμπους Τυπάλδου).

'Αριθ. —161—

Φάκελλος, περιέχων φφ. 95, ἀνισομεγέθη, λυτά μὲ σημειώσεις, ἀπόγραφα ἐπιστολῶν ὑπὸ Γεωργίου Ιακωβάτου.

'Αριθ. —162—

Φάκελλος, περιέχων εἰς φφ. 70, ἀνισομεγέθη, σημειώσεις Νικολάου. Τυπάλδου καὶ εἰς φφ. 19, ἀνισομ., σημειώσεις Χαραλάμπους Τυπάλδου.

'Αριθ. —163—

Φάκελλος, περιέχων 130 φφ. ἀνισομεγέθη μὲ σημειώσεις διαφόρων προσώπων.

'Αριθ. —164—

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
Φάκελλος, περιέχων φφ. 664, λυτά, ἀνισομεγέθη μὲ Ἀπόγραφα Γεμούσειο Ληξούριον

• Apr 10. — 165 —

Φάκελλος, περιέχων εἰς φυλλάδια ἀπόγραφα Γεωργίου Ἰακωβάτου ἐκ περιοδικῶν.

'Appl. -166 - 168-

Φάκελλοι περιέχοντες ἀπόγραφα Γεωργίου Ἰακωβάτου ἐκ συγγραμμάτων κλασσικῶν (έλληνων καὶ λατίνων) καὶ νεωτέρων συγγραφέων.

'Apri. -169-

Χειρόγραφον χαρτῷον, ἐσταχωμένον διὰ βύρσης, μετὰ χρυσῶν ἐπιτυπωμάτων, φφ. 2+188, 212 × 148. Ἐν τῷ ἐμπροσθίῳ ἐσωφύλλῳ φέρει τὸν τίτλον: « Racolta di leggi monicipali di me Andrea Trecea... notario publico di Cefalonia ». Τὰ φύλλα 115β-172β λευκά. Ἐν φ. 173α: « Indice ». Τὰ φύλλα 177α-188 ἐπίσης λευκά. Τὸ χειρόγραφον ἐγράφη κατὰ τὸ α' ἥμισυ τοῦ ΙΘ' αἰ.

ПАРАРТНМА

Ἐν τῷ Μουσείῳ τῆς Οἰκίας τῶν Ἱακωβάτων φυλάσσονται καὶ τρία χειρόγραφα Εὐαγγέλια (Πρβλ. Ι. Τσέτση, Χειρόγραφα ἐν Κεφαλληνίᾳ, ἐν «Ἐφημερίδι Συζητήσεων», Πέμπτη 9/21 Φεβρουαρίου 1895, ἔτος Θ'. ἀρ. 439, σ. 3-4). Ταῦτα εἶναι :

Α) Εὐαγγελιστάριον, μεμβράνινον ἐσταχωμένον, διὰ ξυλίνων πινακιδών περιβεβλημένων διὰ βύρσης, ἐκ φύλλων 412, 383 × 278. Τὸ χειρόγραφον ἀνήκει εἰς τὸν Θ-Ι αἱ. ὡς η γραφὴ δεικνύει. Εἶναι δίχρωμον, μετὰ κοσμημάτων, χρυσῶν ἐπιτίτλων, κεφαλαίων γραμμάτων ἐκτὸς κειμένου, περιβαλλομένων διὰ κοσμημάτων, καὶ ἐπιτυπωμάτων. Φέρει σημαδόφωνα ἔρυθρά. Τὸ κείμενον εἶναι γεγραμμένον εἰς δύο στήλας ἐκ στίχων 22 ἑκάστης, διὰ μεγάλης στρογγύλης γραφῆς. Εἶναι ἀκέφαλον καὶ κολοβόν. Ἀρχ. ἐν φύλλῳ 2α: «ὅτι ὁ νόμος διὰ Μωϋσέως ἐδόθη...» (Ιωάν. 1,17 = Εὐαγγέλιον Κυριακῆς τοῦ Πάσχα). Τελ. ἐν φύλλῳ 409β: Εἰς ἀνομβρίαν ἐκ τοῦ Κατὰ Ματθαίον... τὰ δὲ σημεῖα τῶν (καιρῶν)... (Ματθ. 16, 3). Τὰ πνεύματα εἶναι δὲ μὲν στρογγύλα, δὲ δὲ γωνιώδη, φύλλα δέ τινα εἶναι γαοτῷ (7-10 καὶ 410-412).

Β) Τετραευάγγελον, χαρτόν, ἐκ χάρτου βοηθυκίνου, φφ. 174, 161 × 125, ἔσταχωμένον διὰ ξυλίνων πινακίδων, αἰώνος IA (·). Δίχρωμον, γεγραμμένον

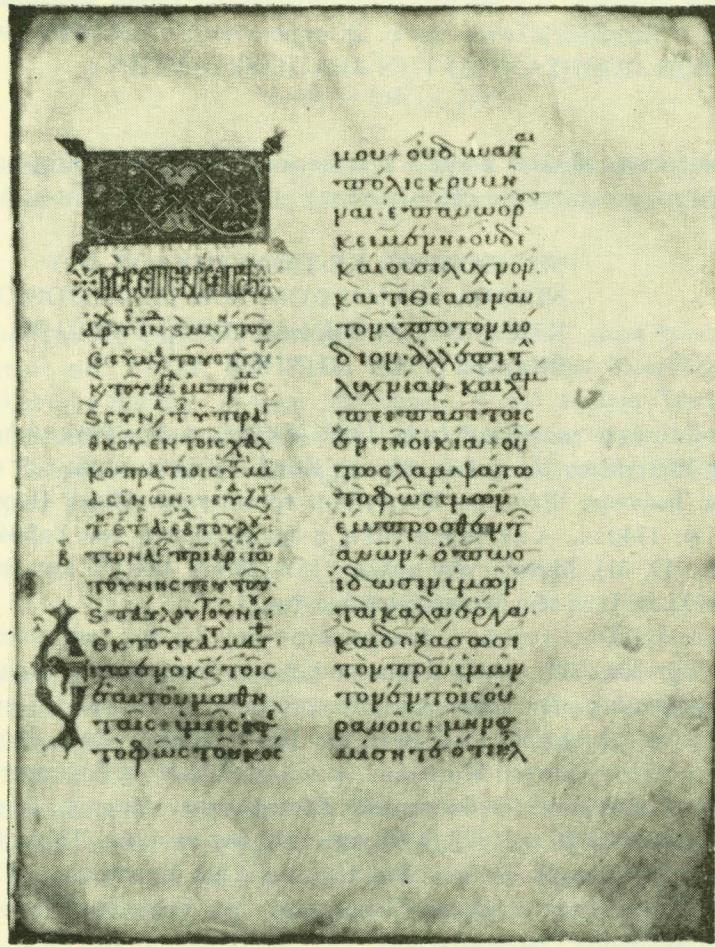
είς μίαν στήλην ἐκ στίχων 25, διὰ γραφῆς καλλιγραφικῆς λίαν, μικρᾶς δὲ καὶ στρογγύλης. Φέρει κοσμήματα. Τὰ πνεύματα εἰναι γωνιώδη. Ἀκέφαλον καὶ κολοβόν. Ἐν φύλλῳ 1α ἔχει γραφῇ διὰ χειρὸς μεταγενεστέρας ἡ λέξις : « Τετραβάγγελον ». Ἐν φ. 2β σημειοῦται : « NIKONA MO(NA)-X(ON) ΤΟΝ ΠΟΘΗΣΑΝΤ(A) THN ΔΕΛΤ(ON) ΤΑΥΤΗΝ ».

Μεταξύ τῶν φύλων 2 καὶ 3 ἔχει ἀποκοπῆ φύλλον ἐν, ἄρχεται δὲ ἐκ τοῦ φ. 3α: «... καὶ φεῦγε εἰς Αἴγυπτον» (Ματθ. 2, 13). Ἐν φ. 51β ἔχει γραφῆ:

ΜΝΗΣΘ(Η)Τ(Ι) ΚΕ Τ(ΟΝ) ΔΟΥΛΟΝ ΣΟΥ
ΝΙΚΟΝΑ ΜΟ(ΝΑ)Χ(ΟΝ) ΤΟΝ ΜΕΤΑ ΠΟΘ(ΟΥ)
ΚΤΙCΑMENON THN ΔΕΛΤ(ΟΝ) TAYT(HN).
ΜΟ(ΝΗΣ;) ΤΟΥ MHNITZI.

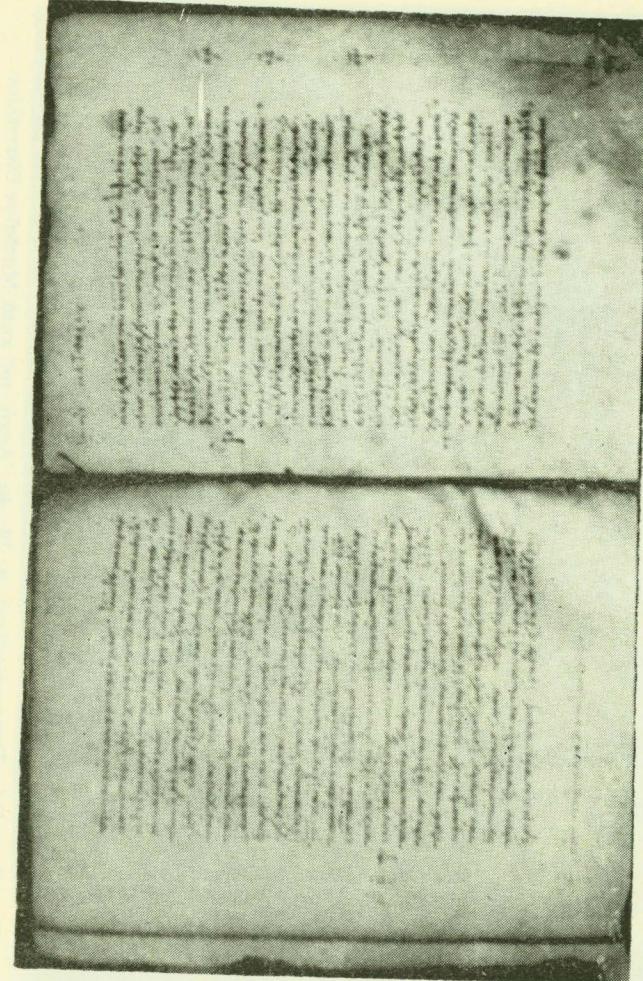
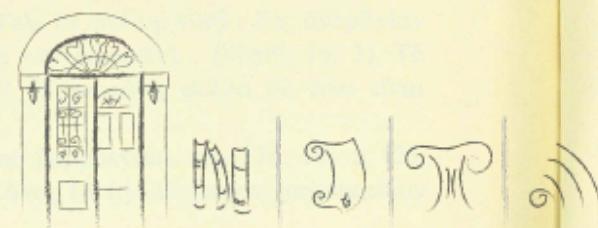
Τὸ αὐτὸ ἔχει γραφῆ καὶ ἐν φ. 139β. Ἐκ τοῦ φ. 52α ἄρχεται τὸ Κατὰ Μᾶρκον Εὐαγγέλιον, ἐκ τοῦ φ. 85α τὸ Κατὰ Λουκᾶν καὶ ἐκ τοῦ φ. 140α τὸ Κατὰ Ἰωάννην. Ἐκάστου Εὐαγγελίου προτάσσεται Πίναξ Περικοπῶν. Τελ. ἐν φ. 174β... « ἦν γάρ μεγάλη ἡ ἡμέρα ἐκείνη τοῦ Σαββάτου... » (= Ἰωάν. 19, 31). Μεταξὺ τῶν φύλλων 157-158 καὶ 164-165 ἔχει ἀποκοπῆ ἀνὰ ἐν φύλλον, ἵχνη τῶν δόπιών διακρίνονται.

Γ) Τετραευάγγελον, χαρτφόν, ἐσταχωμένον διὰ βύρσης μετ' ἐπιτυπωμάτων, ἐκ φφ. 335, 198 × 148. Φέρει κοσμήματα μετὰ χρυσῶν γραμμάτων καὶ μικρογραφίας τῶν τεσσάρων Εὐαγγελιστῶν. Γεγραμμένον εἰς μίαν στήλην ἐκ στ. 20. Ἀνήκει μᾶλλον εἰς τὸν IE-ΙΣΤ' αἰῶνα. Ἐν φ. 3β εὑρηται ἡ εἰκὼν τοῦ Εὐαγγελιστοῦ Ματθαίου, ἐκ τοῦ φύλλου δὲ 4α ἄρχεται τὸ Κατὰ Ματθαῖον Εὐαγγέλιον. Αἱ εἰκόνες τῶν Εὐαγγελιστῶν Μάρκου, Λουκᾶ καὶ Ἰωάννου εὑρηται ἐν φφ. 97β, 159β καὶ 258β ἀντιστοίχως. Τὰ δὲ Εὐαγγέλια αὐτῶν ἄρχονται ἐκ τῶν φφ. 98α, 160α καὶ 259α ἀντιστοίχως. Ἐκάστου Εὐαγγελίου προτάσσεται Πίναξ Περικοπῶν, ἔχει δῆμος ἐκπέσει ὁ Πίναξ τοῦ κατὰ Ματθαῖον Εὐαγγελίου.

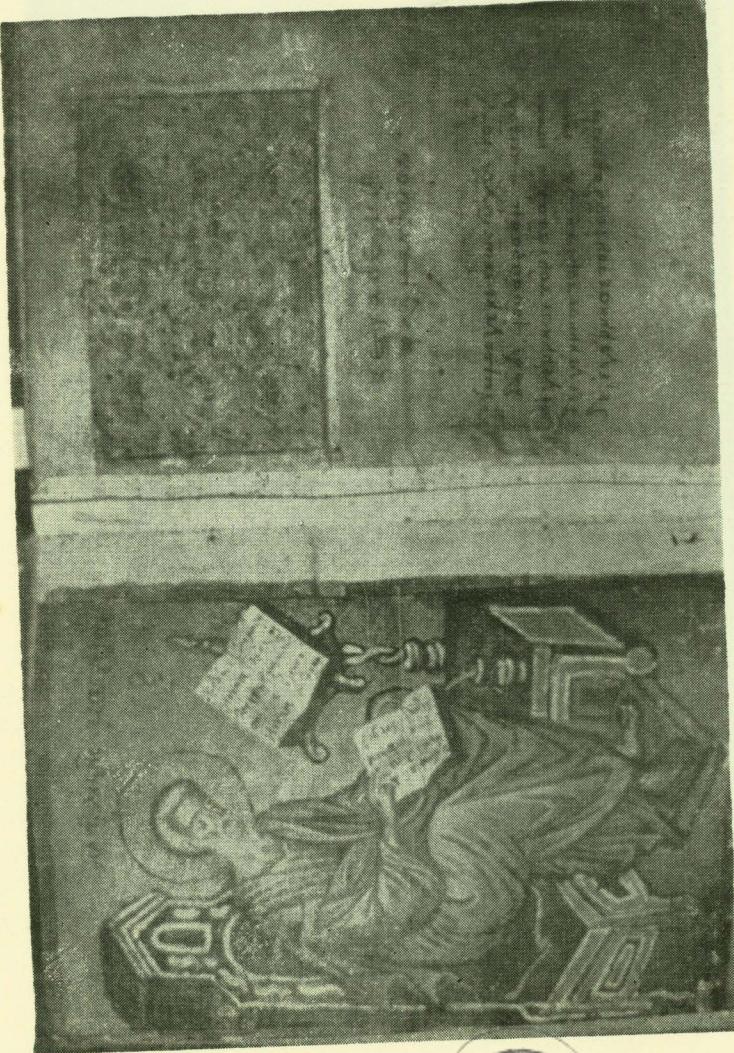


Μία σελίς του μεμβρανίνου Εὐαγγελισταρίου Α (βλ. σελ. 66).

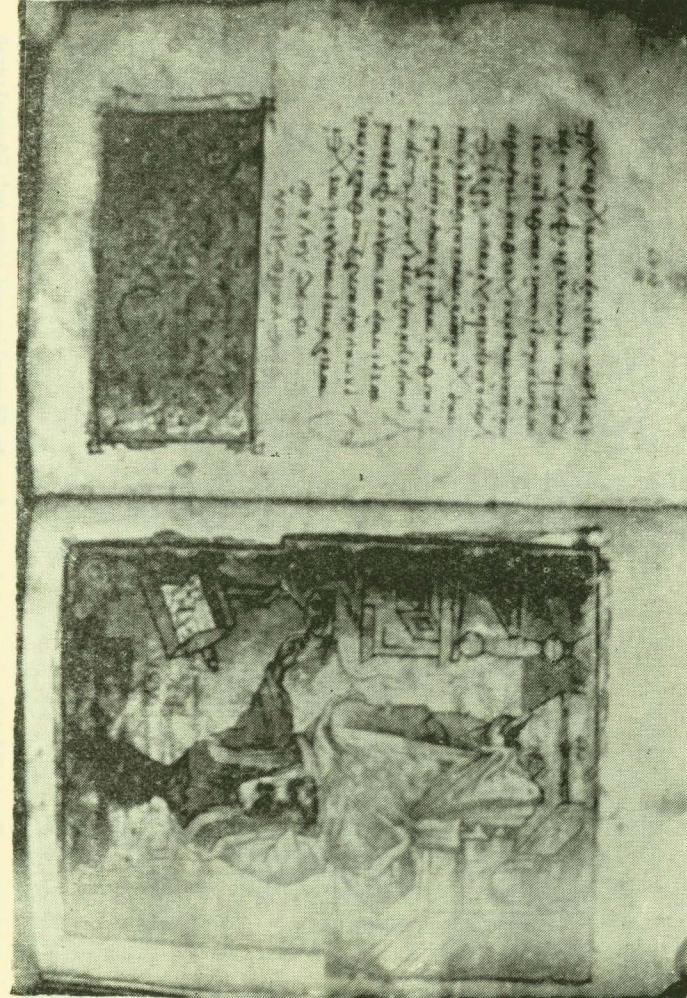
Διακρίνονται τὰ σημαδόφωνα.

Εὐαγγέλιον Β (=Τετραευαγγέλιον)
(βλ. σελ. 66)

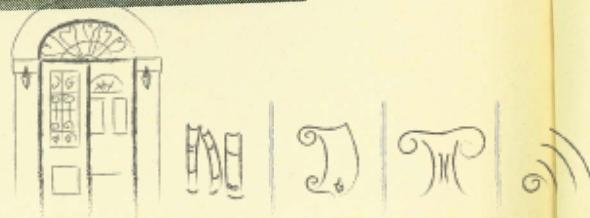
ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΔΗΕΟΥΡΙΟΥ



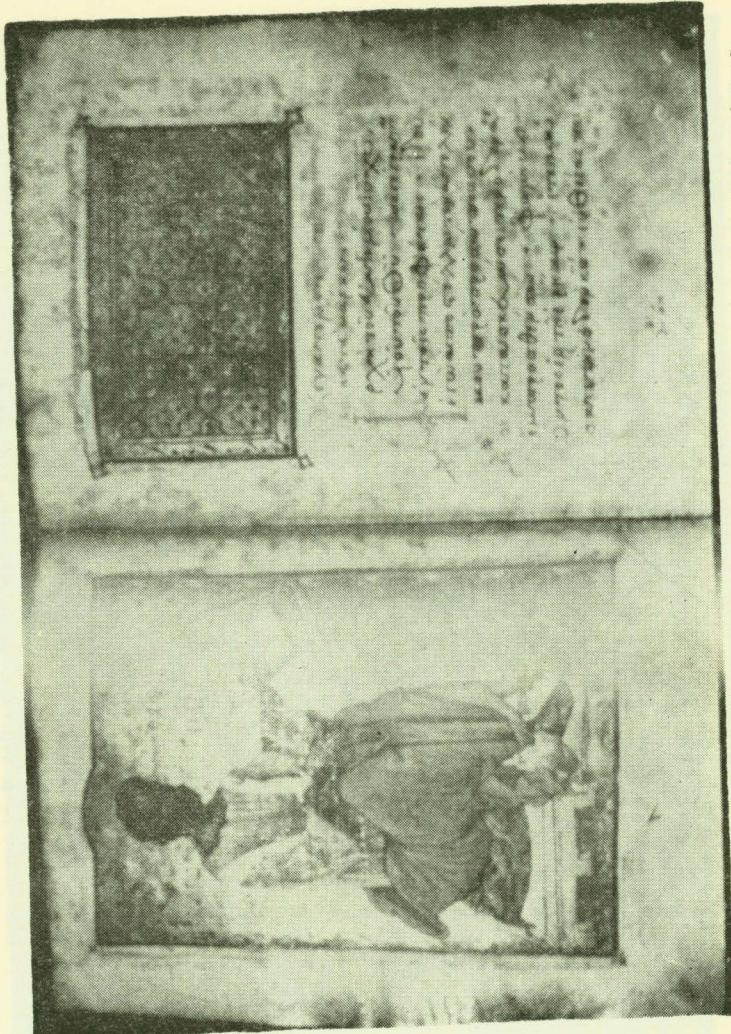
Εὐαγγέλιον Γ (= Τετραευάγγελον), φ. 3β—4α. Άρχη τοῦ κατὰ Ματθαίου Εὐαγγελίου
καὶ εἰκὼν τοῦ Εὐαγγελιστοῦ.



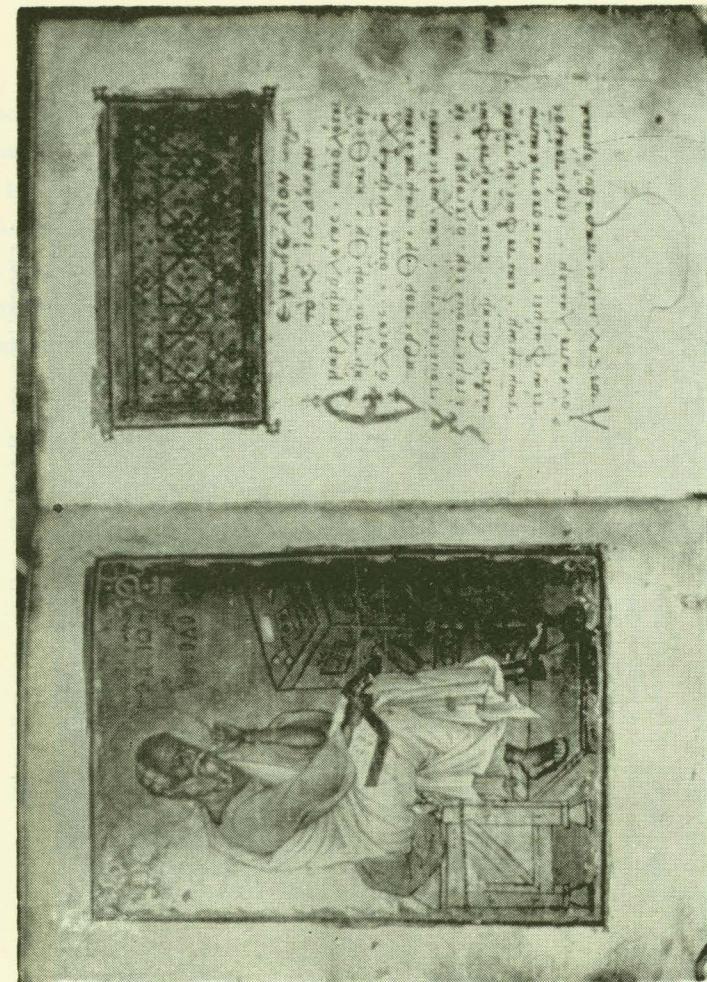
Εὐαγγέλιον Γ, φ. 97β—98α. Άρχη τοῦ κατὰ Μᾶρκου Εὐαγγελίου μετά τῆς εικόνος
τοῦ Εὐαγγελιστοῦ.



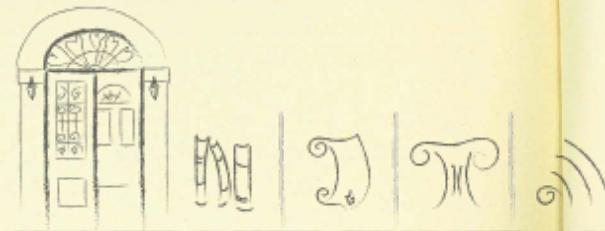
ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

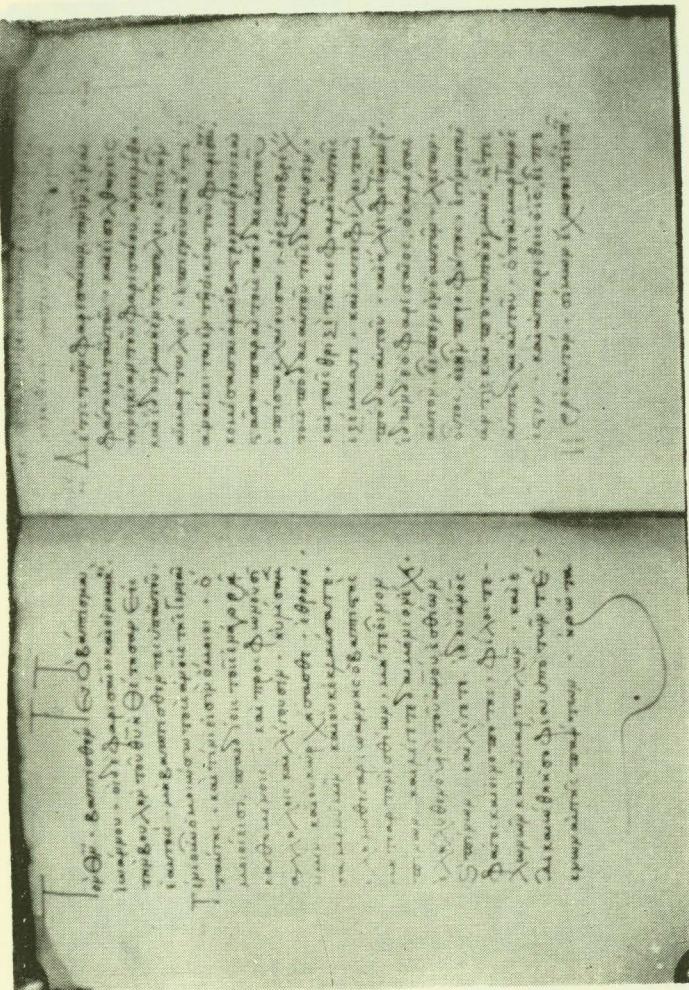


Εὐαγγέλιον Γ, φ. 159β-160α. Αρχὴ τοῦ κατὰ Λουκᾶν Εὐαγγελίου καὶ εἰκὼν τοῦ Εὐαγγελιστοῦ



Εὐαγγέλιον Γ, φ. 258β-259α. Αρχὴ τοῦ κατὰ Ιωάννην Εὐαγγελίου καὶ εἰκὼν τοῦ Εὐαγγελιστοῦ.

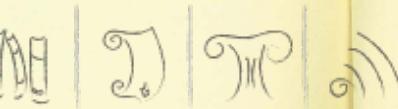




Χαρακτηριστικὸν δεῖχμα τῆς γραφῆς τοῦ Εὐαγγελίου Γ'.

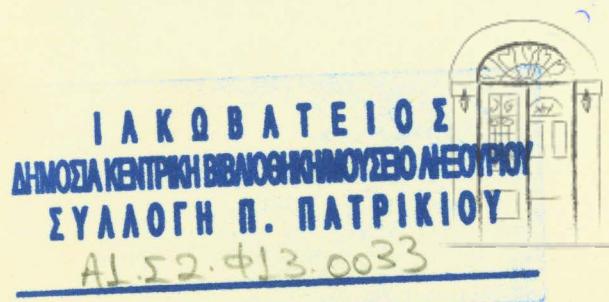
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

I. Προεισαγωγικά	σελ..	1
II. Ἀναγκαία προοιμιακή περιγραφή	»	3
III. Ἡ Βιβλιοθήκη καὶ τὸ Μουσεῖον	»	4
IV. Ολίγα τινὰ περὶ τοῦ οἴκου τῶν Τυπάλδων Ἰακωβάτων	»	6
V. Τὸ Ἀρχείον. Ἡμετέρᾳ ἀναγραφῇ καὶ ταξινόμησις τῶν πάσης φύσεως χειρογράφων. Συνοπτικὸς τῶν χειρογράφων κατάλογος.	»	10
VI. Παράρτημα	»	66



ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ



ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ



ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ