



ΠΟΛΙΤΙΚΟΣΑΤΥΡΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ  
ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΔΕΚΤΑΙ.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΟΛΦΕΤΑΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ.

ΣΥΓΚΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ 5Ρ. 50.  
ΔΑΔΟΛΑΠΗΣ ΦΡ. 10.



Ο Γράννης κι' ο Μαρξς.  
αιλουνε κι' άπορεις.

Γ. — Τραγούδια σπουδαιότερα μὴν ἔχοντας νὰ βγάλω,  
τὸ Λάζαρο τὸ σημερινὸ ἀγγίκα νὰ σοῦ ψάλλω  
πύχε πελλή μὲ τὸ Χριστὸ ἀγάπη καὶ φιλία  
καὶ ὅπως ἀναφέρουσε τὰ ἱερὰ βιβλία,  
ἦταν ὁ μόνος ἄνθρωπος τοῦ κοσμικοῦ πλανήτου  
ποῦ δυὸ φορές ἀγόρασε κερὶ γιὰ τὴ θανή του,  
ποῦ δυὸ φορές τώστησανε στὴν ἐκκλησιά του πάρχο  
καὶ δυὸ φορές ἐπλήρωσε παπῶ καὶ καλανάρκο.

Τὴν Κυριακὴ ἐπέθανε κι' ἀνέστη τὴν Τετράδη.  
πελυδεξάζω τὸ Χριστὸ  
καὶ μακαρίζω τὸν πιστὸ  
πώπῃγε κι' ἐταξείδεψε ἀλλῆ βετούρ στὸν Ἄδν.  
Τέτοις ταξειῖδι, βρε Μαρξῆ, κι' ἐγὼ τὸ πιθυμεῦσα,  
στὸν τάφο νὰ μὲ ρίζουσε κι' ἀπάνου ποῦ βρωμεῦσα,  
νὰ σηκωθῶ καὶ νὰ βαστῶ τὴν κάσσα μου στὸν ὄμο  
γιὰ νὰ σεληνιάζονται ὅσοι βρεθοῦν στὸ ὄρομο.

Ἐν τῇ πόλει Βυθωνία  
λαίει μόνον ἡ Μωρία,



ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΣΟΥΡΙΟΥ  
ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ  
ΑΛ. Σ4.Υ1.Φ 2.0030

ἐνῶ μέσα στ' Ἀργεστόλι  
μέρα νύχτα κλαῖμε ὅλοι.

Σὰν τὸ Λάζαρο κι' ὁ τόπος ἔχει παραμορφωθεῖ  
καὶ βεβαίως θὰ πεθάνη ἀλλὰ δὲν θ' ἀναστηθῆ.  
Δύσκολα Χριστοῖ γεννηθῶνται ν' ἀναστένουσε νεκροῦς,  
δύσκολα εἰς πῶ μεγάλοι κουραγιάρουν τοὺς μικροῦς.  
Πανταχοῦ κλαυθμὸς καὶ πόνος  
καὶ τὸ ἴδιο καθεστῶς,  
καὶ ὁ Μίμης ὁ Σβορώνος  
ὡς ἐκ θαύματος χριστός.

Σὰν τὸ Λάζαρο κι' ὁ τόπος ἀσθενεῖ καὶ πέφτει κάτω  
ἀλλὰ «Δεῦρο» δὲν θ' ἀκούση μὲς τὸ μνημα του ποτέ,  
χάρης ὅμως στὸ Σβορώνο, στὸ Μεχμέτ καὶ στὸ Λουκάτο,  
πρὸς Λαζάρους διαφόρους ἦλθαν θέσεις ἀκεταί.  
Κι' εὐγνωμόνως χαιρετίζει βουλευτὰς ἡ ἐπαρχία,  
ἐκ πολιτικῆς τραπέζης, διανεμόντας ψυχία  
ἐδεσμάτων ζηλευτῶν,  
εἰς τοὺς φίλους καὶ Λαζάρους τοῦ φρονήματος αὐτῶν.

Λάζαρος ἀναστήθηκε κι' ἐτρόμαξεν ὁ Ἄδης  
γιὰ τὸ μεγάλο τοῦ Θεοῦ καὶ φοβερὸ σημεῖο.  
Λάζαρος πάλιν ἔρχεται καὶ ὁ Γεωργιάδης,  
καὶ φρίττει τὸ κακόμοιρο λιμενικὸ ταμεῖο.  
Ἄνέστη ποῦταν ἐκπτώτος καὶ ἀλησμονημένος,  
ἀνέστη κι' ἐπανερχεται στὰ ἔργα τοῦ λιμένος,  
καὶ μετὰ θάνατον βαρὺν ἐξ' ἐντελοῦς ἐκπτώσεως  
ἀνέστη μὲ τὸ βούρδουλα τῆς ἀποζημιώσεως.

Προσβαλεῖ τοῦ σημεῖο τοῦ Λαζάρου τοῦ ἀγίου  
καὶ τοῦτο τοῦ Ρομῆικοῦ ὁμοῦ ὑπουργείου  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΣΟΥΡΙΟΥ

κι' ἐν ἑορτῇ ἑβραϊκῇ  
κι' ἐν ταῖς ἡμέραις "Αννα,  
ἐταίμοσε Λιμενική  
φαί για τὴ φαγάνα,  
καὶ μὴν ἐλπίζης βουλευταὶ ν' ἀνέβουσε στὸ βῆμα  
καὶ πόδι νὰ πατήσουσε για τοῦ λαοῦ τὸ χρῆμα.

Πρὸς τὸ πολὺ ἀμαρτωλὸν λιμενικὸν ταμεῖον,  
Γεωργιάδης ἔρχεται μὲ κλάδους τῶν βαίων.  
Υπουργικὴ ἀπόφασις τῆς πρώτης ἐναντία,  
τοῦ δίδει δικαιοῦματα εἰς βῆρος μας παντοῖα  
καὶ βέστα καὶ ὑπόλοιπα καὶ τόκους ὅσους θέλει  
κι' ἐκεῖνος τοῦ μᾶς χρώσταε μᾶς πῆρε καὶ τ' ἀμπέλι  
κι' ἐδόσαμε τὸ χρῆμα μας νὰ πλατυθοῦν εἰ μῶλοι  
κι' ἀπάνου μας ἐπέσανε εἰ ὀγκολίθοι ὄλοι.

Ὡσανά ἐν τοῖς ὑψίστοις καὶ ἐπέφανε ἡμῖν,  
ἐν ὀνοματι φαγάνας κακορίζικος λιμῆν.  
Ζῆλος ὑπουργείου φίλου  
ὡσανά εὐλογημένος  
ποῦ κρεμάει ἐπὶ ζύλου  
τὸ ταμεῖον τοῦ λιμένος.  
Μι' ὅπως βλέπω, κι' ὅπως κρίνω  
τὴν ἰδέα μου σὰς δίνω

πῶς ἡ σάλπιγκα μονάχα τῆς Δευτέρας παρουσίας  
θὰ σημάγη καὶ τὸ τέλος τῆς δυστήνου ἐργασίας!

Με τοὺς κλάδους τῶν φοινίκων χαιρετοῦν τὸν Ναζωραῖον  
μὲ κλαδιά καὶ μὲ στελιάρια κι' ἡ μονὴ τῶν Κηπουραίων  
διεξάγει ἐκλογάς

κι' ἐπενέθη κι' ὁ Δεσπότης κι' ἐμεγάλωσ' ὁ καυγάς.  
Οἱ μοναχοὶ ἐξέλεξαν τὸν Γεδεών τὸν ὄσιν  
ὁ δὲ Πανιερώτατος ἐκλέγει τὸν Ἀμβρόσιον  
π' ἂν ἐνθυμείσαι τότες,  
τὸν ἔτρεχε στὰ Λέπεδα κι' ἐξάφνησε τῆς κότες.

Ὁ γοῦν πανιερώτατος  
τυγχάνων ἀστυχερότατος  
τοὺς μοναχοὺς τιμώρησε  
καὶ τσῶψησε τὴν κάππα  
κι' Ἀμβρόσιον διώρισε  
ὄν ἤθελε κι' ἄγαπα

καὶ ἐπληρώθη τὸ ῥηθὲν τοῦ προφήτου λέγοντος,  
« τρέμετε εἰ ἐνώπιον ἀρχιερέως φλέγοντος »

Πρὸς τὸν πανιερώτατον ἐπήγαγε πέντ' ἔξη  
πρόσωπα λίαν σοβαρὰ,  
καὶ τοῦπανε για τὴν Μονὴν νὰ μὴ τὴν κατατρέξῃ  
τοῦ πλέει μὲς τὴ σφοδρὰ  
καὶ ἦτο ἡ ἀπάντησις τοῦ πανιερωτάτου,  
νὰ μὴν ἀνακατεῦνται εἰς τὰ πνευματικά του!  
Πνεῦμα, τοὺς εἶπεν, ὁ Θεὸς καὶ ἄλυτον μυστήριον,  
κι' ἐν πνεύματι συνέστησα ἱεροδικαστήριον  
καὶ πάντα ἐτιμώρησα τὸν ἐναντωθέντα  
δεχθῆναι τὸν Ἀμβρόσιον τὸν ὑπερφιλθίντα.

Καὶ λέγει τῷ ἀρχιερεῖ εἰς ἐκ τῶν προσελθόντων  
ὁ Μηλιαρέσης ὁ γιατρός τῶν εὐλῶν καὶ ἰδόντων  
« ὑμεῖς ὁ προσεδεξιμένος τοῦ πνεύματος τὸ χρίσμα  
δὲν ἔπρεπε νὰ ἔχετε για καλογήρους πείσμα.  
καὶ τὸ Χριστὸ παράνομα τὸν εἶχανε σταυρώσει  
μὰ μὲ κανέναν ποτὲ δὲν ξέρω νὰ θυμώσῃ  
ἀκουσετέ μας τὸ λοιπὸν καὶ καταπραῦνθῆτε  
προτοῦ σὲ μεγαλιέτερα σπετάκωλα βρεθῆτε. »

Καὶ τότες ὁ ἐπίσκοπος εἶπε τοῦ Μηλιαρέση,  
ἂν πάθουσε τὰ γούλια μου κι' ἂν δόντι μου πονέσῃ,  
εἰς τρόπον ποῦ νὰ μὴ μπερῶ καθόλου νὰ μασήσω,  
καὶ σὰς καὶ τὴ ντανάλια σὰς ἀμέσως θὰ ζητήσω  
ἀλλὰ εἰ' ὅσα ὦρισαν ἀρχιερέως νόμοι  
γιατρός δὲν ἐπιτρέπεται ναρθῆ νὰ δώσῃ γνώμη.

Συμβολὴ δὲ θέλω ἄλλη  
παρὰ σὺρτε στὴν εὐκὴ  
τοῦ Δεσπότη τὸ κεφάλι  
δὲν γυρίζουν λαϊκοί.

Τὸν ἀκουσεὶ τὸ Λάζαρο· πάμε καὶ στὸ παζάρι  
νὰ ἰδοῦμε ποῦ γυρίζουσε ἀμέτρητοι Λαζάραι  
ἀσθενικοὶ κι' ἀδύνατοι καὶ καταβεβλημένοι,  
νεκροὶ στὴν τύβηνη τῆς ζωῆς καὶ ζῶντες πεθαμένοι.  
Τὸν ἀκουσεὶ τὸ Λάζαρο· κι' ἔλα μωρὲ κανάγια,  
ἀπὸ τοῦ δήμου τὰ σὺτὰ νὰ φορτωθοῦμε βάρια

καὶ ὡς οἱ παῖδες ἄδοντες,  
βρώντες καὶ κραυγάζοντες  
τὸ ὡσανά ὁ ἀρχιερέως ἄς λέμε τοῦ Κρανίου  
κι' εὐλογημένος ἔσαι δυναμαὶ τοῦ δανείου

Ἡ ἀκύρωσις τῆς Σάμος,  
νέος τοῦ κουτρούλη γάμος.

Ἐγὼ σὰς τὸ προφήτεψα, βρεῖς Σαμικοὶ καυμένοι,  
πῶς πάλε θὰ ψηφίστε τὸ μῆνα ποῦ μᾶς μπαίνει.  
Σὰς εἶπα πῶς καὶ δεύτερο θὰ κάμει' ἀπαράτο  
καὶ πῶς θὰ πιάσῃ στὸ Πυργὶ ἐπιπλὸ τὸ ζαχαράτο.  
Σύνεθε Μιλτιάδη μου ἀπὸ τὴν ταραχὴ σου,  
σῆκω Κουτσοὶ ξανάτρεξε, Σουγιά μετατρεχίσου.

Ἐγὼ τὰ μυρίζωμυνα πῶς χάριν τοῦ Βρυῶνῃ  
μεγάλην ἀστυρότητα θὰ δεῖξῃ τὸ Κορδόνι  
γι' αὐτοὺς ὁποῦ συνέταξαν τὰ πρακτικά τὰ πρώτα  
κι' ἐγράψανε τὸ ἀλλαθε· τὸ εἰ μὲ ἄλλα γιῶτα.  
Ὡραία τὰ κατάφερε ὁ Γιάννης μὲ τὸ Γέρω,  
κι' ὅταν θὰ γέν' ἡ ἐκλογὴ  
ποῦ θ' ἀρχινηστε τὴ σφαγὴ,  
μεῦ γράφετε κι' ἐμένα ναρθῶ νὰ σὰς γευδέρω.

Καβαλιεράτοι καὶ Ζερβοί  
ἐγίνετ' ἕνα σῶμα,  
μὰ τὴν εὐρήκετε ζαβὴ  
μὲ τοῦ Ὁμῆρ τὸ κόμμα.  
Χαμένα σὰς ἐπήγαγε τὰ συμπάρα καὶ τὰ εὐρρα  
κι' ὀμπρὸς ὀπίσω θάχετε τὴν ἰδία τρεματοῦρα.

Ξανάτρεχα Κοζακούλη  
νὰ γιομώσης τὸ σακκούλι.  
Ἐτοιμάσου Μιλτιάδη για τὸ δεύτερο σφλε,  
ξαναβαλε τὴν μπερούκα Μπελατσιόλη καραφλε.  
Διγαλιώτες καὶ Πουλάδες  
χαζιρέψετε τοῦ γκράδες.  
Ὡ Πυργὶ καὶ Διγαλέτο  
δοξα πῶλαβες ἐρέτο!

Δίξω πῶλαβες ἐφέτο καττοιχώρο Πυργὶ  
νὰ σκοτίζονται για σένα βουλευτάδες κι' Ὑπουργοί!  
Σῆκω Τσάμπερλεν Κουράτε κι' ἐπιτήδειε Φακᾶ  
καὶ γυρίσετέ τὴ Σάμο  
πῶχομε καινόργιο γάμο  
νὰ μοιράστε τὰ γλυκά.

ΙΑΚΩΒΕΙΟΣ  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

Τώρα κάθε Πυργισιάνος τὶ τὸ θέλει τὸ χωράφι,  
πῶχει ὄλα τὰ προσόνια για νὰ κάμῃ τὸ σαράφι!

Ἀκυρώθη τὸ Πυργίον, ἀκυρώθη κι' ὁ Γιάλος  
καὶ χροεῖε στὰ βελόνια ὁ Μπονίκος ὁ ψήλος.

Νέα τρέλλα, νέο χάλι  
νέο σούσουρο καὶ γλέντι  
κι' ἀνακούφηση μεγάλη  
για τὰ γέλια τοῦ Τσελέτη.  
Πάρ' τὰ μέτρα σου κὺς Γιάννη  
σάν πολυτεχιά· Ἀσσιώτης,  
μήπως ἡ δεύτερα πλάνη  
χείρων ἔσεται τῆς πρώτης,  
μήπως πάλι συγνωμῆσουν γενικῶς εἰ Σαμικοὶ  
καὶ σὲ δέσουν μὴ για πάντα στὸ κατὰμυρο σακί!

Η ΟΜΟΙΩΣΙΣ

Τὸ ἴδιου μου πρόσωπο  
τὸ ἴδιο μου χρῶμα,  
τὰ ἴδια φορέματα,  
τὸ ἴδιο μου σῶμα.

Μὰ μὴ ὁμοίωσι  
ποῦ ἦτανε φρίκη.  
Καθ' ὄλα ἀπαράλλατοι  
σάν φύκι μὲ φύκι!

Κι' οἱ δυὸ ἀγαπούσαμε  
μὴν ἄξια παρθένα,  
κι' αὐτὴ μᾶς ἐνόμιζε  
τοὺς δυὸ μας για εἶνα.

Μὰ μέρα ὅμως τύχαμε  
ἐμπρὸς τῆς μαζῆς,  
κι' ἡ κόρη μᾶς κύπταζε  
ὡσάν τὴ χαζή.

Ἐκεῖνος μ' ἐσίμωσε  
μὲ βῆμα γοργό  
καὶ μ' ἄγριο μάτι.  
Μὰ ἐγὼ τὸν ἐξέλαβα  
πῶς ἦμου ἐγὼ  
καὶ τῶστριφα πλάτη.

Τότε τὴ χούμηξε  
νὰ τὴν ξυλίση,  
κι' αὐτὴ μ' ἀγκάλιασε  
νὰ μὲ φιλήση.

καί μ' ἕνα δάκρυ  
καί μιὰ θωπεία,  
μοῦπε πῶς ἔπαθε  
σάν... δι π λ ω π ί α...

Φάλασκαφ.

— x x x x —

### ΧΕΙΡΟΥΡΓΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

Πολύ εὐχαρίστως ἀνεγνώσαμεν ἐν τῷ ἱατρικῷ περιοδικῷ, χειρουργικῇ ἐπιθεώρησις τὸ ἐκδιδόμενον ὑπὸ τοῦ συμπολίτου μας Γερασίμου Φωκᾶ καθηγητοῦ τῆς χειρουργικῆς, περισπούδαστον μελέτην ἧς συγγραφεὺς εἶναι ὁ φιλέπινος ἐπιμελητὴς τῆς χειρουργικῆς κλινικῆς κ. Ριχάρδος Λιθαθυνόπουλος, ὅστις ἐν ἀπουσίᾳ τοῦ καθηγητοῦ ἐξετέλεσεν ἐπικινδυνεστάτην ἐγχείρησιν ἐπὶ τινος κατὰ τὴν ἥπατικὴν χώραν τραυματίου εἰσελθόντος ἡμιθανοῦς ἐν τῷ νοσρκομείῳ καὶ σωθέντος ὡς ἐκ θαύματος χάρις εἰς τὴν ταχεῖαν καὶ ἐπισταμένην ἐπέμβασιν τοῦ κ. Λιθαθυνοπούλου.

Θ. Μ. Φ.

Ὁ ἐν Μασαλία ἐρίτιμος συμπολίτης μας κ. Ἀθανάσιος Μ. Βαλλιάνος ἀπέστειλεν εἰς τὴν ἐπιτροπὴν τῆς φιλαρμονικῆς σχολῆς δραχ. χιλίας ὡς συνδρομὴν Ἐπίσης ὁ ἐν Μονάχῳ ἀρχιμανδρίτης κ. Γερμανὸς Βλάχος δραχ. τριάκοντα.

Ἀὔριον Κυριακὴν περὶ ὥραν 8 μ. μ. ὁμιλήσει ἐν τῇ αἰθούσῃ τοῦ Λαϊκοῦ ἀναγνωστηρίου ὁ καθηγητὴς κ. Π. Λορεντζάτος περὶ «Πάθους ψυχολογικῶς.» Αἱ κυρίαι παρακαλοῦνται νὰ προσέλθωσιν ἐνωρίτερον καὶ καταλάβωσι θέσεις διὰ νὰ μὴ στενοχωρηθοῦν ὡς κατὰ τὴν παρελθούσαν Κυριακὴν συνέβη, ἀκουσίως καὶ πρὸς μεγάλην θλίψιν τῆς διευθύνσεως.

### ΕΜΠΟΡΟΡΡΑΦΕΙΟΝ ΜΑΤΑΡΑΓΚΑ

Εἰδοποιούμεν τὴν ἀξιότιμον πελατείαν μας, ὅτι παρελθόμεν ἐξ Εὐρώπης πλουσιωτάτην συλλογὴν θερινῶν ὕφασμάτων ὅλων τῶν εἰδῶν, ἀπαραμίλλου στερεότητος καὶ χρωματισμοῦ. Ἐνεκεν δὲ τῆς ἐκπτώσεως τοῦ συναλλάγματος, ἐπρομηθεύθημεν ὑφάσματα τὰ ὁποῖα πρῶτην φοράν ἔρχονται ἐνταῦθα.

Περὶ τῆς στερεᾶς καὶ καλλιτεχνικῆς ἐργασίας μας εἶναι περιττὴ πᾶσα σύστασις, διότι εἶναι πλέον ἢ γνωστὸν, ὅτι καταβάλλομεν πᾶσαν προσπάθειαν διὰ νὰ μένουσιν καθ' ὅλα εὐχαριστημένοι οἱ πελάται τοῦ ἐμπορορραφείου μας.

Ἡ μολύβδα γυναικείων φορεμάτων Σοφία Γκορογιάννη, ἐργασθεῖσα εἰς τὰ μεγαλειότερα Ἀθηναϊκὰ καταστήματα καὶ ἀποκατασταθεῖσα ἐνταῦθα, δέχεται παραγγελίας εἰς τὴν ἐν ὁδῷ Ἀγίου Γεωργίου οἰκίαν της, ὑποσχομένη εἰς τὰς ἀξιότιμους κυρίας ἐντελεστάτην ἐφαρμογὴν καὶ ἐργασίαν τῶν φορεμάτων.

Ἀπεβίωσεν ἐξ ὀδυνηρᾶς νόσου ὁ χρηστός συμπολίτης μας Γεώργιος Κορνέλος καὶ ἐτάφη εἰς τὸ χωρίον Μηνιαῖς.

### ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΕΙΣ

Εἰς τὸ παντοπωλεῖον ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ ΠΑΝΑ

Πωλοῦνται τὰ πεφημισμένα κονιάκ Τούλλ πρὸς 2, 60 ἢ φιάλη. Ὀλόκληρος δὲ δωδεκάς πρὸς 28 δραχ. Ἐπίσης ρομπόλα Τούλλ. (30 ἐτῶν) SHERRY TYPE, ἢ φιάλη πρὸς 2, 50 καὶ ἢ δωδεκάς 23, 50. Μαυροδάφνη PORTWINE TYPE εἰς τὰς αὐτὰς τιμὰς. Μοσχάτο πρὸς 2, δραχ. ἢ φιάλη καὶ 19 δραχ. μὰς ἢ δωδεκάς.

Οἱ ἔμποροι ξυλείας Π. Μπλέσσας καὶ Ἀδελφοὶ Βανδώρου εἰδοποιοῦσι τοὺς ἀξιότιμους αὐτῶν πελάτας ὅτι ἔνεκεν τῆς ἐκπτώσεως τοῦ συναλλάγματος ἠλάττωσαν ἐπὶ πλέον κατ' αὐτὰς τὰς τιμὰς ὅλων τῶν εἰδῶν ξυλείας.

Οἱ ἔμποροι οὔτοι, προμηθεύμενοι ἀποκλειστικῶς ἐκ Βενετίας μεγάλας ποσότητας ξυλείας, εἶναι οἱ μόνοι δυνάμενοι, ὡς ἐκ τῆς πολυχρονίου καὶ εἰδικῆς εἰς τὸ εἶδος τοῦτο ἐργασίας των, νὰ κατέχωσι τὴν ἀληθῶς ἐκλεκτὴν ποιότητα ξυλείας Βενετίας καὶ εἰς τιμὰς ἐκτὸς παντὸς συναγωνισμοῦ.

### ΑΜΠΕΛΙΝΗ Θ. ΜΕΛΕΤΟΠΟΥΛΟΥ

Τὸ μόνον ἀλάνθαστον φάρμακον κατὰ τῆς χολέρας καὶ τοῦ περονοσπόρου ἀποδειχθέν διὰ μυρίων πειραμάτων ἀντικαθιστᾶ τελείως καὶ τὸ θεῖον καὶ τὸ βάντισμα καὶ ἀπαλλάσσει τοὺς κτηματίας καὶ γεωργοὺς ἀπὸ τὴν ἔχληρὰν καὶ ἀκατόρθωτον πηλάκις προετοιμασίαν τῆς βαντίσεως.

Ἡ ἀμπελίνη τελειοποιηθεῖσα ἐφέτος οἰκονομεῖ σπουδαίως τὴν μέχρι τοῦδε γενομένην δαπάνην. Ἀπόδειξις αἱ ἐκθέσεις τῶν χημικῶν καὶ τὰ πιστοποιητικὰ τῶν ἀμπελοκτημόνων. Ἡ Κόρινθος, ἢ Αἰγιαλεία καὶ πλείστα μέρη τῆς ἀνατολῆς κατήγγησαν σχεδὸν τὸ θεῖον καὶ ὀλοσχερῶς τὸν χαλκὸν καὶ μεταχειρίζονται μόνον τὴν Ἀμπελίνην.

Μὴ διστάζετε, ἀλλὰ δοκιμάσατε καὶ θὰ οἰκονομήσετε 100 τοῖς 100.

Εὐρίσχεται καὶ πωλεῖται εἰς τὸ ἐμπορικὸν κατάστημα τῶς Γερασίμου Κοσμάτου, νῦν δὲ Κωνσταντίνου Μομφερράτου καὶ Σ.ας παρὰ τῶν ὁποίων ζητήσατε τὰ πιστοποιητικὰ τῶν χημικῶν καὶ κτηματιῶν.

### ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΤΗΠΟΙΣ Ν. Η. ΚΟΥΡΒΙΣΙΑΝΟΥ  
ΔΕΜΟΦΙΛ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΣΟΥΡΙΟΥ