ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ
ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ
ΙΒ 6563
ΠΑΝΑΓΗΣ ΣΤ. ΠΑΤΡΙΚΙΟΣ
ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΜΟΥ
1927

ΕΠΙ ΤΟΥ ΝΕΚΡΟΥ

ΤΟΥ ΓΗΡΑΙΟΥ ΑΓΩΝΙΣΤΟΥ

ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ ΛΙΒΑΔΑ

ΕΝ ΔΑΚΡΥ

ὑπὸ

ΕΠΑΜΕΙΝΩΝΔΟΥ ΑΝΝΙΝΟΥ.

Ἐνθάδε κεῖται λείψανον τοῦ ἐθνικοῦ ἀγῶνος.
Εἶναι ἐπίσημος νεκρὸς, τοῦ Γέρου Λιβαδᾶ μας.
Κἂν ἦτο γέρων ἔθαλλεν ὡς ἄνθος ῥοδεῶνος
Κ' ἐν μέσῳ τῆς νεότητος ἡμῶν ἦτο χαρά μας.

—o—

Τὸ ἐθνικόν του φρόνημα εἰσέτι εἶν' ἀκμαῖον
'Στοὺς ἐπιζῶντας του υἱοὺς τοὺς ὀλοφυρομένους...
Τώρα ὁ κόσμος τὸν θρηνεῖ ἀκολουθῶν καὶ κλαίων
Καὶ θεωρῶν μὲ δάκρυα οἴμοι! τοὺς τεθλιμμένους.

—o—

Τρικυμώδης θάλασσα ἐκόπασ' αἰσθημάτων
Τοῦ γηραιοῦ ἐθνομάρτυρος τῆς πρώην Ἰονίας,
Ὅς-τις, ἐν μέσῳ συμφορῶν, ἀγώνων καὶ καμάτων,
Ἀτρόμητος ἀπέπλεεν εἰς τόπον ἐξορίας.

—o—

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ

Ἀπὸ τοῦ παρελθόντος του τὸν ἐκζητεῖ τὸ ἔτος
Τοῦ πρώτου εἰς τὸ φρούριον Κερκύρας καθειργμοῦ του
Τριακοστὸν τοῦ καθ' ἡμᾶς αἰῶνος, ὡς ἐφέτος
Ἡ δύσις τοῦ ἀστέρος του, τοῦ πατριωτισμοῦ του.

—o—

Αἱ φυλακαὶ ἐντρέποντο τὴν λάμψιν τῆς ἡμέρας
Καὶ σκοτειναὶ ἐθλίβοντο καταδεδικασμένον
Νὰ ἔχωσι τὸν μάρτυρα, μὴ βλέποντα αἰθέρας
Ἐκπέμποντας μετέωρον φωτοστεφανωμένον.

—o—

Τὰ ζοφερὰ καὶ χάθυγρα ὑπόγεια Κερκύρας;
Ἐν οἷς ὡς Γενοβέφα τις ἀθῶα κατερρίφθη,
Μοῦ ἀποπνίγουν τὰς μολπὰς τῆς οὐρανίου λύρας,
Ποῦ ὡς ἀσπὶς τοῦ Ἔθνους μας ἐδῶ ἀπεκαλύφθη.

—o—

Τυραννική, αὐθαίρετος ψ η λ ὴ ἀ σ τ υ ν ο μ ί α
Τὰ ἀγαθὰ δημεύουσα τοῦ ἐθνικοῦ πολίτου
Ἀλόγως, ὡς ἡ τουρκική, οἰκτρὰ θηριωδία,
Ἀπεῖργε καὶ τὰ βήματα ἀνδρὸς ἀνεξαρτήτου.

—o—

Τὰ Ἀντικύθηρα πενθοῦν, θρηνοῦν αἱ Ἐρικοῦσαι! . . .
Τὰ κύματα παφλάζοντα 'στοὺς βράχους θρηνῳδοῦσι!
Δὲν εἶναι ἄραγε κ' ἐκεῖ ἐμπνεύσεις αἱ παροῦσαι;
Αἱ χελιδόνες καὶ ἐκεῖ δὲν μελανειμονοῦσι;

—o—

Μήπως ἀνάλγητ' οἱ Παξοὶ εἰς τὸ κλαυθμήρισμά των
Τὸν διωγμὸν λησμόνησαν εἰς τοὺς ξηροσκοπέλους,
Ἐκεῖ 'ποῦ κεραυνόπληκτα τ' ἄγρια κύματά των
Κακόηχα ἐτόνιζαν τὴν λύπην θείου μέλους;

—o—

Κ' εἰς τὰς κλεινὰς κατέφευγε, ὡραίας μ α ς Ἀθήνας,
Ὁπότε ξένη προσταγὴ Οὐαρδικὴ ἐκράτει
Ἐδῶ τὸν ἐθνομάρτυρα μὲ ὅλας τὰς εὐθύνας
Εἰς ἐποχήν, καθ' ἣν ἐσέβοντο τὸ δίκαιον τὰ κράτη.

—o—

Ἀπὸ τῶν ἀναμνήσεων, ἣν ἔχει πᾶσα λίθος,
Μὴ δὲν ἀντλοῦσιν ἔμπνευσιν ἐνδόξου μεγαλείου;
Δὲν ἦτο τάχα ἡ Ἕ ν ω σ ι ς τῆς Ἑπτανήσου μῦθος
Ἱστορικός, πολύδακρυς ἑνὸς Πανελληνίου;

—o—

Μέρος τοῦ μύθου ἦν κι' αὐτός, τοῦ λόγου ἦτο μάρτυς
Καὶ τῆς ἐλευθερίας μας, ξενοκρατίας θῦμα . . .
Περὶ αὐτοῦ ἔχω πολλὰ νὰ εἴπω, ἀλλ' ὁ χάρτης
Δὲν ἐξαρκεῖ ὁ πέπλος του νὰ γίνῃ εἰς τὸ μνῆμα.

—o—

Ἡ Ἱστορία ἥρπασεν ἐνδόξως τ' ὄνομά του,
Καὶ τὸ κατέταξεν εὐθὺς εἰς τὰς χρυσᾶς σελίδας
Καθὼς ὁ Πλάστης τὴν ψυχὴν εἰς τὰ οὐράνιά του
Ἐκεῖ 'ποῦ εἶχε κι' ὁ Χριστὸς ὅλας του τὰς ἐλπίδας.

—o—

Βουλὴ Ἐννάτη! μὴ θρηνῇς τὸν ἄνδρα τῶν ὀ ν ε ί ρ ω ν.
Δεκάτη Τρίτη! ὁ Λιβαδᾶς ἐν μέσῳ σου κοιμᾶται . . .
Καθ' ὕπνον βλέπει ἀγλαὸν τοῦ μέλλοντος τὸν κλῆρον
Ὥστε πῶς ἔχει κλίνην του τὸν τάφον δὲν θυμᾶται.

—o—

Ἀλλ' ἡ τὴν αὔραν τοῦ Θεοῦ προσπνέουσα Σκιά του
Μοῦ ἐνθυμίζει πῶς προχθὲς σπουδαίως συζητοῦντες
Μ' ἐζήτει φῶς οὐράνιον εἰς τὰ γηράμματά του,
Ὅπερ κρατοῦμεν ὁ Θεὸς κ' ἡ Πλάσις συμβατοῦντες.

—o—

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

ΠΑΝΑΓΗΣ ΣΤ. ΠΑΤΡΙΚΙΟΣ
ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΜΟΥ
19..

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ/ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ
ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ

ΑΙ.ΣΣ.Φ8.0018

Μ' ἐζήτει φῶς τοῦ μέλλοντος τῶν εὐγενῶν του πόθων
Ὁ γηραιὸς ἀπόμαχος τῆς Συνελεύσεώς μας,
Ὅστις τὸ νῆμα ἔφερε τοῦ ἐθνισμοῦ μας κλώθων
Ἐν μέσῳ πάλης δυνατῆς τῆς ἀναστάσεώς μας.

—o—

Καὶ πρῶτον ἂν ἀπώλεσεν ἡ Πάλη βουλευτήν της,
Τὸ Ἀργοστόλιον αὐτὸ στερεῖται προμαχῶνος
Φιλελευθέρων ἰδεῶν εἰς τὸν ἀγορητήν της
Κατὰ τῶν καταχρήσεων περιφανοῦς αἰῶνος.

—o—

Τὸ μέτωπόν του στέφουσιν ἀκτῖνες τοῦ ἡλίου.
Ὢ ἐπ' αὐτοῦ εὑρίσκουσι τοῦ Πλάστου τὴν γαλήνην.
Ἀπέπτη μόλις ἡ ψυχὴ τοῦ πρώτου μαρτυρίου
Κ' εὕρηκε τὴν ἀκοίμητον τῶν φωτερῶν μας κρήνην.

—o—

Τοῦ ἔτους τῆς γεννήσεως αὐτοῦ ἂν θυμηθῶμεν
Ἀναλαμπὴν τὸν βλέπομεν τῆς ἐξεγέρσεώς μας,
Ὅταν ἐφώναζαν λαοὶ « ν' ἀπελευθερωθῶμεν
» Καὶ προσεγγίζει ὁ καιρὸς τῆς ἀναπλάσεώς μας. »

—o—

Τὰ χίλια ἑπτακόσια ὀγδῶντα καὶ ἐννέα
Εἰς τὴν ῥιπὴν ἀπέληγον σφοδρᾶς ἀνεμοζάλης!...
Ὑπὸ τοιαύτης πώποτε δὲν πίπτει ἡ ἰτέα
Ἡ κάμπτουσα εἰς τὰ κράσπεδα γηΐνου φεῦ! ἀγκάλης.

—o—

Ὁλόθερμον τὸ δάκρυ μου ἐκδέχεται ὁ τάφος,
Ἡ τελευταία κοίτη του ἐπὶ πρασίνης χλόης,
Ὅθεν ὁ χρόνος ἵπταται ἀόρατος ζωγράφος
Τοῦ μυστηρίου τῆς ζωῆς ὡς πανδαμάτωρ γόης.

—o—

Ἐν Ἀργοστολίῳ, τῇ 28 Ἰουνίου 1876.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ