



Η ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΕΦΑΛΛΗΝΩΝ

ΗΜΕΡΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΣ
ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΚΑΙ ΤΕΤΑΡΤΗ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΜΟΛΦΕΤΑ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΠΡΟΠΑΓΑΝΤΕΑ
ΦΡ. ΔΕΚΑ ΕΤΗΣΙΩΣ



Ὁ Μικρὸς ὁ παππαγάλος
κι' ὁ Δενὺ—Κοσσὲν ὁ Γάλλος.

Καλῶς τον τὸν φιλέλληνα ποῦρθ' ἀπὸ τὸ Παρίσι
μὲ πρόθεσιν φιλόφρονον τὸ νοῦ μας νὰ γυρίσῃ
ποῦ σαστισμένος κατ' αὐτὰς ἄλλου περιεσπάσθη
καὶ παραδόξως ἤλλαξεν καὶ ἐξετροχίσθη
καὶ ἤδη περιέπεσεν εἰς ἀσφαλείας σκότη
κι' ἀπέλπιδες πλανώμεθα
οἱ Ἕλληνες οἱ πρῶτοι.

Καλῶς τον τὸν φιλέλληνα πῶρχει' ἀπεσταλμένος
νὰ γδῇ πῶς εἶναι δυστυχῶς ὁ κόπος του χαμένος
γιατ' οἱ ῥωμοὶ πὼγνώριζε σ' ἄλλους καιροὺς καὶ χρόνους,
ἀλλάξανε κι' ἐπιάσανε παρέα μὲ βαρῶνους,
κι' ἡ φουστανέλα τοῦ βουνοῦ
ἡ πολυτιμημένη,
πρὸς τὸ συμφέρον ἄλλουνοῦ
σ' ἀκίνησία μένει.

Ἀγαπητὲ Δενὺ—Κοσσὲν καὶ φίλτατέ μου Γάλλε,
μὴν περιμένῃς τίποτα κι' ἀπὸ τὸ νοῦ σου βγάλε
πῶς θὰ μᾶς πείσῃς νὰ βγούμε ἀφ' τὴν οὐδετερότη.
Κι' ἐμένανε βιαστικά μ' ἐπῆραν στρατιώτη
κι' ἐνόμιζα πῶς σήμερα θὰ εἶμαι σὴν Τατάλτσα,
ἀλλ' αὐτῶς ἐβγήκανε τὰ ὄνειρά μου φάλτσα.
Οὐδέτερος κοιμῶμ' ἐγὼ τὴ νύχτα σὺ τσατῆρι
κι' οἱ Βούλγαροι χορεύουνε μέσα σὺ Μοναστήρι!

Ἀγαπητὲ φιλέλληνα τὰ λόγια σου μὴ χάνῃς.

Ὅσο καὶ νὰ πολυλογᾷς,
ἐμεῖς θὰ κάμουμε' ἐκλογὰς
καὶ γνῶσι δὲν μᾶς βάνεις.
Ἀλλάξαμε, μὲν σὲρ ἀμὶ,
πολιτικὴν συντόμως
κι' οὔτε ὑφίσταται πυγμὴ
οὔτε κανένας νόμος.

Πά' ἡ πυγμὴ πῶθαύμαζες! Καὶ ἤδη φίλτατέ μοι
σὺ τὸ κάθε ὑπουργεῖο μας κι' ἀπὸ 'νας γέρος τρέμει!

Πά' ἡ πυγμὴ πῶγνώριζες! Τ' ἄστρο της τῶρα σβύνει!
τὴν ἐκαταδάμασσε σιγὰ, σιγὰ, κι' ἐκεῖνη.
Καὶ τῶρα πῶς θὰ μετρηθῶν ἡ κάλπες τὸ Δικέβρη,
οὔτε τὰ ἔχνη της κανεῖς δὲν θὰ μπορῇ νὰ εἴσῃ.
Ἀλλάξανε τὰ πράγματα, Φραντσέζε σὴν Ἑλλάδα.

Τὴ Βουλγαρία πρὸ πολλοῦ τὴν ἔχω φιλονάδα
κι' ἂν Ἑλληνα σὶ Αἰβαλῇ
δὲν ἄφῃς ἡ Τουρκία,
εἶμαι μακρόθυμος πολὺ
καὶ δὲν βαστῶ κακία.

Ἡ ἐκ θελήσεως Θεοῦ, ἡ ἐκ τῆς Προπαγάντας,
ἐφιλιώθηκα, μὲν σὲρ, μὲ τοὺς ἐχθροὺς μου πάντας.
Καὶ ξέρεις ποῖος ἀπέμεινε ἐχθρὸς τοῦ Ἑθνους τώρα;
Ὁ Βενιζέλος μοναχὰ κακὴ ψυχρὴ του ὥρα!
Αὐτὸς ὁ ἀλητῆριος ἦταν' ἡ συμφορὰ μας,
αὐτὸς μᾶς ἐματαιώσε τὰ τόσα ὄνειρά μας,
ἐκεῖνος ἦταν' ἀφορμὴ νᾶν' ἡ Ἑλλὰς μεγάλη
ποῦ καὶ μικρὴ τὴν πέρναε ὥραια μὲ τὸ Ράλλη!

Μ' ἐκείνου τὴν ἐπιμονὴ
ἀναστηθήκαμ' οἱ ῥωμοὶ
ποῦμασσε πεθαμένοι
ἀλλ' εὐτυχῶς ἐξούσαμε πολὺ φραγιστημένοι,
καὶ τέλος πάντων, φίλε μου, αὐτὸς ὁ λαοπλάνος
δὲν ἔβλεπε νὰ σεβασθῇ τοῦ ἑθνικοῦ τοῦ χρόνος
κι' εἴσι καὶ μᾶς ἐσπίασανε
μὲ τὰ συχνά του πείσματα,
ὅσο ποῦ τὸν πετάξαμε
καὶ πᾶσι σὺ τσακίσματα!

Αὐτὰ εἶναι τὰ πράγματα ἀγαπητὲ ἱππότη,
καὶ τώρα δόξα τῷ Θεῷ ξανάριταμ' εἰς τὰ πρῶτα.
Γυρίζουμε σὴς παλαιὰς ἐκεῖνες εὐτυχίες
κι' οὔτε πολέμους θέλουμε μήτε καὶ συμμαχίες.
Κι' ἂν ἔγιν' ἐπιστράτευσις ἡλικιῶν τριάντα
συγχρόνως δὲ κι' ἐπίταξις ἀναριθμήτων ἱππῶν,
ἐγκαίρως μᾶς ἐγλύττωσε ἡ θεῖα Προπαγάντα
καὶ ταῦτα πάντα ἔγιναν ἀπλῶς διὰ τὸν τύπον!

Μὴν τὰ ῥωτάς τί γίνεται σ' εἰς τοῦτο τὸ βασίλειον.
Ὁ ἑόφος ὁ διαλυθεὶς
ἡγέρθη πάλιν πρὸ βαθὺς
κι' ἐσκέπασε τὸν ἥλιον!
Κανεῖς δὲν βρίσκει νοῦμερο αὐτοῦ τοῦ βασιλείου.
Ἀνάποδα κανεῖς κυττᾶ
κι' ἐκεῖν' ἀκόμα τὰ ῥητὰ
τὰ τοῦ εὐαγγελίου
κι' οἱ τ' ἀγαθὰ ποιῆσαντες πᾶνε σὺ κοιμινάλι
οἱ δὲ τὰ φαῦλα πράξαντες μᾶς κυβερνᾶνε πάλι!

Νέσκε π' οὐρεῖς Γάλλε, μὲ τὴν πολιτικὴν.
Ἀλλάζει ὡς ἀλλάξεις τοῦ λόγου σου βρακί.
Στὸ ἐνδοξόν μας Ἑθνος, πυγμὴ δὲν εἶναι πιά.
Μὲ τ' ἐκλογὰς θὰ φάῃ μεμίας τὴ βουτιά.
Στὸ ἐνδοξόν μας Ἑθνος, ἀνὸς ἡλὸς ἐν νύκτι,
μὲ τὸν ἥλιον καὶ τὸν φῶγαν
ἐνέτειλε καὶ πάλιν
τὸν λαὸν ἡλικιῶν.

ΤΑ ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΤΗΣ
ΔΗΜΟΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ
ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΔΗΕΟΥΡΙΟΥ

Σοῦ λέω τὴν ἀλήθεια.
Δὲν εἶναι παραμῦθον.

ΣΤΙΧΟΙ ΤΟΥ ΧΑΡΙΑΤΗ

ΑΝΕΜΟΣΤΡΟΒΙΛΟΣ

Μήνες ε' ήλ' περσάνε
και δ' α' τώρα πάνε,
φαν' ορατίας κόμισα
με' σσασα πού χτυπάνε
απλωρα τὸ ἔθνικὸ
λαίπωρον καράβι,
αὐτὸ μαύρη φουσκοθαλασσιὰ
οὔτε σιγμὴ δὲν παύει.

Βγαίνει στὴ γέφυρα συχνὰ
ὁ μέγας Κεφ' αὐτῆς
π' ἄλλον δὲν ἐγέννησε
σὺν τοῦτον ὁ Πλανήτης,
περιφρονῶντας τὸν καιρὸ
μ' ἄφοβο χέρι στιβαρὸ
ἀρπάζει τὸ τιμόνι,
καὶ τὸ καράβι ἀτάραχο
τὰ κύματ' αὐλοκῶνει!

Πλὴν φεῦ! ἀνεμοστρόβιλον
ἢ μοῖρα ξάφνου φέρνει
κι' ἀπὸ τὴ γέφυρα
τὸν Καπιτάνιο πέρνει,
τὸν ἄνδρα τὸν μεγαλονογῶ
τὸν ἄνδρα τὸν θαυμάτων
καὶ μένει τὸ καράβι πειὰ
χωρὶς τιμόνι καὶ κουπιὰ
ἐρμαιοὶ τῶν κυμάτων;

ΝΑΥΤΙΑΣΙΣ

Μόλις ἐξέλειπ' ὁ δεινὸς
αὐτὸς οἰακοστροφὸς
καὶ τὸ καράβι ἄρχισε
νὰ πλὴρ ἀντιστροφῶς,
καπιτανέοι μονομιάς
βγήκαν ἐφτὰ γερόντοι
καὶ μὴ δὲν τοὺς ἀπ' ἴσους

ποῖος μὲ κανένα δόντι.

Εἰς τὸ τιμόνι πήγανε
κι' αὐτοὶ νὰ κάμουν κἀτι,
κι' ἐπέσανε καὶ οἱ ἐφτὰ
ἀπάνου στὸν «ὄργατη»
κι' ὄρτο ἀπὸ δῶ, πότ' ἀπὸ κεῖ
οἱ γεροκαπιτάνοι
σία καὶ πᾶν νάράζουνε
εἰς ἐκλογῶν λιμάνι.

Μὰ τόσο ἀτζαμιστικά
τὸ Σκάφος κυβερνᾶνε
σ' ἐνάντιους ἀέροηδες,
ποῦ ὄλ' οἱ πασατζέρηδες
ἀρχίσαν νὰ ξερονᾶνε!

ΣΤΟΝ ΚΑΪΤΖΕΡ

Πήγες γιὰ τὴ Ρίγα
μὲ στρατοὺς καὶ στόλους
κι' εὗρηκες ἱντρίγα
ἀπὸ τοὺς χαχόλους.
Ἐφυγες μὲ μοῦτρα
ἀπὸ κει σπασμένα
καὶ μὲ τὰ καράβια
κατατοσακισμένα.

Μὲ πολλὴ μανία
πᾶς σὴν Καμπανία
δύναμι μεγάλη.
Μὰ μὲ ἐλαχίστη
σ' ἄλλαξαν τὴν πίστι
οἱ γένναοι Γάλλοι.

Τὸ λοιπὸν Γουλιέλμο
σ' ἄλλαξες τὸ δόγμα
κι' ἵστες καὶ τὸν Αἴμο
κι' ἐσπειρώσῃς τὸ ρόμο,
τύρισε ἡ ρόδα
ὅπως κι' ὁ γάρος.
Ἄλτ! καὶ παρὰ πόδα
κι' ἄλλαξ' ὁ καιρὸς!

Ο ΚΑΝΤΟΡΝΑ

Τόρνα, τόρνα, τόρνα,
τάρα μὲ τῆς τσιγλές,
βγήκε κι' ὁ Καντόρνα
ἀπὸ τῆς οὐίγλης.

Ἐφυγε μὲ φούρια
μέσ' ἀπὸ τὸ μπουσι,
κι' ἔβγαλε τοῦ Μπούρια
τὸ μισό του μοῦσι.

ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ (ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΛΛΗΓΟΡΙΑ)

Ἐνας πρωτοπαῖς
εἶπε μιὰ φορὰ
σ' ἕναν ἄλλον κλέφτη
μὲ κρυφὴ χαρὰ.
«Ἄλλος σὺν ἐμένα
δὲν εἶν' ἱκανὸς
στὴ δική μας τάξι.
Μ' ἔχει πιά τρομάζει
γῆ καὶ οὐρανός.»

«Βλέπεις ἐκεῖ πάνω
ἐπὶ τοῦ πλατάνου
ποῦ μέσ' τῇ φωλιά του
ἦσυχο πολὺ
κάθεται σ' αὐγὰ του
ἄκρην τὸ πουλί;»

«Ἡμπορῶ ν' ἀνέβω
στὸ κλωνὶ σιγὰ
δίχως νὰ με νοιώσῃ
τὸ μικρὸ πουλί
κι' ἀπουκάτουθ' του
ὅλα του τ' αὐγὰ
νὰν τοῦ τ' ἀραιρέσῃ
— Εἶν' ὑπερβολή

τ' ἀπὸ τὰς ὀφθαλμοῦ.
Ἀλλὰ τέλος πάντων
ἄντε νὰ σὲ γδῶ.
πῆδημα καὶ Ρόδος
νάτα ποῦν' ἐδῶ.»

Κι' ὁ φαιμόζος κλέφτης
στὸ δένδρι ἀνεβαίνει
καὶ μὲ χωρὶς κόπο
στὸ κλωνάρι πᾶει.
μ' ἐπιδέξιν τρόπο
τῇ φωλῇ τρυπᾷ
τ' αὐγουλάκια πέρνει
τάβαλε σὴν τζέπη,
τέλειωσ' ἡ δουλειά,
κι' ὅταν ἦρθε κἀτω
τὸ πουλί κομμάτο
μέσα στὴ φωλή! !

Ἄλλ' ἡ ἐκπληξίς του
ἦτανε μεγάλη.
σκοτεινὴ καὶ μαύρη,
τοῦρθε στὸ κεφάλι
γιὰ νὰ τρελλαθῇ,
ὅταν τ' αὐγουλάκια
ἄπλωσε γιὰ ναύρη
κι' ἀφ' τὴν τζέπη μέσα
εἶχανε χαθῇ!
— Τὶ χολὴ καὶ ὄζος!
ὅταν παραδόξως
στ' ἄλλουνοῦ τὴν τζέπη
εἶχανε βρεθῇ!

Τώρα σὰς ξηγάω
περιληπτικῶς.
Ὁ μικρὸς ὁ κλέφτης
εἶν' ὁ Καντόρνας.
Ποῖς εἶν' ὁ μεγάλος;
Ἄς τὸν τρεπ' κι' ἄλλος.
Χορτάει

ΤΕΤΡΑΣΤΙΧΑ ΤΩΝ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΩΝ

ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΩΝ ΥΠΟΥΡΓΩΝ

ΣΚΟΥΛΟΥΔΗΣ

Θιέ μου σὲ εὐχαριστῶ
ποῦρδα καὶ τὸ Σκουλούδη
καὶ μ' ἄξιοςες νὰ νυριστῶ
κι' ἐτοῦτο τὸ λουλούδι.
Εἶν' παλαιὰ ἀλλ' εὐγενὴς
ἢ φουσιγορωμία.
Οὐδ' ἐτερότης τέλεια
καὶ δρᾶσις οὐδεμία.

ΒΕΣΤΟΚΗΣ

Φωκὸλ καὶ γάντι ἄρογο,
γερομικὸ σακατίνι,
τὴν κάλπη ἀγκαλιάζει
καὶ ξεροκαταπίνει.

ΡΑΛΛΗΣ

Τὸ ταχυτὸ ἐπάγγελμα
πάλλιν θὰ ἐνασκήσῃ,
καὶ τοῦλγας σὴν Ἀττικὴ
τοὺς χολοὺς θὰ βοσκήσῃ

ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ

Ὅλοι τοὺς γνωρίζετε
τὸν γεραλέον ἄνδρα
π' ἀνέκαθεν φημίζεται
ὡς ἐθνικὴ γαλιάνδρα.

ΓΟΥΝΑΡΗΣ

Κι' αὐτὸν διὰ τὰς ἐθνικὰς
μεγάλας ἁμαρτίας,
ἢ Πάτρα τὸν ἐγέννησε
ἐπὶ φανλοκρατίας.
Ἡ Πάτρα τὸν ἐγέννησε
τὸ Μῆτρο τὸν ἀοίκη,
κι' ὅπως... ἐβραῖος φαίνεται
ἀπὸ τῆς Σαλονίκης.

ΜΑΧΕΛΙΔΑΚΗΣ

Ἡ Κρήτη μᾶς τὸν ἐστελε
κι' ἐτοῦτον τὸν προεσβήτη,
ἀλλὰ μαρόνια βγαίνουνε
διάφορα σὴν Κρήτη.
Κι' ἐκεῖνος ποῦ τὰ κάστανα
τὰ κοηκὰ τὰ ἔχει,
βλέπει πὺς λίγα βοσκοῦνται
γερά σὺν τὸ Λευτέρη.

ΓΙΑΝΝΑΚΙΤΣΑΣ

Περίεργο μοῦ φαίνεται
μ' αὐτὸν τὸν σιγαλιώτη
ὑπουργὸν νὰ δεχτῇ
γιὰ τὴν οὐδετερότη.

ΚΟΥΝΤΟΥΡΙΩΤΗΣ

Κι' ἀκόμη πὺς περίεργο
νὰ βλέπω καὶ τὸν Παῦλο,
νὰ κάθεται συνυπουργός
στὸ καθεστὸς τὸ φαῦλο.

ΤΑ ΠΕΝΤΕ

Μὲ τὰ πέντε γεροντάκια,
μὴ δῶ καὶ μὴ κεῖ,
περβατοῦμε τ' ἀρουνδάκια
στὴν Βαλκανική!

Τοῦ πηγαίνουμ' ὅλο ἔια
μὲ τὰ μάτια μας δειμένα,
δὲν τολμᾷ κανεὶς νὰ ἴδῃ!
Μέσα σὴν ἀναμπομπόλα
παίζουμε τὴν κροατισόλα
πῶρθε τὸ δακτυλίδι!

Μὲ τὰ πέντε γεροντάκια
πᾶμε τώρα γὰρ... σάλεπ!
Κι' εἰς ἐπὶ τοῦ πᾶς τὰ γὰρ
καὶ κατέβηκε δὲν ἔχει

Δρόμο ἀπὸ τὸν Κόκο
καὶ τσομάζω καὶ φοβοῦμαι
πὺς τὸν Κόκο μὲ τὰ
σὺν τὰ πέντε γεροντάκια!

Εἰς τοὺς διαλυθéntας

ΣΤΟ ΜΠΑΣΙΑ

Ἐπομονὴ καὶ θάνο, μου
ἂν ἀνωτέρα βία
διπλὴ σὺδ βουλευτικὴ σου
σοῦ φέρει τὴ ζήλια.
Ἐξ ἴσου σ' ὅλους ὁ Θεὸς
κάθε ζήλια μοιράζει.
Ἐὸν ζημιώθηκες μ' αὐτὸ
κι' ἐμεῖς μὲ τὸ χαλάζι!

ΣΤΟ ΒΙΤΣΕΝΤΣΟ

Μᾶς ἔπνεξε Βιτσέντσο μου
τὸ ἀσφυξιογόνον
καὶ ἕνα φερράρι χάρηκες
τὸ βουλευτικὸ μόνον!

ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΕΤΑΤΟ

Καλὰ τὸ ἐπροφήτεγα
καὶ τῶπα σὺδ παζάρι
πὺς θ' ἀφίχθῃς τοῦ λόγου σου
προτοῦ νερθῇ τὸ σιτάρι.

ΣΤΟ ΜΙΛΤΙΑΔΗ

Τὶ διάολο ἐχρώστας
καὶ σὺ τῆς Γερμανίας
γὰ νᾶρτῃς νὰ υποβληθῇς
εἰς νέας ἀγωνίας!

ΣΤΟ ΓΙΑΝΝΟΥΛΑΤΟ

Ἐσὺ δὲν σὲ τρομάζουνε
σαράντα διαλύσεις.
Ὅπως νερθῇ τὸ ζήτημα
εἶν' εὐκόλος ἡ λύσις.
Ξαναμολᾷς, Ἀλέκο μου,
μέσ' τὰ στενὰ τοὺς στόλους
καὶ μὲ τὰ υποβρύχια
μᾶς τροπνλίζεις ὅλους.

ΣΤΟΝ ΑΛΥΒΙΖΑΤΟ

Ἐδῆλωσες, δεῖτορο μου
πὺς δὲν ξανασυρτρέχεις.
Θυμᾶσαι; Ἡ ἐνθύμησις
τοῦ ποικίματος δὲν ἔχει;

ΣΤΟ ΒΑΛΣΑΜΑΚΗ

Τώρα θὰ γδῶ Ἀνγέλα μου
πὺς θὰν τὰ καταφέρῃς
ποῦ πέγασι δὲν ἔχει πιά
καρμὶα ὁ Λευτέρης.

ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ

Περίεργον πὺς ἔλαξε
συμπλώσις νὰ βορδοῦνε
Μπορράτζιεφ καὶ Λύσιγκεν
νὰ συνεταιρισθοῦνε!
Τὸ ὄνομα τοῦ Λύσιγκεν
τῇ λύσσα συμβολίζει,
τοῦ δὲ Μπορράτζιεφ καθαρὰ
τὸ μπόρρα σοῦ θυμίζει.
Κι' ἐνῶ ἡ λύσσα συντροφος
τοῦ μπόρρα ἔχει γίνῃ
ὁ Πάπας ἀγωνίζεται,
νὰ φέρῃ τὴν Εἰρήνη!

ΥΠΟΨΙΣ

Ὁ Σέρβος μέσ' σὺδ σπῆν μας
πνιγμένος θ' ἀοιβάζῃ
κι' ἐγὼ θαρρῶ πὺς χροῖτικη
τὴν πάθαμε, κουμπάροι!
Ἐὰν ἐπιπερδενήκαμε
κι' ὅσο νὰ φιλαχτήκαμε
τοῦ Αἴμου τὸ κανόνι,
ἐδῶθε βλέπω τὸ σφυρὶ
κι' ἐκείθετε τ' ἀμόνι!

ΤΟ ΨΩΜΙ

Ὅσο κι' ἂν δὲν τὸ πῖστενα,
τώρα τὸ βλέπ' ὁμπρὸς μου
πὺς ἔλα μὴ πνιγθῇται
ἢ νὰ γὰρ τὸ κόσμον.
Ὅσοι ἀπὸ τὸν Κόκο
καὶ τσομάζω καὶ φοβοῦμαι
πὺς τὸν Κόκο μὲ τὰ
σὺν τὰ πέντε γεροντάκια!

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΣΟΥΤΙΟΥ



ΓΡΙΦΟΙ

Μετα παπανούρα
κοκκινοφόρα,
στών κάμπο βγήκε
από τα τόξα.
Κι' ή κοκκινάδα της
γιά να χτυπή,
με μιά μολόχα
παρέα πάει.

Κάποιος καυμένος
απαλλαγέντας,
είχε τρείς γάμους
μελετηθέντας.
Κι' ενώ την πιάνει
την' ευτυχία,
έχει δ' δυστυχος
την' ανυχία
γάν' αναστήματος
κάπως κοντόν,
και απαλλάσσεται
από παντού!

Μ' αυτό το νέο σου
φορεμάκι,
μοδέργο φαίνεσαι
κομπό σουβλάκι.
Μα ε' όσο σφιγγεσαι
και κοπελίζεις,
εσύ σουβλίζεσαι
μά δεν σουβλίζεις.

ΤΟ ΣΗΜΑ

ΕΙΔΗΣΕΙΣ
ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ
ΚΡΙΣΕΙΣ

δυνάμει να δώσωμεν επί του παρόντος τας πληροφορίες, ότι εάν αποφασισθῇ να μη εκτεθῇ οί βενιζελικοί, ο κ. Κοσμετάτος ωρισμένως δέν θά συντρέξῃ.

— Επίσης ὡς μανθάνομεν θά ἀπόσχον τῶν ἐκλογῶν καί οἱ κ. κ. Ἀλιβιζάτος, Γιαννουλάτος καί Βαλσαμάκης.

— Περί τοῦ κυβερνητικοῦ συνδυασμοῦ, εἶναι βέβαιον ὅτι θά καταρτισθῇ οὗτος ἐν Ἀθήναις.

— Ὡς δέ πληροφοροῦμεθα, ὁ δήμαρχος κ. Βινιεράτος ἔγραψεν ἐκεῖ, ὅτι διὰ τῆς ἀποφύγῃ τῆς ἀπαιτήσεως, δέν θά ὑποδείξῃ οὐδένα ἐκ τῶν γνωστῶν φίλων τοῦ πολιτευομένου, ἀλλά θά ὑποστηρίξῃ τὸν συνδυασμὸν ὁπωσδήποτε καὶ ἂν καταρτισθῇ οὗτος.

— Περί τοῦ ἐφοπλιστοῦ κ. Γερασίμου Ρ. Βεργωτῆ εἶναι γεγονός ὅτι ἐκτίθειται ὑποψήφιος εἰς τὸν κυβερνητικὸν συνδυασμὸν μετὰ τῶν κ. κ. Μπασιά, Καβαλιεράτου καί Πεταλά.

— Οἱ τέσσαρες δηλαδὴ τοῦ κυβερνητικοῦ συνδυασμοῦ εἶναι ἤδη γνωστοὶ καὶ ὑπολείπονται νὰ συμπληρωθῶν αἱ τρεῖς θέσεις.

— Ἀνεξάρτητοι ὑποψηφιοί, φαίνεται ὅτι θά ᾖναι ἀρκεταί, ἀλλ' οὐδεμία ἐπὶ τοῦ παρόντος ὀριστικῶς γνωστῇ.

— Ὁ σεβαστὸς φίλος κ. Ἀντώνιος Πεταλάς ἐπληρώσας ἐξ Ἀθηνῶν τὴν Πέμπτην πρὸς τὸν Δήμαρχον κ. Βινιεράτον ὅτι τὸ ὑπουργικὸν συμβούλιον ἀπεφάσισε τὴν ἀποστράτευσιν, χωρὶς ἐννοεῖται νὰ τὴν ἀποφασίσῃ ἀκόμη.

— Ἐπληρώσας δηλαδὴ ὁ κ. Πεταλάς ἐκ τῶν προτέρων ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ἐπαρμή κατόπιν καὶ συνεπὶς τὸν εὐχαιροῦμεν διὰ τὴν προειδοποίησιν.

— Τοῦ προσέδωκεν ὅμως ἐν τῷ αὐτῷ τηλεγραμμῇ, ὅτι κατὰ τὴν γνώμην του, εἶναι περιττὸν νὰ διατελῶμεν ἐν ἐπιστολαῖς ἀφοῦ ἡ Γερμανία μᾶς ἔχει ἐξασφαλίσει τὴν ἀκεραιότητα τῆς Ἑλλάδος.

— Καὶ ἐδῶ, νομίζομεν, ὅτι ὁ κ. Πεταλάς ἤθελε νὰ ὑποδείξῃ ἐπὶ τὸν κ. δήμαρχον νὰ μιμηθῇ τὴν Γερμανίαν καὶ νὰ τοῦ ἐξασφαλίσῃ τὴν ἀκεραιότητα τῆς ἐκλογῆς του.

— Ἄλλ' ἀτυχῶς, δέν ἠννόησεν εὐθὺς

ἀμέσως ὁ κ. δήμαρχος τὸ συμβολικὸν τοῦ τηλεγραφήματος καὶ τὸ ἔδωσε πρὸς δημοσίευσιν ὡς εἶχε.

— Κατὰ τὴν προχθεσινὴν συνεδρίαν τοῦ Δημ. Συμβουλίου εἰσηχθῆναι τὸν προϋπολογισμὸς τοῦ Δήμου διὰ τὸ 1916, οὗτινος ἡ ἐν συνόλῳ σὺν ἀνεβλήθη δι' ἐπομένην συνείν.

— Κατ' αὐτὸν καὶ τὴν ἐπ' αὐτὸν κολουθήσαν συνζητήσιν, ἀπεφασίσθη νὰ περικοπῶσι τὰ ἐξῆς κονδυλία.

— Τῆς Φιλαρμονικῆς Σχολῆς ἐφ' ἣν αὐτὴ δέν λειτουργεῖ μὴ ὑπαρχόντων μαθητῶν καὶ διδασκάλων.

— Τὸ διὰ τὸ οικονομικὸν Συστήμα ἐν βοήθημα, ἐπὶ τῷ λόγῳ ὅτι ἀπέναντι τοῦτο κεφάλαιον τὸ ὁποῖον εἶναι ἀποθνήσκον ἐπὶ τῇ Τράπεζᾳ.

— Καὶ τὸ ἐνοίκιον τῆς Σχολῆς δαντελῶν, ἥτις ἀπὸ ἐξῆς καὶ πλέον παύσει νὰ ἐργάζεται ἐλλείψει μαθητῶν καὶ κλωστῶν.

— Συζητούμενον κεφαλαίου προϋπολογισμοῦ περὶ συνδρομῶν, πρόεδρος τοῦ Συμβουλίου κ. Γ. Βασιλάκης, παρατηρῶν τὴν παντελῆ ἐλλειψὶν ἀναγραφῆς κονδυλίου πρὸς ὀρχὴν βοηθήματος εἰς ἀπόρους καὶ κῆνους πρὸς τὸ ἐργάζεσθαι δημότας, ζήτησε τὴν ἀναγραφὴν τούτου.

— Ὑπεστήριξε δὲ ὅτι τοῦτο ἐπιβλήσεται ἐξ ἠθικῆς τοῦ Δήμου ὑποχρεώσεως πρὸς τοὺς ἀπόρους, ἔχον συνάμα σκοπιμότητα τοῦτο.

— Καὶ ναὶ μὲν, εἶπε, ὑπάρχει Πτοχοκομείον ἀξιεπαῖνον πρωτοβουλία τῆς πόλεως, ἀλλὰ τὸ εὐεργετικώτατον τοῦτο ὄργανον δέν δύναται νὰ περιβάλῃ τὴν ἀνικανότητος τὸν πρὸς τὸ ἐργάζεσθαι καὶ ἂν ὁ Δήμος δέν εἶναι ἀσφύτως βεβαίως ὑπάρχει ὅτι ὁ ἀπορος τῆς πόλεως εἰς ἰδιωτῶν, τὸ ὅσον τὸν μικρὸν βοηθῆμα δι' ἀναγκῆς τῶν ἀνάγκων.

— Ἀνέσθεν ἀκούσας τὴν ἀντιρρησην τὴν στηρίζουσαν εἰς τὸ ἔργον ὅτι ὁ Δήμος δέν εἶναι Πτοχοκομείον ἀξιεπαῖνον, ἀνέσθεν εἰς τὴν ἀναγκῆν τοῦτο καὶ ἀφ' ἐνός μὴ παραβλάπτον τὰς πολλὰς ἐνοχλήσεις τοῦ Δήμου, ἀφ' ἑτέρου δ' ἀνάλογον πρὸς τοὺς πόρους του.

— Ἐπίσης ἀντέκρουσε τὴν ἀντίρρησην ὅτι θά ὑποβάλληται ἀπειρία σχετικῶν αἰτήσεων, ἐπὶ τῷ λόγῳ ὅτι δύναται εἶναι νὰ ἐξελεγχῶνται οὐστηρῶς αἱ ὑποβάλλόμεναι αἰτήσεις καὶ νὰ γίνονται δεκταὶ μόνον αἱ ἀπολύτως δεδικαιολογημέναι.

— Προσέθηκεν, ὅτι ἡ ὑποχρέωσις αὐτὴ τοῦ Δήμου ἐπιβάλλεται καὶ ἐκ τοῦ νόμου, διότι καὶ αἱ νομοθεταὶ δύνανται κρατῶν καθιεροῦσι τὴν τοιαύτην περίθαλψιν, παρ' ἧμιν δὲ καὶ ὁ προϋπολογισμὸς περὶ δήμων νόμος καὶ ἡδη λαχὼν περὶ Κοινοτήτων, ἀναγράφει τὴν εἰρημένην περίθαλψιν ὡς ὑποχρεωτικήν, καὶ ἀμφότεροι οἱ νόμοι οὗτοι, ἐν περιπτώσει παραλείψεως ἐκ μέρους τῶν δήμων τῆς ὑποχρεώσεως ταύτης, δίδουσι τὸ δικαίωμα εἰς τὴν προϊστάμενην διοικητικὴν ἀρχήν, ὅπως τοὺς ἐξαναγκάσει πρὸς ἐκτέλεσίν της.

— Συνέπεσαν δ' ἐν τῇ αὐτῇ προσηλὴ νὰ ἀναγραφῇ ἐν τοῖς ἐξόδοις εἰς τὸν κονδυλίον περὶ τῆς εἰρημένης περίθαλψεως κατὰ τὴν ἡν προείπεν ἀναλογία.

— Ἀφίκετο εἰς Ἀθήνας μετὰ τῆς πόλεως τὸ διευθυντὴς τῆς ἐν Π. οἱ κληρικῆς τοῦ Μοναστηρίου καὶ ἡμετέρας κ. Ἰωάννης Ματσούκης.

— Ὁ κ. Θάνος Μπασιάς ἀπέστειλεν ἐξ Ἀθηνῶν χιλίας δραγμὰς διὰ τὰς οἰκογενείας τῶν ἐπιστολῶν.

— Ἐπίσης ἀπέστειλεν ἐξ Ἀθηνῶν πρὸς τοῦ αὐτοῦ σκοποῦ ὁ Σ. Ἐπίσκοπος Κεφαλληνίας δραγμὰς διακοσίας.

— Ὡσαύτως προσέφερεν ὑπὲρ τῶν ἐπιστολῶν ὁ κ. Σιμωνοπούργος Ραζῆς δραγμὰς πεντακοσίας.

— Ἀπεβίωσε καὶ ἐτάφη εἰς Μαργαρίτα Πυλάρον ὁ ἀγαθὸς νέος Πατριάρχης ἐν ἡλικίᾳ 35 ἐτῶν.

— Ἐπίσης ἀπεβίωσε ἐνταῦθα ἐν χορὸν νοσήματος ὁ ἀγαθὸς νέος Ἐπίσκοπος Γερασίου Μηλιαρέσης ἐν ἡλικίᾳ 33 ἐτῶν.

— Τὰ Δημοτικὰ λουτρά θά εἶναι ἀνοικτὰ διὰ λουτρά καθαρσιότητος, ἐκαστὸν Σάββατον. Ἐναρξῆς ἀπὸ σήμερον.

ΑΔΕΙΑΙ ΓΑΜΩΝ

Ἀριστοτ. Παγουλάτος, Μαρία Κυρίαν (Μηνιές)- Θεόδωρ. Ραζῆς (Μηνιές)- Ἀγγελικὴ Δρακοπούλου (Ἀργοστόλιον)- Χαρ. Μαντέλης, Ρόλη Ζαφειράτου (Δαμουλιανάτα)- Σωκρ. Γέμος, Καρολίνα Τονμάση (Μαντζαβινάτα)- Σταύρος Θεοδωρότος, Ἐλισάβετ Τσανάτου (Λεκατοστά).

ΔΗΛΩΣΙΣ

Ὁ κ. Μιλτιάδης Ἀννίος Καβαλιεράτος μᾶς παρακαλεῖ δι' ἐξ Ἀθηνῶν ἐπιστολῆς του νὰ δημοσιεύσωμεν, ὅτι αὐτὸν, δέν ἀπέχλιναν κατὰ τὸ τέλος τῆς ἐπομένης διότι ἀπουσίαζεν εἰς Κέρκυραν οὔτε δ' εἶναι δύνατον νὰ ἀπαντήσῃ ἢ νὰ προβῇ εἰς τὰς ἀπαιτούμενας ἐνεργείας, καθ' ὅσον μόλις προχθὲς ἐπέστρεψεν εἰς Ἀθήνας καὶ ἤδη ἀναχωρεῖ ἐπειγόμενος νὰ ἐλθῇ ἐνταῦθα.

ΔΙΑ ΤΑΣ ΚΥΡΙΑΣ

Ἡ μερίστα γυναικείων πλῶν κ. Μαρίκα Γαρά, εἰδοποιεῖ τὰς κυρίας ὅτι παρέλαβε πλουσίαν συλλογὴν Παρισίων μεδελῶν καὶ ὀδικῶν, ἱκανοποιουσαν καθε γούστο.

ΕΥΚΑΙΡΙΑ

Εἰς τὸ ἐν τῇ ἀγορᾷ κατὰστημα ὁφασμάτων τοῦ κ. Σπυρ. Τυπάλδου παρέλθοντες νέα γαλλικὰ ὑφάσματα ἐνὸς καὶ ἡμίσεως μπράτσου φάρδος καὶ πολυδύναν πρὸς 35 λεπτὰ τὸ μπράτσο.

Ο ΚΥΑΝΟΥΣ ΣΤΑΥΡΟΣ

Ζητήτε πάντοτε τὸ τοῦ τοῦ Κυανοῦ Σταυροῦ. Εἶναι τὸ ἀνώτερον καὶ ἀσφαλέστατον.

ΜΕΓΑ
ΝΕΟΝ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟΝ

Λίαν προσεχῶς ἀρχεῖται τῶν ἐργασίων του, τὸ ἐν τῇ νεοκτιστῇ καὶ μεγαλοπρεπεστάτῳ μεγάρῳ τῆς λεωφόρου Πανεπιστημίου, ὑπὸ πᾶσαν πολυτελεστάτον Ξενοδοχείον «ΜΑΖΕΣΤΙΚ» ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τῶν φιλοπροσδῶν καὶ εἰδικῶς ἐργασθέντων εἰς τὰ μεγαλετέρα ξενοδοχεῖα τῆς πρωτεύουσος ἀδελφῶν Π. καὶ Σ. Ζεπάτων καὶ Κθαγ. Σ. Ματιάττου συμπatriωτῶν μας, οἵτινες πάντα κόπον καὶ χρηματικὴν θυσίαν ὑπέστησαν, ὅπως τὸ ξενοδοχεῖον τοῦτο καταστῇ ὅχι μόνον ἐφάρμιλλον τῶν πρωτεύοντων τῆς μεγαλοπόλεως ἀλλὰ καὶ ἐν πολλὰς ὑπέρτερον αὐτῶν. ἐγκαταστήσαντες ἐν αὐτῷ τὰ πλουσιώτατα ἐκείνα μέσα ἅπερ ὁ νεώτερος πολιτισμὸς ἀπαιτεῖ, ἵνα ἐν ξενοδοχείῳ λέγεται πραγματικῶς τέλειον.

Ἡ πολυτελεστάτη καὶ καθ' ὅλα καὶ νεωγμῆς ἐπιπλοῖσι, αἱ μεγαλοπρεπεστάται αἰθυσαι καὶ ἀναγνωστήρια, οἱ λουτήρες, ὁ ἀπλετοὺς ἡλεκτροφωτισμὸς, τὸ καλοριφέρ διὰ θερμὸν ὕδατος τελειστάτου συστήματος, ὁ ἀνοψωτήρ ἀγγλικὸς συστήματος κτλ. θέλουσι παρέχει τῇ πελατείᾳ αὐτοῦ τὴν ἀνεστὶ καὶ εὐμάρεταν, ἥς πολλὰ ἐνὶ τῇ ἀγορᾷ τῆς πρωτεύουσος στερροῦνται ἀλλήρη. Ἡ δὲ ἐν τῷ ἐστατοῦ ἡμερῶν προσηλὴ αἰτεπασιδόν, εἰς αὐτὰ κατὰ ἀμέτρον μαγευτικῆς, ἡμετέρας τοῦ πρὸς τὸν παντὸς ἄλλου ἐστατοῦ τοῦ κ. κ. πελάτας.

ΤΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

ΑΘΗΝΑΙ- (Γερμανικὸν ἀνακοινωθέν, Εἰς τὸ Ἀντικὸν καὶ Ἀνατολικὸν, μέτωπον τοῦ πολέμου ἀμετάκλητος ἡ κατάστασις. Εἰς τὸ Βαλκανικόν, προοδεῖ καλῶς, καταδιόξῃς μας ἀνὰ τὰ ὁρη. Οἱ Σέρβοι οὐδαμοῦ ἠδυνήσαντες νὰ μᾶς ἀναχατίσουν. εἰόντες τῶν 2,000 αἰχμαλώτ., ἐκ πολυβόλων καὶ δύο πυρὸλα περιέχοντες εἰς χεῖρας μας ἔχουσιν. Ἐνῶσθη οἱ ἐπιχειροῦσαντες τὴν εἰσβολὴν καὶ προκαλέσαντες τὸν πανικὸν εἰς τὰ περὶχωρα τοῦ Μοναστηρίου, ἦσαν ἀνταρτικὰ σώματα καὶ οὐχὶ ταπινὸς βουλγαρικὸς σιγατὸς. Ἡδὴ ἡ κατάστασις εἰς τὸ Μοναστήριον ἐβελτιώθη κατὰ πολλόν.

ΑΘΗΝΑΙ- Τὴν πρωΐαν τῆς χθὲς ἀνεχώρησεν ὁ Κοσσὸν διὰ Θεσσαλονίκην ὁπως συνεννοηθῇ μετὰ τοῦ Σαρὰν διὰ τὸ ζήτημα τῆς ἑλληνικῆς οὐδετερότητος τὴν ὁποῖαν οἱ σύμμαχοι ἀξιοῦν ὀργανωμένην.

ΑΘΗΝΑΙ- Τὸ σερβικὸν ἱππικὸν παρετήρησε τοὺς βουλγάρους ὑποχωροῦντας ἐκ Μπαμπούνας. Οἱ σέρβοι ὀχυροῦνται εἰς τὰς ὄχθας τοῦ ποταμοῦ Τσέρκ.

ΑΘΗΝΑΙ- Ἐπίσημον ἀνακοινωθέν δεβαιοὶ τὴν κατάληψιν τοῦ Περλεπέ ἐπιτελεσθεῖσαν τὴν Τετάρτην ἐν Μοναστηρίῳ εἰς Μοναστήριον σέρβοι ἀνέρχονται εἰς 3,000 μόνον. Ἀδυνατοῦντες δὲ νὰ κρατήσουν τὴν ἄμυναν φεύγου εἰς Ἀλβανίαν.

Εἰς τὸ βόρειον μέτωπον οἱ σέρβοι ἀμύνονται κατὰ τῶν γερμανῶν γενναιώτατα.

Οἱ βούλγαροι δέν κατώρθωσαν εἰσέτι νὰ καταλάβουν τὰ στενὰ τοῦ Καστανίκα.

Εἰς Κοστορὶνον ἐπέτεθησαν τῶν γάλλων οἱ βούλγαροι δις ἄλλ' ἀπεκρούθησαν μετ' ἀπώλειων.

Ἡδὴ ἀναμένουν ἐνισχυσεις διὰ νὰ ἐνεργήσουν κυκλωτικὴν κίνησιν καὶ ἀναγκάσουν οὕτω τοὺς γάλλους νὰ ὑποχωρήσουν ἐκείθεν.

Βεβαιούται ὅμως ὅτι στέλλονται τάχιστα ἐκεῖ δύο γαλλικαὶ μεραρχαί.

ΩΡΑ 4 ΠΡΩΤΗΝΗ

ΑΘΗΝΑΙ- Οἱ βούλγαροι φοβηθέντες κύκλωσιν ἀπεσύρθησαν ἐκ Μπαμπούνας.

Βεβαιούται ὅτι εἰς τὸν τομέα τῆς Δοῦράνης ὑπέστησαν πανωλεσίαν οἱ σέρβοι.

Εἰς τὸ Μοναστήριον ἐστρατός δέν ἐπροχώρησε νὰ καταλάβῃ τὸ Μοναστήριον ἐνεκὸν πολιτικῶν λόγων.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟΝ