

ZIZANION

ΕΦΗΜΕΡΙΣ. ΣΑΤΙΡΙΚΗ ΠΕΡΦΕΤΑ.
ΠΟΥ ΠΑΝΤΟΤΕ ΘΑ ΓΡΑΦΕΤΑΙ ΜΕ ΣΤΙΧΟΥΣ ΤΟΥ ΜΟΛΦΕΤΑ.

Ἐτος πρῶτον σημειώνων
ετ' Ἀργοστόλι ἔχω θρόνον.

Χίλια δικτυόσια κι' ἐννενήντα τρία
τοῦ χρυσοῦ μεγίστη φάίνεται λατρία.

Δις τοῦ μηδές «Ζιζάνιον» πρὸς τὸ παρὸν θὰ βγάρω
δύσακις μέρων ἀεργος δὲρ ἔχω τὶ τὰ κάρω.
ἀν δύως ὑποστήριξιν μοῦ ἥδοτε πατριῶται
τετράκις σᾶς ὑπόσχομαι τὰ τὸ ἔκδιδω τότε,
πλὴν ἐπειδὴ στερούμεθα χρημάτων κατ' αὐτὰς
ἀράγη πᾶσα τὰχωμε κι' ἡμεῖς συνδρομητάς.

Οστις δὲ τέσσαρας δραχμὴς προκαταβάλει μόνον
συνδρομητής μας γίνεται εὐθὺς γιὰ ἔται χρόνον
κι' ἀν εἴραι στὴν ἀλλοδαπὴν πρέπει τὰ στελλῆς ἔξη
γιὰ τὰ μπορέσῃ ὁ Μαρῆς στὰ ἔξοδα τ' ἀνθέξῃ,
αἱ συνδρομαὶ θὰ δίδονται ἀμέσως πρὸς ἐμένα
τὰ γύλλα δὲ ως πάντοτε δέκα λεπτὰ τὸ ἔται.

Τοῦ Φεδρουαρίου εἰκοσι-δεκτὸν
τὸν Δεσπότην πρέπει νὰ ὑποδεχθῶ.

Νοῦμερα δέκα μ' ἔνα
πρὸς τὸ παρὸν βγαλμένα.

Λέγει Σουσάνης ὁ δέκας
πρὸς τὸν Δεσπότην τὰ ἔξης.

A'.

Κι' ἐγὼ Πανιερώτατε ὁ ἄκακος Σουσάνης,
τυγχάνων νόμιμος ἀστός τῆς ἐπαρχίας Κράνης,
καὶ γεννιθεὶς κοὶ κατοικῶν σ' αὐτὴν ἐδῶ τὴν πολιν
ἐκδίδων τὸ «Ζιζάνιον» ἐμμέτρως κατὰ σχόλην,
πολὺ γελοῖος τὴν μορφὴν, καὶ δῆλως παραλέκατον
φυλακισθεῖς καὶ ξυλισθεῖς κατὰ τὸ ἀρθρον... δέκατον,
κοὶ ξύλο μὲν ἐδέχτηκα μὲν τοῦ μποῦσι
ἐσχάτως δὲ καὶ φυλακὴν ἐπ' ἀρχοντος Δεδούστη,
ἐν διαφόροις κοιτασθεὶς ὑγραῖς στρωμανοῖς κατέργων
ἐπαγγελόμενος αὐτὸ τὸ κινδυνῷ δεις ἔργον,
ἐγὼ, Δεσπότη μου ὁ ζῶν χωρὶς περιουσίαν
τὸ πρόβατον τ' ἀπολωλός κατὰ τὴν ἐκκλησίαν,
τὰ πάντα ὑφιστάμενος τὰ πάντα συνταράξας
καὶ δίκαιον Ρωμαϊκὸν καθὼς καὶ σεῖς σπουδάξας.
Πανδέκτας τε καὶ κώδικας καθὼς καὶ Εἰσιγήσεις
πρὸ τῶν ποδῶν σου ἔρχομαι ζητῶν νὰ μ' εὐλογήσῃς.

Νὰ μ' εὐλογήσῃς βέβαια Ἀρχιερεῦ ποθῶ,
διότι προαισθάνομαι μ' αὐτὸ πῶς θὰ σωθῶ,
καὶ δι τοῦ καπού πάντοτε θὰ βρίσκω ἐπιούσιον
καὶ ἵσως ὑστερότερα μ' ἀκούσετε καὶ πλούσιον.

Κεφαλληνίας ἅγιε, πατὴρ καὶ ἱεράρχα
τῶν Κεφαλληνῶν των κλεινῶν, ἐν οἷς κι' ἐμοῦ τοῦ κάχα.
Ως εὖ παρέστης σήμερον θελήσας νὰ ποιμάνης
ἡμᾶς τὰ ἀγαλίνωτα κακὰ θερψὰ τῆς Μάνης.
Πλὴν σὺ τοσοῦτον ἀγαθὸς, καὶ ὃν τοσοῦτον πρᾶος
τὸν λόγον τοῦ διδάξαντος κηρύσσων ἀενάως,
δὲν δημιούρικα πῶς πολὺ θὰ μᾶς ἐξημερώσῃς
καὶ στὰς ψυχάς μας αἰσθημα ἀγάπης θὰ ρίζωσῃς,
πιστεύω δὲ πῶς θάχετε καὶ τὴν ὑπομονὴν
ώς ἐσωσας Ἀρχιερεῦ ἐκείνην τὴν μονὴν
ἐν Σιενημάχῳ δηλαδή, νομίζω, τοῦ Βατσκόβου,
ὑπόρχοντος ως ἔμαθον, μεγάλου τότε φόβου
μηπως αὐτὴ καταληφθῇ θαρρῶ ὑπὸ Βουλγάρων,
οὔτω, νὰ σώσης καὶ ημᾶς ἀπὸ ήθῶν βαρβάρων
καὶ μερικῶν ἐλεειγῶν ἴδιοπροποιῶν
ὦν ἀκατάληπτόν ἐστι, Δεσπότη, τὸ ποιόν.
Θαυμάζομεν Ἀρχιερεῦ, τὴν σὴν νοημοσύνην,
σεβόμεθα, Γεράσιμε, τὴν σὴν ἀγαθοσύνην,
ὑμνοῦμεν ἀπαξάπαντες τὰς τόσας ἀρετάς σου,
ζητεύομεν θαυμάζοντες τὰ προτερήματά σου.

Ἐδῶ σ' ἐπέριμέναμε περίεργοι, Δεσπότη,
καὶ τὴν ἡμέραν πῶφθασες σημείωσε πῶς διτι
πολλοὶ ἐπαρατρέχανε στὸ μόλις ως εἰκόδες
οἱ μὲν αὐτοὶ καθ' ἑαυτοὶ, οἱ δὲ φαμελικῶς,
κι' ἐγὼ πολὺ περίεργος γιὰ νὰ σὲ ἰδῶ Δεσπότη, μου
ἔφαγα τόσες ζουπιέλες ποῦ ἐπαθει τὸ σκότι μου,
κι' ἐνώ ἐγὼ ἐπὶ ταύτου προέδραμον αὐτόκλειτος

στὸ ὑστερὸ μ' ἐζούπησε καὶ ὁ παπᾶ Θεόκλειτος,
ποῦ δσω δ σεβόμοσα τὰς τάνακας μου
μ' ἔκαμε τέσσερας επεργάσαις ἐργαζόμενος θίμων

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ



Μαργαρηταν

διότι ἀν συνέβαινε νὰ μὲ ζουπίσῃ φέρμα
ἔχει βεβαίως θαύμισκα τοῦ βίου μου τὸ τέρμα.
Ἐν τῷ ναῷ ὡς εἶδατε, τοσοῦτον ἦν τὸ πλῆθος
ποὺ μ' ἀγωνίαν ἔπερνε πνοὴν τὸ κάθε στήθος.
Ο δὲ γαστάρδος τοῦ ναοῦ ὁ Πήλλικας Μαρκάκης
παιδί, ποὺ τὴν ἀξίαν του τὴν εἶδαμε πολλάκις,
μ' ἐρώτησε μὲ τὸ πλευρό ἀν εὔλογο τὸ βρίσκω,
γιὰ τὸ κολῶς ἐκόπισσες νὰ βγάλουμ' ἔνα δίσκο,
ἀλλὰ ἐγὼ μὴ συμφωνῶν σὲ πράγματα ρεζίλικα
ἀπέκρουσα Δεσπότη μου τὸ σχέδιον τοῦ Πήλλικα.

Ἀκούων σου ἐν τῷ ναῷ τὸν λόγον τὸν ὡραῖον,
καὶ ἐν τῷ μέσῳ βλέπων σε τοσούτων ἵερέων
ἐπ' ἀρχετόν ἐθαύμισα τὴν σὴν, φωστήρ, ἀξίαν
μέσα σὲ τόσον θόρυβον καὶ τόσην ἀταξίαν.
Πολὺ σᾶς ἐξετίμησα εὐθὺς καθὼς σᾶς εἶδα
καὶ εἶπα νάχε τέσσαρους τοιούτους ἡ πατρίδα,
βεβαίως δὲν θὰ ἥμετα εἰς οἶαν νῦν κατάστασιν
νὰ βρίσκεται τὸ ἔθνος μας σχεδὸν εἰς ἐπανάστασιν.
Τί νὰ σοῦ πῶ περσότερα Πανιερώτατέ μου
Δεσπότην, ἔτοι κόμι ἢ φόδο δὲ ἔχω-ἰδεῖ ποτέ μου,
κι' δοσοὶ σοῦ θέλουνε κακό 'Αρχιερέα Δόριζα,
θὰ δέσμαι νὰ βγάλουνε μοληνυχτής τὸν κόριζα,
γιατὶ ἀς ξειτραβόνεται καθένας νὰ σὲ βλέπῃ
πῶς εἶσαι μὲ τὰ ὅλα σου Δεσπότης ὅπως πρέπει.
Εἰμι δὲ προθυμότατος κι' ἐγὼ ἀν ἀγαπᾶς
ν' ἀφήσω τὰ τετράστιγα καὶ νὰ γενω παπᾶς,
καὶ μὰ τὸ Θεὸς ἀς ἔλειπαν τὰ γένη κι' ἡ νηστεία
νὰ-ἰδῆς πῶς ἐγενόμουνα παπᾶς χωρὶς τ' ἀστεῖα.
Πλὴν παρευθὺς πιστεύσατε 'Αρχιερέα Δόριζα,
τὰς δσας μ' ἐστριμώξανε στὴ φυλακὴ θ' ἀφόριζα,
καὶ ἄλιοτο θὰ ἔμενεν στὸ χώμα τὸ κορμί τους,
γιατὶ καλὰ ὑπόφερα κ' ἐγὼ γιὰ πινομή τους.
Πλὴν μετ' ἀγάπης ἀληθοῦς καὶ κατὰ πάντα ἴσης
νὰ μ' ἀγαπᾶτε ἀγιε δφείλετε ἐπίσης.
Κι' ἀν ὅλα τὰ Ζιζάνια σκοπεῖς νὰ κατατρέξης
σὲ τοῦτο τὸ Ζιζάνιον δφείλεις νὰ προσέξης,
διότι ναι Ζιζάνιον καὶ τοῦτο δνομάζεται
ἀλλ' ὅμως τὴν ὡρέλειαν τῶν πάντων κατεργάζεται.

Οὐ μὴν ἀλλὰ 'Αρχιερεῦ γνωρίζων σοι ἐν τέλει
πῶς εἴμαι φίλος πρὸ πολλοῦ μὲ τὸν 'Αριστοτέλη
ἔκεινον, ὃν νὰ κάμετε τοιοῦτον, ἡξιώσατε,
σᾶς λέγω πῶς τοῦ ἔπειπαν τὰ δσα τοῦ ἐδώσατε,
διότι εῖν' ἐνάρετος καὶ κάτοχος παιδείας
καὶ λόγους ἐξεφώνησε σπουδαίους, εἰς κηδείας,
κι' ἐνω ἐχάρην κατ' ἀρχὰς, λυποῦμαι νῦν διότι
μὲ τὴν τιμὴν ποὺ ἔλαβε Πανάγιε Δεσπότη,
εἰς τὸ ἔξης παντάπασιν σ' ἐμὲ δὲν θὰ προσέχῃ
καθότι πάντα μεθ' ὑμῶν, 'Αρχιερεῦ, θὰ τρέχῃ,
πλὴν ἐξ αὐτοῦ, Δεσπότη μου, καλλότατα μπορεῖτε
νὰ μάθετε τὰ κατ' ἐμὲ ἀνίσως ἀπορρεῖτε.

'Αλλὰ κι' ὁ φίλος Μεντζικώφ ὁ ἔτερος διάκονος,
ὅ ἔχων προτερήματα καὶ χαρακτῆρα Λάχωνος,
πολὺ καλὰ, 'Αρχιερεῦ κι' ἔκεινος μὲ γνωρίζει
καὶ δι' τὸν ρωτήσετε ἀμέσως σᾶς δρίζει.

Οὐδὲν αἰτεῖται παρ' ὑμῶν Δεσπότη τὸ «Ζιζάνιον»
παρὰ τὴν εὐλογίαν σου ἔκεινην τὴν οὐράνιον
κι' ἀν δὲν σᾶς εἶναι δύσκολον νὰ πῆτε καὶ τοῦ Βέγα
νὰ μοὺ χαρίσῃ ἔνα δρόπου τοῦ χρωστά ψρέγγα.
Τὸ μόνον εὐεργέτημα γιὰ μᾶς τοὺς λαϊκούς
εἶναι ν' ἀργέψης, ἄγιε, καμπόσους κληρικούς,
γιατὶ Πανιερώτατε, μὲ τὰ κακὰ ποὺ τρέχουνε
τόσοι πολλοὶ ἐγίναντε ποὺ μετρημούς ἐν ἔχουνε,
καὶ βλέπεις σ' ὅλα τὰ χωργὶὰ ἔνα παπαδολάσι,
ποὺ ἀν συνέλθουν ἔνοπλοι μᾶς πέρνουνε τὴ Λάση,
ἐξ ὧν ἐν μέρει, ἀθρησκοι καὶ παντελῶς ἀγράμματοι,
νὰ σακουλώνουν πρόθυμοι, καὶ στὸ φαὶ ἀκάμματοι.

Τὰς ἀρετὰς σου τὰς πολλὰς 'Αρχιερεῦ μου Δόριζα
ἐξ ἀκοῆς πρὸ ημερῶν ἀπὸ πολλοὺς ἐγνώριζα,
πλὴν καὶ δὲν ἤλπιζα ποτὲ πῶς θάτανε τοσοῦτος
τῶν ἰδεῶν καὶ γνώσεων ἐν σοὶ, πατήρ, ὁ πλοῦτος.
Εὐθὺς καθὼς ἐν τῷ ναῷ τοὺς πάντας ἐπευφήμησας
πῶς εἴσθε δόμολόγησα ἀντάξιος τῆς φήμης σας,
καὶ πάλιν πρέπει νὰ σοῦ πῶ Πανιερώτατέ μου
πῶς 'Ιεράρχην ως 'Υμᾶς ἐν ἔχω γδὴ ποτέ μου,
τοσοῦτον ἀφελέστατον, τοσοῦτον θαυμαστὸν
παιδίας τε καὶ γνώσεων καὶ ἀρετῆς μεστόν.
Εἰλικρινῶς 'Αρχιερεῦ σ' ἐθαύμασα πολὺ,
μιλεῖς, καὶ ὁ Χρυσόστομος νομίζω πῶς μιλεῖ.
'Αρχιερεῦ, Γεράσιμε, ἐξαιρώ τ' δνομά σου,
φεῦ! νὰ μὴν εἴμαι κληρικός νὰ κάθωμαι σιμά σου!
ν' ἀκούω τὸ μελιόρροτον ἔκεινο τῆς φωνῆς σου.
Εἶσαι τῷ δόντι, Δόριζα, τὸ καύχημα τῆς νήσου.
Πολυτιμότατος, λαμπρὸς ἀδάμας τῶν Ελλήνων,
πατήρ, στολὴ καὶ καύχημα ἡμῶν τῶν Κεφαλλήνων.
'Αγαθοσύνης θησαυρὸς πραότητος είχόνα
Σὺ δὲ ὦ Μοῦσα ποὺ φαιδρὰ πετάς στὸν Ελικῶνα
νὰ μὲ ἐμπνεύσῃς πάραυτα κατάβα πρὸς τὰ κάτου
νὰ ἔξυμνω τὰς ἀρετὰς τοῦ Πανιερωτάτου.
Ον δὲ θεός ηύδοχησε τὸ νῦν νὰ μᾶς χαρίσῃ
εἴθε δ' αὐτὸν, αὐτὸς, δεῖ καὶ νὰ διατηρήσῃ,
τοὺς πάντας περιυάλποντα, τοὺς πάντας μνημονεύοντα
ἐντιμον, σῶον, ύγεια καὶ μακροημερεύοντα.

Τ' ἀπόγυμα ποὺ θαύγετε γιὰ νὰ διατεθάσετε
τὰ παγωτὰ τὰ ἔξοχα τοῦ Σκούρη μὴ ξεχάσετε,
τὰ δεκαπέντε σας λεπτὰ σὰν ἔχετε στὸ χέρι
δι', τι μυστὸ ζητήσετε ἀμέσως σᾶς τὸ φέρη'
εἶναι πολὺ ἀνώτερα αὐτὰ τὰ παγωτὰ
κι' ἀπὸ τὴ Νεαπόλεως χωρὶς τὰ χωρατά.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

14
294
36,7
1,2
36,8

36,8
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
64