



ΠΟΛΙΤΙΚΟΣΑΤΥΡΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΑΠΟΜΟΝΕΥΣΕΙΣ ΔΕΚΤΑΙ.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΟΛΦΕΤΑΣ

ΔΙΕΓΓΡΩΤΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ.

ΣΤΗΝ ΑΓΟΡΗΝ ΕΥΣΕΙΑ ΔΡ. 10

ΔΑΔΟΥΛΑΠΗΣ ΦΡ. 10.



Ὁ Γζάννης κι' ὁ Μαρῆς,
μελοῦνε κι' ἀπορεῖς.

Μ. — Βίβλος γενέσεως παιδὸς πρὸς χάριν ποικιλίας.

Ἀβρὰμ ἐγέννησεν Ἰσακ ἐν γῇ ἐπαγγελίας
καὶ ὁ Ἰσακ τὸν Ἰακώβ γεννᾷ μετὰ τὴν Ῥεβέκκα
καὶ μετὰ ταῦτα ὁ λαὸς ἐγέννησε τὴ Μέκα.

X

Κι' ἡ Μέκα μας ἐγέννησε πολλὰ παιδιὰ στὸν τόπο,
ἐμένανε, τὸν Πάταση, τὸν Καμπανό, τὸν Πόπο
καὶ τώρα π' ἀγγαστρῶθηκε πενήντα χρόνων γραῖα,
μᾶς γέννησε τὸ Μωῦσῃ τὸν κύριον Ἀνδρέα.

X

Στ' Ἀφράτο σὰν τὸν εἶδαν οἱ μάγοι τὸν ἀστέρα,
τὸ βρέφος προσεκύνησαν μαζὶ μετὰ τὴν μητέρα
κι' ἀμέσως ἐταράχτηκε κι' ἔγεινε θηριώδης
ὁ Κοσμετάτος ὁ τρανὸς τῆς ἐποχῆς Ἡρώδης.

X

Δὲν ἐξετάζω τὸ σκοπὸ, μήτε καὶ τὴν αἰτία
ποῦ ἡ γυναῖκα γέννησε σὲ τέτοια γηραιότητα,
γιατὶ λαχέουνε πολλὲς περιέργες γυναῖκες
ἀπάνου στὰ γεράματα νὰ κάνουν τέτοιες μπρέκκες.

Δὲν ἐξετάζω γιὰ νὰ βρῶ τὸ φυσικὸ τὸ νόμο
ποῦ κι' ἡ γρηῃς ἐνίοτε γεννᾷ κληρονόμο,
ἀλλὰ κυττάζω τὸ παιδί ποῦ εἰς ἐλπίδας πλέει
καὶ τριγυρίζει πανταχοῦ καὶ τραγουδεῖ καὶ λέει.

X

« Εἰς τὸν προθάλαμόν σας δλόχαρο ἐμβαίνω,
μὲ μάτι χορτιασμένο, μὲ πρόσωπο φαιδρὸ
καὶ σ' ὅλους θὰ χορίσω ποῦ δήμαρχός σας βγαίνω,
ἀπὸ ἴνα λουλουδάκι τ' Ἀφράτου δροσερό. »

X

» Ἀφοῦ τὴ Μέκα μάνα μοῦ ἔδωκεν ἡ μοῖρα,
στῆς ἐκλογῆς τὸν δρόμον μὲ θάρρος περπατῶ
ταβέρνες, μαγαζάκια, δλα τὰ φέρνω γύρα
καὶ ψάλλω τὴν ἀξία τῆς ψήφου ποῦ ζητῶ. »

X

» Τῆς Μέκας στερνοπαιδί, μὲ τόλμη καὶ μὲ ζῆλο,
τὸ σκόπιμόν μου βῆμα ἔδω κι' ἐκεῖ πλανῶ
ἡ Μέκα μ' ἀγαπάει, ὁ Πόπος μ' ἔχει φίλο
καὶ μύρια ἔχω χάδινα ἀπὸ τὸν Καμπανό. »

X

» Ἐχω τὴ Μέκα μάνα. Σ' αὐτὰ τὰ τέρα λόγια
μεγάλῃ βεβαιότητι κι' ἐλπίδα κατοικεῖ,
ἐὰν τοῦ Κοσμετάτου δὲν πιάσουνε τὰ μπρόγχα
κι' οἱ φίλοι τοῦ Σαββάτου χαθοῦν τὴν Κυριακή. »

X

» Εἰς τὸν προθάλαμόν σας ἐμβαίνω Μουσουλμάνοι
τῆς Μέκας τὴ χλαμύδα γιὰ σπασγανο φορῶ,
κι' Ἀντώνης ὁ Κορμπότης δὲν ἔχει πὶ νὰ κάτῃ
πὸ μπρόγχα βλέπει δέμμα καὶ πλάσσει νερό. »

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΕΛΟΥΡΙΟΥ

ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ

Α15441Φ20112

» Εἰς τὸν προθάλαμον σας μπαίνω κι' ἐγὼ μὲ φόβον
καθὼς ὁ Κοσμεῖταιος μὲ ἀνθ' ἑωυτοῦ
εἶν' ἐορτὴ ἀνθρώπων· καὶ σεῖς διαλέχτε τώρα
τίνος τὰ φόβον θάνατο πούλιν συμφερετικά. »

×

Γ. — Τέλος πάντων πῶς τὰ βλέπεις ;

Μ. — Προοδεύουμε πολὺ.
καὶ μᾶς ἦρθε κι' ὁ Γεράκιος τὸ καλλίτερο πούλιν
ἐπιστρέφων ἐξ Αἰγύπτου καὶ Πτολεμαῖδος γῆς,
Φαραὼ καὶ βασιλέας γὰρ τὸ μπρὶο το' ἐκλογῆς.

×

Πᾶμε θεῖα· μὴ φοβάσαι.
Ἀπὸ δῶ ἀρμπακανέλα κι' ἀπὸ κείθε ὤσαντοαμίτι.

Πάντα κεῖθεν μὲν θάσσει

ὅ,τι φόβον καὶ νὰ μείνῃ.

×

Πᾶμε πρῶτα μὲ σὺρόκο·
κι' ἂν τὸν Πίπῃ προτιμήσῃς κἂν τὸ τέκνον τῆς μητρὸς,
μπομπονήρεα θὰ σοῦ δώκω
ποῦ θὰ βαρεθῇς νὰ τρώῃς.

×

Γ. — Νὰ ὁ Μωϋσῆς ὃν εἶπας
δείχνων τὸ χαμόγελό του
νὰ καὶ ὁ καπνὸς τῆς πίπας
τοῦ γκαρσοῦ τοῦ Μικελότου.

×

Μ. — Θάρρος, Γιάννη, μὴ σοῦ λείπῃ.
Πῶς θὰ ὀξέουμε τὸν Πίπῃ
εἶναι πλέον γεροντός.

Γ. — Πῶς τὸ ξέρεις ;

Μ. — Πῶς τὸ ξέρω ; Ἔτσι μοῦπ' ὁ Καμπανός.

×

Ὁ τρανὸς ἀριστοκράτης

εἶναι πτώμα πρὸ πολλοῦ.

Ἔτσι μοῦπῃ κι' ὁ Σωκράτης

ὁ ἐκ τοῦ Αἰγυπτίου

κι' εἰς τὸν δικηγόρον βλέπεις ἔτσι νὰ μιλῇ,
παρὰ πῶς ὁ,τι λέει θάνατο βέβαιος πολὺ.

×

Γ. — Ὁ δικηγόρος, βρε Μαρί, ποῦν' ὁ πρῶτος καὶ δεύτερος,
σοῦ τῶπῃ εἰς βρασιλὼν ψυχῆς καὶ ἀπρομελετήτως

ἀλλὰ τὰ σχέδια, ποῦ λὲς, τὰ προμελετημένα,
ἢ Ἀφροδίτῃ νὰ στὰ πῇ ποῦ τῶπῃ καὶ ὁ ἐμένα.

×

Ἀπὸ τῆς Μέκας μοναχὰ διαβάσσει τὸ ῥάσο
κι' αὐτὸ σὲ θέλγει ὁμιλοῦν κι' αὐτὸ σὲ σαγηνεύει,
ἀλλὰ ἐφρόντισες νὰ πᾶς ν' ἀκούσῃς καὶ τὸ Βάσο
πῶς ἐξηγεῖ τὰ πράγματα καὶ πῶς τὰ ἐρμηνεύει ;

×

Ἡ Ἀφροδίτῃ μ' εἶρηκε καὶ μοῦπῃ « κόψε σιάτε ;
Ἀπὸ σὶν ἀντιπάθεια λογαριασμοὺς βασιτάτε,
πῶμεις τὴν ἔχουμ' ἔτοιμη τὴ σκόνῃ μέσ' τ' ἀκούπια
γὰρ νὰ ἐξολοθρεύσῃς τ' ἀνωφελῇ κουνούπια ; »

×

Κι' εἰς τὸν Πόπος ἔρχεται καὶ λόγια σὲ φουσκώνει,
γὰρ πέσ' του « ἔχουμε κι' ἐμεῖς ἀπὸ τὴν ἴδια σκόνῃ ;
Μ. — Μ' ἂν εἶχαμε, βρε μάτῃ μου, τὴ σκόνῃ ποῦ μᾶς λείπει,
θὰ πέφταν καταπάνου μας οἱ κῶνοπες τοῦ Πίπῃ !

×

Γ. — Τί ἀγὼν ὑποψηφίῳν κατὰ πάντα ζηλευτός !
Ὁ Ἀλέξανδρος ὁ Πόγγης βγαίνει σύμβουλος κι' αὐτός.
Κι' ἂν συντρέξῃ κι' ὁ Μπαμπάνος ποῦ συντρέχει τακτικά,
θᾶν' ἐτότες δυὸ τοιμπούκια λίαν ἀρωματικά.

×

Βγαίνει λένε κι' ὁ Ματσούκης ποῦ κατάγει' ἀφ' τὴν Ἄσσο,
βγαίνει κι' ὁ Ἀρβανιτάκης ἐπειδὴ σονάρε μπάσο,
βγαίνει κι' ὁ συνάδελφός μας, ὁ Κατσούρης δηλαδὴ,
ἀλλὰ βγαίνει κι' ὁ Κυρίτης μὲ τὸ πᾶ βοῦ γὰ καὶ δι

×

Κι' ὁ Θεοδόσιος συντρέχει ὁ γνωστός ὁ Βερρωτῆς.
Μ. — Ψέμματα μὲ κουβεντιάζεις ἢ τὰ λὲς τοῖς μετρητοῖς ;
Γ. — Μωρὲ θᾶβγουνε σοῦ λέω, ἢ τοὺς πέρνεις γὰρ δει λούς
Ἡ ἀπόφασις τοῦ Γρηῆς συμπαρέσυρε πολλούς.

×

Μ. — Τί κατάλληλοι ποῦν' οὔλοι
γὰρ δημοτικοὶ συμβούλοι !

Τί γενναῖοι πατριῶτες ποῦ ξεφανερώνονται
νὰ δουλέψουνε τὸ δῆμο δίχως νὰ πληρώνονται !

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ἈΘΗΝΩΝ

Ὁ Κοντῆς ὁ Βενετσιάνος δὲν θὰ παρουσιασθῇ ;
Γ. — Δὲν τὸν ἐπείσαν ἀκόμη, μα' ἐλπίζω νὰ πεισθῇ.

M. — Πῶς καὶ σὺ γὰρ μὴ συντρέχῃς συμβουλίαι ἀπαιτῶν ;
Γ. — Δὲν συντρέχω παρὰ μόνον κατὰ τῶν συνδρομητῶν.

×

Ἄλλ' ἀφοῦ συμβούλοι βλέπω πῶς θὰ ἔβγουν πολλοί,
ἔβγαλα τὸν τυπογράφο.

M. — Ζήτω καὶ τοῦ Νικολῆ !

Γ. — Ζήτω καὶ τοῦ Κουρβισιάνου ποῦν' ἡ κρίσις του σοφὴ
κι' ἀφ' τὸν ὄρθρο τοῦ Σαββάτου
μᾶς γυρεύει τὰ λεφτά του
καὶ ποτὲ δὲν μᾶς ἀφήνει νὰν τοῦ βάλουμε καρφί !

×

M. — Τί ἀκοῦς γιὰ τὸ Μαριάτο ποῦ θὰ βγῇ στὸ Κουτρουνόδι ;

Γ. — Πῶς τὸν ἔσπασ' ὁ Γιαννάκης κι' ἀφ' τὴ λύπη του δὲν τρώει

M. — Γιὰ τὴ Σάμο τί μαθαίνεις ;

Γ. — Ὁ Κουτσὸς θὰ ἐκτεθῇ
νὰ κουρέψῃ τοῦ Κουράτου τὸ κεφάλι τὸ βαθύ.

×

Ὁ Κουρᾶτος ὁ Τιτόνι,
τοῦ Κουτσοῦ δὲν τοῦ γλυττώνει.

Ἀπὸ δώθενε τὸν ἔχει
κι' ἀπὸ κείθενε τὸν τρέχει
ὁ Κουτσὸς μὲ τὸ ῥαβδί,

νὰν τοῦ πάρῃ τοῦ δημάρχου τὴν πορφύρα τὴν ψευδῇ.

×

M. — Γιὰ τὸ μπάριμπα τὸ Βασίλη πῶς τὰ λένε στὰ Μαλά ;

Γ. — Ὁ Γαρμπῆς ἐπῆε πάσο κι' ἔκαμε πολὺ καλὰ.

Ὁ Γαρμπῆς ἐπῆε πάσο κι' ἔδειξε πῶς ἔχει νοῦ
κι' εἶναι μόνος ὁ Βασίλης βασιλέας τοῦ Βουνοῦ.

×

M. — Στὸ Ἀηξοῦρι ;

Γ. — Δὲν σοῦ τῖπα ; Δελαπόρτας εἶν' ἐκεῖ
μὰ καρδιά μελοφτιασμένη καὶ γεμάτη μουσικὴ,
ποῦ θὰ πῇ τοῦ Χαριτάτου ποῦναι μοῦτρο σοβαρὸ,
» φύγε σὺ μελαγχολία
νὰρθω γὰρ ἡ ποικιλία
τὴν κιθάρα νὰ βαρῶ. »

×

» Σὰ δετόρος εἶσαι φίλος καὶ σὰν ἄνθρωπος καλὸς,
μὰ τὸ εὖθυμο Ἀηξοῦρι
θέλει δήμαρχο ξεμπούρη
κι' ἀπελπίσθη ἐπὶ τέλους ἀπὸ σὲ ὀλοτελῶς ! »

» Με τὴ σοβαρότητά σου, τὸ Ἀηξοῦρι ἀρρωστῇ.

Οἱ ἀλέγροι μας δημότες,

θέλουν γλέντια, θέλουν νότες

π' ἄλλος πρίμο, κι' ἄλλος μπάσο, κι' ἄλλος τέρτσα νὰ βαστᾷ ;

×

M. — Τί ἀκοῦς γιὰ τὸν Κανάλη π' ἀπεφάσισε νὰ βγῇ ;

Γ. — Ἄλλος δήμαρχος δὲν ἔχει πρὸ σιγούρα ἐκλογή.

Τὰ Λειβαθινὰ κορίτσια τὰ κομπὰ κι' ἑλκυστικά,
ποῦ καθάραια τοὺς δίνει ἡ Κανάλης ταχυτικά,
ἐτοιμάζουν ἀπὸ τώρα

τῆς βαντιέρες μὲ τὰ φρόρα

νὰν τὰ ῥίξουν τοῦ δετόρου ποῦ ἡ δόξα τοῦ γελᾷ,
καὶ τὸ δήμαρχο τὸ Σκλάβο θὰ σκλαβώσῃ γιὰ καλὰ.

×

Τοῦ δετόρου τοῦ Κανάλη

δήμαρχοι δὲν μοιάζουν ἄλλοι,

καὶ γι' αὐτὸ κι' ὁ Νικολέτος ὁ μεγάλος στρατηγός,
ὑπεχώρησε καὶ μένει γιὰ χατῆρι του ἀργός.

×

M. — Καὶ τὴ Λειβαθὼ τὴν Ἄνω, τί ἀκοῦς γιὰ τὸν Πανᾶ ;

Γ. — Θὰ ψοφήσῃ τὴ φοράδα π' ὅλη μέρα τριγυρνᾷ,

ἀλλὰ ψήφους δὲν μαζώνει ἀπὸ τὴν περιοχὴ
ἂν ὁ ἅγιος ποῦ ξέρεις δὲν τοῦ δώσῃ τὴν εὐχή.

×

Τὸ Σάββατο ποῦ θάναί πιά κλεισμέν' ἡ προθεσμία,
λεπτομερῶς θὰ σοῦ τῆς πῶ τῆς κάλπες μία, μία.

Τὸ ἄλλο Σάββατο, Μαρῆ, τὸ τῶν Κεκοιμημένων,
θὰν' ὅλο τὸ συμβούλιον ἐδῶ ἐκτεθειμένον.

Παράπονο σιὸν Ὑψιστον δὲν ἔχουμε κανένα.

Βρίσκει καλὸν κατήφορο μὲ τὸ ἐκλογὲς ἡ πένα.

Καὶ παίζοντας μὲ τὸ παιδί καὶ μὲ τὴν Ἀφροδίτη,
θὰ βγάλω καὶ τὰ ἔξοδα πώμουντησα τὸ σπῆι.

×

M. — Τὸ ξέρεις πῶς μᾶς σήκωσαν ἐδῶθενε τὸ λόχο

τελειῶς καὶ διαπαντός, δόξα τῷ Διαδόχῳ ;

Μέσα στὴν τόση σφοδρά, κλωτσιὰ μᾶς ἤρθε νέα.

Μᾶς πῆραν τὴν κακόμοιρο τὸν ὑποδεκανεῖα

πὼψώνιζε στὴν ἀγορὰ κι' ἔκανε νιαραβέρι.

Ἡ τύχη ἐξακολουθεῖ ἀκόμα νὰ μᾶς δέρῃ !

×

Ἐν ὥραις ἐρημώσεως ῥιμάζει κι' ὁ στρατῶνας.

Ὅλα ῥιμάζουν δυστυχῶς

καὶ θ' ἀπομείνῃ μοναχός.

Ὁ φιλανθρῆς ὁ δήμαρχος ποτὶ τὸν τοῦ ἀνδῶνας.

ΠΑΚΣΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΤΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ

Πλὴν ἡ τρομακτικὴ τοῦ στρατοῦ πᾶνε καὶ τὰ τραμποῦλα,

καὶ ἡ πλατεῖες βαδμηδόν,

ὡς καὶ τὰ πλάτη τῶν δόων,
θὰ χορταρίζουσιν οὐλα.

×

Ὡς κι' οἱ φαντάροι ἀπὸ δῶ μεταναστεύουν τώρα
κι' ἡ ἔννοια τοῦ πράγματος
δυναίμει τοῦ Συντάγματος,
εἶναι γὰρ νῦν ἀφροσύνητος ἡ πολυτλήμων χώρα.

×

Γ. — Δυναίμει τοῦ Συντάγματος ἐφύγαν οἱ στρατιῶτες!
Χαρήτε ὅσοι κλέψετε κοιτόπουλα καὶ κότες!
Φρουρὸς το' ἀπάνου γειτονίδς δὲν θὰ ξαναπροβάλλῃ.
Φυλλάτε το' ἀλυσίβες σας μὴ σᾶς τῆς πλύνουν ἄλλοι!
Κι' ἐν μέσῳ τόσου ζηλευτοῦ νομοθεσίας πλούτου,
ζῆστε φορολογούμενοι,
σὴν μέρμιραν ἀρχούμενοι
τοῦ βασιλείου τούτου!

ΔΗΛΩΣΙΣ

Εὐχαριστῶν τοὺς συνδημώτας μου διὰ τὴν ὅλως ἐξαιρετικὴν
τιμὴν τοῦ να μὲ ὑποδείξουν ὡς ὑποψήφιον δήμαρχον των κατὰ
τάς ἐπικειμένους ἐκλογάς, δηλῶ, ὅτι εὐχαρίστως ἀποδέχομαι
τὴν ὑποψηφιότητα.

Ἵνα δὲ λείψουν πᾶσαι αἱ τυχόν ἐξηγήσεις ἢ παρεξηγήσεις
ὑπὸ τῶν ἐνδιαφερομένων, δηλῶ ἐπίσης, ὅτι ἀποδεχόμενος τὴν
προσφερθεῖσαν μοι ὑποψηφιότητα, δὲν θὰ μεταχειρισθῶ τὰ
συνήθη εἰς τὴν προεκλογικὴν περίοδον μέσα, ἥτοι λέξεις
πομπῶδεις, ψευδεῖς ὑποσχέσεις, τετριμμένας φιλεφρονήσεις
κ.τ.λ. σκοπὸν ἔχοντα συνήθως τὴν ἐξαπάτησιν τῶν ἐκλογέων
καὶ τοῦτο ὅχι διότι ἐγὼ οἶδω ἐξαιρετικὴν σημασίαν εἰς τὸ
ἄτομόν μου, ἢ ὅτι θέλω νὰ καινοτομήσω, ἀλλὰ διότι νομίζω,
ὅτι ἡ ἐκλογὴ ἵνα ἡ ἀληθὴς καὶ γνησίᾳ ὡς ἐμπρέπει εἰς ἐλευ-
θέρους πολίτας, πρέπει νὰ προέλθῃ ἐκ τοῦ ἀδιάστου φρονή-
ματος καὶ ἀγαθῆς προαιρέσεως παντὸς συνδημότη μου ἐκ-
λογέως, εἴτε τὸ φρόνημά του εἶναι ὑπὲρ ἐμοῦ ἢ ἄλλου συ-
νυποψηφίου μου.

Ἐν Μεταξάτῃ 28 Μαΐου 1907.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΝΑΛΗΣ,

ΔΙΑΦΟΡΑ

Ἀναγίβει παρ' ἡμῖν ὁ ἔγκριτος ἐν Ἀθήναις συμπολίτης
κ. Ὁδὸν Τελενές.

— Ἀφίκετο ἐκ Ῥωμανίας οἰκογενειακῶς ὁ κ. Σπυρί-
δων Βαλλιανῆτος εἰς τῶν μεγαλειτέρων ἐκεῖ γαιωμισθωτῶν
καὶ ὁ ἡμέτερος φίλος Σπυρίδων Βαλσαμάκης.

— Εἰς τὸ λευκοσιδηρογραφεῖον Γαλιτσάτου ἐναντι Ἐδρ.
Τραπεζῆς, πωλοῦνται τὰ καλλίτερα φίμωτρα διὰ κόπας.

Τρέψατε ὅλοι! (οἱ σκύλοι!)

ΙΟΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ LIMITED

Ἡ Ἴονικὴ Τράπεζα Limited δέχεται, ἀπὸ 1 προσεχού-
ῳ Ἰουνίου καὶ μέχρι νεωτέρας εἰδοποιήσεως, καταθέσεις εἰς
ἐπιτάγας (Chèques) ἐπὶ Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας ὑπὸ τοῦς
κάτωθι ὅρους.

3 0 0	ἐτησίως ἐπὶ ἀποδόσει εἰς Α'.	Ζήτησιν
3 1 4 0 0	» » »	μετὰ 6 μῆνας
3 1 2 0 0	» » »	» 1 ἔτος
4 0 0	» » »	ἐπέκεινα τῶν 2 ἐτῶν

(Ἐκ τοῦ Γραφείου.)

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Εἰς τὸ ξυλεμπορικόν μας κατάστημα εὐρίσκονται ἅπαντα
τὰ χρειώδη πρὸς εἰσοδήμην. Κέραμι γαλλικοῦ συστήματος,
πλάκες μωσαϊκαῖ, δι' ἐκκλησίας, εἰσοδούς, καφενεῖα, μαγα-
ζεῖα, τραπεζαρίας, ταράτσες, μαγειρεῖα κ.τ.λ. ὡς καὶ πλα-
κες πεζοδρομίων. Σωλῆνες ἀποχωρητηρίων, λεκάνες διάφο-
ραι, συμφώνια προύτζινα, καὶ μαντεμένια, ἅπαντα ἐκ τοῦ πε-
φημισμένου καταστήματος Ε. Δηλαβέρη καὶ με τιμὰς ὁμοί-
ας τοῦ καταστήματος.

Συνιστῶμεν δὲ τὰς πλάκας πεζοδρομίων, ταρατσῶν καὶ
μαγειρίων διότι κοστίζουν ὅπως αἱ ἐντόπιοι καὶ εἶναι ὠραιώ-
τεραι καὶ στερεώτεραι.

ΑΔΕΛΦΟΙ Π. ΛΕΓΚΟΚΟΙΛΟΙ.

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΕΝΤΟΚΟΙ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ.

Ἡ Ἐθνικὴ Τράπεζα δέχεται ἐντόκους καταθέσεις εἰς τρα-
πεζιτικὰ γραμματῖα καὶ εἰς χρυσὸν, ἀποδοτέας εἰς ὀρισμένην
προθεσμίαν ἢ διαρκεῖς.

Τόκοι τῶν καταθέσεων

1 1 2	τοῖς 100 διὰ καταθέσεις 6 μηνῶν
2	» » » » 1 ἔτους
2 1 2	» » » » 2 ἐτῶν
3	» » » » 4 ἐτῶν
4	» » » » 5 ἐτῶν

Αἱ ὁμολογίαι τῶν ἐντόκων καταθέσεων ἐκδίδονται τῇ ἐκ-
λογῇ τοῦ καταθέτου ὀνομαστικαί ἢ ἀνώνυμοι.

ΥΠΕΡΩΚΕΑΝΕΙΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

Γραμμὴ Ἑλλάδος — Νέας Ὑόρκης.

Ἀναχώρησις τοῦ πρώτου ἀτμοπλοίου «Μωραΐτης»
κατὰ τὴν 16 Ἰουνίου.

Εἰσιτήρια καὶ πᾶσα πληροφορία παρὰ τῷ πράκτορι
Θ. Α. Μομφερράτω.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

ΓΥΠΟΙΣ «ΛΕΟΝΤΟΣ» Ν. Π. ΚΟΥΡΒΙΣΙΑΝΟΥ.