



ΠΟΛΙΤΙΚΟΣΑΤΥΡΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΕΚΔΙΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ
ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΔΕΚΤΑΙ.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΟΛΦΕΤΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ.

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΔΡ. 10.
ΑΛΛΟΔΑΠΗΣ ΦΡ. 10.



Ὁ Γζάννης κι' ὁ Μαρής,
μελοῦνε κι' ἀπορεῖς.

Γ. — Δὲν ξέρεις πῶς τοὺς χαίρομαι καὶ πῶς τοὺς καμαρώνω
τοὺς πατριώτες πῶρχονται στὸν τόπο κάθε χρόνο
καὶ βλέπουν πέτρες ἅγιες καὶ χώματα γλυκά,
καὶ μπαίνουν στὰ σπητάκια τους τὰ πατρογονικά
καὶ με λαχτάρες φίλημα κι' ἐν ἄρχῃ συγινηῖσαι
ποῦ τρεμοσβύνει τὴν καρδιά,
φιλοῦν τὰ πλούσια τὰ παιδιὰ
τὴ μάνα ποῦ στὰ νηῶτα τῆς φτωχῆ τᾶχε γεννήσει.

Τὴ μεγαλειότερη χαρὰ γιὰ κάθε παλληκᾶρι
πῶκύρωσαν τὸ σῶμα του τῆς ξενιτιᾶς τὰ βάρη,
ἀπὸ τὸ νᾶρχεται, Μαρή, ἀναψυχὴ νὰ πέρνη
στὸ μέρος ποῦ τίς πρὸ γλυκῆς ἀνάμνησης τοῦ φέρνει;
Τὴ μεγαλειότερη χαρὰ γιὰ τὸν ξενιτεμένο
ποῦ τὸν ἐμάραν' ἡ δουλειά,
παρὰ σὲ μάνας ἀγκαλιὰ
νὰ γύρη τὸ κεφάλι του τὸ μυριοπονεμένο;

Αὐτὸς πῶμικρομίσεψε, τί ἄλλο θὰ θελήσῃ
ὅταν τὰ μαῦρά του μαλλιὰ ἢ ξενιτιὰ τ' ἀσπρίσῃ

παρὰ νερθῆ στὸ σπῆτι του νὰ πέσῃ σὲ γιαντάκι
ποῦ ἀδελφεῦλας τῶστρωσε παρθενικὸ χεράκι,
καὶ νὰ ξυπνήσῃ τὸ πρωὶ νὰ ἰδῇ ὀλόγυρά του
τὸν οὐρανὸ ποῦ ἄκδυσε τὰ πρῶτα ὄνειρά του,
καὶ τὴ γαλάζια θάλασσα, π' ἀπὸ μικρὸς σιμὰ τῆς
ἐδάβαζε τὴν τύχη του μέσα στὰ κύματά τῆς;

Στὸν κόσμο πρᾶμα πρὸ γλυκὸ, δὲν εἶν' ἀφ' τὴν πατρίδα
κι' αὐτὸ, Μαρή, τὸ διάβασα σ' ὅσα βιβλία εἶδα
ἢ τηγανίτες, ὁ χαλβάς, τὸ χρῆμα, τὸ βελσί
μ' ἐτούτην τὴν γλυκύτητα καμμιὰ δὲν ἔχουν σχέση.
Μακρὰν ἀφ' τὴν πατρίδα σου καμμιὰ ζωὴ δὲν ἔχεις,
εἶσαι σὰν ἓνα ἔντομο ποῦ στὸν ἀέρα τρέχεις
κι' αὐτοὶ ποῦ λένε, ὅθε γῆς πῶς εἶναι καὶ πατρίδα,
πρέπει νὰ τοὺς κρεμάσουμε ἀπὸ τὴν κατακλιεῖδα.

Τοὺς καμαρώνω, βρὲ Μαρή, γιὰ τὰ αἰσθήματά τους,
τοὺς μισεμένους πῶρχονται νὰ ἰδοῦν τὰ χώματά τους,
καὶ μοναχὰ δὲν εἰμπορῶ ποτέ μου ν' ἀγαπήσω,
ἐκείνους ποῦ μισεύουνε καὶ δὲν γυρίζουν πίσω.
Ἀδύνατα μοῦ φαίνεται Κεφαλλονῆτες νᾶναι
ἐκείνοι ποῦ γιὰ πάντοτε τὸν τόπο λησμονεῖνε
κι' ἀρνῶνται τοῦ ψηλοῦ βουνοῦ τὴ δοξασμένη βράχη
κι' ἄλλοθετεῖς γεννοβολοῦν μ' ὄμοια γυναῖκα λάχη!

Προσβάλει τῆς πατρίδος του τοὺς τιμημένους βράχους
ἐκείνος ποῦ παντοῦρεται γιὰ νὰ γεννήσῃ Βλάχους;
Ἕλληνων αἷμα ἔσπον δὲν ἔχει σὴν καρδιά του
αὐτὸς ποῦ κάνει βρ. κληρῶν, χαλκίλους τὰ παιδιὰ του;



ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΣΟΥΡΙΟΥ
ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ
Α1 Σ4 Υ1 Φ2 0039

εις εποχην που κοντρα μας ολος ο κοσμος παιει
κι η δυναμις των ισχυρων γυρευει να μας φάη.
Εις ωρας π' απειλούμεθα από κινδύνους τόσους,
δείχτε φιλότιμο παιδιά και μη γεννάτε Ρώσους.

==

Πο χαλί το γκοβέρνου μας να μη σας απελπίσει
κι αν τελευταίως η Έλλάς
πληγιάς εδέξατο πολλάς,

Έλλάς θα μένη πάντοτε όσο και να σαπίζη.
Και σ' άλλους χρόνους ήτανε πολύ πιο πονεμένη
και τα δεσμά της έσερνε πολύ ταπεινομένη,
μάχε φιλότιμα παιδιά και τότες γεννημένα
π' ασήκωσαν στον ουρανό τα χέρια τα δεμένα.

==

Φιλότιμοι και πρακτικοί Κεφαλλονηταράδες,
στην ξενητιά να πγένετε μόνον για τους παράδες
κι όταν τα καταφέρετε να η σακκούλα στίβα,
βγάλετε το μπιλιέτο σας και μάς για την καλύβα.
Πι ωφέλει να χαιρέστε της ξενητιάς παλάτια
και να μη βλέπετε ποτέ τ' αγαπημένα μάτια
της μάνας που σας γέννησε, του γέρου σας πατέρα,
που για την άπουσία σας δακρύζουν νύχτα μέρα;

==

Πο ξέρω ναυτες μου χρυσί και στεριανί φωστήρες
πως μοναχά στην ξενητιά βγαίνουν σωρός η λίρες,
γιατι κι εγω που έλαμα μιά δεκαριά ταξείδια,
θυμώμαι που τίς μάζωνα μέσ' από τα σκυπιά,
άλλα δεν πρέπει και γι' αυτές παντοτεινά να ζήτε
κι ωφέλιμοι στον τόπο σας να μην ξαναφανήτε.
Ποτέ δεν είναι δυνατόν εν γη να ευτυχήση
αυτός που κάνει χρήματα ως που να ξεψυχήση.
Χαμάλης θάναι μοναχά, φέρων βαρύ στους ώμους
σακκι για κληρονόμους!

==

Έκπατρισμός άπαισιος τον τόπο φοβερίζει
καθένας φεύγει άναυλα και δεν ξαναγυρίζει.
Έτσι τα κατάφεραν αυτοί που κυβερνάνε
άγγεληδόν να φεύγουνε τα πλήθη που πεινάνε
και μοναχά να μένουνε με χείρας ευαισθητους
αυτοί που προβιάζονται κι άξένουν οι μισθοί τους.
Έκπατρισμός μωρέ Μαρη, το έθνος φοβερίζει
άπαισιος και φοβερός
και μόνον έμεινε πιστή να μας υποστηρίξει,
η εταιρία Ζάνου Ρώς,

Όλους τους έπιασε Μαρη, άποδημίας φούρια
πρό ήμερών άρχισαν να φεύγουν και τ' άγγούρια.
Φεύγουνε τ' άγγουράκια μας τα όρσερα κι' ωραία
και μετανάστες γένονται σ' Αθήνα και Περέα.
Δεν κατορθώνουν τα φτωχά να πουληθούν στο φόρο
και βγάνουν εισιτήριο και πάνε στο παπόρο.
Φεύγουν κι' αυτά τα δύστυχα για πινομή της πείνας
και πάνε και όρσερίζουνε κυράδες της Αθήνας.

==

Από τής πείας το κακό κι' από τη στενεχώρια
ως και τ' άγγούρια του Λουρέα μας πέρνουν το παπόρι.
Κι αν της μεταναστεύσεως τη φοβερή συνήθεια
πάρουν και τα μορόπουλα, ήγουν τα κολοκύθια,
κι' άρχισουνε να φεύγουνε δια του ίδιου τρόπου,
άλλείμονο, μωρέ Μαρη, στην άρχοντιά του τόπου!

==

Έσείς που χρόνια λείπετε, τι κάθεστε καυμένοι
στης ξενητίας τα αίθερα επί ζωής δεμένοι
και δεν άποφασίζετε στον τόπο να γυρίστε,
με τη σακκούλα πώχετε ευχάριστα να ζήστε;
Γιατι να ζήτε μακριά από δικούς και φίλους;
Δεν τους έβαρεθήκατε του Γαλατά του σκύλους;
Έγω τρεις μέρες έκατσα με δαύτους μες την Πόλη
κι' είπα, μεγάρι με κανό να πάω σ' Αργοςτόλι.

==

Έλατε εδω το χρήμα σας να φάτε μ' ήσυχία
και μην το χάνετε άδικα σε μπάλους στη Βλαχία
σε μπάλους που μ' επήρετε κι' έμε νάν τους γοέρω,
και τι μώκόστις ο χορός, εγω μονάχος ξέρω.
Είπα πως είν' καλλίτερα χολέρα να σε πέρνη
παρά σε μπάλους της νυχτός η Βλάχα να σε σέρνη.

==

Ο τόπος για ν' αναστηθί, τη συντροφιά σας θέλει
μουτζώστε το, μωρέ παιδιά, το Τούρνο Μαγουρέλι
μουτζώστε το βρώμικο του Σουλινά το φύκι
που βγαίνουν από μέσα του κουνούπια σα τζιτζίκι,
κι' έλατε στης πατρίδας σας τον ήλιο και τ' άγέρι,
τα μαραμένα νηάτα σας εύθις να συνεφέρη.
Μουτζώστε τη βότিকা κι' έλατε στη βόμπόλα
όσα σεκλέτια νάχετε να σας περάσουν όλα.

Έδω νάρθητε βρέ παιδιά για να καλοπερνάτε,
που εργασιές θόρυβος ουδέπατε γεννάται.

Νεώτερα εξ Αθηνών
ληφθέντα το έωθινόν.

Το ύπουργείο τώπιασε ο Ράλλης μ' ευκολία
και θα συνέλθη κι' η βουλή
γιατ' είν επάναγκες πολύ
να γένουν όπως πάντοτε τα μπάνια στη Γαλλία.

==

Του Ρώμα ο ίπποτισμός κι' η μετριοφροσύνη,
έντύπωσι δεν έκαμε καμμιά στη Ρωμηοσύνη,
και θάπαν όσοι έχουνε για την άρχή μαράζι,
πως είν' ο πρώτος παλατός που τους βωμηούς ντροπιάζει!

==

Μα που το ξετρωπώσαμε κι' αυτό το ύπουργείο!
Τι μάστορας τό πίτυχε και ποιο μηχανουργείο!
Τι ζωηροί άετηδεΐς
κι' υπερρογώσαι φύσεις!
Εύπνησε γέρω νάν τους όης
προτού να σαραντίσης.

==

Το ύπουργείο κι' η βουλή, γρήγορα θάναι κάτω.
— Κρίμα για το Λουκάτο. —
Το ύπουργείο κι' η βουλή θα πέση μες το χρόνο.
— Καλό για το Σβορώνο. —

==

Γρήγορα θάχουμ' έκλογές και κάλπης νταβατούρι
κι' άλλοίμονον χριστιανί
έν φανή άληθινή
η φήμη πως τον Αθω μας τον πήρε το Αηξούρι!

-XXXX-

ΠΙΟΝΟΑΟΝΤΟΣ

Δεν σου πονεί το δόντι σου που κρέμεται να πέση;
άδικως βασανίζεσαι που πως στου Μηληρέση
άδικως άποφάσιες να βγή και να το χάσης
όλα θα βγούν κατά σειράν και δεν θα ήσυχάσης.
Ο πόνος θα ύφίσταται και δεν θα μαϊνάρη
όσο δεν έρχεται παπας κι' άκλούθα οι κουμπάροι.

Φλάκ-Φλούκ!

==

Αύριον Κυριακήν περί όραν 10 1)2 της πρώτας εν τῷ
Λαϊκῷ Αναγνωστηρίῳ γεννησεται έρμηνεία του Εθαγγελίου
και ανακοινώσεις περι « ψωμιού » και της πορείας των Ε-
ξουσιών.
Ιδιαίτερος παρακαλούνται τα μέλη του Αναγνωστηρίου
να λάβωσι λογοδοσίαν των μέχρι τουδε πεπραγμένων.
Εΐσοδος έλευθερά.

Πολυ ωραίαν έχωμεν με φωτα και με δέιτρα
κι' ο δήμος προνοητικός
μόνον ποτίζει διαρκώς
της τεμπελιζς τα κέντρα.
Κακό γι' αυτόν το δήμαρχο ποτέ να μην άκούσω,
κατόρθωσε την πείνα μας να κρύψη με το λούσο
κι' όση μεγάλη και τρανή
η φτώχεια του κοσμάκη,
τόσοι περισσότεροι φανεί
και φώρα στο σκακι.

==

Όχι ήττον τ' Αργοςτόλι μας το έχει σιγουρεί
με πάρα και με πράματα που μήτε το Παρίσι,
Να δήμαρχος άληθινός
που σέβεται τους νόμους
και γενναιώτατος νουνός
για να βαφτίζη όρόμους.

==

Δεν ξαναλέμε Ρακαντζή, Ψηλώματα και Πλάκα
τώρα θα λές όδός Φωκά
και Παναγή Πασσουμακά
και θάναι με το νούμερο κάθε παληομπαράκα.
Θυμάσαι πώχανώσουνε μέσα σε τόσους όρόμους
κι' εκ φόβου μήπως μευ χαθής
επλήρωνα για να βρεθής
κι' έβανα σ' αναστάτωση κλητήρες κι' άτυνονόμους;
τώρα θα βλέπης νούμερα σε ό,τι όρόμο λάχης
κι' η πόρτα σου θα φαίνεται μ' όσο μεθύσι νάχης.

==

Βαφτίστηκαν οι όρόμοι μας κι' όνομα θάχουν ούλοι
ιδου όδός Πικραμπαστιζ και πάροδες Τριχούλη.
Πλατεία Πέπου του Σαμεύτ και όδοος Τουρκάκη,
όδός Σταδίου λέγεται του Πόγκη το σκακι.
Όδός Ηλία του Τρεντή και λεωφόρος Ψάχα
ε' όνομα του πατέρα μου δεν έγραψαν μονάχα,
πουταν διάσημος πολύ
σ' αυτό το βιλάετι
κι' έπαιζε δεύτερο βιελι
σαραντατρία ετη.

==

Που βέκτου του δημαρχου μας ήταν και τούτη γνώμη
να βάλουμε στα σπήτλια μας τα νούμερα το' Αθήνας
εις εποχην που έπρεπε να γράφουν όλ' οι όρόμοι
εδός αναλήθη συστάς και σε βασιμίας πείνας. »

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΛΕΞΟΥΡΙΟΥ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΛΕΞΟΥΡΙΟΥ

ΑΛΛΗΓΟΡΙΑ

Και βγαίνεις στ' άκρογάλι κάθε βράδυ
 με τρανοπαράν φορέματα ντυμένη,
 και φέγγεις μέσ τής νύχτας τό σκοτάδι
 σά λάμπα τών χιλίων που θερμαίνει.

Και τριγυρνάς έδω κι' εκεί με χάρι
 που ή νηές ζηλοτυπούν και σε φθονοούνε,
 κι' οί νηοί, σηκώνοντ' όλοι στο ποδάρι
 και με τή λάμψη του φωτός μεθοούνε.

Μά σύ, άναγνωρίζοντας τά κάλλη
 που άφθονα σώχάρισε ή φύσις,
 περιφρονείς κάθε καρδιά που πάλλει
 και δέν τό λογαριάζεις ν' αγαπήσης.

Μ' αν έτσι έννοεις ν' άκολουθήσης
 τόν έμορφο τό Μάη τής ζωής σου,
 τά έντομα μονάχα που θά ψήσης
 θ' αξένουνε τό βάρος τής ψυχής σου.

Ριψοκίνδυνος.

— x x x x —

ΕΝΑ ΔΑΚΡΥ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΠΟΥΚΚΛΑΥΣΤΟΝ ΦΙΛΗΝ ΜΟΥ
ΡΟΥΜΒΙΝΑΝ ΒΙΤΣΕΝΤΣΑΤΟΥ

Κλαύσατε φίλοι, μπροστά σε μνήμα
 π' ανοίχθη πρόωρα για να δεχθώ,
 έν άγγελουδι πουτάνε κρίμα
 άπ' άγριο χάρο να χτυπήθώ.

Κείνη που σκόρπιζε γλύκα και χάρι
 σε χήρας μάνας τήν έρημιά,
 κι' ήτο τών φίλων της σεμνό καμάρι
 χωρίς καμία νάχη καμμιά,

Χάρος τήν έσβυσε σά λουλουδάκι
 άπ' τόν άνθώνα τόν κοσμικό.
 Κλόψατε φίλοι, τριανταφυλλάκι
 πώγεινε άνθος άγγελικό.

ΟΥΡΑΝΙΑ ΚΑΒΒΑΔΙΑ.

Γιατί να ταξιδεύετε άδίκως στο Λουτράκι ;
 Να του τό λέτε μοναχά του Χρήστου του Κανάκη
 που μ' όλα τά άτμόπλοια νερό έχειθε φέρνει
 κι' αυτός αυτό αυτοστιμεί στο σπητισας τό στέρνει

Τό άτμόπλοιο "Άγιος Ιωάννης επαναλαμβάνει τό
 δρομολόγιόν του ως πρότερον και αναχωρεί έντευ-
 θεν έκάστην Πέμπτην μ. μ. διά Πειραιά, με τās
 συνήθεις προσεγγίσεις.

Άπεβίωσεν ο χρηστός συμπολίτη μας και φιλό-
 στοργος οικογενειάρχης Άντώνιος Μητάκης.

Επίσης άπεβίωσεν πατήρ φιλόστοργος και πολί-
 της ένάρετος ο Νικόλαος Φοντάνας μηχανουργός.

Εσείς που ταξιδεύετε σε Πολη και Βλαχία
 και στο ταξίδι θέλετε να βρήτε ήσυχία
 και τόπους να ξαπλώνεστε του μάκρου και του πλάτου
 μονάχα με τ' άτμόπλοια Δεστούνη-Γιανουλάτου
 πρέπει να ταξιδεύετε, που τρέχουν σά δελφίνια,
 και χάριν πατριωτισμού και χάριν πουνε φτήνια.

Όλα τά ωραιώτερα τής εποχής κασμήρια,
 τά καπριτσιόζα, τά λινά, τά χρώματα τά μύρια,
 στου Ματαράγκα τρέχετε να βρήτε σ' άφθονίαν
 να ράβετε τά ρούχα σας μ' έφαρμογήν σπανίαν.
 Μ' αν θέλετε και φορεσιές μ' είκοσι μόνον φράγκα,
 από κασμήρια τέλεια
 ραμμένες στην έντέλεια,
 και τουτο κατορθώνεται διά του Ματαράγκα.

ΙΟΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ LIMITED

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

Γνωστοποιούνται οι ένδιαφερόμενοι ότι παρά τής
 Ίονικής Τραπέζης Λίμητες, προκηρύσσεται διαγωνι-
 σμός προς πρόσληψιν υπαλλήλων διά τά διάφορα
 αύτης Καταστήματα.

Ο διαγωνισμός θέλει λάβη χώραν και εις τό έν-
 ταυθα Ύποκατάστημα τήν 17ην προσεχούς Ίουλίου
 ήμέραν Κυριακήν και ώραν 9—12 π. μ.

Οί διαγωνισθησόμενοι δέον να μή υπερβαίνωσι τό
 24ον τής ήλικίας των.

Διά πλείονας πληροφορίας άπευθυνθήτωσαν εις
 τήν Διεύθυνσιν του ένταυθα Ύποκαταστήματος τής
 Ίονικής Τραπέζης.

(Έκ του Γραφείου τής Τραπέζης.)

ΚΟΥΡΟΥΚΑΗ τά έξαίρετα και φίνα σιγαρέττα,
 φτιασμένα μ' έπιστόμιο και με φελό και σκέτα.
Κουρούκλη τά ξανθά καπνά τής Ήάνθης τά περίφημα,
 τών καπνιστών έντρύφημα,
 τά κατακυριεύσαντα Λαξούρι κι' Άργοστόλι,
 αυτά να προτιμήσετε ως πατριώτες όλοι.



Προσκα: στο 4ο εδαφείο (δεξιά) να λι' ωστόσο. Στο
 μεγετα ε' χοσά με' λι' βλαχε... Πιόλυ ε'σσι σκα με' λι' σδα
 νεκ'ω, σω ω σκερσε δά λζο, με' με' λι' δέξαι και λι' κειωω
 δει δω' βαζκει' μεγετα σω σδακ...

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
 ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
 ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΣΟΥΡΙΟΥ