

ΟΙ ΞΥΠΟΛΥΤΟΙ

ΛΕΙΤΑ ΠΕΝΤΕ

ΠΡΟΣΕΞΑΤΕ ΤΗΝ ΨΗΦΟ ΣΑΣ

Δεύτερο άρθρο.

Εἰς τὸ περασμένον φύλλον ἔνας φίλος μου «Ξυπόλυτος», σᾶς εἶχε διηγηθῆ τὰ κατορθώματα τοῦ Σιδήρου Μίκκιου, καὶ σᾶς ὑπερσχέθηκε μὲ τὸ ἔρχομενο φύλλο δηλαδὴ τὸ σημερινὸν νὰ σᾶς μιλήσῃ περὶ τοῦ Σιδήρου Ντάντη μας τοῦ Βασιλάκη νέου ὑποψήφίου Δημάρχου. Ἐπειδὴ τις ὁ φίλος μου αὐτὸς ἐνῷ ἐδούλευε προχθές εἰς τὰ λάδια κουβαλῶντας μὲ τὴν μπαστίνα, ἐχάλασε τὸ πόδι του, μὲ προσεκάλεσε προχθές εἰς τὸ σπήτη του (ἔνα κατώγι εἰς τὸ Καμπιέλο) καὶ μὲ παρεκάλεσε νὰ γράψω ἐψώ αὐτήν τὴν φοράν τὸ κύριον ἄρθρον που λένε, τῆς ἐφημερίδος μας. Ἐγὼ παραδέχτηκα μὲ εὐχαρίστησιν διὰ νὰ φανῷ καὶ ἐγὼ μίαν φοράν χρήσιμος εἰς τοὺς συμπολίτας μου, καὶ νὰ τοὺς εἰπῶ τὰ δσα γνωρίζω καὶ ἡ πεῖρα μου καὶ τὰ χρόνια μου μὲ ἀδιδαξαν. Φεύγοντας ἀπὸ τὸν φίλο μου ἐπῆγα μέστως εἰς τὸ μαγαζί μου, ἔδωσα τὸ τρίτο χέρι (μαρμότη) σὲ κάτι ἀρμάρια, ἐτοίμασα καὶ τὸ βερνίκι, καὶ ξώς νὰ στεγνόσουν ὑπαγόρευσα τὸ κύριον ἄρθρον καθώς λέγουν τῆς Ἐφημερίδος, ἔσοντας ποῦ δὲν γνωρίζω πολλὰ γράμματα.

* *

Δὲν θὰ γιομίσω τὸ ἄρθρο μου μὲ ἐπαίνους διὰ τὸν Σιδήρο Ντάντη, καθώς ἔκαμαν διὰ τὸν Σιδήρο Μίκκιο μὲν οὐλό ποῦ τέβγαλαν «Ἀλήθεια», δῆπου τὸν παραστατίνουν σὲν ποιητὴν καὶ μεγάλο κεφάλι καὶ ἀγιον ἀνθρώπον τοῦ Κόσμου, ἀλλὰ θὰ σᾶς εἰπῶ δλίγα καὶ ἀλγήνια διὰ τὸ Σιδήρο Ντάντη μας.

Ο Σιδήρο Ντάντης εἶναι παιδί τοῦ Σιδήρου Ηλία Βασιλάκη, δῆπου τὸν καιρὸν τῆς προστασίας ἐχρημάτισε «Ρεγκέντες ἥγουν» Ἐπαρχος, καὶ ἔκαμε πολλὰ καλὰ ἀλησμονῆτα εἰς τὸν Λαόν, καὶ ἐργάσθηκε μὲ ζῆλον διὰ τὰ ἀληθινὰ συμφέροντά του.

Ο Σιδήρος Δίας ἥτον Ρεγκέντες τὸν καιρὸν τοῦ πολέμου τῆς Κορινθίας, δῆπου οἱ σύμμαχοι ἐγωμένοι ἐμ-

πομπαρδίσαν τὴν Σεβαστόπολι τῆς Ρουσσίας. Τότες μεγάλη ἀκρίβεια εἶχε πέση εἰς τὸν κόσμον ὅλον, καὶ ἐνθυμούματι ὅτι ἐδώ εἰς τὴν Κέρκυρα, τέτοια ἔλλειψις ἀπὸ στάρι καὶ πεντα ἥτον, δῆπου ἀγοράζαμε τὴν μπαρμπαρδέλλα μισὸ καὶ ἔνα σελίνι τὸ κομμάτι! καὶ τὴν ἐκρυβαμε εἰς τὸ καπέλλο διὰ νὰ τὴν πάρουμε εἰς τὰ παιδία μας σᾶν τὸν μόσχο τὸ φιτευτό (σιτευτό). Τότες λοιπὸν ὁ Σιδήρος Ηλίας ἔφερε ὅλα τὰ στάρια τοῦ Βόλλου ἔβαλε ἀνθρώπον δικό του εἰς τὴν Μπαράκα τὸν Κασταμονίτη, καὶ τὰ ἐπούλησε μὲ μεγάλην φτίνια καὶ ἔτσι ὁ κόσμος ἐχόρτατε καὶ εἶδε ἄγιον φῶς, εὐλογίας τὸ δόνομα τοῦ Βασιλάκη.

Τέτοιου ἀνθρώπου παιδία εἶναι ὁ Σιδήρος Ντάντης καὶ ὁ Σιδήρος Νίκος.

Ολοι γνωρίζετε ὅτι εἶναι ἀνθρώποι πλούσιοι καὶ τὸν υπαρχέρια ἔχουν μὲ τοὺς ἀνθρώπους τοῦ Λαοῦ διὰ τὰ κτήματά τους, καὶ πῶς βοηθοῦν ὅλους μὲ τὰ πλούτη των, καὶ ποτὲ δὲν ἐστενοχώρησαν κανένα οὔτε ἔβαλαν εἰς τὴν φυλακὴ διὰ χρέη ὅπου τοὺς χρεωστοῦν πολλά. Διὰ τοῦτο ἡμπορεύετε νὰ πληρεφορηθῆτε ἀπὸ τὰ δικαστήρια καὶ τοὺς γραμματικούς. Γνωρίζετε ὅτι ὁ Σιδήρος Ντάντης δὲν ἥθελε νὰ δεχθῇ τὴν ὑποψηφιότητα, τὴν ἐδέχθη δὲ μόνον ἀφοῦ ὅλοι ἐπιμείναμε καὶ ἐπήγαμε μὲ μεγάλην ἐπίδειξι εἰς τὸ σπήτη του. Οι Βασιλάκιδες ἀνακατεύονται εἰς τὰ πολιτικὰ πολλὰ χρόνια, ἀλλὰ δὲν ἡμπορεσαν νὰ δείξουν εἰς τὸν τόπον τὸ ἡμποροῦν νὰ κάμουν, διότι δὲν ἔλαβον Κυβέρνησι δική τους παρὰ δι᾽ δλίγους μῆνες.

Τώρα λοιπὸν ὅπου ὁ Σιδήρος Ντάντης ἀποδέχτηκε τὴν ὑποψηφιότητα τῆς Δημαρχίας, ἀνθρώπος πλούσιος καὶ διὰ νὰ μᾶς εὐχαριστήσῃ, τοῦτο δηλοῖ σᾶν ἀνθρώπος γραμματισμένος δῆπου εἶναι, καὶ σπουδασμένος εἰς τὸ Βέλγιον δῆπου ἐκάθητε ἔξη χρόνια, ὅτι γνωρίζει καὶ ἀποδέχεται δλα τὰ βάρη τῆς, καὶ θὰ κάμη κάθε τρόπον νὰ κάμη πολλὰ καλὰ εἰς τὸ Δημαρχεῖον μὲ τὴν ἐπιφροή του καὶ ὑποληψίη ποῦ χαίρεται ως ἀγαθὸς καὶ τίμιος ἀνθρώπος.

Γνωρίζοντας τί εἶναι φρόνιμη καὶ τίμια διαχείρησι, οὐδὲ διορθώσῃ ἐπίζουμε τοὺς προϋπολογίσμους (λογαριασμούς ἀπὸ τα γρανάδες) τῆς Δημαρχίας, θὰ κά-

μη ἔργα ἀληθινὰ καὶ δχιψεύτικα, χρήσιμα καὶ φτινὰ, δηλαδὴ χωρὶς σπατάλη, θὰ φροντίσῃ διὰ τὸν Λαὸν νὰ δουλεύῃ καὶ νὰ μὴν ὠφελοῦνται μονον οἱ ἔργοι λάθοι, θὰ βοηθήσῃ ὡς Δῆμαργος τὸν Λαὸν διὰ νὰ ἔχουν τὰ γιατρικὰ καὶ γιατροὺς οἱ φτωχοὶ χωρὶς νὰ πληρώνουν, καὶ θὰ φερθῇ σᾶν καλὸς πατέρας εἰς δόλους τοὺς Δημοτας ὅταν ἔχουν ἀνάγκη χωρὶς ἔξαίρεσι εἰς ποῖον κομμα ἀνήκουν. Αὐτὰ μὲ βεβαιότητα πρέπει νὰ ἐλπίζουμε ἀπὸ τὸν Σιόρ Ντάντη, γνωρίζοντας ποῖου πατέρα εἶναι παιδί, καὶ τὴν καλὴ καρδιά του, ὅπου ἀποδείχτηκε καὶ δὲν ἔκαμε τόσα χρονια κακὸ τῆς μύγας, καὶ κάθε ἡμέραν μᾶς συσταίνει ἡσυχία καὶ φρονιμάδα καὶ τὸ σέβας εἰς δόλους τοὺς συμπολίτας μας, διότι τέτοιοι ἀνθρωποι εἶναι αὐτὸς καὶ ὁ ἀδελφός του που δὲν ἔχουν κανένα παθος εἰς τὴν καρδιά, οὔτε κομματικοὶ ἀνθρωποι εἶναι καὶ μόνον τὸ γενικὸν καλὸν τοῦ τόπου ἐπιθυμοῦν, καὶ δι' αὐτὸ ἔργαζονται εἰς τὴν πολιτική.

Αὐτὰ ποῦ σᾶς εἶπα τὰ αἰσθάνομαι μὲ τὴν καρδιά μου, καὶ εἶναι ἡ καθαρὴ ἀληθεία χωρὶς ὑπερβολάς, τὸ ἕδιο αἰσθάνεται καὶ πιστεύει δόλος ὁ Λαός καὶ οἱ φιλελεύθεροι νοικοκυραῖς, ἔργατες, ἐπιστήμονες καὶ κτηματίαι, ὅπου ἀγαποῦν τὴν Πρόσδο, Ἐργασία, καὶ Τάξιν, οἱ ὄποιοι δῆλοι θὰ δώσουν ἀπρό ψῆφο εἰς τὸν ἀγιημένο ὑποφήφιο τοῦ Δήμου τῆς Κερκύρας NTANT
ΒΑΣΙΛΑΚΗ.

Μανιάτης ὁ χρωματιστής
ὑπαγόρευσα καὶ βεβαιόνω.

Ἡ ἀναφορὰ τοῦ Σιόρ Γιάκουμου.

Μέγα πατέρωντὶ κάνει ὁ Σιόρ Γιάκουμος ὁ Πολυλᾶς, γιὰ τὸν Γεννάδιο τὸν Πρεσβευτὴν εἰς τὴν Λόντρα διοτι τάχα ἔβρισε τοὺς Κερκυραῖους, καὶ ἄνοιξε ἀναφοραῖς εἰς τὸν Βασιλέα καὶ ταῖς γυρίζουν εἰς τὸν Λαὸν δύο ἀνθρωποι του, διὰ νὰ ὑπογράψῃ ὁ Λαός ἐναντίον τοῦ Δεληγιάννη καὶ τοῦ Γενναδίου. Ὁ καυγᾶς βλέπετε εἶναι διὰ τὸ παπλωμα. Διὰ τοῦτο καὶ ἔγω θὰ σᾶς ἔξηγήσω τὸ διτι γνωρίζω καὶ σκέπτομαι ἐπάνω στὸ ζήτημα τοῦτο.

Ο Γεννάδιος ὁ πρεσβύτερος εἰς τὴν Λόνδρα εἶναι πρόσωπον ποὺ διώρισε ὁ Τρικούπης καὶ ὑποστήριξε καὶ ὁ Θεοτόκης ὅταν ἦτον Ὑπουργός, ἀντὶ νὰ ὑποστηρίξῃ καὶ προσβάσῃ τὸν ἄξιον πατριώτη μας Κύρ Σπῦρο Μαρκορᾶ ὁ δόποιος μᾶς ἐτίμησε ἀληθινὰ τόσα ἔτη γραμματέας εἰς τὴν Πρεσβεία τῆς Πετρουπόλεως τῆς Ῥωσίας. Καὶ μὲ τὸν Μαρκορᾶ ὁ Σιόρ Τζώρτζης ἐφέρθη καθὼς φέρνεται μόλις τοὺς ἄξιους πατριώτες του, τὸν ἐπολέμησε δηλαδὴ διὰ νὰ μὴν διακρίνεται ἄλλος Κερκυραῖος εἰς τὸν κόσμον παρὰ αὐτὸς, μὲ ταῖς δεκλάματις ποῦ τοῦκαναν οἱ φίλοι του παριστανοντάς τον δεύτερον Καποδιστρια, μεγάλον ὥτορα καὶ παλληκάρι ποὺ ἐτρόμαξε τοὺς Μανιάτας εἰς τὴν Βουλή, καὶ ἔτοι ὁ Μαρκορᾶς ὡς ἀξιωματῆρ ἀνθρωπος ποῦ εἶναι καὶ δὲν τοῦ μποροῦν ἡ ψεύτικαις καὶ ἀδικαις τιμαῖς παρηγήθη.

Ο Γεννάδιος λοιπὸν σᾶν ἀνθρωπός καὶ φίλος τοῦ Τρικούπη καὶ τῆς Ἀγγλίας, ὑθέλησε νὰ ἔχεση τὴν Κυβέρνηση,

ἀπὸ ἓνα μέρος μὲ τὴν Ἀγγλίαν, καὶ ἀπὸ τἄλλο μέρος μὲ τοὺς Κερκυραῖους καὶ ἄλλους Ἐπιτανησίους, δηλαδὴ ίδου τὶ παιγνίδι ἔπαιξαν καὶ ἐσκέφθηκαν: Βασιουμε, εἴπαν τὸν Γεννάδιο νὰ βρίσῃ τοὺς Κερκυραῖους καὶ ἔτοι ὁ Δεληγιάννης ἔὰν θελήσῃ νὰ τὸν παψῃ, βγαίνει ἔξω ὁ Σαλισθαυρῆς καὶ τοῦ λέγει τοῦ Δεληγιάννη ἐν πάψῃς τὸν Γεννάδιο ἔχεις νὰ κάμης μ' ἐμὲ, καὶ δὲν σου ἀναγνωρίζω κανέναν ἄλλον πρέσβυτον, διότι καθὼς γνωρίζετε καθε Βασίλειο ἔχεις τὸ δικαίωμα νὰ παραδεχτῇ ὡς Πρέσβυτον ἓνα πρόσωπον τῆς ἀρεσκείας του. "Αν πάλιν ὁ Δεληγιάννης, εἴπαν, δὲν παύσῃ τὸν Γεννάδιο, τότε ἐκέθεουμε τὴν Κυβέρνησι, τώρα εἰς τὰς ἔκλογας ποῦ μᾶς ὠφελεῖ, μὲ τὴν Κέρκυραν καὶ τὰ Ἐπτάνητα, λέγοντας εἰς τὸν Λαόν, ὅτι τάχα ὁ Δεληγιάννης ἐπειδὴ δὲν ἔπαιστε ἀμέσως τὸν Γεννάδιο, ἀναγνωρίζει καὶ κάνει καλὰ ὅσα εἴπε ὁ Γεννάδιος διὰ τοὺς Κερκυραῖους. Διὰ τοῦτο λοιπὸν βλέπετε ὅτι εἶναι δύο μῆνες σχεδὸν, ὅπου ὁ Σιόρ Γιάκομος καὶ ὁ Θεοτόκης κτυπιῶνται νὰ μᾶς πείσουν ὅτι πρέπει νὰ καταψηφίσουμε τὸν Βασιλάκη, διότι τάχα εἶναι ύποψήφιος τῆς Κυβερνήσεως, ἡ δροία τάχα ἀναγνωρίζει τὰ ὅσα εἴπε ὁ Γεννάδιος! Διατὶ μᾶς πῆρατε ἀδελφὲ, τὰ παιγνιδάκια σας αὐτὰ δὲν ἔχουν χλλο πέρασιν εἰς τὸν Λαόν, ἐπειτα ἀπὸ τὸν ἀποκλεισμὸ σᾶς ἐνόησε δόλον τὸ "Εθνος καὶ μὴν ἐλπίζετε νὰ τὸ ἀπατήσετε ἄλλην φοράν, ἐτελείωσε βγάλτετο ἀπὸ τὸ νοῦ Σας.

Ο Δεληγιάννης λοιπὸν δροίος δὲν εἶναι κουτός (καθὼς διέδιδαν διὰ δέκα χρόνια οἱ Τρικούπισται μὲ τρόπον ἴησουντικὸν, διὰ νὰ κατεβιβάσουν τὴν ἀξία του εἰς τὰ μάττια τοῦ Λαοῦ) ἐνόησεν ἀμέσως τὸ παιγνίδι, ἀφοῦς τὰ πράγματα διὰ τὸ παρὸν καθὼς βρίσκονται, ἀλλὰ σου ἔχεις γράψῃ μὲ μαῦρα γράμματα τὸ ὄνομα τοῦ Γενναδίου, καὶ περιμένει τὴν εὐκαιρία διὰ νὰ τὸν τιμωρήσῃ καθὼς πρέπει, χωρὶς νὰ ἔκτεθῃ μὲ τὴν Ἀγγλία ἡ δροία μπορεῖ ἔὰν θελῃ σὰν μεγάλη δύναμι ποῦ εἶναι, νὰ μᾶς κάμη χίλια κακὰ διὰ τὸν Γεννάδιο τοῦ Τρικούπη, διὰ τὸν δροίον κάθε φορὰ ποι ὁ Λαός τὸν κατεβάζει ἀπὸ τὴν ἔζουσια, ἡ Εὐώπη φέρει μὲ τὰ φύλλα της τὴν χάση τοῦ κόσμου εἰς τὴν Ἐλλάδα, λέγοντας ὅτι ἔχαθήκαμε χωρὶς τὸν Τρικούπη Πρωθυπουργό, καὶ γράφουν τὰ μύρια ἐναντίον τοῦ Δεληγιάννη διότι δὲν τοὺς κάνει δλα τὰ κέφια τους, καὶ διότι εἶναι πατριώτης καὶ τὸ ἀπέδειξε εἰς τὸν ἀποκλεισμὸν, καὶ τὸν Τρικούπη τάχα τὸν παρασταίνουν σᾶν μεγάλον ἀνθρωπον ὁ δροίος ὅταν ἔρχεται εἰς τὰ πράγματα σηκόνει τὸ Ναπολεόνι καὶ τὰ χρεώγραφα!

Γιατὶ μᾶς πῆρατε; Νομίζετε τάχα ὅτι πιστεύουμε ὅτι διὰ τὸ καλὸ μᾶς λέτε δλα αὐτά; τὸ καλὸ δταν ὑπορέσατε εἰς τόσαις περιστάσεις ποῦ σᾶς ἐλάσσωμε χρεία δὲν μᾶς τὸ κάματε, καὶ ἐπειτα δλοι οἱ Κερκυραῖοι γνωρίζουμε ὅτι ὁ πατέρας τοῦ Τρικούπη φίλος τῆς Ἀγγλίας, ἡτο γραμματίκος καὶ ἔμπιστος τοῦ Κόντε Νάνε διὰ τὸν δροίον ἔγραψε μίαν ιστορίαν τυπωμένη εἰς τὴν Λόντρα, ὅπου τὸν λέγει μέσα καὶ τὸν παρασταίνει ἀπροδότη τῆς Ἐλλαδος. Αὐτὴν τὴν ιστορία ξανατύπωσε προπέρυσι ὁ Χαρίλαος Τρικούπης, καὶ τὴν ἐμοίραζε καὶ τὴν ἐσύσταινε εἰς τὴν Κέρκυρα, φρικτὸ καὶ ἀπίστευτο πρᾶγμα! μαντέψατε ποῖος; ὁ πατριώτης μας Θεοτόκης, καὶ ἐφορδόγησαν νὰ τὴν πάρουν δλοι οἱ στρατοί ταλλο καὶ κομματάρχαι τοῦ Θεοτόκη, καὶ ἐπῆραν ποῖος 100 καὶ ποῖος 200 φράγκα πρᾶγμα! οἱ αληθινοὶ δμως πατριώτες Κερκυραῖοι, δει τὴν ἐδέχησαν καὶ τους τὴν ἔρεισαν στο πρόσωπον.

Τέτοιος λοιπὸν εἶναι ὁ Τρικούπης καὶ ὁ Θεοτόκης, καὶ

καθε λογής φαντάζονται καὶ σκαρφίζονται ὅταν δὲν ἔχουν τὴν ἔξουσία διὰ νὰ ἐκθέσουν τὴν Κυβερνησιν εἰς τὸν Λαόν, καὶ νὰ ἔλθουν εἰς τὴν ἔξουσιαν μὲ τὸ μέσον τῶν φίλων των τῆς Εὐρώπης.

Ο Δεληγιάννης λοιπὸν καὶ οἱ Κερκυραῖοι, ἐνοήσαμε τὸ πατιγῆνι: ποὺ ἔποιεν μὲ τὸ Γενναδίο, καὶ ἔτοι δὲ Σιόρ Γιακούσος ἔμεινε στὰ κρύα τοῦ λουτροῦ, μὲ ταῖς ἀναφοραῖς του ἄγραφαὶς καὶ χαρακομέναις (σᾶν λοτταρία!) καὶ κάποιοι ἔξυπνοι μάλιστα τοῦ ἐμήνυσαν ὅτι μετὰ τὰς ἑκλογὰς νὰ τοὺς στείλῃ τὴν ἀναφορὰ καὶ θέλῃ τὴν ὑπογράψουν εὐχαρίστως! Σιόρ Γιακούση ἐὰν ἔχεις πολιτικὴ καὶ πονηρία, ἔχει καὶ δὲ Λαός ἔξυπναδα, καὶ μάθε ὅτι εἶναι πολὺ εὔκολότερο νὰ γελάσῃ μὲ σᾶς δὲ Λαός περὰ σεῖς μὲ αὐτόν.

Παλαιὸς Διπλωμάτης
τοῦ Λαοῦ.

Σιόρ Τζόρτζη Θεοτόκη.

Δὲ σοῦ φθάσανε, ὡς φαίνεται, τὰ δέκα χρόνια, δῆποῦ δημαρχεύεις ἀδιάκοπα τὸ κόμμα σου στὴ διστυχισμένη Κέρκυρα, ἀλλὰ θέλεις μὲ καθε τρόπο νὰ μᾶς καρφώσῃς στὸ σέρερο γιὰλλα τέσσαρα χρόνια τὸν ἀδελφό σου, γιὰ νὰ ἔξακολουθήσετε τὰ καλά, τὰ ὅποια τόρα τόσα χρόνια ἐκάμετε εἰς τὸ τόπο, σύ, ὡς Ὑπουργός, καὶ δὲ ἀδελφός σου, ὡς δήμαρχος. Φαίνεται νὰ νομίζῃς ὅτι ἐπῆρες τὸ Δημαρχίδικι κληρονομία, καὶ νομίζεις ὅτι δὲ Κέρκυρα εἶναι ὑποχρεωμένη νὰ ἔχῃ πάντα Δήμαρχο τὸν ἀδελφό σου Μίκιο, καὶ βουλευτάδες ἐσὲ καὶ τοὺς φίλους σου Σκάρπα κ. λ. π. Μοῦ-έρχεται νὰ γελάσω, ὅταν βρίζῃς τὸ Σέχο, καὶ τὸν λές ξένο, ἐν φῷτος ξένος εἶσαι σύ, καὶ δὲ γυναῖκα σου εἶναι Ἡπειρότεσσα, καὶ δὲ οἰκογένεια σου καταγεται ἀπὸ τὴν Κωσταντινόπολη, καὶ δὲν εἶσαι Κορφιάτης ἀλλινός.

'Αλλ' ἂς ἔρθωμε εἰς τὰ πράγματα.

Ἐπιθυμοῦσα νὰ μάθω τὶ καλὰ ἔκαμες εἰς τὴν Κέρκυρα, καὶ σὲ ὄνομαζουνε οἱ φίλοι σου μεγάλο πατριώτη, εὐεργέτη τῆς Κέρκυρας, φωστήρα, βήτορα καὶ καύκημα τοῦ τόπου.

Λένε πῶς μᾶς ἔκαμες δρόμους. 'Αλλὰ δὲν τοὺς ἔκανες, θὰ σὲ ἐφέρναμε στὸ Κακούργοδικεῖο ἐσένα καὶ τὸ Τρικούπη σου· εἶσασθε ὑποχρεωμένοι νὰ κάμετε αὐτοὺς τοὺς δρόμους, γιατὶ τὸ Δημόσιο λαβαίνει καθε χρόνο ἀπὸ τὴν Κέρκυρα, ἀπὸ φόρους τοῦ Κρασιοῦ καὶ τοῦ Λαδιοῦ, τετρακόσιαις χιλιάδες δραχμαῖς, προωρισμέναις μόνον καὶ μόνον γιὰ δρόμους. "Ας ἀφήνωμε ὅτι δοιοι οἱ δρόμοι ἐγείνηκαν ὅχι γιὰ τὸ συμφέρο τῶν χωρικῶν καὶ τοῦ κόσμου, ἀλλὰ γιὰ τὸ συμφέρο τὸ δικό σου καὶ τῶν φίλων σου, γιὰ νὰ κουβαλήτε τὰ κρασιά καὶ τὰ λαδιά σας ἀπὸ τὰ χτήματά σου, καὶ νὰ πηγαίνεται μὲ ἀμάξια στὰ ἔξοχικὰ σπίτια σας. Λέτε ποὺ οἱ χωριάταις ἐφάγανε ὅβολα ἀπὸ τὴν κατασκευὴ τῶν δρόμων. τὰ δόβολα τὰ ἐφάγανε οἱ ἐργολάσσοι, καὶ Τσαλοὶ ἐργάταις, δῆποῦ αὐτοὶ ἐφέρανε. δὲ Χωριάταις δὲν εἴχανε ἀνάγκη νὰ ζήσουνε ἀπὸ τοὺς δρόμους σου, γιατὶ εἴχανε νὰ καλλιεργήσουνε τὰ ἀμπέλια τους, δῆποῦ μὲ τὴν δύναμιν τοῦ θεοῦ ἀπὸ τὸ καιρὸ που ἥρθε δὲ Δεληγιάννης καρπίζουνε, καθὼς καὶ δὲ λέπαις, εἴχανε ἐφέτο τόσο θησαυρὸ· γιατὶ δὲ Δεληγιάννης εἶναι ἀνθρωπὸς χριστιανὸς καὶ ἔλληνας πατριώτης, καὶ δὲ Θεός μᾶς εὐλογοῦσε προ-

σέτι σοῦ λέω ποῦ δὲ χωριάτης δὲν καταδέχεται νὰ δουλεύῃ στοὺς δρόμους μὲ μιὰ δραχμὴ τὴν ἡμέραν, ὅπως ἐπλήρωνται οἱ ἐργολάσσοι σου.

Εἰς καμπίαν θέσιν σπουδαῖα δὲν ἐδιώρισες κανένα Κορφιάτην, καὶ τούτο τὸ ἔκαμες ἀπὸ περιφρόνησι ἢ ἀπὸ φύσιο;

Τὰ τίμια καὶ προκομμένα παιδιά τοῦ Λαοῦ, τὰ ἐπολέμησες, καὶ ἐν κάμνα ἀπὸ αὐτὰ ἔτυχε νὰ ἔχῃ κάμμισθείς, πρὶν ἐλθῆς ἐσὺ στὰ πράγματα, εὑπάρχεις τὴν παραμικρὴ ἀφορμὴ νὰ τὰ παψῆς, καθὼς ἔπαφες ὅλα τὰ ἐνάρετα καὶ προκομμένα παιδιά μας, ἀντὶ νὰ τὰ ὑποστηρίζῃς καὶ νὰ ἀνυψώσῃς.

Ὑποστήριζες δὲ μανιωδῶς τὰ παιδιά τῶν ἀρχόντων ἐκείνων ποῦ δὲν ἔχουν κάμμια ἀξιαν, καὶ τὰ ἔχοχα παιδιά τοῦ Λαοῦ, δῆποῦ φέρνουνε τιμὴ στὸ τόπο, τὰ ἐδιωχγες ἀπὸ τὸ σπίτι σου.

Λένε πῶς ἔλυσες τὸ Μουτσενίγειο κληροδότημα. 'Αλλὰ καλλιτερά νὰ μὴν τῷλυεις, γιατὶ μὲ τὴ λύση ποὺ ἔδωκες θὰ πηγαίνανε στὴ Εὐρώπη νὰ σπουδαζουνε τὰ παιδιά τῶν φίλων σου ἀπὸ ἡλικία δέκα χρονῶν, τὰ δοπιαὶ ἐσὺ θὰ ὑπεστήριζες, καὶ σχι τὰ ἔξυπνα καὶ ἐπιμελῆ παιδιά τοῦ Λαοῦ.

Λένε ἐπῶς ἔλυσες καὶ τὸ ζήτημα τοῦ λιμένος. Τὸ ἔλυσετε ωραία, ἀφοῦ μὲ τὸ σχέδιο τὸ δικό σας θὰ ἔξοδευθοῦν πειστότερα ἀπὸ ἔχη ἐκατομμύρια, ἐν φὲ μὲ τὸ σχέδιο τοῦ μηχανικοῦ "Εσλεν, τὸν διποῖον μετέθεσες, θὰ ἔξωδευετο ἔνα μοναχὸν ἐκατομμύριο, καὶ θὰ ἔγινετο ἡ αὐτὴ δουλειά.

Λένε ἀκομὴ ὅτι ἐφρόντισες γιὰ νὰ συστήσης Δημοτικὰ Σχολεῖα. Τὴν ἀγάπην σου διὰ νὰ μαθαίνουν γράμματα τὰ παιδιά τοῦ Λαοῦ τὴν ἀποδείχνουν τὰ νομοσχέδια σου, διὰ τὼ δοπιῶν ἡθέλησες νὰ κλείσης σαράντα Δημοτικὰ Σχολεῖα ἐν Κερκύρᾳ· τὸ Δημοτικὸ Σχολεῖο τῶν θηλέων, τὸ δοπιῶν ἐπίτηδες ἐσύστησες μακριά, μακριά, καὶ δὲ λίστα σου δὲν εἰς τὸ Ἀρσακείο πρέπει νὰ σπουδαζουν τὰ θηλυκὰ τῆς ἀριστοκρατίας, οἱ δὲ φτωχαῖς πρέπει νὰ χρησιμεύουν ὡς πλύστραις καὶ υπερέτραις τῆς ἀριστοκρατίας.

Τὴν κατάργηση τοῦ Ἀρσακείου δὲν τὴν ἐμπόδισες ἐσύ, ἀλλὰ τὸ Διοικητικὸ Συμβούλιο.

Τὴν φροντίδα σου γιὰ τὰ ἀγαθοειργὰ Καταστήματα τὴν γνωρίζουμε διότι διώρισες εἰς αὐτὰ τοὺς στενοὺς φίλους σου.

"Εχεις νὰ μᾶς πῆς τίποτις ἄλλο;

Τὰ περὶ βελτιώσεως τῆς Διαχειριστικῆς Ἐπιτροπῆς εἶναι κολοκύνθια, "Ἐφυγεν ἡ διαχειρισίς ἀπὸ τὰ χέρια τῶν πολιτευομένων, καὶ ἐπεσε στὰ χέρια τῶν φίλων σας. Γιάννης κερνᾶς καὶ Γιάννης πινει.

Ευπόλυτος Κορφιάτης.

"Ενας ξυπόλυτος ἐγύριζε ἀπὸ ἔξω ἀπὸ τὸ Θέατρο καὶ διὰ μιὰς ἀκούει ζήτω εἰς τὴν πιατσέτα· πλησιάζει τὸ κόσμο καὶ βλέπει ἀπὸ τὴν Ταράτσα ἐνὸς σπητιοῦ νὰ διμιλῇ ἔνας δὲ δοπιός ἐλέγει ἀπάνω κάτω τοῦτον τὸν λόγον·

"Οταν βλέπω ἐμπρός μου πολὺ κόσμο νὰ μοῦ φωνάζη ζήτω μοῦ πέρνει ἀέρα τὸ κεφάλι καὶ χωρὶς νὰ θέλω ἀρχίζω νὰ βούζω ὅλους ἐλεύθερους δέν μὲ μιαγιώρισουν διὰ μεγάλο ἀνθρωπὸ καὶ παγαδίνη τῆς Βουλῆς. Ἐπειδὴ ὅμως δὲν μοῦ βγῆκε σὲ καλὸ τὴν ἄλλη φορε, ὅταν ηλθα ἐδω σαν

ετραιηγός νικητής καὶ ἔθρισα δεξιὰ καὶ ἀριστερά, διὰ τοῦτο αὐτὴ τὴν φορὰ θάψυλαχθῶσσο μπορῷ.

Δέν σᾶς λέγω νὰ ψηφίσετε τὸν υποψήφιον μας γιατὶ τοῦ πρεπειάλλα γιὰ τὸ συμφέρο τὸ δικό σας καὶ τοῦ κόμματος του Τρικουπῆ, εἰς τὸ δόποιον δὲν μπορεῖτε νὰ ἔχετε κανένα παράπονο διότι ἔκαμε πολλὰ καλὰ καὶ εἰς τὸ "Εθνος" καὶ εἰς τὸν ίδικό μας τόπο. Λαζαίνω τὸ κόπο νὰ σᾶς τὰ μετρήσω ὅλα αὐτὰ διότι γνωρίζω διὰ εἰσθαι ὅλιγο ἀγρύπνους καὶ τὰ ληγμονάτε εὔκολα. "Οταν ἥλθαμεν εἰς τὰ πράγματα οἱ Τρικουπικοὶ τὰ 1882 εύκαμεν μεγάλη οἰκονομία εἰς τὰ ἔξοδα του Κράτους ἷτο τότε 45 ἑκατομύρια καὶ ἀγάλια ἀγάλια τὰ ἔκαμψε 100 ἑκατομύρια. Ἡ ἀλήθεια εἶναι ὅτι δὲν ἴδετε τίποτε νέο μὲ αὐτὴ τὴν αἵξησι ἀλλὰ, μὲ τὸν Σ. Γιάνη, ἐπλούτησαν πολλοὶ ἀπὸ τὸ κόμμα. Ἄλλ ἔκτος ἀπὸ τὸ μεγάλο αὐτὸς οἰκονομικὸ κατόρθωμα διουκήσαμεν τὸν τόπο μὲ μεγάλη ἐπιτυχία: διορίζαμεν λόγου χρημάτων Νομαρχας σὰν ἔκεινον τὸν ἥρωα διόπου εἴχετε ἐδὼ εἰς τὴν ἐποχὴ τῆς τυραννίας μας, κατεδιώκαμεν καὶ ἐπιέζαμεν ὅλος τοὺς ὄφειλετας τοῦ δῆμοσιου ὅποι δὲν ἦσαν φίλοι μας, ἀφίναμεν νὰ κάνουν λαχεμπόρια μόνον τὰ παιδιὰ τοῦ κόμματος, ἐσταυρόναμεν τοὺς δύστυχους δικαστὰς γιὰ νὰ ὑποστη ἰζωμεν συγγενεῖς καὶ φίλους μας, εἰς τὰ δημόσια ἔργα ἐλαβέναμεν ἔργατας μονον ἀνθρώπους μας, εἰς τὰς θέσεις διωρίζαμεν δικους μας καὶ ἀν δὲν ἦσαν δικοὶ μας ἔκεινοι ὅπου εἴχομεν βρῆ διωρισμένους τοὺς ἐπάθεμεν ἡ τοὺς ἐγρίζαμεν τὸ φρόνημα μὲ τὴν βίᾳ, καὶ τὴν ἀπειλὴ, ἔκαναμεν νὰ πέρνουν ἀπολυτήρια καὶ διπλώματα διδασκαλῶν καὶ τοὶ κουτότεροι καὶ οἱ ἀμαβέστεροι μαθηταὶ ἀρχεῖ νὰ ἡσαν παιδιὰ φίλων μας. Δέν ἐφανήκαμεν κατώτεροι καὶ εἰς τὰ πράγματα τοῦ Δήμου μου. "Οταν ἷτο Δήμαρχος δικαρίης Μπιτζάρος τὰ ἔξοδα τοῦ δήμου ἦτανε 250 χιλιαδες, καὶ δὲν εἶχε κανένα χρέος, ήμεις ἀνεβάσαμε τὰ ἔξοδα εἰς 450 χιλιαδες καὶ ἐφορτώσαμεν τὸ Δήμο μὲ ἓνα δάνειο ἀπὸ 500 χιλιαδες δραχμαῖς. Ἄλλ ὅλα σύντα ἦτανε ἀναγκαῖα γιὰ νὰ αὐξήσουμε τοὺς μισθοὺς φίλονέ μας, νὰ κάνουμε καποια ἀδιακοπα ἔργα ὥστε νὰ ἔχωμεν παντοτινὰ σὲ δουλειὰ ἀνθρώπους μας καὶ τέλος γιὰ νὰ ἐπιδιορθώσουμε τὸ Μαρκά, διόπου τέτοιος ἔπως ἔγινε τώρα σᾶς βεβαιῶ δὲν βοσκετε ἀλλοῦ.

"Ἐπειπα ἀπὸ ὅλα αὐτὰ ἐπεισθήκετε βέβαια ὅτι ἄλλους καλλίτερους ἀπὸ μας δὲν μπορεῖτε νὰ βρήτε, ἀφοῦ μάλιστα δὲν ἐνδιαφερόμενον μόνον γιὰ τὰ ὑλικά σας συμφέροντα ἀλλὰ καὶ γιὰ τὴν τιμὴν καὶ ὑπόληψιν σας, ἕτοι λόγου χριν, θεοῦθελοτος, μετὰ τὴ δημοτικὴ ἐκλογὴ σᾶς ὑπόσχουμι ὅτι θὰ ὑπάγω εἰς τὴν Ἀγγλία νὰ προσκαλέσω σὲ μονομαχία τὸ Γενάδιο καὶ ὅλους ἔκεινους τοὺς πουλημένους ἐφημεριδοτράχους διόπου εἴπανε ὅτι ἡμεῖς οἱ τρικουπικοὶ ἔκαμψε τὰ Ὁδούτικα.

Θυμαζώ μὰ τὴν ἀλήθειαν πως μὲ τόση ιστορία ὅπου ἔχω εἰς τὸ περασμένο χρόνο καὶ θὰ ἔχω εἰς τὸ μέλλον ἐπόλιμησαν κάποιοι ποῦ μετροῦνται εἰς τὰ δάκτυλα μαζὺ μὲ ἓνα ξένο, πρῶτο βουλευτή μας, νὰ βρήσουνε ὑποψήφιο δήμαρχο, καὶ νὰ θέλουνε καλὰ καὶ σώνει νὰ μάζε πάρουνε τὴν ἐκλογή. Μὴ φοβάσθε ὅμως φίλοι μου διότι ἀπεκτήσαμεν εἰς τὸ κόμμα δύο μεγάλα στοιχιά τούτεστι τὸν καπετάνιον γοῦλα καὶ τὴν καπετάνιαν λυκουροσην ὁ πρώτος κατόρθωσε εἰς δόλον του τὸν πολιτικὸν βίον νὰ ἀλάξῃ τὸν Ἀυλέτον τοῦ Σ. Σ. Ε. πειρα ἀπὸ ποστωρο σοβαρὸ εἰς σὲ σεντίκολο, ὁ δεύτερος μας ἔδωκε απόδειξη ὅτι μιαζει τὸν Καζουρι ἀλλὰ καθὼς

δὲν τὸν σήκωνε ἐδὼ δ τόπος, γιὰ αὐτὸς ἐδόθηκε δ καῦμένος εἰς τὴν ἐμηνείαν τοῦ Εὐαγγελιστοῦ Ματθαίου.

Τελειώνωντας σᾶς παρακαλῶ νὰ φωνάξετε μαζύ μου ζήτω τὸ κόμμα, τὸ κόμμα καὶ πάλι τὸ κόμμα.

Μετ' εὐχαριστήσεως δημοσιεύομεν τὰ παρακατίου Τραγούδι, διόπειρ ἀναγγελθὲν παρὰ τοῦ γνωστοῦ λαοφίλους συμπολίτου μας ποιητοῦ τὴν ἑτέραν τῆς 29.ης Ιουνίου ε. ε. εἰς τὸν Σύλλογον τοῦ ΔΑΟΥ, κατενθουσάσε τὸ παρευρισκόμενον πλῆθος.

ΤΡΑΓΟΥΔΙ.

Ο λαὸς χραυγή ύψορει
Καὶ πατοῦ γλυκὰ ἡχεῖ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΒΑΣΙΛΑΚΗΣ
Δῆμαρχος θὰ ψηφισθῇ,

Τὸ ἀρτίθετον δὲ κόμμα
Ἀρνύορει τὴν φωνὴ,
Ἄλλα τοῦ λαοῦ τὸ φεῦμα
Τρέχει πάντα μὲ δρμή.

Καὶ ἀκοῦς εἰς κάθε μέρος
Βροτοφώρως τὴν χραυγή.
«Χαῖρε Κέρκυρα ποῦ δίδεις
Τοῦ λαοῦ νέαν ζωή!»

Πρωτοφανής καὶ ἐπιβλητικὴ ἦτον ἡ ἐπίδειξι τοῦ λαοῦ τὴν Κυριακὴ τὸ βράδυ, διόπου ἐπερίμενε τὸν Σ. Ντάντι εἰς τὴν Μπόρμπα δταν ἐπέστρεψε ἀπὸ τὸ Μανδούκι καὶ Γαριτζά. "Εως 4 χιλιαδες λαὸς ἐσύναψθηκε αὐθόρμητος καὶ μὲ ἐνθουσιασμὸ καὶ μὲ βεγγαλικὰ καὶ σημαίας περιῆλθε τὰς δόδους τῆς πόλεως καὶ ἐνθουσιασεν δόλους μὲ τὰ ζήτω του καὶ νόστιμα λόγια, δηλαδὴ «χωροὶ μπιλέτα», «γυρίστε το μὲ τρόπο» κτλ. καὶ κατὰ τὰς 9 1/2 ἐπήγαν εἰς τὸν Σύλλογον, διόπου ὁ ἀγαπητὸς τοῦ λαοῦ δικηρός Θένος Παραμυθιώτης ἔβγαλε λόγο λαμπρὸ καὶ φρόνιμο καὶ γεμάτον ἀλήθειας, καὶ δὲν ἐκαταδέχθηκε ν' ἀπαντήσῃ εἰς δόσαις βρήσιες κατὰ τὰ συνειθισμένα του, ἐδῶσε δ Θεοτόκης ἀπὸ τὸν Σύλλογό του τὴν ἴδια ήμέρα ἐναντίον τοῦ λαοῦ, τῆς Κυθερώνησεως καὶ τῶν Εβραίων. Οι ἀκροαταὶ τοῦ Θεοτόκη δταν μηλοῦσε, ἦταν κατὰ μέγα μέρος ἀπὸ ἀνθρώπους χωρὶς ψήφο καὶ ζένους, ἦταν δὲ καὶ οἱ γνωστοὶ νοικοκυραῖς ὑποστηρικταὶ του, τέκνα δὲ ποῦ ἀληθινού λαοῦ πολὺ ὅλιγα, τὰ ἐποια ἀκόμη δὲν ἔγνωρισαν τὸν Θεοτόκη, καὶ ἐλημόνησαν φαίνεται ταῖς προσβολαῖς ποῦ ἐπαθαν ἀπὸ τοὺς Θεοτόκηδες. Εἴδαμε μὲ ἐκπληξη εἰς τὴν ἐπίδειξι τοῦ Θεοτόκη πρόσωπα τὰ ὄποια ἀλλοτε εἶχε προσβάλει καὶ ἐξευτελίσει. 'Ος πότε λαέ θὰ ἔρηξες ἐνώπιον τῶν πλαστῶν μεγαλειότητων!

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΓΡΑΦΗ ΠΗΓΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ