

1857

Incomplete

Same Date
Same Title



ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΛΕΞΟΥΡΙΟΥ

ΤΗΣ ΕΝ ΚΕΡΚΥΡΑ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ.

Ἐν Κερκύρα τῇ 2 Ἰουλίου 1842 ε. ν. ὥρας 8 μ. μ. Ἡ Φιλαρμονικὴ Ἐταιρία συνελθοῦσα ἐν τακτικῇ Συνεδριάσει

(παραλείπονται)

8.ον Παραδέχεται παμψηφεί τὴν παρὰ τοῦ Κ.ου Ι. Μ. Γ. Λοράνδου καὶ ἐτέρων 27 Θεμελιωτῶν Συνεταίρων ὑπογεγραμμένην πρότασιν, δι' ἧς ἐξαιτεῖται ἡ τροποποίησις τοῦ ἐν ἰσχύϊ Καταστατικοῦ τῆς Ἐταιρίας.

Ὁ Κ.ος Ἀγ. Κογεβίνας προτείνει τὴν σύστασιν Ἐπιτροπῆς ἀποτελουμένης ἐκ διαφόρων Θεμελιωτῶν Συνεταίρων ὅπως παρουσιάσῃ τῇ Ἐταιρίᾳ νέον σχέδιον Καταστατικοῦ.

Ὁ Κ.ος Ἀντ. Δάνδολος προτείνει ὅτι μόλις συνταχθῇ τὸ τοιοῦτον σχέδιον νὰ προσκληθῶσι δι' ἐγκυκλίου πάντες οἱ Θεμελιωταὶ Συνεταῖροι εἰς ἔκτακτον Συνεδριάσιν ὅπως λάβωσι μέρος εἰς τὴν συζήτησιν αὐτοῦ.

Ὁ Πρόεδρος προτείνει 1.ον Νὰ ἔχῃ ἕκαστος Θεμελιωτῆς Συνεταῖρος τὸ δικαίωμα νὰ διαδιδάξῃ ἐγγράφως εἰς τὴν Ἐπιτροπὴν τὰς παρατηρήσεις του ἐπὶ τῶν εἰσακτέων τροποποιήσεων ἐν τῷ ἐν ἰσχύϊ Καταστατικῷ. 2.ον Μόλις συνταχθῇ τὸ νέον σχέδιον νὰ μείνῃ τοῦτο ἐπὶ τινα καιρὸν ἐπὶ τῆς τραπέζης πρὸς γνῶσιν τῶν Θεμελιωτῶν Συνεταίρων. 3.ον Νὰ ἀποτελῆται ἡ παρὰ τοῦ Κ.ου Κογεβίνα προταθεῖσα Ἐπιτροπὴ ἐκ πέντε Μελῶν.

Ἡ Ἐταιρία παραδέχεται παμψηφεί πάσας τὰς ἄνω ἐκτεθείσας προτάσεις καὶ μεταβαίνει εἰς τὴν διὰ ψηφοφορίας ἐκλογὴν τῆς Ἐπιτροπῆς.

(παραλείπονται)

Τυχόντες ἔθεν οἱ Κύριοι Γεώργιος Μαρκοῦρας, Ἀνδρέας Μουστοξύδης, Πέτρος Βράϊλας, Πέτρος Κουαρτάνος καὶ Ἄγγελος Κογεβίνας τῆς ἀπολύτου πλειονοψηφίας κηρύττονται μέλη τῆς ῥηθείσης

Ἐπιτροπῆς
ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΘΟΥΡΙΟΥ

Αποφασίζει προσέτι ἡ Ἐταιρία ἵνα ἡ Ἐπιτροπή αὐτὴ προεδρεύ-
ηται παρὰ τοῦ Προέδρου τῆς Ἐταιρίας Κυρίου Γεωργίου Μακρορᾶ
καὶ Γραμματεὺς αὐτῆς νὰ ᾖ ὁ Γραμματεὺς τῆς Ἐταιρίας.

Προτάσει δὲ τοῦ Κ.οὺ Κουαρτάνου ἀποφασίζεται νὰ ἰσχύῃ τὸ
νῦν Καταστατικὸν μέχρι οὗ τεθῇ ἐν ἐνεργείᾳ τὸ νέον.

(παραλείπονται)

(ὕπ.) Γεώργιος Μακρορᾶς
Πρόεδρος.

• (ὕπ.) Α. Δ. Μαυρομάτης
Γραμματεὺς.

• Κερκύρα τῆ 9/21 Νοεμβρίου 1842.

• Ὅτι ἀκριβὲς ἀντίγραφον

• (ὕπ.) Σπυρίδων Δρακάτος Παππανικόλας
Γραμματεὺς τῆς Ἐταιρίας.



ΤΜΗΜΑ ΠΡΩΤΟΝ

Γενικαὶ Διατάξεις.

Ἄρθ. 1.ον Ἡ ἐν Κερκύρα Φιλαρμονικὴ Ἐταιρία ἰδρυθεῖσα ὑπὸ τὴν
προστασίαν τῆς Ἱεραγίας Θεοτόκου καὶ τοῦ Θαυματουργοῦ Ἁγίου
Σπυρίδωνος, Προστάτου τῆς Νήσου, προτίθεται σκοπὸν τὴν ἐμά-
θησιν καὶ διάδοσιν τῆς Μουσικῆς τέχνης καθ' ὅλους αὐτῆς τὰς ἐ-
παρχοῦς.

Ἄρθ. 2.ον Ἡ Ἐταιρία σύγκεται ἐκ τεσσάρων κατηγοριῶν Συνε-
ταίρων,

- Α'. Συνεταίρων Θεμελιωτῶν.
- Β'. » Εἰσφορέων.
- Γ'. » Ἐπιτίμων.
- Δ'. » Προσαιρετῶν.

Ἄρθ. 3.ον Ἀντιπροσωπεύεται δὲ ὑπὸ Ἐπιτροπῆς συγκειμένης

- ἐξ ἑξὸς Προέδρου τῆς Ἐταιρίας.
- » Προέδρου τῆς Μουσικῆς.
- » Ἀντιπροέδρου τῆς Ἐταιρίας.
- » Ἀντιπροέδρου τῆς Μουσικῆς.
- » Ἐλεγκτοῦ.
- » Ἀρχιεοφύλακος τῆς Μουσικῆς.
- δύο Οἰκονόμων.
- ἑνὸς Ταμίου.
- καὶ » Γραμματέως.

Ἄρθ. 4.ον Πλὴν τῆς Ἐπιτροπῆς ἐνεργοῦσιν ἐν τῇ Ἐταιρίᾳ καὶ
ἑκτῶ Μουσικοὶ Ἐφοροί.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

ποχρέωσιν. Ἡ ὑποχρέωσις αὕτη ἐννοεῖται ἀνανευομένη κατ' ἔτος, ἐκτὸς ἐὰν ὁ Συνεταῖρος ἕνα μῆνα τοῦλάχιστον πρὸ τῆς λήξεως τοῦ ἔτους εἰδοποιήσῃ δι' ἐπίτηδες ἐπιστολῆς τὸν Πρόεδρον ὅτι παραιτεῖται.

Ἄρθ. 13.ον Μόνοι οἱ Θεμελιωταὶ Συνεταῖροι ἀποφασίζουσι περὶ τῶν συμφερόντων τῆς Ἐταιρίας. Οὗτοι ἀποκλειστικῶς λαμβάνουσι τὰ ἀξιώματα τῆς Ἐταιρίας, δὲν δύνανται ὅμως νὰ κατέχωσι συγχρόνως πλείονα τοῦ ἑνός.

Ἄρθ. 14.ον Ἐπὶ τῶν διορισμῶν εἰς αἰ διδασκαλικὰς θέσεις παρέχει τὸ Κατάστημα προτιμῶνται ἐν ἰσότητι περιστάσεων οἱ Θεμελιωταὶ Συνεταῖροι.

Ἄρθ. 15.ον Ἐκαστος Θεμελιωτῆς Συνεταῖρος δύναται ὑπὸ εὐθύνῃν του νὰ συστήσῃ τῇ Ἐταιρίᾳ φίλον τοῦ τινος, μὴ ἐγκαταστημένον ἐν τῇ Νήσῳ, ὅστις δύναται νὰ παρευρίσκηται εἰς τὰς συναυλίας καὶ ἐσπερίδας καὶ εἰς τὰς αἰθούσας τοῦ Καταστήματος ἐπὶ τρεῖς συναχθεῖς μῆνας.

Ἄρθ. 16.ον Ἐὰν Συνεταῖρός τις ἔχει ἀντίρρησην περὶ τῆς συστάσεως, κοινοποιεῖ τὴν ἀντίρρησίν του τῷ Πρόεδρῳ, ὅστις, ἀφ' οὗ ἀκούσῃ τὴν Ἐπιτροπὴν, δύναται νὰ ἀποδεχθῇ ἢ ν' ἀπορρίψῃ ταύτην κατὰ τὰς περιστάσεις.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΟΝ.

Περὶ Εἰσφορῶν Συνεταίρων.

Ἄρθ. 17.ον Αἱ διατάξεις τῶν Ἄρθ. 9 καὶ 10 ἐφαρμόζονται καὶ εἰς τοὺς Εἰσφορεῖς Συνεταίρους. Οὗτοι ὅμως δύνανται νὰ ἀνήκωσιν εἰς οἰονδήποτε ἔθνος.

Ἄρθ. 18.ον Ἡ εἰσφορά αὐτῶν ὁρίζεται εἰς ἡμισυ δίστηλον πληρωτέον κατὰ τὰς διατάξεις τοῦ ἄρθρου 11. Οὗτοι ὡσαύτως ὑποχρεοῦνται ἐγγράφως νὰ εἰσφέρωσι τὸ μνησιαῖον τοῦτο ἐφ' ὅσον διατελοῦσιν Συνεταῖροι. (Τὰ ἄρθρα 17 καὶ 18 ἐτροποποιήθησαν ἴδε Σελ. 39).

Ἄρθ. 19.ον Οἱ Εἰσφορεῖς Συνεταῖροι δὲν ἔχουσιν ἄλλο δικαίωμα εἰ μὴ νὰ παρευρίσκωνται εἰς τὰς συναυλίας καὶ ἐσπερίδας τῆς Ἐταιρίας. Δύνανται προσέτι νὰ φοιτῶσιν ἐν τῷ Καταστήματι κατ' ἀρεσκείαν των, δὲν πρέπει ὅμως νὰ παρευρίσκωνται εἰς τὰς Συνεδριάσεις.

Ἄρθ. 9.ον Οἱ Συνεταῖροι Θεμελιωταὶ δύνανται νὰ ὦσιν ἀμφοτέρων τῶν φύλων, δέον ὅμως νὰ ἀνήκωσιν εἰς χριστιανικὴν τινα Κοινωνίαν καὶ νὰ ὦσιν Ἕλληνας ἰθαγενεῖς ἢ πολιτογραφημένοι εἰς τὸ Ἴονικόν Κράτος. Ὀφείλουσι προσέτι νὰ ἔχωσι συμπληρωμένον τὸ εἰκοστὸν πρῶτον ἔτος τῆς ἡλικίας των.

Ἄρθ. 10.ον Οἱ προταθέντες καὶ μὴ δεκτοὶ γενόμενοι καὶ οἱ ἀνευ δικαιολογημένης αἰτίας ἀποσυρθέντες δὲν δύνανται ἐκ νέου νὰ προταθῶσιν εἰ μὴ μετὰ ἕξ Μῆνας ἀφ' ἧς εἶχον πρῶτον προταθῆ ἢ ἀποσυρθῆ. Οἱ ἐξωσθέντες Συνεταῖροι οὐδέποτε πλέον δύνανται νὰ προταθῶσι.

Ἄρθ. 11.ον Οἱ Θεμελιωταὶ Συνεταῖροι ὑποχρεοῦνται νὰ συνεισφέρωσιν ἐπὶ ἕν ἔτος ἐν Δίστηλον ἑνὰ μῆνα προπληρωτέον. Καθ' οἰανδήποτε δὲ ἡμέραν τοῦ μηνὸς ἐγένοντο δεκτοὶ ὀφείλουσιν ὀλόκληρον τὴν συνεισφορὰν τοῦ μηνὸς τούτου νὰ καταβάλωσι. (Τὸ ἄρθρον τοῦτο ἐτροποποιήθη ἴδε Σελ. 39).

Ἄρθ. 12.ον Πρὸς τοῦτο ἕκαστος Θεμελιωτῆς Συνεταῖρος μόλις δεκτὸς γενόμενος ὑπογράφει δὴλωσιν περιέχουσαν τὴν ρητίεισαν ὑ-

ΤΜΗΜΑ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

Περὶ τῶν διαφόρων κατηγοριῶν τῶν Συνεταίρων
καὶ τῶν δικαιωμάτων καὶ καθηκόντων αὐτῶν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΠΡΩΤΟΝ.

Περὶ Θεμελιωτῶν Συνεταίρων.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΣΟΥΡΙΟΥ

Ἄρθ. 20.ον Οἱ Εἰσφορεῖς Συνεταίροι δύνανται νὰ παραιτηθῶσιν ἐν οἰωδήποτε χρόνῳ, εἰδοποιοῦντες περὶ τούτου τὸν Πρόεδρον δι' ἐπίτιδες ἐπιστολῆς ἕνα μῆνα πρότερον. (Τὸ ἄρθρον τοῦτο ἐτροποποιήθη ἴδε Σελ. 40).

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΤΡΙΤΟΝ.
Περὶ Ἐπιτίμων Συνεταίρων.

Ἄρθ. 21.ον Ὁ τίτλος Ἐπιτίμου Συνεταίρου ἀπονέμεται εἰς τὰ πρόσωπα, ἅτινα εὐηργέτησαν τὸ Κατάστημα ἢ συνέτεινον εἰς τὴν πρόοδον τῆς τέχνης.

Ἄρθ. 22.ον Ἐν τῷ Διπλώματι, ὅπερ δίδεται τῷ Ἐπιτίμῳ Συνεταίρῳ, σαφῶς πρέπει νὰ ἐρίζηται ὁ λόγος, δι' ὃν τοῦτο τῷ ἀπονέμεται.

Ἄρθ. 23.ον Οἱ Ἐπιτίμοι Συνεταίροι προτείνονται παρὰ τῆς Ἐπιτροπῆς καὶ γίνονται δεκτοὶ παρὰ τῆς Ἐταιρίας διὰ πλειονοψηφίας.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΤΕΤΑΡΤΟΝ.
Περὶ Προσαιρετῶν Συνεταίρων.

Ἄρθ. 24.ον Ἡ ἰδιότης Προσαιρετοῦ Συνεταίρου δύναται ν' ἀπονεμηθῆ εἰς πρόσωπα ἀσκούντα τὴν μουσικὴν τέχνην, ὡς δὲ καὶ εἰς ἄλλα πρὸς ἀμοιβὴν εὐεργεσιῶν, ἃς παρέσχον τῷ Καταστήματι, ἢ εἰς μαθητὰς τοῦ Καταστήματος, οἵτινες παρὰ τοῦ Προέδρου τῆς Μουσικῆς ἐκρίθησαν ἄξιοι τοιαύτης διακρίσεως. Οἱ τῆς πρώτης κατηγορίας διακρίνονται ὑπὸ τὸν τίτλον «Προσαιρετοὶ Φιλαρμονικοὶ Συνεταίροι».

Ἄρθ. 25.ον Οἱ Προσαιρετοὶ Συνεταίροι προτείνονται καὶ γίνονται δεκτοὶ κατὰ τοὺς ἐν τῷ ἄρθρῳ 23 τύπους.

Ἄρθ. 26.ον Οὗτοι ἔχουσι μόνον τὸ δικαίωμα νὰ παρευρίσκωνται εἰς τὰς συναυλίας καὶ ἐσπερίδας, καὶ, ἐὰν εἴσι φιλαρμονικοὶ, ὀφείλουσι νὰ ἐκτελῶσι, κατ' ἀήτησιν τῆς Ἐπιτροπῆς, οἰονδήποτε μουσικὸν τεμάχιον ἤθελον τοῖς ἀναθέσει.

ΤΜΗΜΑ ΤΡΙΤΟΝ

Περὶ τῶν τῆς Ἐταιρίας Συνεδριάσεων, Συζητήσεων καὶ Ψηφοφοριῶν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΠΡΩΤΟΝ.

Περὶ Συνεδριάσεων.

Ἄρθ. 27.ον Αἱ τακτικαὶ Συνεδριάσεις τῶν Θεμελιωτῶν Συνε-

ταίρων γίνονται δις τοῦ μηνὸς κατὰ τὰς ἐν τῷ Ἐσωτερικῷ Κανονισμῷ ἄριστέρας ἡμέρας καὶ ὥρας.

Ἄρθ. 28.ον Αἱ ἔκτακτοι Συνεδριάσεις συγκροτοῦνται εἰς κατεπιγεύσας περιστάσεις, ἀνεγνωρισμένας παρὰ τῆς Ἐπιτροπῆς, δι' ἰδιαιτέρας ἐγκυκλίου ἐκδιδομένης 6 ὥρας τουλάχιστον πρὸ τῆς Συνεδριάσεως.

Ἄρθ. 29.ον Αἱ Συνεδριάσεις προεδρεύονται παρὰ τοῦ Προέδρου τῆς Ἐταιρίας, ἐν ἀπουσίᾳ δὲ τούτου παρὰ τοῦ Ἀντιπροέδρου, ἐν ἀπουσίᾳ δὲ καὶ τούτου παρὰ τοῦ πρεσβυτέρου τῶν παρόντων μελῶν τῆς Ἐπιτροπῆς, ἢ ἐν ἀπουσίᾳ πάντων τῶν μελῶν τῆς Ἐπιτροπῆς παρὰ τοῦ πρεσβυτέρου τῶν παρόντων Συνεταίρων.

Ἄρθ. 30.ον Ἴνα αἱ Συνεδριάσεις ὦσι νόμιμοι, ἀπαιτεῖται ἡ παρουσία τοῦ τρίτου τουλάχιστον τῶν Συνεταίρων. Ἐὰν ὁμῶς μίαν ὥραν μετὰ τὴν ἐν τῷ προσκλητηρίῳ ὁρισθεῖσαν δὲν παρευρίσκηται ὁ ἀριθμὸς οὗτος, ἐννοεῖται νόμιμος ἢ καὶ ἐκ μόνων τῶν παρόντων Συνεταίρων ἀποτελούμενη Συνεδρίασις.

Ἄρθ. 31.ον Τὰ πληρεξούσια εἰσὶ δεκτὰ μόνον κατὰ τὰς εἰσοδοχὰς Συνεταίρων, οὐδεὶς δὲ δύναται νὰ ἔχη περισσότερα τῶν δύο.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΟΝ.

Περὶ Συζητήσεων.

Ἄρθ. 32.ον Ὁ Πρόεδρος κηρύττει τὴν ἑναρξιν καὶ τὴν διάλυσιν τῆς Συνεδριάσεως, δίδει καὶ ἀφαιρεῖ τὸν λόγον, διευθύνει τὰς συζητήσεις, ἀνακαλεῖ εἰς τὴν ταξιν καὶ ἔχει τὴν διοίκησιν τῆς Συνεδριάσεως.

Ἄρθ. 33.ον Οὐδεὶς ἔχει τὸν λόγον πλέον ἢ δις ἐπὶ τοῦ αὐτοῦ ἀντικειμένου, οὐδὲ πρὶν τῆς σειρᾶς του. Ὁ Πρόεδρος ἔχει τὸν λόγον ἐν οἰωδήποτε χρόνῳ καὶ ὅσας τὸ νομίσῃ ἀναγκαῖον. Ὁ πρωτείων δικαιοῦται νὰ συμπεράνη.

Ἄρθ. 34.ον Ἐὰν δὲν διατηρηθῆ κατὰ τὰς συζητήσεις ἡ ἀπαιτούμενη τεξις καὶ ἡσυχία, δύναται ὁ Πρόεδρος, μετὰ δύο ἀποπειρας, νὰ διαλύσῃ τὴν Συνεδρίασιν, κἀμῶν μείαν τῆς αἰτίας ἐν τοῖς Πρακτικῷ.

Ἄρθ. 35.ον Αἱ προτάσεις ἐγγράφονται εἰς ἰδιαιτέρον Βιβλίον τηρούμενον παρὰ τοῦ Γραμματέως. Ἰσογράφονται δὲ παρὰ τοῦ προτείνοντος. Ὁ Γραμματεὺς λαμβάνει ἀντίγραφον αὐτῶν, ὅπερ ἐκθέτει πρὸς γνώσιν τῶν Συνεταίρων 5 ἡμέρας πρὶν τῆς συζητήσεως.

Ἄρθ. 36.ον Πρόταξις ἀπορριφθεῖσα δὲν δύναται νὰ προταθῆ εἰς δευτέρου εἰ μὴ μετὰ τρεῖς μῆνας. Ἀπορριφθεῖσα ἐκ δευτέρου, δὲν δύναται νὰ ἐπικληθῆ εἰ μὴ μετὰ 6 μῆνας. Ἐκ τρίτου δὲ ἀπορριφθεῖσα δὲν δύναται νὰ προταθῆ ἐκ νέου εἰ μὴ μετὰ ἓν ἔτος.

Ἄρθ. 37.ον Ἡ Ἡμεροταξίς ὁρίζεται παρὰ τοῦ Προέδρου καὶ ἐκτίθεται εἰς τὰς Αἰθούσας τῆς Ἐταιρίας τὴν προτεραίαν τῆς συζητήσεως.

Ἄρθ. 38.ον Πᾶς Συνταξίος δύναται ν' ἀπαιτήσῃ νὰ συζητηθῶς κατεπεῖγον ἀντικείμενόν τι μὴ περιλαμβανόμενον ἐν τῇ ἡμεροταξίᾳ, ἢ νὰ συγκληθῆ ἡ Ἐταιρία ἐκτακτως. Γενομένης τοιαύτης προτάσεως καὶ ὑποστηριζομένης παρ' ἐτέρων τεσσάρων Συνταξίων συζητεῖται τὸ κατεπεῖγον καὶ ψηφίζεται διὰ μυστικῆς ψηφοφορίας.

Ἄρθ. 39.ον Αἱ προτάσεις νέων Συνταξίων γίνονται παρὰ τῶν Θεμελιωτῶν Συνταξίων πέντε ἡμέρας πρὶν τῆς Συνεδριάσεως, διαρκουσῶν τούτων ἐκτίθεται εἰς τὰς Αἰθούσας τῆς Ἐταιρίας Εἰδοποιήσας περιέχουσα τὸ ὄνομα καὶ ἐπώνυμον τοῦ τε προτεινόντος καὶ τοῦ προταίνομένου, τὴν κατηγορίαν, ἢς αὐτὸς ἐπιθυμῇ νὰ ἀποτελέσῃ μέρος, τὸ ἔθνος, εἰς ὃ ἀνήκει, καὶ τὴν ἡλικίαν αὐτοῦ καὶ κατὰστασιν.

Αἱ ἀντιορήσεις καὶ ἐν τῇ περιπτώσει ταύτῃ κανονίζονται κατὰ τὸ Ἄρθ. 16.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΤΡΙΤΟΝ.

Περὶ ψηφοφοριῶν.

Ἄρθ. 40. Αἱ ψηφοφορίαι αἱ ἀντικείμενον ἔχουσαι ἐκλογὰς ἀξιοματῶν, εἰσοδοῦς ἢ ἐξώσεως Συνταξίων καὶ πᾶν ἄλλο προσωπικὸν ζήτημα, γίνονται διὰ μυστικῆς ψήφου, αἱ λοιπαὶ γίνονται διὰ φανεράς, ἐκτὸς ἐὰν ἡ μυστικὴ ψηφοφορία αἰτηθῆ παρὰ πέντε παρόντων Συνταξίων, ἐξαιρουμένων τῶν διατίξεων τοῦ Ἄρθ. 38.

Ἄρθ. 41. Ἐπὶ τῶν ἐκλογῶν τῶν ἀξιοματῶν ἕκαστος Συνταξίος γράφει ἐπὶ κληροδελτίου τὸ ὄνομα τοῦ προσώπου, ὅπερ αὐτὸς προτείνει καὶ θέτει αὐτὸ ἐν κληρώτιδι, ὃ Γραμματεὺς ἀναγινώσκει μεγαλοφώνως τὰ κληροδέλτια, τηρεῖ σημεῖωσιν αὐτῶν καὶ κἀμνει τὰ ἀθροίσματα.

Ἄρθ. 42. Θεωρεῖται νομίμως ἐκλεγμένος ὁ τυχὼν τῆς ἀπολύτου πλειονοψηφίας.

Ἄρθ. 43. Ἐὰν κατὰ τὴν πρώτην ψηφοφορίαν οὐδεὶς τύχῃ τῆς

ἀπολύτου πλειονοψηφίας, οἱ τρεῖς πρῶτοι οἵτινες ἔτυχον τῆς σχετικῆς πλειονοψηφίας θεωροῦνται ὑποψήφιοι καὶ γίνεται ἡ μυστικὴ ψηφοφορία ἐνὸς ἐκάστου αὐτῶν.

Ἄρθ. 44. Ἐπὶ τῆς εἰσοδοχῆς Θεμελιωτῶν Συνταξίων, καθὼς καὶ ἐπὶ πάσης ἄλλης ψηφοφορίας, ἀρκεῖ ἡ ἀπλὴ πλειονοψηφία ἐν περιπτώσει ἰσοψηφίας ὁ Πρόεδρος ἔχει ἀποφασιστικὴν ψήφον.

Οὐδεὶς γίνεται δεκτὸς Θεμελιωτῆς ἢ Εἰσοφεοῦς Συνταξίος δι' ἀνυγορεύσεως.

Ἄρθ. 45. Ἐκπεραιωθείσης τῆς ψηφοφορίας καὶ γενομένης τῆς διαλογῆς τῶν ψήφων οὐδεὶς Συνταξίος δύναται νὰ προσφασθῆ ὅτι ἔσφαλεν, οὐδὲ δύναται κατ' οὐδένα τρόπον νὰ ἀκυρωθῆ τὸ ἀποτέλεσμα τῆς ψηφοφορίας.

Ἄρθ. 46. Αἱ Μητέρες, Σύζυγοι, Θυγατέρες καὶ οἱ ἄγαμοι Ἀδελφοὶ τῶν Θεμελιωτῶν Συνταξίων δὲν ὑπόκεινται εἰς ψηφοφορίαν, ἀλλὰ δύνανται νὰ γίνωσι Συνταξιοὶ αὐτοδικαίως, ἀνευ οὐδεμιᾶς ἀντιορήσεως.

Ἄρθ. 47.ον Αἱ περὶ ἐξώσεως Συνταξίων προτάσεις γίνονται ἐν Συνεδριάσει, καὶ ἡ Ἐταιρία ἐπιπροσθέτει τέσσαρα Μέλη τῇ Ἐπιτροπῇ, ἥτις οὕτως ἐπισημμένη ἀποφασίζει ἀνεκκλήτως ἐὰν πρέπει νὰ προταθῆ ἢ ἐξώσῃ ἢ ὄχι.

Ἡ παρὰ τῆς Ἐπιτροπῆς προτεινομένη ἐξώσις ὅπως γίνῃ δεκτὴ ποτεῖ νὰ λάβῃ τοῦλάχιστον τὰ δύο τρίτα τῶν ψήφων τῶν παρόντων Συνταξίων συνελθόντων ἐκτάκτως δι' ἰδιαιτέρας ἐγκυκλίου.

ΤΜΗΜΑ ΤΕΤΑΡΤΟΝ

Περὶ Ἐπιτροπῆς, περὶ Οἰκονομικῶν καὶ περὶ Μουσικῶν Ἐργῶν.

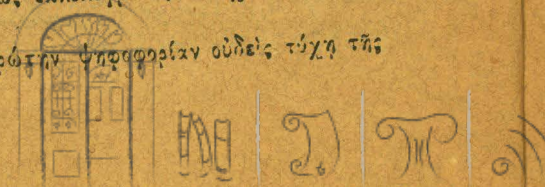
ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΠΡΩΤΟΝ.

Περὶ Ἐπιτροπῆς.

Ἄρθ. 48.ον Ἡ ὑπηρεσία τῆς Ἐπιτροπῆς διαρκεῖ ἓν ἔτος, τὰ δὲ ἀποτελοῦντα αὐτὴν μέλη δύνανται ἐκ νέου νὰ ἐκλεγθῶσι.

Ἄρθ. 49.ον Ἡ Ἐπιτροπὴ ἐπὶ τῶν ὑποθέσεων τῆς δικαιοδοσίας τῆς ἀποφασίζει διὰ πλειονοψηφίας, ἐν περιπτώσει δὲ ἰσοψηφίας ὁ Πρόεδρος ἔχει ψήφον ἀποφασιστικὴν. Ἐπὶ μουσικῶν ὅμως ὑποθέσεων ἔχει ταύτην ὁ τῆς Μουσικῆς Πρόεδρος.

Ἄρθ. 50.ον Ὁ Πρόεδρος ἀντιπροσωπεύει τὴν Ἐπιτροπὴν παρὰ



ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΛΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΣΟΥΡΙΟΥ

τῆς Ἐταιρίας καὶ λαμβάνει τὴν πρωτοβουλίαν κατὰ τὰς ἐν ὀνόματι τῆς Ἐπιτροπῆς γενομένας προτάσεις.

Ἄρθ. 51.ον Ἡ Ἐπιτροπὴ συνέχεται τακτικῶς ἀπὸ τῆς ἑβδομάδος, κατὰ τὴν ὑπὸ τοῦ Προέδρου ὠρισμένην ἡμέραν καὶ ὥραν, ἐκτάκτως δὲ ὅταν ὁ Πρόεδρος κρίνῃ εὐλογον νὰ συγκαλέσῃ αὐτὴν δι' ἰδιαιτέρας ἐγκυκλίου.

Ἄρθ. 52.ον Δὲν θεωρεῖται νόμιμος ἡ Συνεδρίασις τῆς Ἐπιτροπῆς εἰάν μὴ παρευρίσκωνται τουλάχιστον τρία Μέλη αὐτῆς.

Ἄρθ. 53.ον Αὕτη ἔχει τὴν διαχείρισιν τῆς Ἐταιρίας, ἐπαγρυπνεῖ εἰς τὴν ἐκτέλεσιν τῶν Κανονισμῶν καὶ τῶν ἀποφάσεων, ἐκλέγει τοὺς Καθηγητὰς καὶ Διδασκάλους τοῦ Καταστήματος, ἀποφασίζει περὶ τῆς εἰσδοχῆς τῶν μαθητῶν, διορίζει τοὺς Μουσικοὺς ἑφόρους καὶ τοὺς Κοσμητορας καὶ προσλαμβάνει καὶ ἐποπτεύει τοὺς ὑπηρέτας.

Οἱ διορισμοὶ τῶν Καθηγητῶν καὶ Διδασκάλων ὑπόκεινται εἰς τὴν ἔγκρισιν τῆς Ἐταιρίας.

Ἄρθ. 54.ον Ὁ Πρόεδρος ὀφείλει ἐν ἐκάστη Συνεδριάσει νὰ πληροφωρῇ τὴν Ἐταιρίαν περὶ τῶν ἐν γένει πράξεων τῆς Ἐπιτροπῆς.

Ἄρθ. 55.ον Τὸ ἀξίωμα Προέδρου τῆς μουσικῆς δύναται νὰ δοθῇ ἰσοβίως πρὸς τὸ παρὰ τῆς Ἐταιρίας κριθέν ἄξιον τοιαύτης θέσεως πρόσωπον.

Ἄρθ. 56.ον Ὁ Πρόεδρος τῆς μουσικῆς ἔχει παρὰ τῆς Ἐπιτροπῆς τὴν πρωτοβουλίαν ἐπὶ παντὸς μουσικοῦ ζητήματος.

Ἄρθ. 57.ον Ὁ Γραμματεὺς τῆς Ἐταιρίας τηρεῖ τὰ πρακτικὰ τῶν Συνεδριάσεων τῆς Ἐπιτροπῆς καὶ τῆς Ἐταιρίας, φυλάττει ἅπαντα τὰ ἔγγραφα καὶ τὴν Σφραγίδα, ἐκδίδει τὰς προσκλήσεις, τὰς εἰδοποιήσεις, τὰς διαταγὰς καὶ κρατεῖ τὴν ἀλληλογραφίαν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΟΝ.

Περὶ Οἰκονομικῶν.

Ἄρθ. 58.ον Ὁ Ταμίας ἐστὶν ἐπιφορτισμένος περὶ τῆς εἰσπραξέως καὶ συντηρήσεως τῶν τῆς Ἐταιρίας ἀνηκόντων χρημάτων, ὡς καὶ περὶ τῆς κανονικῆς χρήσεως αὐτῶν.

Ἄρθ. 59.ον Οὐδεμίαν πληρωμὴν δύναται γὰρ γίνῃ παρὰ τοῦ Ταμίου (ἐκτὸς τῶν διατάξεων τοῦ ἄρθ. 66) ἀνεῦ ἀποφάσεως τῆς Ἐπιτροπῆς καὶ διαταγῆς ὑπογεγραμμένης παρὰ τοῦ Προέδρου.

Ἡ πληρωμὴ πρέπει προσέτι νὰ ᾔηται δικαιολογημένη ἐπὶ τοῦ σχετικοῦ ἐξοφλητικοῦ.

Ἄρθ. 60.ον Ὁ Ταμίας τηρεῖ τέσσαρα Κατάστιχα.

1.ον Ἐν τῶν Θεμελιωτῶν καὶ Εἰσφορέων Συνταίρων μετὰ τῆς ἡμερομηνίας τῆς εἰσδοχῆς ἐκάστου καὶ τῆς σχετικῆς τάξεως τῶν πληρωμῶν.

2.ον Ἐν τῶν Εἰσπράξεων καὶ Ἐξόδων, ὅπου ἀθροίζεται κατὰ μῆνα.

3.ον Ἐν διὰ τὰς μηνιαίας λογοδοσίας.

4.ον Ἐν τῶν κινήτων παντὸς εἶδους, ἰδιοκτησίας Ἐταιρικῆς, ἐκτὸς τῶν διατάξεων τοῦ ἄρθρου 73.

Ἄρθ. 61.ον Κατὰ τὰς τρεῖς πρώτας ἡμέρας ἐκάστου μηνὸς ὁ Ταμίας ὑποβάλλει τῇ Ἐπιτροπῇ πίνακα τῶν Εἰσπράξεων καὶ Ἐξόδων. Ἡ δὲ Ἐπιτροπὴ ἐπικυρώνει αὐτὸν ἢ διατάσσει τὴν τροποποίησιν αὐτοῦ, δύναται δὲ νὰ καταστήσῃ τοῦτο ἀντικείμενον ἄξιον ν' ἀναφερθῇ τῇ Ἐταιρίᾳ.

Ἀντίγραφον αὐτοῦ ἐκτίθεται εἰς τὰς Λίθους τῆς Ἐταιρίας.

Ἄρθ. 62.ον Ἐν τέλει ἐκάστης τριμηνίας ἡ Ἐπιτροπὴ ὑποβάλλει τῇ Ἐταιρίᾳ ἰσολογισμὸν τῆς τριμηνίας, ἡ δὲ Ἐταιρία διορίζει εἰδικὴν Ἐπιτροπὴν συγκειμένην ἐκ τριῶν Μελῶν ὅπως λάβῃ γνῶσιν τοῦτου. Αὕτη ἀναφέρεται πρὸς τὴν Ἐταιρίαν, ἥτις ἐπικυρώνει τὸν ἰσολογισμὸν ἢ προσδιορίζει τὴν εὐθύνην τοῦ Ταμίου.

Ἄρθ. 63.ον Ἐν τέλει ἐκάστου ἔτους ἡ Ἐπιτροπὴ παρευσιάζει τῇ Ἐταιρίᾳ Ἀναφορὰν περὶ τῆς οἰκονομικῆς καταστάσεως καὶ τῆς προόδου τοῦ Καταστήματος.

Ἄρθ. 64.ον Τὰ ἔξοδα διαιροῦνται εἰς τακτικὰ καὶ ἔκτακτα. Τούτων τὰ πρῶτα ὑποδικαιροῦνται εἰς μόνιμα καὶ μεταβλητὰ.

Ἄρθ. 65.ον Τὰ μόνιμα τακτικὰ ἔξοδα εἰσὶν οἱ μισθοὶ καὶ τὰ ἐνοίκια. Τὰ μεταβλητὰ εἰσὶν τὰ ἔξοδα φωτισμοῦ, γραφικῶν εἰδῶν, ἐπιδιορθώσεων τῶν Στολῶν τῶν Μουσικῶν, ἐπιδιορθώσεων ὀργάνων, φαρμάκων διὰ τοὺς Μουσικοὺς, χάρτου καὶ ἀντιγραφῆς μουσικῆς, πλύσεως καὶ ἄλλα μικρὰ ἔξοδα. Τὰ ἔκτακτα εἰσὶν ὀργανισμὸς καὶ πᾶσα σπουδαία ἐπισκευὴ αὐτοῦ, τὰ ὄργανα, τὰ ἔπιπλα, τὰ κατὰ τὰς ἐπισήμους ἐσπερίδας ἀναγκαῖα ἀναφυκτικὰ καὶ πᾶν ἄλλο ἐνδεχόμενον ἔξοδον μὴ συμπεριλαμβανόμενον εἰς τὰ μικρὰ.

Ἄρθ. 66.ον Τὰ μόνιμα τακτικὰ ἔξοδα ὀρίζονται κατ' ἔτος παρὰ τῆς Ἐταιρίας ἐκτὸς πάσης μεταβολῆς, ἢ τῆς προτάσεως τῆς Ἐπιτρο-

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΣΟΥΡΙΟΥ

πῆς, ἡ Ἐταιρία κρίνει εὐλογον νὰ παραδεχθῆ. Πρὸς δικαιολόγησιν τῆς σχετικῆς πληρωμῆς ἀρκεῖ ἡ ἐπιταγὴ τοῦ Προέδρου καὶ τὸ ἔσοφλητικόν.

Ἄρθ. 67.ον Διὰ τὰ τακτικὰ μεταβλητὰ ἔξοδα ἡ Ἐταιρία χορηγεῖ κατὰ τριμηνίαν ὠρισμένην πίστωσιν τῇ Ἐπιτροπῇ, ἣτις ὅμως ἐν περιπτώσει καθ' ἣν ἀποδείξη ταύτην ἀνεπαρκῆ ζητεῖ παρά τῇ Ἐταιρίᾳ ἀναπληρωτικὴν.

Ἄρθ. 68.ον Τὰ ἔκτακτα ἔξοδα πρέπει πάντοτε νὰ ἐπιτραπῶσι προηγουμένως παρὰ τῆς Ἐταιρίας δι' ἐπὶ τούτου ἀποφάσεως, προτάσει τῆς Ἐπιτροπῆς.

Ἄρθ. 69.ον Τὸ ὄνομα παντὸς Θεμελιωτοῦ Συνεταίρου, ὀφείλοντος τρεῖς μηνιαῖα ἐκτίθεται εἰς ἰδιαιτέρον Πίνακα καὶ μένει ἐκτεθειμένον ἐν τῇ Γραμματείᾳ μέχρι οὗ ὁ ὀφειλέτης Συνεταίρος πληρῶσῃ τὴν ὀφειλὴν του. Ἐὰν ὅμως κατὰ τὴν λήξιν τῆς ὑποχρεώσεως τοῦ ὁ Συνεταίρος ἐξυκολουθῆ ὀφείλων τρεῖς ἢ περισσότερα μηνιαῖα τὸ ὄνομα αὐτοῦ διαγράφεται ἐκ τοῦ Καταλόγου τῶν Συνεταίρων.

Ὡσαύτως διαγράφεται τὸ ὄνομα τῶν Εἰσφορέων ὀφειλόντων τρεῖς μόνον μηνιαῖα.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΤΡΙΤΟΝ.

Περὶ Μουσικῶν Ἐφόρων.

Ἄρθ. 70.ον Οἱ Μουσικοὶ Ἐφοροὶ διορίζονται παρὰ τῆς Ἐπιτροπῆς δι' ἕξ μῆνας, δύνανται δὲ νὰ διορισθῶσιν ἐκ νέου.

Ἄρθ. 71.ον Εἰς τούτους ἀνατίθεται ἡ διατήρησις τῆς τάξεως κατὰ τὰς συναυλίαις καὶ Ἐσπερίδας εἰς τὰ τοῦ μουσικοῦ μέρους. Δύο ἐξ αὐτῶν, κατὰ τὴν παρὰ τοῦ Προέδρου ὠρισμένην περιτροπὴν, ὀφείλουσι νὰ παρευρίσκωνται εἰς τὰ Μαθήματα, ὅπως τηρῶσιν ἐνήμερον τὴν Ἐπιτροπὴν περὶ τῆς καταστάσεως αὐτῶν καὶ λαμβάνωσι τὰς προσηκούσας ὁδηγίας.

Ἄρθ. 72.ον Οὗτοι συνεννοούμενοι μετὰ τῶν λαμβανόντων μέρος εἰς τὰς συναυλίαις μουσικῶν Συνεταίρων καὶ τῶν Καθηγητῶν καὶ Διδασκάλων, συντάττουσι τὸ πρόγραμμα τῶν κατὰ τὰς συναυλίαις καὶ Ἐσπερίδας μελλόντων νὰ ἐκτελεσθῶσι μουσικῶν τεμαχίων. Τὸ πρόγραμμα τοῦτο μίαν ἐβδομάδα πρὶν ὑποβάλλεται τῷ Προέδρῳ τῆς Μουσικῆς, ὅστις τὸ παρουσιάζει τῇ Ἐπιτροπῇ πρὸς ἔγκρισιν.

Ἄρθ. 73.ον Εἰς δύο Μουσικοὺς Ἐφόρους, ὀριζομένους παρὰ τῆς

Ἐπιτροπῆς, ἀνατίθεται, ὑπ' εὐθύνων των, ἡ φύλαξις καὶ συντήρησις τῶν Ὀργάνων καὶ Μουσικῶν Ἐγγράφων ὄντων ἰδιοκτησίας τῆς Ἐταιρίας.

Ὀφείλουσι πρὸς τοῦτο νὰ ἔχωσιν ἰδιαιτέρον βιβλίον, ὅπου ἐν τέλει ἐκάστης τριμηνίας ἐξελέγχεται καὶ ἐπιθεωρεῖται παρὰ τῶν δύο Προέδρων καὶ τοῦ Γραμματέως.

ΤΜΗΜΑ ΠΕΜΠΤΟΝ

Περὶ Μουσικῆς Διδασκαλίας.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΠΡΩΤΟΝ.

Περὶ τῶν διαφόρων κλάδων τῆς Διδασκαλίας.

Ἄρθ. 74.ον Ἡ μουσικὴ διδασκαλία σύγκεται ἐκ Σχολῆς ἤχου, Σχολῆς ὀψιδικῆς καὶ Σχολῆς συνθέσεως.

Ἄρθ. 75.ον Ἡ διδασκαλία τῆς ὀργανικῆς μουσικῆς διαιρεῖται εἰς δύο τάξεις· ἡ πρώτη περιλαμβάνει τὰ ἔγχορδα καὶ τὰ ἐντατὰ ὄργανα, ἡ δὲ δευτέρα τὰ πνευστά.

Εἰς τὴν δευτέραν ταύτην περιλαμβάνεται τὸ Μουσικὸν Σῶμα.

Ἄρθ. 76.ον Ἡ διδασκαλία τῆς φωνητικῆς μουσικῆς διαιρεῖται εἰς τρεῖς τάξεις· εἰς στοιχειώδη μουσικὴν, φθογγολογίαν καὶ φωνητολογίαν.

Ἄρθ. 77.ον Ἡ διδασκαλία τῆς συνθέσεως διαιρεῖται εἰς τρεῖς κλάδους, Ἀρμονίας, Συνθέσεως καὶ Ἰδανικῆς.

Ἄρθ. 78.ον Ὁ Πρόεδρος τῆς Μουσικῆς διδάσκει τοὺς τρεῖς κλάδους τῆς σχολῆς τῆς συνθέσεως· ὅσον ὅμως ἀφορᾷ τὸν δευτέρον κλάδον καὶ τὴν ὀργανικὴν καὶ φωνητικὴν μουσικὴν ἡ Ἐπιτροπὴ δύναται, τῇ αἰτήσει τοῦ Προέδρου τῆς μουσικῆς, νὰ διορίσῃ ὅσους νομίζῃ καταλλήλους διδασκάλους τηρουμένων τῶν διατάξεων τοῦ ἄρθρου 53.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Μουσικῆς ὅμως ἔχει τὴν ἄμεσον ἐπαγρύπνησιν παντὸς κλάδου διδασκαλίας.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

Περὶ Μαθητῶν.

Ἄρθ. 79.ον Ὁ ἀριθμὸς τῶν μαθητῶν τῶν διαφόρων σχολῶν ὀρίζεται παρὰ τῆς Ἐπιτροπῆς, δύνανται δὲ νὰ ᾖναι ἀμφοτέρων τῶν φύλων.

ΙΛΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΣΟΥΡΙΟΥ

Ἄρθ. 80.ον Εἰσὶ δικάτᾳ, ὡς μαθηταί, καὶ πρόσωπα ἀλλότρια τῆς Ἑταιρίας, ἐν περιπτώσει ὁμοῦ διαγωνισμοῦ προτιμῶνται 1.ον οἱ Συνεταῖροι Θεμελιωταί, 2.ον οἱ Συνεταῖροι Εἰσφορεῖς, 3.ον οἱ μᾶλλον εὐδιάθετοι μεταξὺ τῶν ξένων, οἵτινες πρέπει νὰ ἦναι Ἰθαγενεῖς Ἕλληνες, ἐγνωσμένης χρηστότητος καὶ καλῆς διαγωγῆς.

Ἄρθ. 81.ον Αἱ περὶ εἰσοδογῆς αἰτήσεις διευθύνονται πρὸς τὴν Ἐπιτροπὴν διὰ τοῦ Γραμματέως, ὅστις ἔχει καθήκον νὰ λάβῃ ὡς πρὸς τοὺς ξένους τὰς θετικωτέρας πληροφορίας ὅπως ὑποβαλῇ ταύτας τῇ Ἐπιτροπῇ.

Ἄρθ. 82.ον Οἱ ξένοι μαθηταὶ ἐγγραφόμενοι ὀφείλουσι νὰ υποχρεωθῶσιν ἐγγράφως ὅτι θὰ φοιτῶσιν ἐπιμελῶς εἰς τὰ μαθήματα καὶ ὅτι θὰ προσφέρωσι τὴν ὑπηρεσίαν των ὡς αἰετὶ ἢ Ἐταιρία ἔχει ἀνάγκην αὐτῆς, ὑπὸ τοῦ ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς ὀριζομένου ὅρου.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΤΡΙΤΟΝ.

Περὶ Μουσικοῦ Σώματος.

Ἄρθ. 83.ον Τὸ Μουσικὸν Σῶμα ἀποτελεῖται ἐκ νέων ἐλεγκτῶν χριστιανῶν καὶ Ἑλλήνων. Οἱ Ἰθαγενεῖς Κερκυραῖοι ἐν ἰσότητι περιπτώσεως προτιμῶνται.

Ἄρθ. 84.ον Ὀφείλουσι νὰ ὦσι καλῶν καὶ τιμίων ἠθῶν καὶ νὰ μὴ ὑπέστησαν οὐδέποτε ἀτιμωτικὰς ποινὰς.

Ἄρθ. 85.ον Οὗτοι διδάσκονται δι' ἐξόδων τῆς Ἑταιρίας. Λαμβάνουσι δὲ ὡσαύτως δαπάνη τῆς Ἑταιρίας μίαν στολὴν καὶ τὰ ὄργανα, τῶν ὁποίων δὲν δύνανται νὰ κάμωσι χρῆσιν εἰ μὴ διὰ τὴν ὑπηρεσίαν τῆς Ἑταιρίας, ἢ εἰς ἄλλας περιστάσεις, προηγουμένης ἀδείας τῆς Ἐπιτροπῆς.

Ἄρθ. 86.ον Οἱ Μουσικοὶ ἐξαρτῶνται παρὰ τοῦ Διευθυντοῦ Διδασκάλου τοῦ Μουσικοῦ Σώματος καὶ παρὰ τοῦ Προέδρου τῆς Μουσικῆς εἰς τὰ ἀφορῶντα τὰ μαθήματα, εἰς δὲ τὰ ἀφορῶντα τὴν κατ' ἄτομον ἢ ἐν σώματι ὑπηρεσίαν παρὰ τῆς Ἐπιτροπῆς.

Ἄρθ. 87.ον Πάντα τὰ λοιπὰ καθέκαστα σχετικὰ πρὸς τὴν πειθαρχίαν τῶν Μουσικῶν κανονίζονται ὑπὸ τοῦ ἐσωτερικοῦ Κανονισμοῦ.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΤΕΤΑΡΤΟΝ.

Περὶ Ἐξετάσεως καὶ Βραβείων.

Ἄρθ. 88.ον Αἱ ἐξετάσεις τῶν μαθητῶν τῶν διαφόρων τάξεων

γίνονται κατὰ τριμηνίαν, καθ' ἑξαμηνίαν καὶ κατ' ἔτος, καὶ γίνονται παρὰ τοῦ Προέδρου τῆς Μουσικῆς βοηθουμένου παρὰ τῶν Διδασκάλων καὶ παρὰ τῶν Μουσικῶν Ἐφόρων ἐνώπιον τῆς Ἐπιτροπῆς. Δύναται ὁ Πρόεδρος τῆς Μουσικῆς, ὅταν κρίνῃ τοῦτο εὐλογον, νὰ κάμῃ ἰδιαιτέρας ἐξετάσεις τῶν μαθητῶν.

Ἄρθ. 89.ον Αἱ κατὰ τριμηνίαν ἐξετάσεις γίνονται ἰδιαιτέρως αἱ καθ' ἑξαμηνίαν ἐπὶ παρουσίᾳ τῶν Συνεταίρων, αἱ δὲ ἐνιαύσιαι, εἰσὶ γενικαὶ καὶ δημόσιαι καὶ εἰς ταύτας δύνανται νὰ παρευρίσκωνται, ἐκτὸς τῶν Συνεταίρων, καὶ ἄλλα πρόσωπα προσκεκλημένα παρὰ τῆς Ἐπιτροπῆς.

Ἄρθ. 90.ον Εἰς ὅλας τὰς ἐξετάσεις συνθέσεως ὁ Πρόεδρος τῆς Μουσικῆς διορθώνει τὰ δοκίμια, ἅτινα ἀκολούθως ὑπογράφονται παρὰ τοῦ Γραμματέως καὶ φυλάττονται εἰς τὸ Ἀρχεῖον τῆς Ἑταιρίας.

Ἄρθ. 91.ον Ἡ διανομὴ τῶν βραβείων γίνεται μετὰ τὰς ἐνιαυσίους ἐξετάσεις, κατ' ἀπόφασιν Ἐπιτροπῆς συγκειμένης ἐκ τοῦ Προέδρου τῆς Μουσικῆς καὶ ἐκ τῶν Καθηγητῶν καὶ Διδασκάλων τῶν διαφόρων Σχολῶν.

Ἄρθ. 92.ον Τὰ βραβεῖα συνίστανται εἰς ἀριστεία φέροντα ἀφ' ἐνὸς τὸ Σῆμα τῆς Ἑταιρίας καὶ ἀφ' ἑτέρου ἀνάλογον ἐπιγραφὴν.

Φέρονται δὲ ἀνηρτημένα ἐπὶ τοῦ ἀριστεροῦ μέρους τοῦ στήθους διὰ ταινίας ἐχούσης τὰ χρώματα τῆς Ἑταιρίας.

Ἄρθ. 93.ον Οἱ Μαθηταὶ δύνανται νὰ φέρωσι τὰ ἀριστεία κατὰ τὰς Ἐσπερίδας καὶ Συναυλίας, καὶ οἱ Μουσικοὶ ὡσαύτως συνέρχωνται ἐν στολῇ.

Ἄρθ. 94.ον Τὰ ἀριστεία εἰσὶ τριῶν τάξεων ἀντιστοιχούντων πρὸς τοὺς τρεῖς κλάδους τῆς διδασκαλίας.

Ἄρθ. 95.ον Ἡ διανομὴ τῶν βραβείων γίνεται κατὰ τὴν ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς δι' ἰδιαιτέρας προσκλήσεως ὀριζομένην ἡμέραν.

Ὁ Γραμματεὺς ἀναγινώσκει ἀναφορὰν περὶ τῶν ἐξετάσεων, καὶ τὰ βραβεῖα δίδονται παρὰ τοῦ Προέδρου τῆς Ἑταιρίας, ὅστις ἀποτείνει πρὸς τοὺς μαθητὰς καὶ τὸν κοινὸν λόγον κατάλληλον πρὸς τὴν περίστασιν.

Κατὰ τὴν αὐτὴν ἡμέραν δύνανται νὰ διανεμηθῶσι καὶ τὰ Διπλώματα τῶν Ἐπιτίμων καὶ Προσαιρετῶν Συνεταίρων.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

ΤΜΗΜΑ ΕΚΤΟΝ

Περὶ Ἑσπερίδων καὶ Συναυλιῶν.

Ἄρθ. 96.ον Τρεῖς ἐπίσημοι Ἑσπερίδες δίδονται κατ' ἔτος, δηλαδή τὴν ἡμέραν τῶν γενεθλίων τοῦ Προστάτου Ἄνακτος, τὴν 25 Μαρτίου Β. Π. καὶ τὴν ἐπέτειον τῆς καθιδρύσεως τῆς Ἑταιρίας.

Ἄρθ. 97.ον Ἑσπερίδες γίνονται ἀπαξ τοῦ μηνός, κατὰ τὰς ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς ὀριζομένης ἡμέρας, ἐκτάκτως δὲ δασάκις, προτάσει τῆς Ἐπιτροπῆς ἢ τῶν Συνταίρων, ἀποφασίση τοῦτο ἡ Ἑταιρία δι' ἰδιαιτέρας ἀποφάσεως.

Ἄρθ. 98.ον Εἰς πᾶσαν Συναυλίαν ἡ Ἑσπερίδα δίδονται δύο τοῦλάχιστον τεμάχια Ἐθνικῆς Μουσικῆς. Τὸ πρόγραμμα τῶν ἐκτελεσθησομένων τεμαχίων ἐκτίθεται τὴν προτερῆσαν ἐν ταῖς αἰθούσαις τῆς Ἑταιρίας.

Ἄρθ. 99.ον Αἱ Κυρίαὶ τῶν οἰκογενειῶν τῶν Θεμελιωτῶν Συνταίρων δύνανται νὰ παρευρίσκωνται εἰς πᾶσαν ἐπίσημον Ἑσπερίδα ἢ Συναυλίαν τακτικὴν ἢ ἐκτάκτον. Ἡ πρόσκλησις προσώπων ἀλλοτριῶν τῆς Ἑταιρίας εἰς τὰς ἐπίσημους Ἑσπερίδας ἀνήκει ἀποκλειστικῶς τῇ Ἐπιτροπῇ· οἱ Θεμελιῶται ὅμως Συνταίροι οἱ μὴ ἔχοντες Κυρίας ἢ τῶν ὁποίων αἱ Κυρίαὶ δὲν παρευρίσκωνται εἰς τὰς Ἑσπερίδας δύνανται νὰ συστήσωσι τῇ Ἐπιτροπῇ γινώριμον αὐτοῖς πρόσωπον ὅπως προσκληθῇ.

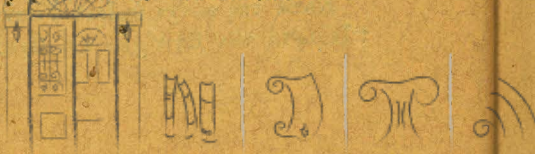
Κατὰ τὰς τακτικὰς ἢ ἐκτάκτους Ἑσπερίδας, δι' τρίτον τῶν Θεμελιωτῶν Συνταίρων ἐκ περιτροπῆς δύναται νὰ ζητήσῃ νὰ προσκληθῶσι πρόσωπα ἀλλότρια τῆς Ἑταιρίας.

Πᾶς Συνταίρος ἐξουσιῶν τὸ δικαίωμα τοῦτο δύναται νὰ προσκαλέσῃ ἓνα πρόσωπον, τοῦ ὁποίου ὀφείλει νὰ γνωστοποιήσῃ τὸ ὄνομα τῇ Ἐπιτροπῇ τέσσαρας ἡμέρας πρὸ τῆς συναθροίσεως.

Ἄρθ. 100.ον Ὁ κατάλογος πάντων τῶν προσκληθησομένων προσώπων εἰς τὰς Συναυλίας καὶ Ἑσπερίδας πρέπει νὰ ἐκτίθεται ἐν τῇ μεγαλειτέρᾳ αἰθούσῃ τῆς Ἑταιρίας τρεῖς ἡμέρας πρὸ τῆς συναθροίσεως.

Πᾶσα ἀντίρρηση εἰς τὰς προσκλήσεις γίνεται καὶ διεξάγεται κατὰ τοὺς ἐν τῷ Ἄρθρῳ 16 ὀριζομένους τύπους.

Ἄρθ. 101.ον Οὐδεμίᾳ μεταλλαγῇ δύναται νὰ γίνῃ εἰς τὸ παρὸν Καταστατικὸν ἐὰν μὴ συναινέσῃ ἡ ἀπόλυτος πλειονοψηφία τῶν Συνταίρων.



Ἀνεγνώσθη καὶ ἐσυζητήθη κατὰ τὰς Συνεδριάσεις τῆς Ἑταιρίας τῶν 2[14, 3[15 καὶ 4[16 Νοεμβρίου 1842 καὶ ἐγένετο δεκτὸν εἰς Ἄρθρα 101 ἵνα ἔχη ἰσχὺν ἀπὸ τῆς 12 Δεκεμβρίου 1842 Β. Ν.

Ἐν Κερκύρᾳ τῇ 16 Νοεμβρίου 1842.

(ὕπ.) Γεώργιος Μαρκοῦς

Πρόεδρος.

(ὕπ.) Σπυρίδων Δρακάτος Παπαικόλας

Γραμματεὺς.

Ἄρθρα τροποποιηθέντα παρὰ τῆς Ἑταιρίας ἐν τῇ γενικῇ Συνεδριάσει τῆς 13 Αὐγούστου 1857.

Ἄρθ. 11.ον Οἱ Θεμελιῶται Συνταίροι ὑποχρεοῦνται νὰ συνεισφέρωσιν ἐπὶ ἐν ἔτος Σελίγιον δύο ἀνὰ μῆνα προπληρωτέα τακτικῶς.

Καθ' οἰανδήποτε ἡμέραν τοῦ μηνός γίνονται δεκτοὶ ὀφειλουσιν ὀλόκληρον τὴν συνεισφοράν τοῦ μηνός τοῦτου νὰ καταβίλωσι.

Ἄρθ. 17.ον Αἱ διατάξεις τῶν Ἀρθρῶν 9 καὶ 10 ἐφαρμόζονται καὶ εἰς τοὺς Εἰσφορεῖς Συνταίρους.

Οὗτοι ὅμως δύνανται νὰ ἀνήκωσιν εἰς οἰονδήποτε ἔθνος καὶ δύνανται νὰ ἦναι ἐκ τῆς τάξεως τοῦ λαοῦ, Τεχνίται, Καταστηματαρχαὶ καὶ Γεωργοὶ εὐπόρου καταστάσεως.

Ἄρθ. 18.ον Ἡ εἰσφορὰ αὐτῶν ὀρίζεται εἰς Σελίγιον ἓνα ἀνὰ μῆνα προπληρωτέον. Οὗτοι ὡσαύτως ὑποχρεοῦνται ἐγγράφως δι' ἐν ἔτος μετὰ τῶν αὐτῶν ὄρων τῶν Θεμελιωτῶν, ὡς ἐν τῷ Ἀρθρῳ 12.

Ἄρθ. 20.ον Οἱ Εἰσφορεῖς Συνταίροι δύνανται νὰ παραιτηθῶσι κατὰ τὴν λήξιν τῆς ὑποχρεώσεώς των, γνωστοποιούντες ὅμως τὴν ἀπόφασίν των τῷ Προέδρῳ τῆς Ἑταιρίας ἓνα τοῦλάχιστον μῆνα πρὸ τῆς λήξεως τῆς ὑποχρεώσεώς των ἐπὶ ποινῇ τῆς ἐν αὐτῇ ἀναφερομένης ρήτρας.

Κερκύρα τῇ 13 Αὐγούστου 1857.

(ὕπ.) Κομ. Σ. Βέγιας Βούλγαρης

Πρόεδρος.

(ὕπ.) Κ. Βέγιας

Γραμματεὺς.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΘΟΥΡΙΟΥ

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΘΟΥΡΙΟΥ

Faint, illegible text at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

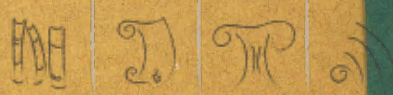
Second block of faint, illegible text.

Third block of faint, illegible text.

Fourth block of faint, illegible text.

Faint text at the bottom of the main body, possibly a signature or date.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ



ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ

Α1.52.43.0019

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ



ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

**ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΔΗΘΟΥΡΙΟΥ**