

ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΑΤΥΡΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΑΘΗΝΟΣ ΙΩΑΝΝΙΝΑ ΔΕΕΤΑΙ.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΟΛΦΕΤΑΣ
ΑΙΓΑΙΟΣ ΓΙΩΤΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ.

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΔΡ. 10.

ΔΔΛΟΔΑΗΣ ΦΡ. 10.

ΜΠΟΥΡΛΟΤΟ

“Εγα μπουρλότο ἔπεσε μέσ’ τῆς βουλῆς τὸ βῆμα,
ἀλλ’ εὐτυχῶς δὲν ἔλιπασε! Θάταν’ μεγάλο κρίμα
ἄν οὕτως ἀπεκόπτοντο διὰ τοῦ μυδραλίου
ὅλες ἡ ἐξοχήτερες πορφρές τοῦ βασιλείου!

X

“Εγα μπουρλότο ἔπεσε ἀπὸ δάσκαλου χέρια
μέσα στὰ τόσα τῆς βουλῆς φωμέϊκα ξιφτέρωα,
ἀλλ’ ἐσφαλμένως εὐτυχῶς ἐτέθη τὸ καψύλιον
καὶ δὲν ἐζημιώθηκε καθόλου τὸ βασίλειον!

X

“Ο δάσκαλος πώδιδασκε καὶ νόμο δὲν ἐκράτει.
Τοῦ «μπουρλότο θέλουντε γιὰ νὰ φτιαστοῦν τὰ κράτη.»
“Άλλ’ εὐτυχῶς σὰ δάσκαλος μναλὸ δὲν εἶχε δράμι
καὶ δὲν τὰ ἐκατάφερε σωστὴ δουλεζά νὰ κάμη!

X

“Εγα μπουρλότο ἔπεσε χωρὶς ἐπιτυχία,
μέσ’ τὴ βουλὴ ποὺ πέφτοντε τὰ ἐθνικὰ λαχεῖα
κι’ δ Θεοτόκης πιὸ πολὺ ἀπ’ δλους κερδεμένος,
εἰδε τὴ βόμβα κι’ ἔφυγε ἀπόγοητευμένος!

X

Τῆς βόμβας ή ἀπόπειρα ή τόσον φρικαλέα,
ἐπρόμαξε τοὺς βουλευτὰς μὰ καὶ τὸ βασιλέα
πολὺ τὸν ἀνησύχησε· γιατ’ ἥθελε χαθοῦνε
φίλοι ποὺ δὲν εἶν’ εύκολο ν’ ἀντικατασταθοῦντε!

X

Μίσα στὴ σάλα τῆς βουλῆς ἐφίχτηκε μπουρλότο,
ἀλλ’ εὐτυχῶς πολὺ μικρὸ κι’ ἀσήμαντο, σὰν πρῶτο,
ἄν διώρε πέση δεύτερο κι’ ἀπ’ ἄλλους ποὺ πεινάνε,
δὲν τὸ πιστεύω πᾶς μικρὸ σὰν τοῦ δασκάλου θάναι!



• Γεάννης κι' ὁ Μαρῆς,
μιλούνε κι' ἀπορεῖς.

Μ.— Πῶς τ’ ἀκοῦς καὶ πῶς τὰ βλέπεις τὰ σημεῖα τῶν
[καιρῶν]

Νὰ μοῦ πῆς τὰς ἐνεργείας ἀμφοτέρων τῶν μερῶν.

Νὰ μοῦ πῆς τὸ πάντα νὰ Μένα μὲ τὸ διαδόμητο παιδί της,
νὰ μοῦ πῆς καὶ πῶς τὸ βλέπεις τὸ κονδάγχο στὸν Ἀφροδίτης
καὶ πρὸ πάντων εἰν’ ἀνάγμη ἀπὸ τώρα νὰ μοῦ πῆς,
ποῦ θὰ εἶναι τὰ γραφεῖα τῆς νομισματοκοπῆς.

X

Δέγε μου τους γιὰ νὰ τρέξω μετὰ πάσης προθυμίας
νὰ γνωσίσω τῶν κομμάτων ἀμφοτέρους τοὺς ταμίας,
καὶ ν’ ἀκούσω τὸ θὰ λένε τὰ γλυκά των στόματα,
καὶ νὰ ἰδω ἐκθεμένα τὰ ποικίλα χρώματα,
τὰ δόποια χρωματίζοντα εἰς αὐτάς τὰς ἐποχάς,
τὰς ψυχρὰς καὶ οὐδετέρας τῶν ἀνθρώπων μας ψυχάς.

X

Γ.— Μιὰ μεγάλη βασιλεύει
ἀμφοτέρωθεν σιγή.

Πῶς η Μένα τὰ δουλεύει,

πᾶς δ Πάντας ἐνεργεῖ,

εἶναι δυσκολὸ νὰ μάθῃς, εἶναι δύσκολὸ νὰ πῆς,

διένεια ποὺ καὶ οἱ δύο

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΛΕΥΚΟΥΡΙΟΥ

ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΛΕΥΚΟΥΡΙΟΥ

ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ

ΑΙΣΧΥΛΦ 20114

εἰν' τεχνῆτες μὲ βραβεῖο
κι' ἀπεδείχθησαν πολλάμις εἰς αὐτὰ διαπρεπεῖς.



"Αν ἐρόμετο νὰ γίνη
νταραβέρι μὲ τὸν "Αθω,
ἔμπαινα στὸ καμαρίνη
κι' ηταν εὔκολο νὰ μάθω
Ἐν ἔργαζεται τὸ κόμμα ἀποτελεσματικῶς·
ἄλλ' αὐτὸς δὲ Κοσμετάτος
εἶναι τόσο δαφινάτος
οἰκονομολογικῶς,
καὶ στὰς σκέψεις του σπουδαῖος καὶ στὰ λόγια του γλυκὺς,
ποῦ κανεὶς δὲ μήν πιστέψῃ πῶς μπορεῖ νὰ καταλάβῃ
τὴν ἀπόφασιν θὰ λάβῃ
μέχρι τῆς Κυριακῆς.



"Εκλογὴ δὲν εἶδα κι' ἄλλη τάναι τόσο μυστική.
Ποιὸς εἰξέρει τὴν ντισέντζα κάνουν οἱ μηχανικοί!
Μὲ πολλὰς τὸν Κοσμετάτο
διακρίνω ἀρετάς,
μὰ καὶ τὸν Καβαλιεράτο
πῶς τὸν ἔχεις; Τὸν πετᾶς;



Παραδέξου πῶς τοῦ Πίπη
ἔξυπνάδι δὲν τοῦ λείπει,
μὰ καὶ τὴν Ἀντρειανοῦλα
μήν τὴν ἔχεις γιὰ μικροῦλα!



Καὶ δὲ Πίπης μᾶς μπουρδίζει σὰν καρβούρους δένα, δένα,
μὰ καὶ δὲ Καβαλιεράτος ἐνωμένος μὲ τὴ Μέμα
καὶ μαζὲ μὲ τὸ Γεράκη τὸ πουλὶ τῆς ἐποχῆς,
σχηματίζουντες Τριῷδη, ἄλλο εἶδος ταραχῆς!



Τοῦ καλοκαιριοῦ τριῷδη
κατὰ πάντα ζωηρό,
ἔχει βάλει τὸν Ἡρώδη
σ' ἐπικίνδυνο χορό!
Μὴ χορεύῃς Ἀφροδίτη
κιέσις ὑπηρετιῶν·
πρόσσεχε τὴ δυναμίτη
τῆς μεθόδου τῶν τριῶν!

M. — Κυρηγοῦν τὸν Κοσμετάτο τὸ βαρὺ θωρακωτὸδ,
ἀρχιναύαρχοι τῆς Μέμας μὲ τορπύλες ἔκατὸ
μὰ κι' αὐτὸς ἀφ' τὸ κατάρτη
ἔχει τὸ ἡλεχτρόκινο
καὶ προτοῦ προφθάση γέρετη
σταματάνει τὸ κακό!



Τὸ τριῷδη, τὸ τριῷδη,
τριγυρίζει σὰ χταπόδη
καὶ δουλεύει στὰ γερά·
μὰ σουπὶὰ κι' δὲ Πίπης, Γιάννη,
χύνει ἀφθονο μελάνη
καὶ θολώνει τὰ γερά!



G. — Ἐνεργοῦν καὶ παρατρέχουν καὶ μιλοῦν προφυλαγμένα;
καὶ δὲ Πίπης δὲ μονάχος καὶ τὰ ἡροποιημένα·
ἄλλ' ἔγω τὰς δμιλίας τὰς συχατίνομαι πολὺ^ν
καὶ τῆς λέω πολονύθια,
τώρα πόδιον με συνήθεια,
εἰς τοιαύτας περιστάσεις δὲ παρᾶς νὰ δικλῆ!



"Ο παρᾶς καὶ μόνος οὗτος
ἀπεδείχθη γλώσσης πλοῦτος.
Ο παρᾶς ωδεῖ καθένα φιλοτίμως νὰ ψηφάῃ.
Τὸν πληρώνεις, σὲ δουλεύει. Μὴ φοβᾶσαι νὰ στὰ φάγη!
Ψηφοφόρος πληρωμένος εἶναι τίμιος πολύ!
Ο, τι πῆς τὸ έκτελεῖ!
Κι' ἀπορῶ πῶς ἔνας ιδόμενος ἐκ τοσούτων φιλοτίμων,
διαρκῶς ν' ἀποδεικνύῃ ἀφιλότημον τὸν δῆμον!



M. — Ημέρες πλησιάζουντες καὶ παρατρέχουν οὐλοὶ
κι' ἔδω καὶ πέρα στὰ χωρὶδα δημάρχοι καὶ συμβοῦλοι.
G. — Ἐγὼ ἐνδιαφέρομαι πρὸ πάντων γιὰ τὸ Μπόνο.
M. — Κι' ἔγω μωρὲ γιὰ δαύτοντες τὴ βάρκα τὴν ἀμπένω
ἄλλα κι' δὲ Μπόνος δυστυχῶς κι' δὲ Ράισος καὶ οἱ ἄλλοι
δὲν θὰ τὸ σκαπουλήσουντες τὸ ηλεῖσμα τοῦ Κανάλη.



G. — Μὰ κι' δὲ Παρᾶς ἀφ' τὰ Σπαρτιὰ λένε πῶς δυναμώνει
τώρα ποῦ ώς δὲ ἴδιος ἔγγραφως βεβαιώνει,
δὲ ἄγιος Χριστόφορος κανένα δὲν βλογάρη.

M. — Τὸν Παρανόντα δὲ Πατᾶς τοῦ κακοῦ κυνηγάει
γιατ' εἶναι Πεσαδιάρικο δειθαλές λουλούδι
μὲ τετρακόσιες κουμπαρίες καὶ μὲ τὸν Πειραιώνη
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ



ΖΩΙΣΤΑΣ ΚΑΙ
ΥΟΥΧΕΙΝ ΟΞΕΙΟΝ ΗΝΙΟΝ ΒΙΝΤΕΙΝ ΑΙΓΑΙΝΑ
ΥΟΙΚΙΤΑΠ . Π ΗΤΟΛΛΑΥΣ

Γ. — Σιὰ Διληγράτα βρὲ Μαρῆ,
μούπλαν ἀνθρῶποι τοβασοὶ,
πῶς κι' οἱ δυτώ τὴν ἔκλογὴν παρμένη.

Μ. — Μὲ Διληγράδες μὴ γελᾶς, μὴν ἔρθονν όνυμαρμένοι
γὰρ βίζιτα μὲν ἐνόρησες ἀπάνου στὸ γραφεῖο
καὶ πᾶμε, δὲ μὴ γέροιτο, στὴν θάλασσα κι' οἱ δύο!

X

Γ. — Στὴ Σάμο ἔμαι δὲ Κοντοῦς σαλάτα τὸν Κουράτο.

“Οπον κτυπήσῃ τὸ φαβδὶ, μεμίας μπούμ καὶ κάτω!

“Ἄλλα κι' ἐκεῖνος δὲ Σουγγᾶς ἀπάν’ ἀφ’ τὸ Χαράκη,
ἔχει τὰ γίδια ἔτοιμα νὰν τόνε κάμη στάχη.

Ποῦ δὲ Κουράτος ἔκλογὴ μπορεῖ ποτὲ νὰ πάρῃ,
ὅσο τροχιέται δὲ Σουγγᾶς στ’ ἀκόνι τοῦ Φλεβάρη!

X

Μ. — Γιὰ τὸν συμβούλους τὶ ἀκοῦς; Ποιοὺς θέλει τὸν Αργοσόλι;

Γ. — “Απ’ δυοὺς κι’ ἄν ἐρώτησα, τὸ Πόγγην θέλουν ὅλοι,
ποῦν’ ἀγθρωπος εὐχάριστος κι’ ἀθῶος σὰν κορίται·
ἄλλα δὲ κόσμος δὲ πολὺς διψᾶ γὰρ τὸν Κυρίτση·
πὲν ἀκολουθάει ψάλλωντας πάθε φτωχοῦ κηδεία
καὶ τὸν πηγαίνει δωρεὰν ἐν πλήρῃ μελωδίᾳ.

X

Μ. — Μὰ καὶ τὸ Σπῦρο τὸν Κουδᾶ δὲ κόσμος δὲν ἔχανει
ὅλους τὸν ὑποχρέωσε μὲ τὸν καφὲ ποῦ φτιάνει,
μὰ καὶ τὸν τυπογράφο μας μὴν τὸν πετᾶς τὴν κώχη.

Γ. — Μὴ βαρεθοῦμε, βρὲ Μαρῆ, νὰν τοῦ μετράμε τ’ δχι;

Μ. — Σώπα μὴν εἰσαι παλαβὸς κι’ δὲ Νικολῆς θὰ μείνῃ,
ἔγδι θῆμαι στὴν κάλπη τοῦ κι’ ἀν ἔνας μὲν ἀντιτείνη,
καὶ μοῦ προσθάλει δηλαδὴ σκαιῶς τὸν τυπογράφο,
σὲ οὖλα τὰ « Ζιζάνια » γὰρ δαύτονε μὰ γράφω.

— x x x —

Γιὰ τὸ Δελαπόρτα στῖχοι,
ποῦ βεβαίως θὰ πιτύχῃ.

“Ἄν τὸν δῆμον ἀγαπᾶτε
Ληξουραῖοι προσφιλεῖς,
Δελαπόρτα νὰ ψηφάτε
μετὰ ζέσεως πολῆς.
Πῶς ἐκεῖνος θὰ κυττάζῃ
τὸ συμφέρον σας πολὺ,
ἡ καρδιὰ τοῦ τὸ φωνάζει,
ἡ ματιὰ τοῦ τὸ μιλεῖ.
Μὴ τὰ κόμματα σᾶς δέσουν
νὰ φανῆτε λογικοὶ
καὶ οἱ ψῆφοι σας νὰ πέσουν
μέσ’ τὴν κάλπη τοῦ λευκοῦ.

Νὰ μανύσῃ τὸ ξιφτέρι
ποῦ μὰ σᾶς θὰ ἐργασθῇ,
δὲν πιττεύω ἔνα χέρι
στὸ Ληξοῦτοι τὸ φερεῖ.

‘Ἐν Ληξουρίῳ στάσις,
νὰ κλαῖς καὶ νὰ γελάσῃς.

‘Ο Διονύσιος δὲ Τζανάτος, ἀδελφοὶ χριστιανοὶ,
ἐμποροὶ ἀλλὰ καὶ ψάλτης μὲ πολὺ γερή φωνή,
ἀνθρωπος ἐκ τῶν φρονέμων καὶ τὰ μάλα συνετῶν,
κι’ ὑποψήφιος τυγχάνων δήμαρχος Ἀρωγητῶν,
φαίνεται πῶς ἔχωσιος, κάτινος ἐδῶ, ψιλὰ
ὅπως κι’ ἄλλοι Ληξουριῶτες χρεωστοῦντες πιὸ πολλά.

X

Καὶ λοιπὸν ὁ πιστωτής του γὰρ νὰ λάβῃ τὰ λεφτά,
ἔστειλε μὲ τὸ « Δελφίνι » τὸ ποωτὶ ἀπ’ τῆς ἐπιτά
τὸν δικαστικὸν ακλητῆρα τὸ Μαριάτο τὸν Κυριάκη,
στὸ Ληξοῦτοι νὰν τὸν πιάκῃ.

X

‘Ο ακλητῆρας ἀφ’ τοὺς Πρόνους, νέος ήσυχον χωριοῦ,
δὲν ἔγνωριζε καθόλου τὰ νερὰ τοῦ Ληξουρεοῦ,
οὔτε πῶς δὲ φειλέτης εἰν’ ἀφ’ τὴν περιοχὴν
ποῦ τῆς κάλπες τῆς μετράνε μέσον τὸν ἀμπέλι μοναχοῖ,
καὶ συνέλαβε τὸν ψάλτη ἐν διέματι τοῦ νόμου
καὶ τὸν πῆγε κατ’ εὐθείαν στὸ κονάκι τὸν ἀστυνόμου.

X

Κι’ δπῶς ζμεν’ δὲ Κυριάκης μὲ τὴν ἀφατη χαρὰ
πῶς τὸν ἐπιλασε τὸ φίλο καὶ θὰ πάρῃ τὸν παρᾶ,
κι’ δπῶς γύριζε γὰρ ναῦρη τὸ κανδ μὲ τὰ πανά,
κατεβαίνοντα διδόηντα ἀπὸ πάν’ ἀφ’ τὸ Σκοιτζά,
καὶ μυκλώνουν τὸ κονάκι
πονχαρ μέσα τὸ Διονύσιο,
κι’ ἔγνωρεν τὸν Κυριάκη
νὰν τὸν δώσουντε μπαξίοι!

X

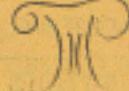
‘Εννοεῖται πῶς δὲ ψάλτης μὲ τὸ πά βον γὰ καὶ δι,
ἐσαρτάρησ’ ἀφ’ τὴ λότζα σὰν δχτὼ χρονῶν παιδί,
κι’ ἔφυγε κι’ ἀκόμα φεύγει κι’ ἔμειναν οἱ χωρικοὶ^{οί}
νὰ ευλίσσοντε τὸν Κυριάκη μέσον τὴν χωροφυλακή.

« Πίσω » λένε τὸν ἀστυνόμου ποῦ σὰν ηρωας πετοῦσε.

‘Ερα σμπάρο, δύο σμπάρα—δὲ Κυριάκης τὰ μετροῦσε—
Πῦρ οἱ παῖδες τοῦ Σκοιτζά, πῦρ κι’ ἡ χωροφυλακή,
καὶ δὲν ἔπεισε κανένας ἐν τοιαύτῃ συμπλοκῇ!

X

“Οταν ἔπαυσαν τὰ συμάρτα καὶ κοντὰ τὸ δεσμεύο,
βγῆκαν οἱ χωρικοί αὐτοὶ κι’ ἔγνωρεν τὸν
νὰ νὰ στηθεῖ τὸν πατέρα τοῦ Σκοιτζά,
τὸν πατέρα τοῦ Σκοιτζά τοῦ Ληξοῦτοι.



"Απεργία γιά τὸν φάλτη κάνονυ δλα τὰ κανά·
κι' ὁ γενναῖος ἀστυνόμος δταν εἰδε τὰ στενά,
ἔλνο' ἔτα μοναχός του κι' ἐμπαρκάρησε τὸ φίλο
καὶ τὸν πέταξε στὸ Μύλο.

X

Τὸ πρωτὶ ποῦ τὸν αἰλητῆρα τὸν ἀπάντησα στὸ δρόμο,
τοῦπα « ἔτσι στὸ Αηξοῦρι ἐφαρμόζουντε τὸ νόμο
κι' ἀν̄ ξανακοντᾶς Κυριάκη,
μπαίτρεις μέσ' τὸ παλοράκι ! »

ΑΙΑΦΟΡΑ

'Ο διοικητὴς τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης κ. Σ. Στρέιτ δικές ἐτεῦθεν πρὸς ἐπίτκεψίν του 'Υποκαταστήματος αὐτῆς, ἐξεφράσθη λίαν κολακευτικῶς διὰ τὴν πόλιν. « 'Εθνικασσα, εἶπε, τὴν κριτικὴν, τὸ πνευματῶδες τῶν καὶ τὴν καθηριότητά των. Τὸ Ἀργοστόλιον εἴναι μία μικρὰ εὐρωπαϊκὴ γωγία, Εὔγε των ! "Εμεινα καπενθυσιασμένος. »

— Συγχαρόμεθα τὸν ἐν Καίρῳ ἐγκατεστημένον ἀγαπητὸν συμπολίτην κ. "Αγγελον Χέλμην τιμηθέντα διὰ τοῦ Σταυροῦ τεῦ Σωτῆρος ἐπαξίως τῶν πολλῶν αὐτοῦ πρὸς τὸν Ελληνισμὸν ύπηρεσιῶν.

— 'Ἐν τῷ πρεϋπολογισμῷ τοῦ κράτους περιελήφθη ἀναγκαῖα πίστωσις διὰ τὴν κατασκευὴν τῆς νέας ὁδοῦ Λάσης. "Ἄξιοι ἐπαίνων εἴναι οἱ ἐνεργήσαντες καὶ ἐπιτυχόντες τοῦτο.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

'Αγαπητοὶ συνδημόσται.

Κατερχόμενος εἰς τὸν προσεχῆ δημοτικὸν ἀγῶνα, ἐπιβεβλημένον θεωρῶ καθῆκον νὰ ἐκφράσω δημοσίως τὰς εὐχαριστίας μου εἰς τοὺς μετὰ μεγίστου ἐνδιαφέροντος ἐπιζητήσαντας τὴν ὑποψηφιότητά μου, ώς καὶ εἰς τὸν ἀξιότιμον κ. Χριστόφορον Βαλιάνον διὰ τὴν ἀμεροληγίαν τὴν ὅποιαν δεικνύει, ἀφῆσας ἀπολύτως ἐλευθέρους τοὺς συνδημόστας του νὰ ἔχλεξουν ὅν τινα νομίζουσιν ἵχανότερον νὰ ἐξυπηρετήσῃ δεόντως τὰ συμφέροντα τοῦ δήμου των.

Ἐρρωσθε.

N. ΠΑΝΑΣ Ιατρὸς

Ὑποψήφιος δήμαρχος.

ΑΠΙΣΤΕΥΤΟΣ ΕΥΚΑΙΡΙΑ.

"Ολόμαλλες ἐνδυμασίες ἔχ κασμηρίων λαμπρῶν μὲ ψειρὰ ἀριστα, μόνον σαράντα δραχμές ! Μολλοβαμβαχες, ἐπίσης ωραῖαι μόνον εἰκοσιπέντε δραχμές. Τώρα θὰ πρωτίστε, καὶ πολὺ δικοίως, που γίνονται αὐτα τὰ θαύματα.

Γίνονται στοῦ ΙΑΤΡΑΪΔΑΓΚΑ μέρος ΗΠΙ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΥΠΑΛΔ. ΜΑΝΩΛΑΤΟΣ

Μετὰ δλιγοήμερον πλὴν ὁξυτάτην νόσου, ἀπεβίωσεν ἐν Αηξουρίω τὴν 8ην ἰσταμένου ὁ διακεκριμένος ίατρὸς ΙΩΑΝΝΗΣ Τ. ΜΑΝΩΛΑΤΟΣ ἐν ἡλικίᾳ 53 ἔτων. Εὔγενής τὸ γένος, κεκτημένος δὲ φύσει πάντα τὰ ἡθικὰ καὶ πνευματικὰ προτερήματα, ἐσπούδασε τὴν ιατρικὴν ἐπιστήμην ἐν Ἰταλίᾳ καὶ ἐφωδιασμένος διὰ τοῦ ἐν κόπῳ καὶ πόνῳ ἀποκτηθέντος διπλώματος ἐπανηλθεν εἰς τὴν γενέθλειον γῆν καὶ μετήρχετο τὸν ίατρὸν ἐπὶ 22 ἐν ὅλῳ ἔτη. Τίνι δὲ τρόπῳ ἐξήσκησε τὸ ἐπάγγελμά του, πῶς προσηνέχθη προς τοὺς συμπολίτας του καὶ ποιαν ἀφίλοχέρδειαν ἔδειξε ἐν τῇ ἔξασκήσει τῆς ἐπιστήμης του, ἀπεδείχθη κατατηνίσθιαν αὐτοῦ, τὴν σεμνήν, τὴν ἐπιβάλλουσαν, τὴν τιμητικήν, καθ' ἥν ὅλος ὁ τόπος ἐξ εὐγνωμοσύνης παρακολουθήσας, ἔκλαυσεν ἀληθῶς τὸν εὐεργέτην του, καὶ ἡ ἐπαρχία ἀπὸ ἄκρου εἰς ἄκρον συνεινήθη.

ΙΟΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ LIMITED

Ἡ Ιονικὴ Τράπεζα Limited δέχεται, ἀπὸ 1 προσεγγύες Ιουνίου καὶ μέχρι νεωτέρας εἰδοποιήσεως, καταθέσεις εἰς ἐπιταγὰς (Chèques) ἐπὶ Ἀγγλίας καὶ Γαλλίας ὑπὸ τοὺς κατωθι δρους.

3 0] 0	έτησίως ἐπὶ ἀποδόσει εἰς Α' . ζήτησιν
3 1] 4 0] 0	» » μετὰ 6 μῆνας
3 1 [2 0] 0	» » 1 ἔτος
4 0] 0	» » ἐπέκεινα τῶν 2 ἔτῶν

(Ἐκ τοῦ Γραφείου.)

ΚΟΥΡΟΥΚΛΗ ἔξοχα καπνὰ καὶ φίνα σιγαρέτα, πράγμα Λαμίας ἐκλεκτό, φιλοκομμένη φέτα, αὐτὰ νὰ προτιμήσετε οἱ πατριώτες δῆλοι, αὐτὰ νὰ κυριεύσουντε Ληξοῦρι κι' Ἀρογστόλι.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Τὸ πράγματι ταχύπλουν ἀτμόπλοιον ε Ζάκυνθος τῆς ἐταιρείας Δεστούνη—Γιανουλάτου, τὸ ἐκτελοῦν το μέχρι Πειραιῶς ταξείδιον εἰς 22 μόνον ὥρας, ἀναχωρεῖ ἐκάστην Παρασκευὴν πρωίαν, παρέχον πλείστας εὐκολίας διὰ τοὺς ναύλους.

"Υπὸ τὴν οἰκίαν Χοιδᾶ (Σπιγανάδα) κατηρτίσθη τέλειον ἐμπορορραφεῖον ὑπὸ τοῦ κ. Εὐαγγέλου Ἀντίπα μὲ πλουσίαν συλλογὴν κασμηρίων, δλομάλλων, βαμβακερῶν, δριλίων κ.τ.λ. παραδίδονται δὲ ἐνδυμασίαι ἐπὶ παραγγελία καὶ τραπέζη, ἐπιτάξεις τιμᾶς ἀσυναγωνίστους.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΕ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΤΥΠΟΙ ΣΥΛΛΟΓΟΤΟΞΕΟΥΡΟΙ ΚΟΓΡΒΙΣΙΑΝΟΥ.

ΙΑΡΑΡΤΗΜΑ "ΣΙΖΑΝΙΟΥ"

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΤΟΥ ΓΠΟΨΗΦΙΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ

ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ Γ. ΦΩΚΑ ΚΟΣΜΕΤΑΤΟΥ

Έργασθεις ἐπὶ τρία καὶ ἥμισυ ἐτη ὑπὲρ τῆς προσδου καὶ τῆς εὐημερίας τῆς πόλεως ταύτης καὶ ἔχων τὴν συνείδησίν μου ἐπαναπαυμένην, ὅτι ἐδικαίωσα τὰς προσδοκίας τόσον ἔκείνων οἵτινες μὲ τίμησαν διὰ τῆς ψήφου των κατὰ τὴν ἔκλογήν τῆς 7 Σεπτεμβρίου 1903 ὅσων καὶ ἔκείνων οἵτινες μὲ περιβάλλον διὰ τῆς ἐμπιστοσύνης των καὶ ὑποστηρίξεως των κατὰ τὸ διάστημα τῆς Δημαρχίας μου, αἰτιώνομαι τὴν ἀνάγκην ἵνα δηλώσω πρὸς ὑμᾶς, ἀγαπητοί Συμπολῖται, ὅτι ἔαν καὶ πάλιν μὲ τιμήσητε διὰ τῆς ψήφου σας ἐκλέγοντές με Δημαρχὸν ἐπὶ μίαν ἔτι τετραετίαν θέλω εξακολουθήσει ἔργαζόμενος καὶ κατὰ τὸ διάστημα τοῦτο μετὰ τοῦ αὐτοῦ ζῆλου καὶ ἐνδιαφέροντος μεθ' ὧν καὶ μέχρι σήμερον εἰργάσθην.

Εἶναι νομίκω περιττὸν νὰ ἐπαναλάβω ἐνταῦθα πολλὰ ἔργα εἴξετέλεσα, ποίας σίκουνομίας ἐν γένει εἰς τὴν διοίκησιν τοῦ Δήμου ἐπέφερα καὶ ποίας ἡτο ἡ διοίκησις τοῦ Δήμου καθ' ὅλον τὸ διάστημα τῆς Δημαρχίας μου.

Σᾶς εἶμαι ἀρκετὰ γνωστὸς ὡς ἄτομον, ἐκτὸς δὲ ταύτου εἶχατε καὶ τρία ἥμισυ ἐτη εἰς τὴν διέθεσίν σας νὰ μὲ γνωρίσητε καὶ ὡς Δημαρχὸν καὶ συνεπῶς νὰ ἤσθε εἰς θέσιν νὰ κρίνητε κατὰ πόσον ἡ περιτέρω διαμονὴ μου ἐν τῇ διοίκησει τῶν κοινῶν εἶναι ωφέλιμος ἡ ὅχι εἰς τὸν Δήμον.

Ἐάν δθεν ἡ καθόλου διαγωγή μου ώς Δημάρχου

ἡτο τοιαύτη ὥστε νὰ δικαιολογεῖ τὴν ἐπὶ τέσσαρα ἀκόμη ἐτη παραμονήν μου ἐν τῇ διοίκησει τοῦ Δήμου Κρανίων, τότε δώσατέ μοι λευκὴν τὴν ψήφον σας ἐκλεγόμενος δὲ σᾶς ὑπόσχομαι, ὅτι θέλω ἐπιτελέσαι τὸ πρός τὴν πόλιν καθῆκον μου.

Ἐάν δὲ μως νομίσητε, ὅτι κατὰ το τετραετίς τοῦτο διάστημα κατέστην ἐπιζήμιος εἰς τὸ Ἀργοστόλιον, ἡ ὅτι ὁ ἀντίπαλός μου εἶναι καταλληλότερος ἐμοῦ ὅπως διευθύνει τὰς τύχας τοῦ Δήμου Κρανίων κατὰ τὴν νέαν ταύτην Δημοτικὴν περιόδον, τότε ἐκλέξατε τοῦτον διότι το ἀξιωμα τοῦ Δημοτικοῦ Ἀρχοντος, κατὰ τὴν ἐμὴν γνώμην, δὲν εἶναι ἀξιωμα τὸ δόποιον νὰ προσκορίζει ωφέλειαν καὶ δεξινὰ ἀλλὰ ζημιας καὶ ἀπογοητευσεις εἰς ἔκεινους οἵτινες θέλουσι νὰ διοικήσωσι μετὰ ζῆλου καὶ αὐταπαρνήσεως τὰ ξένα συμφέροντα.

Τοῦτα ἔθεωρησα καλὸν νὰ σᾶς εἴπω ἐν δλίγοις, ἀγαπητοί Συμπολῖται, πεποιθώς δὲ, ὅτι ἡ Ιη Ιουλίου θέλει ἀναδειξῃ Δημαρχὸν Κρανίων ἔκεινον ὅστε πράγματι πονεῖ καὶ ἐνδιαφέρεται: διὰ τὸ συμφέρον τοῦ τόπου μας, σᾶς ἀκευθύνω τοὺς ἐγκαρδίους χαρητησμούς μου.

Ἐν Ἀργοστολίῳ τῇ 15 Ιουνίου 1907.

ΣΠΥΡΙΔΩΝ Γ. ΦΩΚΑΣ ΚΟΣΜΕΤΑΤΟΣ

Υποψήφιος Δημάρχος Κρανίων.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ