



ΠΟΛΙΤΙΚΟΣΑΤΥΡΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΔΕΚΤΑΙ.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΟΛΦΕΤΑΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ.

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΔΡ. 10.

ΔΑΔΟΔΑΠΗΣ ΦΡ. 10.



Ο Γζάννης κι' ο Μαρής.  
μιλοῦνε κι' ἀπορεῖς.

Μ.— Μετὰ μεγάλης καὶ πολλῆς ἀνυπομονησίας  
τὰς νέας περιμένομεν νὰ γίνουν ἐργασίας  
τοῦ ζέκτου τοῦ δημάρχου μας τοῦ θανμασίως δρωῖντος  
καὶ πρὸς ἡμᾶς εὐπρότιος  
μὲ τὸ εὐχαριστήριον ποῦ τὸ θυμώμαστ' ὄλοι,  
πῶς ὄνειρεύεται πολλὰ νὰ κάμῃ στ' Ἀργουστόλι,  
ἐνῶ τὸ μόνον ὄνειρον ποῦ εἶδαμε ὡς τώρα,  
εἶναι τὸ νὰ κοιμώμαστε κι' ἐμεῖς κι' αὐτοὺς μπονόρα.



Γ.— Αὐτὰ τὰ τὰ ὄνειρα Μαρῆ  
ποῦν' ὄλο σπονδαιότης,  
δὲν κάθεται νὰ καρτερῆ  
κανένας πατριώτης,  
ἀλλὰ καθὼς οἰκονομεῖ  
μὲ δεκαρὰ δεκάρες,  
φαμελικῶς ἀποδημεῖ  
διὰ τὸ Μπόνος— Ἄρες!



Σ' αὐτὰ τὰ μῦθη πᾶμειναν μονάχα καὶ κατὰμοια,  
καρεῖς δὲν περιμένει

νὰ γίνουν τ' αὐτοκίνητα νὰ πγένη τὰ Θαράμωνα  
καὶ στὴ Φανερωμένη,  
ἀλλὰ μισεῖει γιὰ νὰ βροῆ  
ψωμί ποῦ δὲν ὑπάρχει  
ἐδῶ ποῦν' τόσοι θησαυροὶ  
καὶ βέλτιστοι δημάρχου.



Καρεῖς δὲν κάθεται νὰ ἰδῆ τὰ ἔργα τὰ παράλογα,  
καρότσες αὐτοκίνητες καὶ κάρρα δίχως ἄλογα,  
ἀλλὰ κωττάζει, βρὲ Μαρῆ,  
τὰ ναῦλα νὰ πιτύχη  
νὰ πάη στὸ Σαλισβουρὸ  
ἢ ὅπου ἄλλου τύχη,  
ἀφοῦ μὲς τὴν πατρίδα του ποῦνε τὸ χρῆμα βρύση,  
δὲν εἰμπορεῖ νὰ ζήση!



Κάρρα θὰ πᾶν ἠλεκτρικὰ σὲ δρόμους Διγαλέτου,  
νὰ γίνῃ συναγωνισμὸς στὸ κάρρο τ' Ἀντζουλέτου,  
καὶ σ' ὅλα τὰ ἐπίλοιπα τῆς ἐπαρχίας κάρρα,  
ποῦ κάθε Σάββατο, Μαρῆ,  
φέρουσι κανένα μουστερῆ  
μὲ ναῦλο μὲ δεκάρα.

Καὶ βλέπει ὄνειρα ζωῆς ἢ νῆσος τῶν μακάρων  
μὲ τὴν κινητοποίησιν αὐτοκινήτων κάρρων.



Κι' αὐτὰ τὰ κάρρα δηλαδὴ σὰν τι θὰ κουβαλοῦνε;  
Κι' οἱ κωμικοὶ, καρεῖς δὲν λεία, γιατί νὰ καρτεροῦνε;  
Γιὰ νὰθοῦνε στὴν Τράπεζα νὰ πάροῦνε παρόδες  
μὲ τὸ ὄκτω τὰ ἐγκατὸ καὶ τοεῖς ἐγγυητάδες;

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΕΘΥΡΙΟΥ  
ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΕΘΥΡΙΟΥ  
ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ  
ΑΙΣΧΥΛΦ20131



Γιὰ νὰ ρθουνε νὰ βλέπουνε πῶς τὴν πλουτοκρατία,  
ἀνόρως τὴν ἀποκοιμᾶ ἢ φιλοχρηματία;

×

Τὶ νὰ ρθουνε νὰ κάμουνε οἱ χωρικοὶ στὴ χάρᾶ;  
Γιατὶ νὰ τρέχη ὁ φτωχὸς  
μὲ κάρρο ποῦ ὀλοταχῶς;  
πενήντα χιλιόμετρα θὰ κόβη κάθε ὥρα;  
"Ἄν ἔχη τίποτα πληγῆς  
καὶ θὰ κατέβη σ' ἐκλογές  
νὰ πάρη τὸ καπάρρο,  
πετιέται γληγορότερα πολὺ ἀπὸ τὸ κάρρο!

×

Μ. — Ὁαρῶ κι' ἐμεῖς οἱ λιγοστοὶ  
ποῦ ἔχουμ' ἔδεπα κλειστῆ,  
δγλήγορα θὰ βγάλουμε μπιλιέτο γιὰ Καλκοῦτα  
ἂν ἔχη κι' ἄλλα ὄνειρα ὁ Πίπης σὰν ἐτοῦτα,  
κι' ἀπὸ τὴ φαντασία του καθόλου δὲν περνῶνε  
διείρατα ποῦ νὰ ξυπνοῦν ἐκείνους ποῦ πεινᾶνε.

×

Στὰ τόσα χέρια τῆς δουλειᾶς τὰ πρὸ πολλοῦ ἀκίνητα,  
δὲν δίνουνε παρηγοριὰ τὰ κάρρα τ' αὐτοκίνητα.  
Καὶ τὰ πεινώντα στόματα  
ἐλλείπει ἐργασίας,  
δὲν σώζονται μ' αὐτόματα  
ἐκ τῆς ἀπελπισίας!  
ποῦ πάντοτε βασίλισσα τοῦ τόπου μας θὰ μένη,  
ἐν ὄσφ/θὰ μουχλιάζουνε οἱ θησαυροὶ κρυμμένοι.

×

Γ. — Ναι δῆμαρχε δραστήριε ἀκούστε με κι' ἐμένα.  
Ποτὲ νὰ μὴν ὄνειρευθῆς  
νὰ πᾶ γὰ συναγωνισθῆς  
τὰ κάρρα τὰ ζεγμένα.  
ἄλλὰ νὰ ὄνειρεύεσαι μὲ σκέψεις φιλανθρωπικὰ  
εἰς ἐργασίαν διαρκῆ νὰ ζέξουμε τὸ ἀνθρώπου.

×

Καθὼς σᾶς τῶπε κι' ἄλλοτε ἢ ταπεινὴ μας Μοῦσα,  
ἢ πῦνα δὲν γιατρεύεται μὲ τὰ μεγάλα λοῦσα.  
Κι' ἂν ἔχης κι' ἄλλα ὄνειρα νᾶναι κι' αὐτὰ γιὰ λοῦσο,  
νὰ μοῦ τὰ πῆς πρωτίτερα νὰ φύγω πρὶν τ' ἀκούσω.  
Μ. — Μ' εἰδοποιεῖς κι' ἐμέγανε νὰ σ' ἀκλουθῆσω Γιάννη  
πρὸ τοῦ αὐτοκίνητου μὲ κόψη σὰ ζαπάνι!

**Τοῦ Κατραβᾶ ἡ δίκη,  
ποῦ ἐποχὴ θ' ἀφήκη.**

Τοῦ Κατραβᾶ ὁ μαθητῆς, ὁ κύων καὶ ὁ ὄνος,  
ἀπὸ κοινοῦ συμφέροντος ἠνώχλουν ἐπιμόνως  
τὸν γυμναστήν γυμνάζοντα ἐν τῷ γυμναστηρίῳ  
τοὺς μαθητὰς ἐπὶ κονιῶ κι' ἐπὶ ἐφαλτηρίῳ.  
Κι' ὁ μαθητῆς τὸν ἐβλαπτε ἀσμάτια τονίζων,  
ὁ κύων ὀρνούμενος κι' ὁ ὄνος ὀγκανίζων.

Καὶ ἐξ αὐτῆς τῆς ἀφορμῆς  
τῆς ἀμοιβαίας συνδρομῆς  
τοῦ ὄνου καὶ τοῦ σκύλου,

ὁ γυμναστής τοῦ τᾶστησε τοῦ Κατραβᾶ τοῦ φίλου  
κι' ὁ Κατραβᾶς ἐθύμωσε κι' εἶπε κι' ἐκεῖνος κάτι  
κι' ἤλθανε στὸ πλημμέλημα κι' οἱ δύο τοὺς τρεχάτοι.

Τὶ σπουδαιότης φοβερὰ στὴν δίκην ἀπεδόθη!  
Διὰ μαρτύρων σοβαρῶν τὸ πᾶν ἐξηκριβώθη.  
Κι' ἀκούσαμεν λεγόμενον ἀπὸ γυμνασιάρχη  
πῶς γενικὴ πεποίθησις στὸν σύλλογον ὑπάρχει,  
ὅτι αὐτὸς ὁ Κατραβᾶς, βεβαίως ἀπὸ φθόνον,  
ἐξήσκησε τὸν μαθητὴν, τὸν κύνα καὶ τὸν ὄνον  
νὰ παίξουν ἐκ συστάσεως ἀνάρμοστον παιγνίδι  
χλευάζον τὸ Γυμνάσιον καὶ τὸν Ἰωαννίδη.

Κι' ὁ προφασὲρ τῆς Γαλλικῆς ὁ γέρω Μανιατάκης,  
εἶπε κι' αὐτὸς πῶς ἤκουσε λεγόμενα πολλάκις  
τὰ φοβερὰ ἐκεῖνα  
τοῦ ὄνου μὲ τὸν κύνα.

Κι' ὁ Σπετσιέρης ὁ σοφὸς ἐν τριγωνομετρίᾳ  
μᾶς εἶπεν, εἰς ὁ μαθητῆς καὶ δυὸ τὰ ζῶα, τρία,  
τρίγωνον ἀπετέλεσαν ἐπὶ τοῦ προκειμένου  
καθέτως τέμνον τὰς πλευρὰς τοῦ κατηγορουμένου.

Σ' αὐτὴν τὴ δίκη τὴν τραγὴν  
π' ἀφήσαν νύχτα νὰ γενῆ,  
μ' ὄλο ιδέας ὑψηλὰς  
περὶ τῆς νεολαίας,  
ἠγόρευσε κι' ὁ Τσουκαλᾶς  
λαμπρὸς Εἰσαγγελέας,  
κι' ἄλλοι συνήγοροι πολλοὶ  
ἐν νομικῇ ἐπιβολῇ

ὠμίλησαν κι' ἐζήτησαν τὸν Κατραβᾶν ἀθῶον,  
ποσῶς μὴ εὐθυνόμενον στὴν σύμπραξιν τῶν ζῶων.

Ἄλλὰ τὸ Δικαστήριον βεβαίαν θεωρῆσαν  
τοῦ Κατραβᾶ τὴν σύμπραξιν, κι' ἐν εἰλίει πιθόρῆσαν

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΣΟΥΡΙΟΥ

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΣΟΥΡΙΟΥ

τὸν ψίδυρον τῆς σκέψεως τοῦ πόσο θὲ νὰ πάη, πενθήμερον φυλάκισιν τοῦ Κατραβᾶ τραβάει, κί ὁ καλλιτέχνης Κατραβᾶς ἐπαρεδόθη καίτου εἰς χεῖρας δεσμοφύλακος καλλιτεχνικωτάτου, καὶ μεσ' τὰ τόσα ἐξοδα τὰ τῆς Πινακοθήκης, πληρώνει καὶ τὰ ἐξοδα τῆς ἐπιτροπῆς δίκης.

— x x x —

Δευτέρα ὁμιλία  
ἀκόμη πρὸ τελείας.

Εἰς γινῶσιν φέρομεν λοιπὸν τῶν εὐγενῶν κυρίων, πῶς καίτοι πληρεξούσια δεκάξη θεωρείων εἶχα στή τζέπη σίγουρα καὶ ὁμολογουμένως ὄλος ὁ κόσμος ἔχαιρε πῶς εἶμαι καμωμένος, πολιτικὰ ἠγέρθησαν κί ἐν τῷ θεάτρῳ πάθη, καὶ ἡ βεβαία ἐκλογή διαμῆς ἐχάθη!

Ὁ δήμαρχος μ' ἐγκρέμησε καὶ μῶδωσε τῇ φόλᾳ αὐτὸς ποῦ ὄσα ἐνεργεῖ τὰ πιτυχαίρει ὄλα. Θυμήθηκε πῶς ἤμουνα κατὰ στήν ἐκλογή του καὶ βρῆκε τὴν περίστασιν νὰ δείξη τὴν ὀργή του. Ὁ Πίπης μ' ἐπολέμησε μὲ πάθος καὶ μὲ λύσσα καὶ θῦμα τον νεώτερον κάνει κί ἐμὲ τὸ Γρήσα.

Ὁ Πίπης μ' ἐπολέμησε κί ἐνῶ δεκάξη τάχα, μὲ δεκατρία καὶ μισὸ εὐρέθηκα μονάχα. Ὁ Φαρακλὸς ὁ ἔμπορος ὀμοῦ μὲ τὸν υἱὸν του, κρυφίως μοῦ ἀκῶρωσε τὸ πληρεξούσιόν του, καὶ μὴ κυρία εὐγενῆς — νὰ μὴ τὴν μελετήσω — μοῦ τῶδωσε μὲ τὸν σκοπὸν νὰ μοῦ τὸ πάρη πίσω!

Ὁδχ' ἦτιον κί ἂν ἀπέτυχα καθόλου δὲν μὲ μέλλει διότι δὲν ἐπέρχεται στήν τζέπη μου ζημία, ἀλλ' ὄμως τὰ ἐπίλεκτα τῆς κοινωνίας μέλη ποῦ ὑπεστήριξαν ἐμὲ ἐν πάσῃ προθυμίᾳ νὰ γίνω περιώνυμος ἐν τῷ θεάτρῳ ἤρωας, εὐχαριστῶ ἀπείρω.

Τὸν τόπον ἐξημίωσεν ὁ Κοσμετάτος μόνον γλυτώσας τὰ βαλάντια θεατρικῶν θαμῶνων. Ἐμένανε τί μῶκαμε μὲ τὸν κατατρεμὸ του; Μονάχα τοὺς δημότας του ἐπῆρε στὸ λαιμὸ του ποῦ θὰ ἐδιδασκείαζον ἐφέτος κατὰ κόρον μὲ τὸς κες συντηρούμενες ὑπὸ ἀδήλων πόρων

Δὲν εἶν' ὁ κόσμος τυχερὸς ὡς ἀτυχὸς ἐμφαίνεται. Νᾶμουνα γὰρ ἐπιτροπὴ ὄσας ἔλιγα τί γίνεται!

Ἄρκει τὸ εὐθυμον κοινὸν νὰ τὸ σκεφθῆ μονόχα πῶς γραμματέα τῆς σκηνῆς τὸν Ἄμπατιέλο θᾶχα! Ἐχάσατε σημαντικὸς. Τὸ λέγω μετὰ λύπης· μὰ δὲν ὄσας πταίω τίποτε. Ἄς ὄφεται ὁ Πίπης, ὁ τὴν ἐπιτροπέαν μου ἀστείαν θεωρήσας. Ὁρεβοῶρ καὶ χαίρετε.

Ὁ ἰντονάτος Γρήσας.

ἌΠΟ ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΕἰΣ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

— Συνεδριάσαν τὸ Δ. Συμβούλιον ἐξέλεξε πρόεδρόν του τὸν κ. Β. Βανδῶρον ἱατρὸν μὴ ὑπάρχοντος ἀντιπάλου.

— Ἡῤῥησε κατὰ ἡμῖς τοῖς ἑκατὸν τοὺς δημοτικὸς φόρους, διότι ἠῤῥήθησαν καὶ τὰ ἐξοδα τοῦ Δήμου συνεπέας τῶν νεωτέρων ἐξωραϊσμῶν.

— Ἐπρεκίσθη ἐκ τοῦ κληροδοτήματος Πυλαρινῶ ἡ πτωχὴ καὶ ὀρφανὴ κόρη τοῦ ἀπεβιώσαντος ἱερέως τῶν Μηγιατατων Π. Μαρκοπούλου.

— Φεθερὰ συμπλοκὴ ἔλαβε χώραν ἐν τῷ Σωφρονιστηρίῳ εἰσαγομένων διὰ τῶν πολιτικῶν μέσων ἀπείρων φονικῶν ὀργάνων.

— Κατὰ ταύτην ἐφονεύθη ὁ καταδίκος Ἀναστάσιος Λουκαῖτος ἐκ Δαυγάτων, ἀπεκόπη ἡ χεὶρ ἑτέρου καταδίκου ἐκ Ληξουρίου καὶ ἐπληρώθη ὁ δεσμοφύλαξ Γερ. Γιαννάτος ἡ Λαγῶς.

— Ἀφίκετο ἐκ τοῦ ἀνά τὴν Ἀγγλίαν ταξειδίου του ὁ ἀγαπητὸς φίλος κ. Γεώρ. Ἀμπατιέλος.

— Διατρίβει πᾶρ' ἡμῖν ὁ διακεκριμένος ναυτικὸς καὶ ἐφοπλιστὴς κ. Γεράσιμος Ρ. Βεργωτῆς.

— Ἡ Σηροτροφικὴ ἐπιτροπὴ τῶν κυριῶν ὑπέβαλλε τὴν παραίτησίν της εἰς τὴν κεντρικὴν ἐν Ἀθήναις ὀιεύθουσιν.

— Εἰς τοῦτο ἠναγκάστη, ἐνεκεν παραλόγου ἀπαιτήσεως τῶν ἐν Ἀθήναις κυριῶν τοῦ νὰ ἀποσπελῶσι πρὸς αὐτὰς τὰς ἐκ τῶν Κεφαλλήνων γενναίας εἰσφοράς.

— Συγχαίρομεθα εἰλικρινῶς τὰς ἀξιοτίμους κυρίας τῆς πόλεως μας διὰ τὴν στάσιν των καὶ ἐπιπροσέχοντες πληρέστατα τὴν ἰδέαν των τοῦ νὰ συστήσωσι νέαν Σηροτροφικὴν ἐπιτροπὴν Κεφαλληνίας, ἐντελῶς ἀνεξάρτητον ἀπὸ τὰς ὑψηλὰς κυρίας τῆς πρωτεύουσας αἱ ὀποῖαι ζητήσασαι ἐπιμόνως τὰς ἐντεῦθεν εἰσφοράς ἔγραψαν ὅτι δὲν περιμένουν ὀδηγίας ἀπὸ τὰς κυρίας τῶν ἐπαρχιῶν.

— Καὶ ὁ κ. δήμαρχος διὰ κολακευτικωτάτης ἐπιστολῆς, ἔγραψε πρὸς τὰς κυρίας νὰ ἐξακολουθήσωσι παρέχουσαι τὰς πολυτίμους ὑπηρεσίας των ἐνεργεῖσαι αὐτοτελῶς.

— Τοῦ ἀγίου Νικολάου, δὲν ἐορτάζει ἐνεκα πένθους ὁ κ. Νικόλαος Ψαλτῆρας τῶν ἡμερῶν.

**ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ**  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΣΟΥΡΙΟΥ

## ΔΗΛΩΣΙΣ

Οί υποφαινόμενοι ως κληρονόμοι του άειμνήστου Πέτρου Ε. Χωραφά και προς έκτέλεσιν τής από 9)22 'Απριλίου 1906 μυστικής διαθήκης του δημοσιευθείσης τήν 18 Σεπτεμβρίου 1907 παρά τού Δικαστηρίου τών εν Κεφαλληνία Πρωτοδικών, καθορίσαμεν διά τό ποσόν τών εκατόν πενήκοντα χιλιάδων δραχμών προς ίδρυσιν τού εν 'Αργοστολίω Πτωχοκομείου, τας έξής τρεις καταθέσεις τας ύπαρχούσας εν όνόματι τού διαθέτου παρά τή 'Εθνική Τραπέζη τής 'Ελλάδος προς τόκον 4 0)0 έτησίως μή ύπαρχουσών ληξιπροθέσμων αύτου καταθέσεων και δηλαδή τας ύπ' αριθ. 24.254, 17.815, 18.723, ληγούσας τήν 20 Νοεμβρίου 1909, 2 Νοεμβρίου 1911 και 6 'Οκτωβρίου 1914 και κατά τήν σχετικήν λήξιν εκάστης θέλομεν οι υποφαινόμενοι τας μετατρέψει εις διηνεκείς, συμφώνως τή άνω διαθήκη του, ό τόκος τών όποιων θά ηναι προς όφελος τού άνω πτωχοκομείου από 17 Σεπτεμβρίου 1907 ήμέρας τού θανάτου τού διαθέτου.

'Επίσης καθορίσαμεν μή ύπαρχουσών ληξιπροθέσμων καταθέσεων, τας ύπ' αριθ. 17.642 και 18.575 ληγούσας τήν 12 'Ιουνίου 1909 και 25 'Ιουλίου 1911 δύο έτέρας καταθέσεις ύπαρχούσας επ' όνόματι τού διαθέτου παρά τή Εθν. Τραπέζη τής 'Ελλάδος με τόκον 4 0)0 έτησίως διά τό ποσόν δραχμών είκοσι χιλιάδων δηλαδή δέκα χιλιάδας ύπέρ τού 'Ιερού ναού Υ. Θ. Φουσατου και έτέρας δέκα χιλιάδας ύπέρ τού 'Ιερού ναού Υ. Θ. Δρεπάνου και κατά τήν λήξιν των θέλομεν τας μετατρέψει εις διηνεκείς συμφώνως ταύς διατάξεσι τού διαθέτου, ό τόκος τών όποιων θά ηναι προς όφελος τών άνω δύο ιερών ναών από 17 Σεπτεμβρίου 1907 ήμέρας τού θανάτου τού διαθέτου Πέτρου Χωραφά.

'Εν 'Αργοστολίω τή 25 Νοεμβρίου 1907

Οί δηλούντες κληρονόμοι

ΠΑΝΑΓΗΣ ΦΩΚΑΣ ΚΟΣΜΕΤΑΤΟΣ  
ΑΝΔΡΕΑΣ Ζ. ΡΑΖΗΣ  
ΝΙΚΟΛΑΟΣ Π. ΚΟΥΡΒΙΣΙΑΝΟΣ

'Η Διεύθυνσις του Τελωνείου Κεφαλληνίας προβλέπουσα δια τήν δημοσίαν υγείαν, προέβη εις τήν καταστροφήν διαφόρων άλμυρών ειδών επί τέσσαρας φορές, τά όποια ή άρμοδία επιτροπή έθεώρησε βεβλαμένα και ακατάλληλα προς βρώσιν.

Ειδοποιεί δε τούς έμπορευομένους τά είδη ταύτα όπως φροντίζωσι να προμηθεύονται καλής ποιότητας, καθ' όσον όχι μόνον κοτόπιν αυστηράς εξετάσεως θά καταστρέφονται, αλλά θά δημοσιεύονται και τά όνόματα αύτων δια τών έγχωρίων έφημερίδων.

('Εκ τού γραφείου του Τελωνείου Κεφαλληνίας)

## ΑΡΙΣΤΕΙΑΔΗΣ ΜΕΤΑΞΑΣ

'Απεβίωσεν εν 'Οδησσώ έρίτιμος ήμῶν συμπολίτης ό 'Αριστείδης Μεταξάς, γόνος τής ευκλεούς οικογενείας, του άγωνιστού Κωνσταντίνου και αδελφός των 'Αγαμέμνονος, 'Επαμεινώνδα και ύποστρατήγου Νικολάου. 'Ο μεταστάς κατείχε θέσεις εν αϊς διεκρίνετο, απεβίωσε δε ών γενικός πρόξενος τής 'Ελλάδος εν 'Οδησσώ.

Οί κ. κ. καπνισταί οι προτιμώντες τά καπνά και σιγαρέττα του εργοστασίου μας «'Αδελφών Δ. Κουρούκλη» παρακαλούνται να δίδωσι προσοχήν εν είναι ιδικά μας καπνά καθ' όσον κυκλοφορεί έτερον σήμα όμοιόμορφον του ήμετέρου και παρ' ήμῶν άνεγνωρισμένου αναφέρον μόνον «'Αδελφοί Κουρούκλη εις καπνά συσκευαζόμενα παρά του Καπνοκοπτηρίου 'Αργοστολίου δια να άπατούν τούς καταλωτάς των ιδιων μας καπνών.

Προσέτι γνωστοποιούμεν ότι παρελάβομεν ικανήν προμήθειαν παλαιάς και νέας έσοδίας καπνών εκ των καλλιτέρων τοποθεσιών και ποιότητων Ξηρομέρου, 'Αγρινίου Θεσσαλίας κτλ.

Πάσα πληροφορία παρά τῶ εν 'Αργοσταλίω ύποκαταστήματι μας. (Κέντρον άγοράς παραπλεύρως παντοπωλείου αδελφών Ραζή.)

Ληξούριον 27 Νοεμβρίου 1907

ΑΔΕΛΦΟΙ Δ. ΚΟΥΡΟΥΚΛΗ Καπνέμποροι.

=====

## 'ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ΕΝΤΟΚΟΙ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ.

'Η 'Εθνική Τράπεζα δέχεται εντόκους καταθέσεις εις τραπεζιτικά γραμμάτια και εις χρυσόν, αποδοτάς εις ώρισμένην προθεσμίαν ή διαρκεί.

Τόκοι τών καταθέσεων

1 1/2	τοίς 100	διά καταθέσεις 6 μηνών
2	»	»
2 1/2	»	»
3	»	»
4	»	»

Αί όμολογίαι τών εντόκων καταθέσεων εκδίδονται τή εκλογή τού καταθέτου όνομαστικά ή άνόνημοι

Εις τό έμπορικόν κατάστημα 'Ανδρέου Λυκούδη έκομισθησαν διάφορα χειμερινά ύφάσματα. Πλουσία συλλογή καπέλων καστόρ, άνδρων, παιδων και κορασίων. 'Αφθονία φιλικών, γαρνιτούρες φορεμάτων πολυτελείας κτλ. Πωλούνται δε άπαντα τά είδη με τιμής άσυναγωνίστους.

**ΓΑΚΣΒΑΤΕΙΟΣ**

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ