

175 (212)

- 734 -

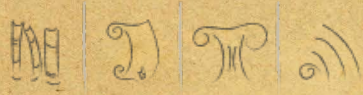
B12425

Η ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ

ΥΠΟ
ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ Γ. ΜΑΛΑΚΗ
(ΚΕΦΑΛΛΗΝΟΣ ΛΕΠΤΟΥΡΓΟΥ.)



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ,
ΕΚ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ Η ΚΑΡΤΕΡΙΑ.
1864.



ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

Handwritten red signature or mark.



Εἰν' αὖριο Πρωτομαγιά ῥ' Χαρίκλειά μου 'πάμε,
Νὰ πάρωμ' αὐγηνὴ δροσιὰ,
Νὰ στρώσωμε ς' τὴ χλωρασιὰ
Νὰ πιούμε' καὶ νὰ φάμε;

—ο—

'Ελα νὰ πᾶμ' ἀποβραδὺς ν' ἀκούσωμε τ' ἀηδόνι
Ποῦ κυλαῖδῃ μελωδικά,
Νὰ μᾶς περάσουν τὰ κακά
Κ' οἱ ψυχικοὶ μας πόνοι.

—ο—

'Πάμε νὰ 'δῃς ἀγάπη μου 'σὰν σέ κι' ἄλλαις παιδοῦλαις,
Ποῦ κώβουν ἄνθη δροσερά,
Καὶ περπατοῦνε ζωηρά
'Σὰν ταῖς περδικοπούλαις.

—c—



ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΣΟΥΡΙΟΥ

Ἐκεῖ θ' ἀκούσης τὸ νερὸ νὰ γλυκοκελαρίζῃ
Σ' τ' αὐλάκι, κί' αὖρα δροσερῇ
Ποῦ μεσ' τὰ φύλλα προχωρεῖ
Καὶ γλυκοψυθρίζει.

—ο—

Νὰ δῆς τὴ Νηά, τὸν Ἀγούρο, πῶς ἔστῃ σκιὰ χοσεύουν
Καὶ πῶς μ' ἐρωτικαῖς ματιαῖς
Ἐνας τὸν ἄλλο σαΐταις
Μὲ φλόγαις σαϊτεύουν.

—ο—

Πάμε νὰ δῆς τὸν πόλεμο ποῦ κάνουνε τὰ μάτια
Ἐστῆς ἐξοχῆς τὴν ἀπαθειά,
»Χωρὶς μαχαίρια καὶ σπαθιά
»Νὰ γένονται κομμάτια.»

—ο—

Νὰ δῆς τὴ μέση πῶς λιγᾶ, ἡ Νηά, τὸ Παλλικάρι,
Πῶς χρυσοζέφυρος φυτᾶ,
Ἐς μαλλιὰ μαῦρα καὶ χρυσά,
Μὲ τοῦ χοροῦ τὴ χάρι.

—ο—

Νὰ δῆς τραπέζια κατὰ γῆς στρωμένα ἐπὶ τὴν ἀράδα.
Ἄλλοι νὰ τρῶν καὶ νὰ γελοῦν,
Κρυφ' ἄλλοι νὰ συνομιλοῦν
Δυὸ δυὸ ἐπὶ τὴν πρασινάδα.



Ἐκεῖ λουλούδια δροσερά, πρὶν μαραθοῦνε κόψε
Γιατὶ τὰ χρόνιά μας περνοῦν
Ἦσαν αὐτὰ, καὶ δὲν γυρνοῦν! . .
Πάμε λοιπὸν ἀπόψε.

—ο—

Ποιὸς ξεύρει ἂν ἄλλη χρονιά ἐπὶ
Ὁ χάρος εἶναι πονηρὸς,
Κ' ἴσως μᾶς κάμει ὁ Καιρὸς
Πολίτας ἄλλου Κόσμου!

—ο—

Ἐκεῖ θεὰ χορέφουνε μαζὶ μας κί' ἄλλοι φίλοι!
Χόρευε φῶς μου ταπεινά,
Δίνε νὰ πιάνουνε σεμνά
Κ' οἱ φίλοι τὸ μανδύλι.

—ο—

Τοὺς εὐρωπαϊκοὺς χορούς, κ' ἀνήθηκους ποτέ σου,
Μὴν τοὺς χορέψῃς λιγερή!
Γιατ' εἶν' αἰσχροὶ καὶ δολεροὶ
Βλάβουν ταῖς ἀρεταῖς σου! . . .

—ο—

Πάμε λοιπὸν ἀγάπη μου τώρα τοῦ πνέει αὖρα.
Τῆς ποθητῆς Ἐλευθερίας,
Κί' ὅπου φορέματα χρειάς
Δὲν φέρ' ἡ Πατρίς μαῦρα!

—ο—

Κι' όπου μακρ' αποδιώξαμε' την ξενικὴν ἀκρίδα,
Καὶ δὲν μᾶς τρώγει τὰ σπαρτά,
Κι' ὁ ξένος μὲ δεσμὰ σφικτὰ
Δὲν δένει τὴν Πατρίδα! . . .

—ο—

Κ' ἡ τερπνὴ φύσις τάνθη της 'σὺν Τάπητας ἀπλώνει,
Καὶ πασινί' ἡ χλωρασιά,
Καὶ στάζουν καταγῆς δροσιὰ
Τὰ φύλλα καὶ οἱ κλόνοι.

—ο—

'Στοῦ 'Ηλίου τὴν ἀνατολὴ νᾶμαστ' ἐμεῖς ἀγνάντια
Π' ὁ ζέφυρος μὲ φυσισαῖς
Θὰ τρεμουλίζῃ ταις δροσιαῖς.
Στὰ φύλλα 'σὰ διαμάντια.

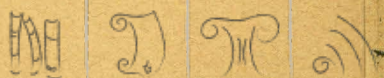
—ο—

Νὰ δῆς τ' ἀρνάκια πῶς σκιρτοῦν 'στὰ πράσινα λιβάδια,
Πῶς βόσκουνε 'στὴ χλωρασιά,
Στὴν ἀνοιξιὰτικὴ δροσιὰ
Τὰ πρόβατα κοπάδια.

—ο—

Ν' ἀκούσης φῶς μου τὸ βοσκὸ πῶς παίζει τὴ φλογέρα.
Ν' ἀκούσης κι' ὅλα τὰ πουλιά,
Πῶς ἐξυμνοῦν 'στὴ σιγαλιά
Τὸν Ὑψιστὸν Πατέρα.

—ο—



Πάμε κ' ἐμεῖς ἀγάπη μου 'στὸ Μάϊ νὰ χαροῦμε,
'Στὰ περιβόλια τὰ τερπνὰ,
'Ποῦ τ' ἀηδονάκι ἀγρυπνᾷ
Τὴ νύκτα νὰ τ' ἀκοῦμε.

—ο—

Εἰς τὰ τερπνὰ τοῦ Κηφισοῦ πάμε περιβολάκια
'Οπ' ἔχουνε πυκναῖς ἰσκαῖς
Ποῦ πέφτουν φύλλ' ἀπὸ μωσκαῖς
Κι' ἀπὸ τριανταφυλλάκια.

—ο—

Εκεῖ θὰ γιατρευθ' ἡ πληγὴ ὅπου 'στὴν Ἀργολίδα,
'Ελαβα 'ς τὴν ἀδελφικὴ
Σύνγκρουσι τὴ θανατικὴ,
Φῶς μου γιὰ τὴν Πατρίδα.

—ο—

Εἶναι τ' ἀμάξι γλήγορο καὶ δροσερ' ἡ ἑσπέρα,
Ἡῦραμ' εὐχάριστον καιρὸ,
Νὰ πνεύσωμε τὸν καθαρὸ
Τῆς ἐξοχῆς ἀέρα.

—ο—

—Τὸ 'ξεύρω πῶς Πρωτομαγιά Καλέ μου 'ξημερώνει,
Κ' ἐπιθυμοῦς αὐτὲ χρυσέ,
Νάλθῃ 'ς τὴν ἐξοχὴ μ' ἐσέ,
Μὰ κάποιος μὲ μαλώνει! . . .

—ο—

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΣΟΥΡΙΟΥ

Ι Α Κ Ω Β Α Τ Ε Ι Ο Σ
Δ Η Μ Ο Σ Ι Α Κ Ε Ν Τ Ρ Ι Κ Η Β Ι Β Λ Ι Ο Θ Η Κ Η
Μ Ο Υ Σ Ε Ι Ο Λ Η Σ Ο Υ Ρ Ι Ο Υ

Γιὰ ρώτησε τὴ Μάνα μου, κ' εὐθὺς ἔλα νὰ πᾶμι.
Ἵστου Κληρικοῦ τὰ δροσερὰ
Δένδρα, καὶ τ' ἀργυρὰ νερὰ
Νὰ πιούμε' καὶ νὰ φάμε'.

—ο—

—Ἄφρηστ' αὐτὰ νὰ σὲ χαρῶ, κ' ἔλα νὰ πᾶμε φῶς μου!
—Ἀδύνατο ταῖς ἐντολαῖς
Νὰ παραβῶ, καὶ συμβουλαῖς
Τῆς γνωστικῆς Μητρός μου.

—ο—

Οἱ Νέοι, μοῦπ' ἡ Μάνα μου! . . . «Τὸ δένδρον ἀγαπᾶτε,
—Μὲ συγχωρῆς νὰ σοῦ τὸ πῶ—
»Κι' ἀφοῦ τοῦ φάτε τὸν καρπὸ
»Τὸ δένδρο λησμονᾶτε»! . . .

—ο—

—Γι' αὐτὰ διπλὰ θὰ σ' ἀγαπῶ χρυσό μου περι-
λοῖπὸν πηγαίνω, κ' ἔχε ἡγιὰ,
Δὲν πάω ἴσ' τὴν Πρωτομαγιά . . .
Μὰ . . . δόσε μου τὸ χέρι;

—ο—

Ὅχι! . . . Πήγαινε μάτιά μου, ἔς τὸ Μάϊ, στὴν εὐχὴ μου,
Καὶ πέρασ' αὐρὶ ἀπὸ ἰδῶ,
Μὲ ρόδα κι' ἄνθη νὰ σ' ἰδῶ
Γιὰ νὰ χαρ' ἡ ψυχὴ μου.



ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΘΟΥΡΙΟΥ
ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ

AL 52.46.0001

