

ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΑΤΥΡΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ
ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΙΣ ΔΕΚΤΑΙ.

ΤΕΩΡΓΙΟΣ ΜΟΛΦΕΤΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ.

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΔΡ. 10.
ΔΔΟΣΑΠΗΣ ΦΡ. 10.



Φ Γράννης κα' ὁ Μαρῆς,
μελούνε κα' ἀπορεῖς.

Γ.— Το' ἔχεις ἔτοιμες τής λίστες;

Μ.— "Εντησες ποῦ τής ιρατῶ!
Μήν τής ἀβασκάνης φτύστες
κι' εἰν' ἀπάν' ἀπὸ καιό!

Γ.— "Ολες λίστες εἰν' ἔτοιμες;

Μ.— Παρὰ τὴ στοχάζεσαι;

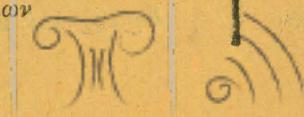
Γ.— Μία, μία λέγε μου τες
καὶ νὰ μὴ βιάζεσαι.

X

Μ.— Νὰ ἡ λίστες, πάρ' τες γδές τες,
· "Ολες εἶναι κατὰ νόμου μὲ προσόντα ἵκανά.
Είναι στὴ διάθεσί σου! Θέλεις λύστες, θέλεις δέστες
νὰν τής στείλης συστημένες τοῦ κυρίου Σουπλιοῦ!

X

Νὰ ἡ λίστες ποῦ καθένας ὑπογράφει μπατσελάδος,
μὲ θεομόν ἐνδιαφέρον γιὰ τοὺς δήμους τῆς Ἑλλάδος.
Νὰ ἡ λίστες ποῦναι μέσα τόσοι ἄνδρες ζηλευτοί
πόδον ἔχοντες μεγάλον,
τὰ συμφέροντα τῶν ἀλλων
νὰ τὰ διοικοῦν αὐτοῖ!



ΙΑΡΧΑΙΑ ΤΕΙΤΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΔΗΕΟΥΡΙΟΥ
ΠΑΚΩΠΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΔΗΕΟΥΡΙΟΥ
ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ
ΑΙΣΧΥΛΟΦΩΝΙΑ 20113

Νὰ καὶ τῶν συμβούλων φλότα
γιὰ τὸν δήμου μας τὴ γλύκα.
Γ.— Τοὺς δημάρχους πέσ' μου πρῶτα.
"Εγα, ἔγα, τρῶν' τὰ σῦκα!

X

Μ.— "Ἐν δυόματι τοῦ νόμου ποῦ σπανίως ἔκτελεῖται
καὶ τῆς χαύρας τῶν Ἑλλήνων ποῦ "Ρωμέικο καλεῖται,
καὶ δυνάμει τοῦ ωράιον καὶ λαμπροῦ συντάγματός μας,
καὶ δυνάμει ψηφοφόρων ἐννοούντων, νὰ καὶ δόσ' μας,
ὑποψήφιοι δημάρχοι γιὰ τὸν ἔρημον νομὸν,
ἔστωσαν οἱ παρακάτω εἰς ἐπήκοον ὑμῶν.

X

Τῶν Κρατίων — Κοσμετάτος δι μεγάλος καὶ πολὺς,
δι τὰ σύμπαντα στολίζων
καὶ μὲ τέχνην διϋλίζων
κώνωπας ἀνωφελεῖς.

X

Κοσμετάτος δι κοσμίως κόσμον ἔρημον κοσμήσας,
θησαυροὺς αἰγοκλημάτων καὶ φυτῶν οἰκονομήσας;
Κοσμετάτος δι εἰς ἔογα ζηλευτὰ ἐπιδοθεῖς
κι' ἐν ἡμέρᾳ εὐτυχίας ἐν τῷ κόσμῳ γεννηθεῖς.

X

"Αρνίος Καβαλιζεάτος δι ἀντίπαλος αὐτοῦ·
τύπος τέλειος καὶ οὗτος μενεξεδοφυτευτοῦ,
δι δοποῖς ἐγενήθη καὶ ἐπέφαρεν ἡμῖν
ἐξ ἀγρῶν λαγώνων Μέκας προσφιλῆς Βενιαμίν.

X

"Αρνίος Καβαλιζεάτος δι Αιδρέας τὸ παιδί,
κυνηγᾶ τὸν Κοσμετάτο μὲ τῆς Μέκας τὸ δαβδί,
ΜΟΥΣΕΙΟ ΔΗΕΟΥΡΙΟΥ

μὰ φοβοῦμαι τὴν ἡμέρα τῆς ἀγίας δωρεᾶς,
τὴν ἡ δύρδος χροιμεύσῃ γὰρ τὴν γοῦνα τῆς γοηᾶς!



Υηξονρέον — Χαριτάτος ὁ πασίγνωστος γιατρὸς,
τὴν ἀρχὴν κληρονομήσας ἐκ προπάπου καὶ πατρός.
Ο γιατρὸς ποῦ βγάλει δέκον μὲ λανιστέτα φοβερή,
καὶ κεντάει τὸ Ποτάμι μὲν ἐν τῷ ἄμα πλημμυρεῖ.



Καὶ ὁ Τζώρτζης Δελαπόρτας, νέος νέων ἰδεῶν,
ποῦ μὲ τὸ ἀσματά του τέρπει τὸν φιλόμουσον λαὸν,
τραγουδεῖ τὸν Χαριτάτον μὲ χαρούμενη φωνῇ,
» φύγε, φύγε, σὲ προσμένει τὸ καρό μὲ τὸ πανί! »



Τῶν Ανωγητῶν — Ο φίλος Θεοδωράτος Παναγῆς,
ὁ διδημος κειροῦργος ἐν ἡμέραις ἐκλογῆς.
Ο Διονύσης ὁ Τζανάτος, ψάλτης ἐν τῶν παλαιῶν
τῶν μεγάλων φοβουμένων τὸν πανάγαθον Θεόν..
Παναγῆς ὁ Παπαζάτος, παλλημάριοι σοφαρὸι,
πούχες ἔασα καλογήρουν μιὰ φορὰ κι' ἔταν καιρό.



Τῶν Κατωγητῶν — Σταθάτος ὁ περίφημος Κοσμᾶς,
παμινάρης μὲ ματσούνα κι' ὅχι ψόφιος σάν ἐμᾶς.
Ο Σπυρίδων Κατσιλώρης, ἥγονν Ἄραβαντιδός,
σουλαριώτης μὲ πεπόνη γεωργὸς καὶ Χριστιανός.
Ο Βαγγέλης τὸν Ἀποστόλη, Καρκαβέλας Μοσχορᾶς.
τοβερνάρης μὲ μοσκάτο ποῦ νὰ μήν τὸ λησμονᾶς.
Μουρελάτος Κωνσταντῖνος, ἥγονν ὁ Ἄραλυτής,
πούταν ἀλλοτε εἰσπράτωρ κι' ἥδη περιπατητής.



Παναγῆς ὁ Μουρελάτος τὸ παιδί τοῦ Παπαλιά,
δάσκαλος συνταξιοῦχος ποῦ ζητεῖ τανρῆ δουλειά.
Ο Σπυρίδων ὁ Λυκούδης, Παπασάββας ὁ γιωστής.
Γ. — Αν ὁ Σπύρος ἐπιτύχῃ θὰ φτιαστῇ τὸ καθεστώς.
Βγαίρουν κι' ἄλλοι;

M. — Άλλος ἔνας πούναι φίλος μας στενός,
οἱ ἀγαπητὸς τοῖς πᾶσι Νικολῆς Συνοδινός.



Στὴ Θητείᾳ — Θὰ βγοῦνε δύο ὁ Λαμπάτος δηλαδή
καὶ ὁ Γρῶργος Κωνσταντάτος τετραπέρατο παιδί.

L. — Εἴται μοῦπαν κι' ὁ Λυκούδης στῶν δημάρχων τὴν γοαιμή.

M. — Αὐτὸς πάσι χά τὸ μέλλον. Τώρα κάτιμ δοκιμή.

Ο μαλῶν — Ἀνωμαλία μᾶς εῖδηπε φοβερὰ,
κι' ὁ Βασίλης ὁ καῦμέρος ἔμεινε μὲ τὴν χαρά!
Ἐλεγε πῶς θάναι μόνος μέσ' τοῦ δήμου τοῦ τὸ χάλε,
ἄλλα ξέφρον βγῆκε λίστα Λορεντζάτον τοῦ Μιχάλη,
καὶ δὲν ξέρω πῶς θὰν ταῦρη ὁ Βασίλης στὰ Μαλά,
τώρα πώχει γὰρ παλέψῃ μὲ τὰ γένεα τὰ πολλά.



Τῶν Σαματῶν — Ο Κουράτος ὁ σπουδαῖος μυελὸς,
καὶ Ζερβᾶς ἀσκητιάδης, ὁ διάσημος χωλός.
Καὶ ὁ Παῦλος Χοιρομάρας Πυργισάνος εὐτραφῆς
ποῦ τὸν ἔβγαλ' ὁ Σωκράτης ἀπὸ σκέψεως σοφῆς.
Παντελῆς ὁ Παντελάτος πώχει βγῆ ἐπτά φορὲς,
κι' ὅλο πίκρες δοκιμάζει καὶ οὐδέποτε χαρές.



Πρόνων — Ο Μεμᾶ Γιαννάνης, ἐνεργῶν τὰς ἐκλογᾶς,
ἐνσφραγίστους προσλαμβάνων ὑψηλὰς διαταγάς.
Καὶ Μαργάτος ὁ Ἀνδρέας, νέος ἄριστος, σφριγῶν,
ἄλλα μάτην κοπιάζων κατὰ τῶν διαταγῶν.



Φαρανλάτων — Ο Δημήτρις ποῦ καὶ νῦν ὑπηρετεῖ,
φαρανλὸς ἀνεπτυγμένος μὲ τὸ κούτελο πλατύ.
Καὶ Κοσμάτος Κωνσταντῖνος ποὺν ἐπίσης ίκανός,
μὲ μονοτάκι σημασίας καὶ πολὺ μελαγχολιός.



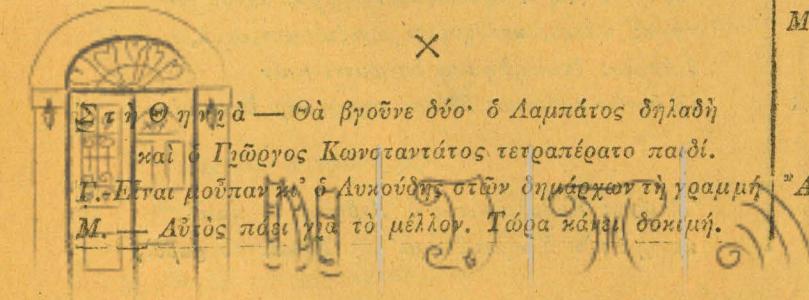
Στὸν Ελγό — Ο Κυπριώτης διαρκῶς θὰ διοικῇ
Μόρος βγάλει, μόνος μένει, σύνταγμα δὲν εἰν' ἐκεῖ.
Τῶν Αηλινιτῶν — Οι φίλοι, Ἀγαμέμνωνας Φωῆς,
καὶ Γεράσιμος Παβλόλος ἀρχαιότερος νταῆς.
Ο Αργόνης ὁ Κουνάδης παντοπάλης συνετός,
καὶ Σπυρίδων ὁ Γιαννάτος πετροκύπρος δυνατός.
Κωνσταντῖνος ὁ Καπάτος πὲ ἀγαπήτας σιδ χωρὶς
κι' ὁ Ηανλάτος ποῦ βασταίνει πρὸ ἐτῶν τὸ μαργελό.



Ο Διονύσης ὁ Γιαννάτος ὁ πολὺ ἐπανετός.
G. — Μωρὲ γελά σας σκουμπούρειο ποῦ μωβρήκετε στρατός
Είται κι' ἄλλος;
M. — Ο Πεφάνης ὁ Γεράσιμος μᾶς μένει,
δικαίωτος Δηλίρης πούναι μέσ' τὴν αἰκουμένη.



ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΑΙΓΑΙΟΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΙΒΑΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ



ΙΩΑΝΝΑΙΑ ΒΟΧΟΥ ΙΩΑΝΝΑΙΑ ΒΟΧΟΥ
ΙΩΑΝΝΑΙΑ ΒΟΧΟΥ ΙΩΑΝΝΑΙΑ ΒΟΧΟΥ
ΙΩΑΝΝΑΙΑ ΒΟΧΟΥ ΙΩΑΝΝΑΙΑ ΒΟΧΟΥ

Καὶ Πανᾶς δὲ Νικολάης δὲ γιατρὸς δὲ προσφιλῆς ποῦ σηγαίνει στοὺς ἀρρώστους ἄνευ προκαταβολῆς.



Κάτω Λειβαθός — «Ο Μπόρος δὲ ἀσίκης Παναγῆς, π' ὅποιος τὸν καταψηφήσην τὰ μὴ λυώσῃ μέσ' τὴν γῆν. Μεταξῖς δὲ Λασκαράτος ἔνικαλάμῳ ἐργασθεὶς εἰς τὰ μέρη τῆς Βλαχίας πού ἐξ αὐτῶν ἐξορισθεὶς. Οὐκέτις δὲ Καλλιγάτων φίλος Παναγῆς Πολυκαλᾶς ποῦ τῆς κάλπης τὸν εἰρήκε δὲ πολὺ κακὸς μπελᾶς.



«Ο τὸν δῆμαρχος δὲ Σκλάβος καὶ δεῖ διπλοφορῶν, καὶ εἰς πάρτας τὸν αἰῶνας τὸν ποιμένας τιμωρῶν. Σπῦρος Βούτσινᾶς δὲ Ράτσιος, χτίστης συμπαθητικὸς πού δευτέρος δὲ Κανάλης ποῦν δὲ μᾶλλον θετικός.



Άσσον — «Ο Εργάνης μόνος. Δὲν ἀνθίσταται πανείς. Στὸ Δολύζιον — Ο Στάθης... Εντυχεῖς οἱ συγγενεῖς!



Πυλαρέων — Μοραχός του δὲ Αλέξης δὲ πασᾶς! Εἶπε τὸν ἔχθρων «ἔργάτε ὅποιος θέλει ἀπὸ σᾶς!» Μὰ κανένας δὲν ἐβγῆκε παρὰ ἔνας εὐτυχῶς, Μπερδεμπές δὲ Κωσταντάρας πομπατάρχης μοραχός!



Τελείωσαν οἱ δῆμαρχοι ἀπὸ καρδά καὶ κώδα.

Γ. — Παρέδρους λέγε τώρα.

Μ. — Εχεις τὸ Λαλαδέτσιμα τὸν ιατρὸν τὸ γέρω.

Γ. — Ποιά μερὶς τὸν ἔβγαλε;

Μ. — Εντῆνα δὲν τὰ ξέρω.
Ἐγὼ τῆς λίστες ἐιρεξα πού ἐπῆρα μὲ τὸ ζόρι
δὲν κύτταξα τὰ κόρματα.

Γ. — Πάει καλά. Προχώρει.



Μ. — Εχεις Γεράσιμον Μακρῆν τὸν ἐργοληψίαν.

Γ. — Ποιά μερὶς τὸν ἔβγαλε;

Μ. — Καὶ πάλιν ὑποψίες;
Μὰ εἴσαι ἀντιπόφορος! Δὲν ἥσουν ἔτσι πρώτα!

Γ. — Λέγε καὶ δὲν ξαραρωτῶ. Τελείωσε τὴν νότα.

Μ. — Τῆς Μελᾶς τὸ λαγωνικὸν Αρβανιτάκης Σπῦρος,
πού δὲ Αριστείδης δὲ Πανᾶς τοῦ μπεζιού ήρως.
Οὐκέτολετος δὲ γυωστές τὸ κάρρο τον συλλογήν,
καὶ Δελλαπόρτας Παναγῆς δὲ τῶν ἀγαπατῶν



Τελείωσαν κι' οἱ πάρεδροι πού ἀρχίζουν οἱ συμβοῦλοι!

Γ. — Τοὺς ἔχεις καὶ ἀλφάρβητον;

Μ. — *'Ανάκατα εἰν' οὖλοι.*

Σὲ τέτοιες ὥρες μοῦ ζητᾶς τοῦ ἀλφαρβήτου τάξι;

«Η πέντα τρέχει μόνη τῆς κι' δύοιον πρωταρπάζη!»



Γ. — Λέγε τους λοιπὸν ἀράδα. Μᾶρς καὶ ζήτω ἡ πατρίς!

Μ. — Ο Γεράσιμος Δημάτος δηλαδὴ δεκατρής.

Γ. — Δὲν ἔχεις βλέπω, μασαφᾶ, παριμὰ φιλοπατρία,
ἀφοῦ ἀρχίζεις καὶ μετρᾶς ἀπὸ τὸ δεκατρία!

Μ. — Ο Αγγελάτος Παναγῆς βαρύφωνος λεμβοῦχος
καὶ Φαρακλὸς Διονύσιος οἰνοσταφιδιοῦχος.

Καπάτος δὲ Νικόλαος, μαράβης εὐθυνίας,
καὶ Βεργωτῆς Θρασύβουλος ἀλέγρος νεανίας.



Ο Βιλεράτος, ἄριστος πεταλωτής τῶν ἵππων,

καὶ Χωραφᾶς Σπυράνθιμος ἐπὶ τῶν διπλοτύπων.

Ο Ιωάννης δὲ Φωκᾶς δὲ ἐμπορομεσίτης
καὶ Φωσαρίνης Παναγῆς τῆς Μέκας ἡ πυρῖτις.

Αποστολάτος Αγγελος δὲ τῶν ὑδροσωλήνων,
καὶ δὲ Βλαχούλης Παναγῆς δὲ ἐμπορος τῶν οἰνων.

Μαρκάτος Σπῦρος δὲ Κονδᾶς τὸ φύρο τοῦ μαρκάτου,
καὶ Ιωάννης Κρητικὸς μὲ τὰ λοικάνια του.



Μαριέτος δὲ Θεόδωρος δὲ φίλος δικηγόρος,

καὶ τὸ μίλλ φέγ τῶν Αθηνῶν δὲ Μίμης δὲ Βαρδῶρος!

Σπινέλης τε καὶ δὲ Θιακός, οἱ δύο δικηγόροι,
καὶ δὲ Λαυῆς δὲ Φίλιππος τὸν αντριακὸν παπόρι.

Καβαλγεράτος Παναγῆς δὲ τοῦ Συνδέσμου ήρως,
Γεράσιμος Κατσίγερας εὐθυνής χαρακτῆρος,

δὲ Νηφοράτος δὲ Λουκᾶς γιατρὸς ἐκ τῶν σπατίων,
καὶ Κώδτας δὲ Καραντινὸς μετὰ πολλῶν γενείων.



Ο Πόγγης δὲ Αλέξανδρος μαζὺ μὲ τὸ Μπαμπάρο.

Τὰ δύο τοιμούκα, βλέπετε, ποντὰ, ποντὰ τὰ βάγω. —

Ο Στίβας δὲ Νικόλαος δὲ συμπαθής μονού φίλος,
καὶ Μεταξῖς Θεόφραστος δὲ πάντοτε στωμύλος.

Ο προσφιλῆς μονού γείτωρας δὲ Πετροβίκης Σπῦρος,
καὶ Αννινος Αρτώνιος ποῦν ἀχαμιδὸς σὰν τοίρος.

Ο Βενετογάνος ...

Γ. — Μιὰ στιγμὴ νὰ κάμουμε τοιγάρο!

Μ. — Θυμώσουν εἰκοσιεπτηρὰ μὲ τοῦ Κοντσοῦ τὸ κάρρο,
μὴ σφάλω τὸ λογαριασμὸν καὶ γάσουμε τὰ πάντα,

Γ. — Εἰν δὲ Μαρεντός,

Μ. — ΤΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΕΑ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΘΕΟΥΡΙΟΥ

*Ο Σπυρίδων δ Σταθούλης δ ιομφός δ λατευζέρης,
δ Νικάλαος Μαρκάτος δ Θηγάτης δ μπανζέρης.
Μιλτιάδης Βαγγελάτος δ μπανάλης δ καλός,
*Ιωάννης δ Αντώνας δ πολὺ, πολὺ ψηλός,
δ κουρεύς δ Φωτινάκης δ ἀγαπητὸς τοῖς πάσι,
δ Διονύσης δ Λαγγούσης δ πατέρας τ' Ἀθανάση,
δ Κοκόλης δ Πανάγος ή πηγή τῶν συμβονλῶν
καὶ *Ραζῆς δ Ἀναστάσης δ τὰ δσποια πωλῶν.

X

Κουρουπός δ Κομποθένας πῶχει τὸ καλὸ τυρὶ,
Μαζαράκης δ Δημήτρις, τὸ καλλίτερο κερἱ,
Μιχαήλ δ Γασπαρόπουλος ποῦντ' τῆς Μέκας τὸ θερίο,
Παναγῆς δ Κυπριώτης... Τοὺς μετρᾶς:

G.— Σαρανταδύνο!

Μῶκαμες π' ἀναθεμά σε τὸ κεφάλι μαγαζῆ!

M.— Γράψε μου σαραντατρία τὸ Σωτήρη τὸ *Ραζῆ.

X

*Αναστάσιος Κορέσης δ ἀρχισιδηρουργῆς,
δ Βαγγέλης δ Γιανγάτος δ ἀνθυπολοχαγὸς,
δ γιατρὸς δ Δελλαπόρτας ποῦ κρατεῖ τὸ ιομπολός,
δ Καπάτος, δικηγόρος βιζαρὶ μὲ τὸ χωλός,
δ Τσιμάρας ποῦ κι ἐκεῖνος κάθετο ἔδει πλησίον,
δ Βασίλης δ Βαθδῶρος ἰατρὸς τῶν Παρισίων,
δ Ἀρτώνιος Δοβέρδος ποῦ δὲν θέλει νὰ γεράσῃ,
καὶ δ Μεταξῆς δ Πέτρος μὲ τὰ φέοντα στὴ Λάση.

X

*Ο παμφίλιταος Μπουλάκας. Τοὺς μετρᾶς καλά;

G.— Πέρ ντο!

Πῶς νὰ τύχῃ δ Μπουλάκας μέσα στὰ πενηνταδύνο!

M.— Ο Γεώργιος Μαράτος μὲ τὸ βῆμα τὸ γοργό,

δ Σπυρίδων Βαλιαράτος...

G.— Δὲν τὸν ἔρω!

M.— Οὔτε γώ!!

Εἰν' κι ὁ δυὸ Μοσχοπονλᾶτοι πέσο μου ποζόνε προτιμᾶς;

G.— Μοῦ ἀρέσουνε κι ὁ δύο κι δ Βαγγέλης κι δ Μεμᾶς.

X

M.— Κωνσταντῖνος Καρελάρης, ή κολῶνα τοῦ Θησείου,
Νιόρχος δ Γασπαριάτος δ τοῦ ἀμάξοστασίου,

*Ιωάννης Μαζαράκης δ ἐκτὸς κομματισμοῦ,

Μπεκατῶρος δ κὺρο Στάθης μέλος τοῦ Ἑλληνισμοῦ,

X

Nikolῆς Μιχαλιτσάρος...

G.— Μὴ σᾶξέφυγε κανένας;

"Εχουμε πενηνταδύνο καὶ ἐγγῆ ἔξηταένας.

M.— Δὲν πιστεύω κάγαι ἄλλος...

G.— Βλέπω ποῦσαι λαθεμένος!

Εἶναι κι δ σοφὸς μανάβης...

Nai δ Μικροπαντρεμένος!

G.— Λείποντι κι ἄλλοι τρεῖς ἀκόμα νᾶν' ἡ τόμπολα οωστή!

Ποῦν' δ ψάλτης δ Κυρίτσης μὲ τὸ ἄξιον ἔστι;

Ποῦν' δ Κατραβᾶς δ Νίκος δ σπόνδαιος φωτογράφος;

M.— Τόμπολα δ Τυπογράφος !!

"Οσο νὰν τὰ καταφέρω ἐκοπίασα πολὺ,

μὰ τὴν τόμπολα τὴν πῆρες Κουρβισάνε Νικολῆ!

— × × × × —

ΩΡΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ — κάλπες, βγῆκαν κι ἄλλες μερικὲς
ῆγουν τρεῖς δημαρχικὲς,
τοῦ Ἀμούργη, τοῦ Βιτόρου καὶ τοῦ Μπούρη τοῦ Ἰγγλέση
μεροφίντα γιὰ τὴ μέση.

Tὸν Ἀμούργη γιὰ τὸ Ἀλφα τὸν ἐβάλαν πρῶτα, πρῶτα,
τὸ Βιτόρο γιὰ τὸ Βῆτα, τὸν Ἰγγλέση γιὰ τὸ Γιῶτα.
Κι εἴπα· μὴ σκοτιζεσάστε γιὰ τὸ Ἀλφα καὶ τὸ Βῆτα
γιατὶ δπολος μὲ πλεράση πάω καὶ τὴ δίχηνα τηρίτα!

M'. είκοσιπέντε μονογά! ! μέχρι σαράντα φράγκα,
κάνεις κοστούμ όλόμαλο μέσα στοῦ Ματαράγκα.

'Ο ἔγκριτες ἡμῶν συμπλίτης κ. Χαράλαμπος Φορέστης,
ἐπαρασημοφορήθη ὑπὸ τῆς Ἰταλικῆς Κυβερνήσεως ἐπαξίως
τῶν ὑπηρεσιῶν αὐτοῦ ως ὑποπροξένου καὶ τὸν συγχαιρόμενα
θερυῶς.

— 'Επίσης συγχαιρόμεθα τὸν ἀγαπητὸν φίλον κ. Ἰωάννην Φωκᾶν ἐπιτυχόντα μεταξὺ τῶν πρώτων ἐν ταῖς ἐξετάσεσιν αὐτοῦ διὰ τὴν θέσιν τοῦ πρωτοδίκου.

— Τὸ Λαϊκὸν ἀναγνωστήριον ἡ Ἰσότης διακόπει τὰς
διδασκαλίας του μέχρι τοῦ πέρατος τῶν ἐκλογῶν.

— Τὰ Λευτήρια τελείως ἀνακανισθέντα ἥρχισαν τὰς ἐργασίας των συμπεριλαμβάνοντα καὶ τὴν ἀμάξαν μὲ πολλὰς
εὐκολίας. Πληροφορίαι παρὰ τῷ κ. Ἐπαμ. Πανᾶ.

ΥΠΕΡΩΚΕΑΝΕΙΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΤΜΟΠΛΟΙΑ

Γραμμὴ Ἐλλάδος — Νέας Υόρκης.

'Αναχώρησις τοῦ πρώτου ἀτμοπλοίου «Μωραΐτης»
κατὰ τὴν 16 Ιουνίου ἐκ Πατρῶν. Πλοιάρχοι, Ἰατροί,
πλήρωμα, μάγειροι, ὅλοι Ἑλληνες.

Εἰσιτήρια παρὰ τῷ πράκτορι Θ. Α. Μομφερράτω.

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΜΕΤΑΝΑΣΤΑΣ

Ατμοπλοία ΑΥΣΤΡΟ—ΑΜΕΡΙΚΑΝΑ.

Τὸ ἀτμόπλοιον αὐτῆς ΛΑΟΥΡΑ ἀναχωρεῖ τὴν
16 Ιουνίου 1907 ἡμέραν Σάββατον ἐκ Πατρῶν,
κατ' εὐθεῖαν διὰ Νέαν Υόρκην καὶ ὅλας τὰς πόλεις
τῆς Β. Αμερικῆς καὶ κατατεῖ.

ΙΑΚΟΒΑΤΗΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΝΕΟΥΡΙΟΥ

ΤΥΠΟΙΣ «ΛΕΟΝΤΟΣ» Ν. Π. ΚΟΥΡΒΙΣΙΑΝΟΥ.