



ΠΟΛΙΤΙΚΟΣΑΤΥΡΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ
ΑΒΜΟΣΙΥΣΕΥΣΙΣ ΔΕΚΤΑΙ.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΟΛΦΕΤΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ.

ΣΥΜΦΩΝΗ ΕΤΗΣΙΑ ΔΡ. 10.
ΔΙΔΟΔΑΠΗΣ ΦΡ. 10.



Ο Γράννης κι' ο Μαρῆς,
μιλοῦνε κι' ἀπορεῖς.

Γ. — Χριστὸς ἀνέστη, βρὲ Μαρῆ,
τὸν κόσμῳ νὰ φωτίσῃ,
πῶς τὴν ἀλήθεια δὲν μπορεῖ
τὸ μνῆμα νὰ κρατήσῃ,
ἀλλὰ τὸ ψεῦδος ποῦ τυφλὸ
γεννηῖται σιτὸ σκοτάδι,
ἐκεῖνο μένει μοναχὸ
παντοτεινὰ σιτὸν Ἄδη.



Ἐτάφη δείξας δι' ἡμᾶς τὴν αὐταπάρησίν του,
καὶ ὄλους μᾶς ἀνάστησε μὲ τὴν ἀναστασί του,
ἀλλὰ ὁ χρόνος, φίλε μου, ὁ ἀλλοιῶν τὰ πάντα,
πολὸν μᾶς ἀπεμάκρυνεν ἀπὸ τὸν ἀνασιάντα,
κι' ἰδοὺ ἡμεῖς τὴν σήμερον λατρεύοντες ἀπειρώς
τὰ ὄσα δὲν ἠγάπησε τοῦ Γολγοθᾶ ὁ ἦρω.



Ἀνάστασις ἐκήρυξε ὁ μέγας Ναζωραῖος,
ἀλλὰ ὁ κόσμος πάντοτε κοιμώμενος βυρῆως,

καὶ πάντοτ' ἐκθαμβούμενος ἀπ' ὅ,τι ψεῦδος φαίνεται,
μονάχος ταπεινώνεται
καὶ μόνος του στανρώνεται
μὲ δίχως ν' ἀνασταίνεται!



Χριστὸς ἀνέστη καταργῶν τὸ τοῦ θανάτου κράτος,
Μ. — Μωρὲ τί ἄτιμος κριτὴς ἐκεῖνος ὁ Πιλάτος,
νὰ παραδώσῃ σιτὸ σταυρὸ
τῆς ἀρετῆς τὸ θησαυρὸ
καὶ τὸν σωτήρα τῶν λαῶν καὶ πάσης ἀνθρωπότης!
Γ. — Κι' ὁ Καϊάφας, βρὲ Μαρῆ ὁ ἄτιμος δεσπότης
κι' ἐκεῖνος ἔφταιξε πολὺν κι' ἔκαμε σὰν ὄβραϊὸς
γὰ ν' ἀνεβῆ σιτὸ Γολγοθᾶ ὁ θεῖος Ναζωραῖος.



Μ. — Κι' ὁ Ἄννας ἦταν ἄτιμος πρεσβύτερος πατέρας
Γ. — Μὰ κι' ὁ Ἰούδας τί κορμί!
Μ. — Ἄς το κι' αὐτὸ τὸ τέρας!
Τὶ ἀτιμία δικασιῶν
νὰ μᾶς στανρώσουν τὸν Χριστὸν
ἐν πάσῃ ἀδικίᾳ!
Γ. — Σήμερα ὅμως, βρὲ Μαρῆ, μὲ τὰ δοκοδικεῖα,
ποῦ κᾶπως κι' ἡ πολιτικὴ σηκώνεται σιτὸ πόδι,
δὲν εἶναι φόβος νὰ συμβοῦν αὐτὰ τὰ τερατώδη!



Μ. — Ἀνάστασις, ἀνάστασις, ἀλλήλους ὡς φιλήσωμεν
κι' ἀργίας οὐσης ἄφθονον τὸν οἶνον καταλύσωμεν

ἢν κι' ἡ κατάλυσις αὐτῆ
εἶναι κατὰ τὸν ν' ἀπαλειφτῆ
ἀπὸ τὸν κατὰ τὸν
ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΕΩΦΟΡΟΥ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΕΩΦΟΡΟΥ

ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ

Α1.Σ441.Φ1.003φ

για μᾶς ποῦ δὲν μᾶς βάνουνε συντρόφους σὲ ταμῆι
 και ν' ἀπομείνη μοναχὰ κατάλυσις κι' ἀργία,
 για τὰς Ἀδλάς,
 για τὰς Βουλὰς,
 και για τὰ Ὑπουργεῖα.

×

Γ.— Ζήτω τὸ λοιπὸν τὸ ἔθνος και τ' ἀρνὶ τῆς Πασχαλιᾶς
 τὰ ἐπιτὰ μας ὑπουργεῖα κι' ὁ χρυσὸς μας βασιληᾶς.
 Ἀναστάσεως ἡμέρα παντοῦ τέρφις και τρυφή.

Μ.— Ζήτω τὸ λοιπὸν τὸ ἔθνος και προπάντων οἱ Κορφοὶ
 ποῦ στοὺς ἀνθηροὺς των κήπους
 κατ' αὐτὰς φιλοξενοῦν
 ἡγεμόνας και προικηπούς
 ποῦ θεάρεστα περνοῦν.

×

Γ.— Ἡρθ' ἡ χρυσὴ μας Πασχαλιὰ
 και με τὸν ξένο βασιληᾶ
 ἐκορυφώθη σήμερον ἡ Ἐθνικὴ μας τρέλλα.
 Ὁ Κάιζερ μᾶς ἀγαπᾷ δὲν εἶναι παίξε γέλα.
 Φίλο τὸν κάναμε κι' αὐτὸν ἀπὸ τὸ Βερολῖνον
 και σὰ ζητιάνοι τρέχουνε οἱ πρώτοι τῶν Ἑλλήνων
 για ἄνα κομμάτι εὐνοια για τὴ Μακεδονία,
 ὡσὰν νὰ μὴν εἰξέερανε
 τί θέρμες ὑποφέρανε
 ἀπὸ τὴ Γερμανία.

×

Χαῖρε Κάιζερ και ἀβε!
 Πολυχρονεμένος νᾶστε!
 Κι' ἂν ὀρίζης οἶκτον λάβε
 ποῦ μπροστὰ σου σερνομάστε
 οἱ ἀπόγονοι ἐκείνων ποῦ ὑπέφεραν δεινῶς,
 μὰ δὲν ἔπασαν ποιεῖ τους στὰ ποδάρια κανερός!

×

Τοῦ Κάιζερ πολιτικὴ μᾶς ψάλλει τ' ἀναστάσιμα
 κι' ἐνῶ τὴν Ἡπειρον κυτᾶ,
 πγοὶ στρατηγοὶ μας ἐρωτᾶ
 δὲν ἔχουνε παράσημα!

Κι' ὁ αὐτοκράτωρ βρὲ Μαργῆ, ὁ ἰσχυρὸς και γαῦρος
 θὰ μᾶς κρεμάσῃ τὸ λατὸ
 με τὸ μεγάλον ἀετὸ
 ποῦ ἐκ συμπόμεως κι' αὐτὸς συμβαίνει νᾶναι μαυρός!

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν συντρίψας Ἄδου θύρας
 και δεῦτε προσκυνήσωμεν τὸ Πάσχα τῆς Κερκύρας,
 τραπέζης ἡγεμονικῆς και πλουσιοπαράχου
 ποῦ τὴν τιμᾶ κι' ὁ βασιλεὺς μετὰ τοῦ διαδόχου
 και πάντες οἱ νομίζοντες πῶς ἡ Ἑλλὰς θὰ ζήσῃ
 με τὸ νὰ τρώμε κάποτε ὄ,τι μεζὲ κολλήσῃ.

×

Στὴν Κέρκυρα νὰ πᾶς νὰ βρῆς μαγειρικὴ τελεία
 Ἐκεῖ ὁ μύσχος ὁ πολὺς
 ποῦ τρών' οἱ δύο βασιλεῖς
 με τὰ ἐπιτελεῖα,

Ἐκεῖ πασχάζουν Καίσαρες και βασιλεῖς ἀπόλυτοι
 κι' ἐμεῖς οἱ φτωχολάζαροι πεινῶντες και ξυπόλυτοι
 νομίζομεν πῶς ἔρχεται στὸ ἔθνος εὐτυχία,
 ἐκ τῆς τραπέζης λείχοντες τὰ πίπτοντα ψιχία!

×

Πανύψηλος μωρὲ Μαργῆ,
 ἐγγήγεσαι κι' εὐημερεῖ
 ὁ θρόνος κάθε Καίσαρος και Μεγαλειοτάτου
 κι' ἂν ἐσταυρώθῃ ὁ Χριστὸς για νὰ τοὺς ἴξῃ κάτιον,
 τίποτα δὲν τοὺς ἔκαμε! Αὐτοὶ θὰ μένουν ἔτσι
 ἐν μέσῳ μύσχων σητευτῶν,
 οἱ δὲ ὑπήκοοι αὐτῶν
 θὰ τρώμε κοκορέτσι.

×

Μ.— Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν κι' ἔλα νὰ σὲ φιλήσω.
 Ἐγὼ τῆ ἀναστάσει του τὰ πάντα συγχωρήσω.
 Θὰ συγχωρήσω βασιλεῖς, τοὺς ἐραστὰς τοῦ πλοῦτου
 και ἅπαντας τοὺς βουλευτὰς τοῦ βασιλείου τούτου.
 Ἄν εἶς' ἐχθρὸς μου τῆμερα στὴν ἀγκαλιὰ μου γόρε
 ν' ἀρχίσουμε χαρὰς χορδὸ,
 και τὸ Μαιτσούκα συγχωρῶ
 για τὰ λεφτὰ πῶπῆρε.

×

Τοὺς προσφιλεῖς δημογεγεῖς
 κι' αὐτοὺς θὰ συγχωρήσω
 ἂν και δὲν μῶδειξε κανεῖς
 τὴν τέχνη νὰ πλουτήσω,
 και μοναχὰ τὸ Φαρακλὸ δὲν συγχωρῶ βρὲ Γιάννη,
 για τὴ σφυρίχτρα πῶβαλε ἀπάνου στὸ καζάνι
 κι' ὅταν σφυρίζει διαρκῶς, τὸ τσοῦρμο νὰ μαζώνῃ,
 μᾶς νευρικιάζει φοβερὰ κι' ἐμὲ και τὸν Τελώνη.

ΓΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
 ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
 ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΣΟΥΡΙΟΥ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
 ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟΝ
 ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ
 ΚΑΙ ΤΗΣ ΠΑΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ
 ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΤΗΣ ΑΓΙΑΣ ΣΟΦΙΑΣ

Συγχωρήσωμεν τὰ πάντα γὰ τὸ Πάσχα μας αὐτό.

Συγχωρῶ κι' αὐτοὺς τοὺς θρησκούς
ποῦ μ' ἐπέθαναν στοὺς δίσκους
καὶ δὲν μ' ἄφησαν λεφτό.

γχωρῶ τὰ φαβασάκια συνεντεύξεις κι' ἄλλα κι' ἄλλα,
συγχωρῶ καὶ τὰ καπέλα μὲ τὰ βέλα τὰ μεγάλα
μὰ ποτὲ νὰ συγχωρήσω, μωρὲ Γιάννη, δὲν μπορῶ
νὰ παντρεύεσαι καὶ νάβρης πεθερὰ καὶ πεθερό.

×

— Τὴν ἀνάστασιν Κυρίου ὁ ἀρχάγγελος κηρύττει
κι' ἦλθεν ἀπὸ τὰς Ἀθήνας ὁ χειροῦργος ὁ Φωκᾶς,
κι' εἶπα κρίμα ποῦ δὲν ἔχω οὔτε σκοληκοειδίτη
νὰ γνωρίσω τὰς μαχαίρας τὰς ἐπιστημονικάς.

Κι' εἶδα καὶ τὸ Μηλιαρέση τῶν ὀδόντων τὸ γιατρὸ,
καὶ μ' ἐρώτησε ὁ Γιάννης,

« βρὲ ζιζάνιο τί κάνεις; »

καὶ τοῦ εἶπα « ὦχ γιατρὲ μου!... τῆς κουφάλες μου μετροῦ! »

×

Μετὰ μαρτύριον πικρὸν

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν

καὶ πάει κι' ὁ ἐξάπαλμος μαζὺ μὲ τοὺς Νυμφίους
καὶ δίσκοι ἀλεπάλληλοι γὰ τοὺς ἐπιταφίους.

Τελείωσαν ἢ προσεσχῆς μὲ τὸ ἐλέησον ἡμᾶς,
τελείωσε κι' ὁ ταραμᾶς

κι' ἦ ἄλλες ἀηδίες

κι' ἠσύχασε καὶ ὁ Χριστὸς ἀπὸ τῆς ψαλμονδίας.

×

Τελείωσε ὁ κοπετὸς

τῶν φιλοθησκοτάτων

τελείωσε κι' ὁ τρυγετὸς

τῶν αἰδεσιμωτάτων,

κι' ὁ θόρυβος τῶν κυριῶν τοῦ κόσμου τ' ὅπως πρέπει,

ποῦ μὲ τῆς ὄρας χτενησιὰ

πᾶνε κι' αὐτὲς σιτὴν ἐκκλησιὰ

νυμφίος νὰ τῆς βλέπη.

×

*Ὁρθρον βαθέως ἀκριβῶς,

τόν λίθον ἀπεκύλισεν ὁ ἄγγελος Κυρίου,

ὁ δὲ Σωκράτης ὁ Ζερβὸς,

διευθυντῆς ἐγένετο τοῦ Σωφρονιστηρίου

καὶ μέγας ἔγεινε σεισμός κι' ἐφριξε γῆ καὶ ἄδης,

γὰ τὸ ἔουοφρετὶ τὸ λαμπρὸ πομπῆρ' ὁ Μιλτιάδης.

×

Πάσχα, Χριστὸς ὁ λυτρωτῆς, πάσχα Θεὸς ὁ μόνος·

κι' ὁ Σαραβέλας βρὲ χαζέ,

εἶχε κι' αὐτὸς καλὸ μεζέ

στὸ κιόσκι τοῦ Στρατῶνος

καὶ πλήθος ἐκλεκτῶν ἀνδρῶν καὶ κυριῶν μὲ βέλα,

ἐδόξασαν ἐπὶ μακρὸν

τὸν ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν,

δαπάναις Σαραβέλα.

Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν

κι' ὑμνήσωμεν διὰ μακρῶν

τὴν νίκην τῶν ἰδανικῶν καὶ τῶν υπερκοσμίων·

σὺ δὲ τῆς Ἱερουσαλὴμ κατάλευκον μνημεῖον,

ἐξ οὗ ἀγάπης γενικῆς ἀνέτειλεν ἡμέρα,

τὸ σκότος γλυκοφώτιζε τοῦ κόσμου πέρα, πέρα!

==XXXXX==

Ἡ ΑΝΟΙΞΗ

Τὴν εἶδετε τὴν Ἄνοιξη; Εἶν' ὁμορφη κοπέλα.

Φορεῖ βελέσι κάτασπρο καὶ ψάθα σὰν θυμέλα.

Τὰ τριανταφυλλάκια τῆς

τᾶχει στὰ μαγουλάκια τῆς

καὶ στὰ γλυκὰ τῆς χεῖλη.

Εἰς τοὺς ναρκίσσους τοῦ συρμού,

σ' ὄλους ἀρέσει, πλὴν ἐμοῦ

ποῦ ὑποφέρω δυστυχῶς ἀπὸ ἐντεροκώλη!

Φλάκ-Φλούκ.

Σ' ΕΣΣΕ

Τὸ λούλουδὸ σου τὸ λευκὸ, μικρὸ μου ζηλεμένο,
εἶδες πῶς τῶχω καὶ ξηρὸ στὸ σιτῆθος φυλαγμένο·
καὶ ἡ καρδιὰ μου ποῦ γιὰ σέ ἀπ' τοὺς παλμούς θραγίζει,
νὰ τ' ἀναστήσῃ προσπαθεῖ καὶ δάκρυα τὸ ποτίζει!

Δ. Σ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

*Ἀμα τῷ θλιβερῷ ἀκούσματι τῆς ἀπροσδοκῆτου καὶ φο-
βερᾶς ἐκρήξεως τῆς γενομένης εἰς τὸ κάτωθει τῆς οἰκίας
μας φαρμακείου τοῦ κ. Π. Μαρκοπούλου, πολλαὶ εὐγενεῖς
μητέρες μετ' ἀπεριγράπτου στοργῆς προσῆλθον νὰ προσφέ-
ρωσι κατοικίαν καὶ ἄσυλον καὶ εἰς ἐμὲ καὶ εἰς τὰ ἀγαπητὰ
μου μικρὰ οἰκότροφα ἅτινα ἐσώθησαν ἐκ βεβαίου καὶ φο-
κώδους θανάτου τῆ βοήθειᾳ ὄντως τοῦ Θεοῦ. Δὲν θὰ λη-
σμονήσω ποτὲ τὸν ὄψικανόν τῆς ἀγάπης καὶ συμπαθείας ὃν
εἶδον ἐκδηλούμενον παρ' ὅλης γενικῶς τῆς κοινωρίας καὶ
ἰδίᾳ παρὰ τῶν εὐγενῶν μητέρων, αἵτινες αὐθορμήτως ἐ-
σπευσαν νὰ μοὶ παρασχοῦσι καὶ τὴν βοήθειαν ὅπως ἀνα-
πληρώσω τὰς προαγειομένας μοὶ ἐπερόντας διὰ τὸ πτω-
χικὸν διδασκαλικὸν μου βαλάντιον ζημίας, διατρανοῦσαι ὁ-

ΙΑΚΩΒΟΣ ΚΕΡΑΜΙΔΗΣ
ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ

κω ελάχιστον δείγμα εγγνωμοσύνης πρὸς Σχολεῖον τὸ ὁποῖον ἀπὸ τεσσαρακονταετίας λειτουργεῖ μετὰ θρησκευτικῆς ἀφοσιώσεως εἰς τὴν ἐκπλήρωσιν τοῦ καθήκοντος καὶ οὐδὲν τὴν διεύθυνσιν ἀναλαβοῦσα ἐγὼ πρὸ δωδεκαετίας, δὲν ἐφείσθην οὐδὲ δαπανῶν ὅπως καταστήσω τοῦτο ὅσον οἶον τε ἀντάξιον τοῦ ὑψηλοῦ καὶ ἱεροῦ σκοποῦ, ὃν ἐπιδιώκει.

Πρὸς ἡλόκληρον λοιπὸν τὴν κοινωσίαν, ἰδίᾳ δὲ πρὸς τὰς εὐγενεῖς καὶ φιλοστόργους μητέρας ἐκφράζω καὶ δημοσίᾳ τὰς θερμὰς εὐχαριστίας μου, τρέφουσα οὐχ ἦντον βαθεῖαν καὶ αἰδῖον εγγνωμοσύνην καὶ πρὸς τὴν ἐρίτιμον ἐπιτροπὴν, τὴν οἰκιοθελῶς προσενεχθεῖσαν πρὸς ἀνάληψιν ἔργου ἰσοῦτον βαρέος ἅμα τε καὶ ὑψηλοῦ.

Ἐν τέλει συναισθάνομαι τὴν ὑποχρέωσιν νὰ δηλώσω ὅτι τὸ συλλεγὲν ποσὸν, ὅπερ παρέλαβον παρὰ τῆς σεβαστῆς δεσποίνης κ. Μαρίκας Γ. Ἰγγλέση, ταμίου τῆς ἐριτίμου ἐπιτροπῆς, ἀνερχόμενον εἰς 1080 δρ. θέλω δαπανήσῃ πρὸς ἀντικατάστασιν καταστραφέντων τινῶν ὀργάνων τοῦ Σχολείου καὶ δὴ κλειδοκνυβάλου, ἀχρήστου κατασιάντος τοῦ ἰδικοῦ μου, ὅπερ ὅμως καὶ οὕτω θέλω τηρῆ παρ' ἐμοῦ ὡς ἀνάμνησιν τοῦ ἀληθομονήτου δι' ἐμὲ γεγονότος τῆς 16ης Μαρτίου 1908.

Ἡ εγγνωμονοῦσα διευθύντρια
ΔΗΜΗΤΡΑ Σ. ΡΑΖΗ.

KINININ τοῦ Ἰταλικοῦ μονοπωλείου ὑπὸ τὴν ἄμεσον ἐπίβλεψιν τοῦ Ἰταλικοῦ Ὑπουργείου ἐπὶ τῶν Οἰκονομικῶν ἐγγυημένη καὶ χημικῶς ἀμιγῆς πάσης ἄλλης οὐσίας συνοδευομένη καὶ ὑπὸ ἐντύπου ὁδηγίας Ἑλληνιστῶν, πωλεῖται εἰς τὸ δημαρχεῖον πρὸς λεπτά 25 ἑκαοσι πέντε κατὰ δόσιν.

(Ἐκ τοῦ Δημαρχείου)

ΑΠΟ ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΕΙΣ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

Ἡ κυρία Μαρία Μπαρμπάτη, ὑποστῆσα τὴν νεομισμένην ὁσκιμασίαν ἐνώπιον τοῦ Ἰατροσυνεδρίου Ἀθηναίων καὶ ἐπιδοκιμασθεῖσα ἔλαβεν ἀπόλυτον τὴν ἄδειαν νὰ μετέρχεται τὴν Μαιευτικὴν, ἐγκατεστάθη δὲ εἰς Λακυθραν πρὸς ἐξάσκησιν τοῦ ἐπαγγέλματός της.

Κατὰ τὰς ἐσχάτως γενεμένας ἐξετάσεις τῆς γυμναστικῆς τῶν Σχολείων, παρ' ὅλων ὠμολογήθη, ὅτι τὸ Παρθεναγωγεῖον τῆς κ. Ἑλένης Μαζαράκη διεκρίθη ὑφ' ὅλας τὰς ἐπόψεις ἐν τῷ μαθήματι αὐτῷ. Οἱ παρευρεθέντες εἰλικρινῶς συνεχάρησαν καὶ τὴν κυρίαν διευθύντριαν καὶ τὴν διδασκάλισσαν δεσποινίδα Γουέρα τὴν τὴν τὴν ἀποτελεσματικῶς διδάξαν.

Ὁ κ. Γερ. Ἀντύπας ἐκφράζει τὰς εὐχαριστίας καὶ τὴν εγγνωμοσύνην του πρὸς τὸν καθηγητὴν τῆς χειρουργικῆς κ. Γ. Φωκᾶν καὶ τὸν διευθυντὴν τῆς κλινικῆς κ. Ρ. Λιβαθινόπουλον διὰ τὴν πρόθυμον περιποίησιν ἧς παρ' αὐτῶν ἐτύχε κατὰ τὴν ἐν Ἀθήναις νοσηλείαν του.

Τῇ ἐνεργείᾳ τοῦ μεγαλεσιμνηχανοῦ κ. Α. Φρακλοῦ ἐγένετο τὴν ἐσπέραν τῆς Τετάρτης ἐν τῷ ναφ τοῦ Ἀγ. Γεωργίου. δέησις ὑπὲρ ἀναρρώσεως τοῦ ἐν Ἀθήναις ἀσθενοῦντος νέου ὑπουργοῦ τῶν οἰκονομικῶν κ. Σιμπούλου. Ἐλβεῖφι χώρου, ἀναβάλλεται ἡ ὑπόθεσις διὰ τὴν ἐπερμένην συνεδρίασιν τοῦ « Ζιζανίου ».

Ἐν τούτοις ἐπειδὴ ἐκτός τινῶν ἐκ τῶν ἐν τέλει, οὐδεὶς σχεδὸν τῶν πολιτῶν προσῆλθεν ἵνα συνδεθῆ μετὰ τῶν ἐνδιαφερομένων, συνιστῶμεν τὴν ἐπαναλήψιν τῆς ὑπόθεσεως.

Ἐτελέσθησαν εἰ γάμοι τοῦ κ. Θεοδ. Λυκιαρδοπούλου μετὰ τῆς δεσποινίδος Ἑμίρας Γ. Βαλσαμάκη καὶ ἀνεχώρησαν μετὰ τῶν συγγενῶν τῶν εἰς Τούλτσαν Ρωμανίας.

Ἐπίσης ἐτελέσθησαν εἰ γάμοι τοῦ κ. Δημ. Μανούσου ἐλεγκτοῦ ἐν Πειραιεῖ μετὰ τῆς δεσποινίδος Καρολίνας Μεγαλίτση Πετούση καὶ ἀνεχώρησαν εἰς Πειραιᾶ.

Εἰς ἀμφοτέρω τὰ ζεῦγη εὐχόμεθα εὐτυχίαν. Μὴν ξεχνᾶτε τοῦ Δραγώνα τὰ σπουδαῖα παγωτὰ, τὰ περιφρημα βροσολῖα, τὰ λαμπρὰ ζαχαριωτὰ.

Σιοῦ Μатарάγκα, βρὲ παιδιὰ νὰ πᾶτε νὰ ντυθῆτε νὰ κάμειτε φορέματα τοῦ θὰ μὲ θυμηθῆτε. Ὑφάσματα ἐξαισία ὁ Σπύρος ἔχει φέρεει καὶ τῶρα γιὰ τὴν ἀνοιξὴ καὶ γιὰ τὸ καλοκαῖρι. Δὲν φάλλομεν ἐγκώμια τῆς ἰκανότητός του, παρὰ οὗς λέω μοναχὰ πῶς γιὰ βάλαντια φτωχὰ, ἢ ἐδολογὰ ναι σύμβολον τοῦ καταστήματός του.

ΠΡΟΣΟΧΗ οἱ καπνίζοντες τὰ καπνὰ τῶν Ἀδελφῶν Δ. Κουρούκλη νὰ μὴ ἀπατάσθῃ παρὰ τῶν μὴ δυναμένων νὰ μᾶς συναγωνίζονται διὰ τοῦ ὀνόματος τῶν.
ΑΔΕΛΦΟΙ Δ. ΚΟΥΡΟΥΚΛΗ.

ΙΟΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΑΙΜΙΓΕΤ

Εἰδοποιεῖ, ὅτι τὴν 27ην τρέχοντος ἡμέραν Κυριακὴν καὶ ὠραν 8 1/2 θέλει λάβει χώραν διαγωνισμὸς παρὰ τοῖς ἐν Ἀθῆναις, Κερκύρα, Πάτραις, Κεφαλληνίαι, καὶ Ζακύνθῳ Καταστήμασιν αὐτῆς πρὸς συμπλήρωσιν κενῶν θέσεων ἀμίσθων μαθητευομένων.

Οἱ ἐξετασθησόμενοι θεὸν νὰ προσαγάγῃσι τὸ βραδύτερον μεχρὶ τῆς 25ης τρέχοντος αἰτήσιν συμμετοχῆς, ἀποδεικτικῶν ἀφυπηρητήσεως ἢ ἀπαλλαγῆς ἀπὸ τῆς στρατιωτικῆς ὑποχρέωσεως καὶ τὰ ἀναγκαῖα συστατικά.

Ἀνώτατον ὄριον ἡλικίας 25ον συμπληρωμένον. Διὰ περαιτέρω πληροφῶριαν ἀποσταθῆτωσαν εἰ βουλόμενοι πρὸς τὰ ἀνωθι Καταστήματα τῆς Τραπεζῆς.

(Ἐκ τοῦ Γραφείου.)

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΓΥΠΟΙΣ «ΛΕΟΝΤΟΣ» Ν.Π. ΚΟΤΡΒΙΣΙΑΝΟΥ.
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΘΟΥΡΙΟΥ