

Η ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΕΦΑΛΗΝΩΝ

ΗΜΕΡΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΣ
ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΚΑΙ ΤΕΤΑΡΤΗ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Γ. ΜΟΛΦΕΤΑ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ
ΦΡ. ΔΕΚΑ ΕΤΗΣΙΩΣ



Ο Γιαννης του Λευτέρη, αύτά του ἀναφέρει.

Τ' είν' ἐτοῦτα, Λευτεράκη, ποῦ μᾶς κάνεις κάθε λίγο ;
Μάργαρης τοῦ ἀστεῖα ἀφ' τὸ κόμμα σου νὰ φύγω
γιατὶ δὲν ἀντέχω πιὰ
νὰ σὲ βλέπω νὰ θυμώνης καὶ ν' ἀφίνης τὰ κουπιὰ
μεσ' τὴν ὥρα π' ἀρχινῶνε νὰ θολώνουν τὰ νερά.
Τὸ παράκαμες Μεσία. Κι' εἶναι δεύτερη φορά !

Πῶς ἔγκαταλείπεις ἔτσι τὴν Ἀρχὴ καὶ παρατᾶς
κι' ἐκ δευτέρου μέσ' τὸ δρόμο τὴν Ἀνόρθωσιν πετᾶς ;
Πῶς μισεύεις καὶ μ' ἀφίνεις πάλι δίχως ἀρχηγὸν
γιὰ νὰ χαίρετ' ὁ Δραγῶνας καὶ νὰ συγκυνοῦμ' ἐγὼ ;
"Α! μ' αὐτὰ δὲν είν' ἀστεῖα ! Εἰν' ἀπόφασες σκληρές.
Οὐκ' ἀνδρὸς σοφοῦ, Λευτέρη, ν' ἀμαρτάνῃ δυὸς φορές !

Τ' είν' αὐτὲς ἡ παραιτήσεις κάθε λίγο καὶ λιγάκι ;
Σ' ἔπιασε τὸ καλοκαῖρι ωρισμένως, Λευτεράκη,
κι' εἴπεις λόγια στὸν δέρα δίχως νάζουμε δουλειὰ.
Ἐλπεις λόγια μεθυσμένα
καὶ μ' ἔξεθεσες κι' ἐμένα
ὅπως καὶ τὸ Βασιλῆα !

"Ἐτσι κάνουν οἱ ἀνθρώποι οἱ σοφοὶ κι' οἱ γνωστικοὶ ;
Νὰ μὲ πέρνης καὶ αὐτεῖ γονινὰ νὰ μοῦ βάνης τὸ καλὶ¹
καὶ στὰ δπλα ἑτοιμόνε γιὰ καυγᾶ νὰ μὲ κρατῆς
κι' αἰφνηδίως νὰ σ' ἀκούω νὰ μοῦ λές πῶς παραιτεῖς ;
Τ' είν' ἐτοῦτα ποῦ μᾶς κάνεις ;
Τὶ ἔξαψιες εἰν' αὐταὶ ;
Οὔτ' ὁ γέρω Ντεληγιάννης
δὲν τὴς ἔλαβε ποτὲ !

Τὴν μὲ βγάνεις ἀποτόμως ἀπὸ τὴν οὐδετερότη
καὶ διὰ νυκτὸς μὲ πέρνεις καὶ μὲ κάνεις στρατιώτη
καὶ μὲ ντοῦρο τὸ κορμί σου
καὶ μ' δλόρη τὴν πυγμή σου
τὸ Σαββάδωφ στραβοκυττᾶς,
κι' ὑστερα μ' ἀπαρατᾶς ;
Μὴ μοῦ ξαναπῆς καθόλου περὶ τῶν ἐχθρῶν τοῦ Αἴμου
μήτε καὶ γιὰ τὰ Στεγά.
Τώρα πλευραύνεις κάισει τῷ τὸ γοῦστο τοῦ πολεμοῦ
καὶ δὲν πάω πουθενά.

Μέσ' τὴν ὥρα ποῦ ἔξηλμες μὲ σαράντα ἥλικες
νὰ τρομάξῃς ταῦτοχρόνως Βουλγαρίες καὶ Τουρκίες,

μέσ' τὴν ὥρα ποῦ ἔσκεψθη δι μεγάλος σου ὁ νοῦς
νὰν τὰ βάλονυ ἐν ἀνάγκῃ καὶ μὲ τοῦ Αὐστρογερμανοὺς,
κι' εἴχα πλέον σχηματίσει τὴν πεποίθησιν, Λευτέρη
πῶς ταχέως ἡ πυγμή σου μέσ' τὴν Βιέννη θὰ μὲ φέρῃ,
πάλι μὲ τὸ Βασιλέα πᾶς καὶ βοσκεῖς διαφορὲς
καὶ παραίτησι τοῦ δίνεις
καὶ μονάχους μᾶς ἀφίνεις
μέσ' τὴς τόσες μας μεγάλες εὐτυχίες καὶ χαρές !

Πῶς μ' ἀφίνεις μοναχόνε μέσ' τὸ χάος, μέσ' τὴ φρίκη ;
Μὰ κι' ἔκτὸς ἀπὸ τοὺς ἄλλους
τοὺς μιτελάδες τοὺς μεγάλους,
τὶ θὰ κάμω τοῦ Ἀγγλογάλλους
ποῦρθαν' στὴ Θεσσαλονίκη
καὶ μοῦ λένε μερικοὶ
πῶς τοῦ λόγου σου ἔγκαιρως τοὺς εἰσήγαγες ἔκει ;

Τὸν ἔχασαμε τὸ νοῦ μας κι' ἔσαστίσαμ' οἱ φτωχοὶ²
ποῦ σὲ βλέπουμ' ἐν κινδύνοις,
μιὰ νὰ πέρνης, μιὰ ν' ἀφίνης
ἀποτόμως τὴν Ἀρχὴ.
Κι' ἀν εἰς ὥρας, κὺρο Μεσία,
ποῦμαστε σ' ἀπελπισία,
ἔρμοι καὶ χωρὶς λεφτά,
ἐννοεῖς ν' μᾶς περάσῃς μὲ τὰ θαύματα αὐτὰ,
δὲν μπορῶ νὰ σοῦ τὸ κρύψω· καθαρὰ στ' ὅμοιογδ
πῶς θαυματουργίες τέτοιες τοῦ ἔκατάφερονα κι' ἐγὼ.

"Αν δὲν τὰκες μιλημένα
καθαρὰ μὲ τὸν Κουμπάρο,
τὶ μ' ἀσήκωσες ἐμένα
καὶ μ' ἐστέλλασες φαντάρο
δίχως νᾶν' ἀκόμη ὥρα γιὰ νὰ ἀνοίξουμε καυγᾶ ;
Τώρα, . . . ποῦ θὰ πά νὰ δράσω
ἀφοῦ μ' ἔκαμες νὰ χάσω
τὸ καλάθι μὲ τ' αὐγὰ,
κι' εἴτε ἀπομελετήτως εἴτε καὶ ἀπὸ σκοποῦ,
ἀνοίξεις τὸ παρεμῦρι κι' ἔμπασες τὴν ἀλουποῦ !

"Αν ἀληθινὸς Μεσίας γιὰ τὸ γένος λές πῶς εἶσαι,
διατὶ νὰ παραιτεῖσαι,
διατὶ ν' ἀποχωρεῖς ;
Κι' εἰς τοιαύτας περιστάσεις, μέσα στῆς Βουλῆς τὸ σῶμα,
διατὶ αὐτὸς τὸ στόμα
νὰ κρατήσῃς δὲν μπορεῖς !

Πάνε τὸ λοιπὸν χαμένα τόσα σχέδια τοῦ Κράτους ;
Κρίμα στὴ μεγάλη φούρια γιὰ νὰ μάσης ἐπιστράτους !
Κρίμα στὴ σπουδὴ, Λευτέρη
νὰ μᾶς πάρῃς χέρι, χέρι
καὶ τὸν εβαστρού τοῦ μαζί πρετού τούταρδια
καὶ δὲν μαζί τούταρδια πούθενά εἴπεις !

ΙΑΚΩΒΑΤΗΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΔΗΞΟΥΡΙΟΥ

Παντούμιμες σὲν ἐτούτες,
δὲν τὴς εἶδα στὸν αἰῶνα !

Κοίμα πούχες καὶ μπαρμπούτες
διὰ τὸ ἀσφυξιογόνα.
Ἄλλος ἔκεινες ἡ μπαρμπούτες, ποὺν ἀκόμα τὴς φροέσης,
μέθη σύφεραν μεγάλη
καὶ ἔγινε τὸ καρναβάλι
ποὺ σ' ἀνάγκασε νὰ πέσης !



Ποιὸς σ' ἔβιασε, Μεσία, στὴ Βουλὴ νὰ δώσῃς λόγο
ποὺ θὰ πᾶς καὶ τὶ θὰ κάμης καὶ μὲ ποιοὺς θὰ μπῆς σὲ τέργο !
Διατὶ νὰ πῆς πῶς εἶσαι σύμμαχος καὶ ἔσν τοῦ Τσάρου ;
Δὲν τὸ ξέρεις πῶς τὰ λόγια δὲν τὸ ἀρέσουν τοῦ Κουμπάρου ;
Κι' ἀφοῦ ἔλαβες τὸ θάρρος,
θὰ στὸ πῶ καὶ μὴ πρὸς βάρος,
καὶ τὸν Κάτερ ἀκόμα στὰς δηλώσεις ν' ἀναφέρῃς,
κάτσε τώρα νὰ γουδέρης
στὸ καράβι σου πλοιάρχους— οἰον θέαμα οἰκτρόν—
Κόντε, Ράλλη καὶ Δραγούμη καὶ τὴ Γούνα τῶν Πατρῶν !

• Ο Γεάγγης καὶ ὁ Μαρῆς
μελούνε καὶ ἀπορεῖς.

Μ.— Τὶ γεγονότα σοβαρὰ καὶ πλησιονή συμβάντων !
Γ.— Πῶς κρίνεις τὴν παραίτησιν τοῦ Γίγα πρῶτον πάντων ;
Μ.— Τὴν κρίνω λίαν εὐλογον. Πῶς θέλεις νὰ τὴν κρίνω ;
Ἐγὼ μονάχα δυστυχῶς δὲν ξέρω τὶ θὰ γίνω
ἄν κατεβοῦν οἱ Γερμανοὶ στὴν ἀπουκάτου στράτα
καὶ εὑροῦνε μέσ' στὸ σπῆτη μου κρυμμένη τὴν Ἀντάτα.



Γ.— Πῶς κρίνεις τὰς ἐν τῇ Βουλῇ, τοῦ Γίγαντος δηλώσεις;
Μ.— Μὰ τώρα μὴ ζητᾶς καὶ σὺ νὰν τὸ παραξύλωσής !
Ἐχει ἀρχὰς ὁ ἀνθρώπος π' ἀνέκαθεν πρεσβεύει
καὶ πόλεμον ὡς φαίνεται φιλὶ φιλὶ γυρεύει.
Τὸν Ἀγγλὸ ξει φίλο του καὶ σύμμαχο πιστόνε
καὶ δὲν χωνεύει Γερμανὸ οὕτε ζωγραφιστόνε.



Γ.— Τὴν ἔσφαλε καὶ μὴ ζητᾶς νὰ τὸν ὑπερασπίσῃς.
Μ.— Καὶ σὺ μὲ τὶ δικαίωμα θὰ τὸν κατηγορήσῃς ;
Αὐτὸς ἔχει πεποίθησιν ἄν πᾶς μὲ τὴν Ἀντάτα
πῶς ὥρισμένως θάρτουνε τὰ πράμματα κροτάτα,
ἐνῶ σὺ ποὺ προτιμᾶς τοὺς ἄλλους, βρὲς ζαγάρι,
ξεχάνεις πῶς θ' ἀξήνουνε καὶ οἱ Τοῦρκοι καὶ οἱ Βουλγάροι.



Γ.— Ἐγὼ ἔξ ίσου, φίλε μου τοὺς ἔχω καὶ τοὺς δύο.
Γι' αὐτὸς καὶ ἥθελα νὰ ζῶ ἐν οὐδετέρῳ βίῳ
ζωοῖς νὰ μὲ γυρεύουνε κάθε στιγμὴ φαντάρο
καὶ νὰ μοῦ κατασχέτουνε καὶ ἄλιο καὶ κάρο.
Ἄς βγάλουνε τὰ μάτια τους ἢ αὐτοκρατορίες.
Ἐμὲ νὰ μὴ μὲ πέρνουνε νὰ βγαίνω σὲ πορείες.
Δὲν ἔτυχε νὰ κοιμήθης ποτέ σου σὲ τσατῆρι
καὶ λές πῶς εἶν' ὁ πόλεμος κανένα ξεδοτῆρι.



Μ.— Ἐμαθα τὸ εἶν' ὁ πόλεμος καὶ μὴ μοῦ τόνε θίγῃς
Καὶ δύως μ' ὅσα καὶ νὰ λές δὲν θὰ τὸν ἀποφύγῃς.
Μανάχα τους τὰ πράμματα θενάρτουνε σὲ θέσι
π' ὅπου νὰ γύρης καὶ νὰ πᾶς, τὸ λότος θὰ σοῦ πέσῃ.
Γ.— Μ' ἀφοῦ μωρὲ, ἀνόητε, δι Βενιζέλος πάει,
τίνος πυγμὴ γιὰ πόλεμο θαρρεῖς πῶς θὰ κτυπάῃ ;



Τώρα πώξεφοιτώθηκα, Μαρῆ, τὸν τολμητία,
πελέμους δὲν θ' φοβηθῶ
καὶ γλήγορα θ' ἀπολυθῶ
ἀφ' τὴν ἐπιστρατεία.

Αὐτὸς ὁ Γίγας μοναχὰ μῶψησε τὸ τείχει
τοῦ μ' εἴχε μέσ' τὸ ἀντίσκηνο κειμόνα καλοκαΐοι
καὶ ἀνίκανον δὲν ἥθελε καθόλου νὰ μὲ βγάλῃ
μὲ δύσους λόγους σοβαροὺς καὶ ἄν εἶχα ὑποβάλλει.
Η' ἀπὸ τοὺς ἀλλούς πώχουμε πολιτικοὺς στὸ κάπως
καὶ ἡ Θεοτόκη ἀνεβῆ, ἡ Γούναρη, ἡ Στράτος
ἡ ὅποιον καὶ νὰ φέρουνε κατνόργιον κομματάρχη,
οὕτε τὸν συλλογίζεται κανένας πῶς ὑπάρχει !



Μ.— Καὶ δύως, μ' ὅσα νὰ μοῦ λές, μένω μὲ τὴν ἴδεα
πῶς ὁ Μεσίας, κύριε, τὰ δούλεψε σπουδαῖα.
Τὰ πράμματα φωνάζουνε. Πάρτα καὶ στάθμισέ τα
καὶ βλέπεις πῶς ἔγύρευε νὰ παίξῃ μιὰ πασέτα,
π' ἄν ἥθελε πιτύχουμε νάρτουμε, Γιάννη, σῶτοι,
έσεναγε θὰ σ' ἔστερνα στὴ Σόφια Δεσπότη
καὶ ἔγω ποὺ σὰν καλόγηρος κοιμῶμαι στὸ Ἀργοστόλι,
θάκα τὸ μεγαλείτερο χαρέμι μέσ' τὴν Πόλι.



Γ.— Μ' ἄν ἥθελε δὲν πιτύχουμε σ' εὔτηνο τὸ παιγνίδι ;
Μ.— Καὶ τὶ θὰ ἔχανες, κουτέ, ποῦσαι χαμένος ἥδη !
Μ' ὅση οὐδετερότητα κι' ἄν θέλης νὰ κρατήσῃς,
οὐ δάδιον μεταβαλεῖν διεστραμένας φύσεις.
"Η μείνης ἀμερόληπτος, ή πιάσης τὸ τουφέκι,
ὅντα θὰ φάν τὴς σάρκες σου καὶ ἔσε μωρὲ ζευζέη
ὅπως καὶ κάθε ἀλλόνυμο ποῦναι μικρὸς τὸ σῶμα
καὶ τοὺς μεγάλους ὄνυχας δὲν ἔνοιωσε ἀκόμα.



Γ.— Παραίτησε λοιπὸν αὐτὸς καὶ πάει στὴν εὐκή μας,
καὶ τώρ' ἂς καμαρώσουμε τὴν Οἰκουμενική μας.
Στὴ νέα μας Κυβέρνησι ποῦν' ὁ Ζαΐμης πρῶτος
εἰν' ὅλα τὸ ἀποτόγαρα τοῦ πρώην καθεστῶτος
Δραγούμης, Ράλλης, Γούναρης καὶ Κόντες ἐκ Κερκύρας
κι' ἄλιοι ποὺ τῶρ' ή κούτρα του νὰ κατεβάζῃ φθείρας !



Τῶν ἐθνικῶν ἀμαρτιῶν ὅλο, Μαρῆ, τὸ βάρος
στὴ δάκη μας τὸ φόρτωσε καὶ πάλιν ὁ Κουμπάρος,
ἄλλα κι' αὐτὸς παρακαλῶ νὰ τὸ ἀνεχθῆσαι, κολέα
ἔνεκα ποὺ ὀφείλουμε πολλὰ στὸ Βασιλέα
καὶ τὸ χατῆρι του κανεὶς δὲν πρέπει νὰ χαλάῃ
ἄφοῦ ὅλα τὸ ἀδικα. ἐκεῖνος μᾶς φυλάει.



"Ἄς δοῦμε τώρα τὶ θὰ πῇ ὁ Γρέες καὶ ἡ Ἀντάτα
μ' αὐτὴν τὴν νεοσύστατη τὴν ἀρχηγοσαλάτα,
κι' ἂς περιμένωμεν, Μαρῆ, βελτίωσιν μεγάλη
τώρα ποὺ μᾶς ἀνέλαβαν ὁ Κόντες μὲ τὸ Ράλλη
καὶ πάντες οἱ πολυειδῶς λαμπρώναντες τὴ χώρα,
θανόντες καὶ ψοφήσαντες καὶ ξαναζῶντες τώρα.



Τὸ Γίγα λησμονήσωμεν
καὶ δεῦτε προσκυνήσωμεν
τὸ νέον Ὑπουργεῖον
τὸ ἥδη συνιστάμενον ἐκ πάντων τῶν ἀγίων
πατέρων παντὸς κόμματος καὶ σπείρας καὶ διμάδος
δρῶσης εἰς τὰ μακάρια ἐδάφη τῆς Ἑλλάδος.



Παραίτησε ὁ ἄγιος καὶ ἥρθ' Ὑπουργεῖον ἥμερον.
Χορεύσωμεν ἐπίστρατοι μετὰ Ζαΐμη σήμερον.
Κι' δσους τὸ Ἐμνος ὑψηλοὺς σκοποὺς ἐπιδιώκει,
ζητήσωμεν τοῦ Κάτερ ἀρεσβείαις Θεοτόκη.
Μετὰ Δραγούμη σήμερον καὶ Γούναρη καὶ Ράλλη
δεῦτε διεινθετήσωμεν τὸ ἐθνικό μας χάλι.



Εἰς τοὺς καιροὺς μας τοὺς κακοὺς,
μ' αὐτοὺς τοὺς Οἰκουμενικοὺς
ἄς οἰκονομήθωμεν
ἄφοῦ δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ τοὺς ξεφορτωθῶμεν.
Κι' ἀφοῦ τὸ θέλεις, Βάσιλη,
ἔμποδὸς ὀπίσω τὰ παλῆα
μοιραίως ἄς ἀρχίσωμεν.
Μ' αὐτοὺς ἄς συνεχίσωμεν
τοὺς ἐθνικοὺς ἀγῶνας
νῦν καὶ ἀεὶ εἰς ἀπαντας τοὺς μέλλοντας αἰῶνας !

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΝΕΙΓΥΡΙΟΥ !

"Ἐν κοισμῷ περιστάσει
πάλι νάμπετε σὲ δρᾶσι,
κι' πατρὶς σᾶς προσκαλεῖ.

Τρέξατε φοράδες κι' ἵπποι
καὶ κουράγιο μὴ σᾶς λείπῃ.
Ἡ πυγμὴ τοῦ Βενιζέλου ἐν θριάμβῳ ἀναζῆ.
Ἡ γγικε πολέμιων ὥρα,
προχωρεῖτε νικηφόρα
μὲ τὰ κάρδα σας μαζὺ.



Νὰ δὲ Αἴμος, νὰ τὴν Θράκη
νὰ καὶ τὴν Βαλκανική.
Νικήτη τὸ Λευτεράκη
νὰ μού φέρετ' ἀπὸ κεῖ.
“Ω μουλάρια τιμημένα,
τρέξετ’ ἀφηνιασμένα
καὶ μὲ δίκως χαλινούς.
Προχωρεῖτε μετὰ θάρρους.
καὶ κλωτσᾶτε τὸν Βουλγάρους
καὶ τὸν Αὐστρογερμανὸν.



Τὴν καιρὸν γιὰ τὴν Ἑλλάδα αἰσιόδοξοι κι' ὕρααιοι !
Ἡ φοράδα τοῦ Μπελίτση πάει σύμμαχος τοῦ Γρέου.
Τὶ λαμπρὸ τὸ δικαίο μας !
Κάθε ἄλογο δικό μας
εἴτε μαῦρο ή ψαρό,
πάει νὰ ταχθῇ τρεχάτο στῆς Ἀντάτας τὸ πλευρό.
Δόξα καὶ τιμὴ στὰ ζῶα τὰ μικρὰ μετὰ μεγάλων
ποὺ θὰ πάντα πολεμήσουν στὸ πλευρὸ τῶν Ἀγγλογάλλων.



Τὶ πολύτιμα λαχεῖα
μᾶς λαχένουνε καὶ πάλι,
μὰ καὶ τὶ ἐπιτυχία
τῶν διπλωματῶν μεγάλη !
“Ολα τὸ ἄλογα τοῦ κάρδου
πᾶντα σύμμαχα τοῦ Τσάρου.
Κι' ἡ γαϊδούρα ποὺ πραμμάτιες κονιβαλεῖ τοῦ Φαρσινοῦ,
πάει φίλη τῆς Ἀντάτας καὶ κατὰ τοῦ Γερμανοῦ.



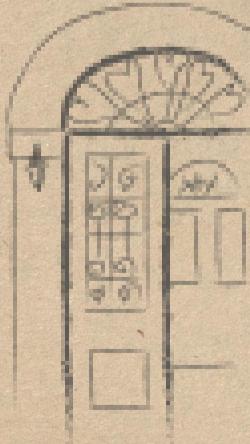
“Ω μουλάρια
παλλιράρια
καὶ φοράδες ζηλευτὲς !
Δύσκολα θὰ ξανατύχουν εὐκαιρίες σὸν αὐτὲς,
ποὺ δὲ “Ασκονιθὲν νὰ βγαίνῃ μὲ ὑποσχέσεις περισσὸν
νὰ γυρεύῃ ἀρον, ἀρον, συμμαχία καὶ μὲ ἐσάς.
“Ω ήμίονοι καὶ δονι τῆς Ἐλλάδος τῆς κλεινῆς,
ποὺ ποτὲ νὰ φαντασθῆτε
πῶς μαζὺ θὲ ἀγωνισθῆτε
μὲ Ἱγγλέζους εὐγενεῖς
καὶ νὲ ἀφῆστε τὰ σαμάρια ποὺ σᾶς τρῶνε τὸ λαμπὸ
γιὰ νὰ σώσετε τὸν κόσμο ἀφ' τὸ Μιλιταρισμὸ !



Προσφιλῆ γενναῖα κτήνη, σύρτε κι' ὕρα σας καλὴ.
Σύρτε κτήνη μου τρεχάτα
σ' ἐποχὴ ποὺ ἡ Ἀντάτα
σᾶς πιθύμησε πολὺ,
καὶ προσέχτε τὴν ὁρά σας νὰ κρατήσετε ψηλὰ !
Κι' ἄν τὸν Χάμιλτων ἰδῆτε,
κι' ἀπὸ μένα νὰν τοῦ πῆτε
χαιρετίσματα πολλὰ.



“Ω γαϊδούρια καὶ μουλάρια καὶ πεφιλημένα κτήνη
ποὺ μοιραῖαι περιστάσεις σᾶς χαλοῦνε τὴν εἰρήνη !
Ἐν τῇ δράσει τῇ φρικώδει ἴσχυρον ἀνισοδόρων
κι' ἐν ἡμέραις ποὺ τὸ γένος τῶν μωρῶν ἡμῶν ἀνθρώπων
λυσσαλέως πολεμεῖ,
τρέξετε καὶ σύρτε δόπου μοῖρα βάσκανος σᾶς φέρει,
καὶ τιμῆστε τὸ Λευτέρη
ποὺ κι' ἔκεινος σᾶς τιμᾶ,
κι' ἀφ' τὸ σταῦλο σας σᾶς πέρνει
ζῶα ὅλως ἀφανῆ
καὶ στὸ Χάμιλτων σᾶς στέρνει
τὴ σχύς σας νὰ φανῇ !



Μωρὲ ποιὸς Κεφαλλωνίτης τὸ περίμενε κι' αὐτὸ,
πῶς ἡμέρα θὲ ἀνατείλῃ

τὸ μουλάρι του νὰ στείλῃ
στὸν Ἱγγλέζικο στρατὸ !

Μωρὲ τίνος πατριώτη τὸ ἔχωρας δὲ νοῦς
πῶς θὰ πάῃ τὸ ἄλογο του νὰ κλωτσάῃ γερμανοὺς !
Κι' δμως φίλατά μου κτήνη,
ὅλα τώρα ἔχουν γίνει
παρ' ἀνθρώποις δυνατὰ
καὶ προπάντων ὅταν ταῦτα Βενιζέλος μελετᾶ !



Προσφιλῆ γενναῖα κτήνη, ἐκστρατεύσετε καὶ σεῖς
διπου θὰ σᾶς πῆδε δὲ μέγας τῆς Ἑλλάδος Μωύσης
ποὺ ἡ ἔνδοξος καὶ αὐθίς ἀνατέλλει ἐποχή του.

Σύρτε, κτήνη, στήν εὐχή του.
Καὶ πρεσβείαις τοῦ Μεσία,
ἄμποτε ἡ παρονσία
τῶν ἑλληνικῶν κτηνῶν,
τάχιστα νὰ ταπεινώσῃ τὴν ὁφρὺν τῶν γερμανῶν !

(Μετ' ὀλίγον ἐπιστρέψει
γιὰ νὰ πῆ μὲ πούλῳ κέφι)

Κτήνη ἀλτ ! Μήν προχωρεῖτε ! Στήτε μετὰ πρόσοχῆς !
Ο Μεσίας ἀποτόμως παρητήθη τῆς Ἀρχῆς.

Πρὸν σᾶς στείλῃ στήν ἀγκάρια
ἔπεσε μαλλιὰ κονιβάρια
στήν αὐλὴ τοῦ Βασιλῆα,
καὶ πρὸς τὸ παρόν, μουλάρια,
θὰ γλυτῶστε τὸ μπελά.

Τώρα μὴ φοβᾶστε Τοῦρκο μήτε καὶ τὸ Γερμανό,
παρὰ ἔγνοιαστα νὰ τρῶτε τοῦ Ζαΐμη τὸ σανό.

ΣΤΙΧΟΙ ΤΟΥ ΧΩΡΙΑΤΗ

Ο ΓΑΪΔΑΡΟΣ

Ο γαϊδαρος ἐπήνε
μὲ τὸ ἄλεσμα στὸ μύλο
κι' ἀφέντης του τὸν κέντας
πίσωθε μὲ τὸ ἔνδο.

Αργυρουνῶντας τὴν ὁρὰ,
ἔκανε σκέψι πονηρὰ
κι' ἔλεγε μὲ τὸ νοῦ του,
(ἐπικροτῶν τὰς σκέψεις του
διὰ τοῦ πισιγού του.)

Θὰ φτιάσω στὸν ἀφέντη μου
δουλεῖαν πολὺ μεγάλη,
Στὸ μύλο μόλις φθάσουμε
κι' τὸ ἄλεσμα μου δηλαγῆ,
ὅς ποσ ἀντὸς τὸ γένημα
στὴ σκάφη γιὰ νὲ ἀδιάση,
ἔγω χαζεῖρι ἐν ταύτῳ
ἀπόδου θὰν τοῦ πεταχτῷ
νὰ μὴ μὲ ξαναπιτάσῃ !

Καὶ νὰν τὸ ἀφήσω φεύγοντας
μονάχα τὸ ἀφέντός μου
ἀπαντὰ τὰ ἀέρια
ποὺ δρίσκονται ἐντός μου.

Μ' ἀφέντης του ἀγανακτῶν
γιὰ τὴν ἀναδίεια του,
καὶ διεισδύων ὅπωσδουν
μέσα στὰ σχέδια του,
ἐξ ἀντιθέτου πάλι,
ἔκανε σκέψι ἀλληγ.

Φθάνουν στὸ μύλο.
ἄγοιτε δὲ μυλωνᾶς τὴν πόρτα.
Ο γαϊδαρος κρατεῖ τὸ αὐτὸν
ἀκίνητα κι' δλόρτα.

Εφθασ' ή κρίσιμος στιγμὴ.
πλὴν φεῦ ! Πάντας οἱ λογαριασμοὶ
κι' ἡ σκέψις του ἡ τόση.
Τὸν ἔδεσ' δὲ ἀφέντης του.
προτού τὸ ξεροφένη.

Τὰ ιδια κι' ἀπασχόλαντα
τοῦ γαϊδαρος πολιτικοῦ,
κι' ἡ Βουλγαρία τάπαθε
τώρα μὲ τὸν πατέρα της.

ΣΚΟΡΠΙΕΣ ΡΙΜΝΕΣ

ΠΕΙΝΑ

Πεῖνα καὶ τῶν γονέων
θερζεῖται τὸν Ἀργοστόλι.
ψωμὶ δὲν εἶναι πλέον
καὶ θὰ πεθάνουν δύοι.
Μὲ πίτουρα καὶ χῦμα
λίγο ψωμάκι ψήνουν,
ποὺ μὲ μπιλέτο ἀκόμα
κι' ἔκεινο δὲν σοῦ δίνουν.
Καράβι ἀπὸ τὴν Πάτρα
λέντερος μὲ στάρι,
ντάταν κι' ἀπὸ τὴν Σουμάτρα
θὰ είχε δριβάρει !
Καὶ δὲν αὐτὸς θὰ φθάσῃ
ὅστερος ἀπὸ τὴν Δευτέρα,
ποὺδες κελλύνθα τὰ βράση
σὲ τόσους ἐδωπέρα ;
Στὴ νῆσο ποὺ ἀφθονία
εἶναι χρυσοῦ μεγάλη,
ποιά μοίρας εἰρωνεία
μὲ πείνας τέτοιο χάλι !

ΠΕΙΣΜΑ ΕΓΓΛΕΖΙΚΟ

Τοῦ σὲρ Γκρέύ,
σὰν κορέοι
οἵμα πίνονταν οἱ Βουλγάροι,
κι' αὐτὸς λέει, τοῦ νάνον...χάρι !
Τοὺς χαϊδένει
καὶ γυρεύει
τὴν πιστή τους τὴν φιλία !
κι' διο τρώει... κοροΐδια.
Τοῦ λέντεροι
π' ἔχονταν γνῶσι,
σὲ Βουλγάρους μὴν ἐλπίζεις
εἰν' ἔχθροι κι' ἀλλοιθωρίζεις.
Ἐπιμένει
παντὶ σθένει
κι' ἐνῶ μάτι τῶνον βγάλῃ,
αὶ πτηνὴν ἔχθραν θέλει κι' ἀλλῃ !
Σὲ κομμάτι
τὸ ἄλλο μάτι
σὰν τοῦ βγάλουντε, θὰ λέγῃ:
ἔχθρα περὰ δὲν βλέπει δ Γκρέϋ !

CHEF

Η ΚΟΥΚΛΙΤΣΑ

Η κουκλίτσα, η κουκλίτσα
ιε μαύρη την έλιτσα
κόσμοτρος καλύπτει
τὴ θαυμάξω
τελετήριο τέλισση,
ἄλλα μάταια παλαίω.
Γίνομ' δλουποῦ καὶ λέω
διτι δημφανες εἰσι !

ΙΑΚΩΒΑΤΤΕΙΟ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΦΟΝΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟ

