



ΑΝΤΥΠΑΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΣΤΙΚΗ.

Υπεύθυνος Συντάκτης

N. S. ΜΑΖΑΡΑΚΗΣ.



Ὅστις ἐθέλει ὀπίσω μου ἐλθεῖν ἀράτω τὸν σκυρὸν αὐτοῦ καὶ ἀκολουθεῖτω μοι. Μάρκ. κεφ. ἡ 34-38.

Πᾶσα αἴτησις δεκτὴ ὑπὸ ἰδιαιτέραν συμφωνίαν.
Αἰτήσεις ἀπευθυντέαι:
Ἐφημ. « **Ἀντύπας** »
Ἀργοστολίον.

ΣΥΝΔΡΟΜΗ.

Ἔτος . . Δραχ. 5.
Ἀλλοδαπῆς Φραγ. 10.
Ἐκδίδ. καθ' ἑβδομάδα.

Μὴ φοβηθῆτε ἀπὸ τῶν ἀποκτεινόντων τὸ σῶμα, τὴν δὲ Ἰδέαν μὴ δυναμένων κτείνειν. Ματθ. κεφ. ἰ 28.

ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ.

« Οὐδὲν ἂν εἴη μείζον ἀτύχημα
» τοῖς ἐλευθέροις, τοῦ στέρεσθαι
» τῆς παρησίας ».

Ἀναντίρρητον βεβαίως τυγχάνει, ὅτι ἡ κυριώτερα ἔκφρασις ἐλευθέρως πολιτείας εἶναι ἡ Ἐλευθεροτυπία. Ἡ ἐλευθερία τοῦ τύπου ἀποτελεῖ ἐν τῶν δικαιωμάτων τοῦ ἀνθρώπου, ἅτινα καταπατούμενα, καθώρισεν ἡ Συντακτικὴ Συνέλευσις διὰ τῆς « διακηρύξεως τῶν δικαιωμάτων τοῦ ἀνθρώπου » κατὰ τὴν Γαλλικὴν ἐπανάστασιν ἀποτελοῦσα μίαν τῶν ἀρχῶν τοῦ 1789.

Ὁ ἄνθρωπος γεννηθεὶς ἐλεύθερος εἰς τὸ νὰ σκέπτηται, ἔχει ἐξ ἴσου ἀνάγκην καὶ ἐλευθέρως νὰ ἐκθέτῃ τὰς ἰδέας αὐτοῦ, ἐλευθέρως νὰ ἐκδηλῇ τὰς πεποιθήσεις του καὶ τὰς ἀρχάς του. — Ἡ σκέψις εἶνε ἡ πρώτη δύναμις τοῦ ἀνθρώπου, ἡ ἔκφρασις αὐτῆς ἐκ τῶν πρωτίστων ἀναγκῶν του καὶ ἡ διάδοσις αὐτῆς ἡ προσφιλεστέρα αὐτοῦ ἐλευθερία. « Condillac ». — Ἠθικὸν χρέος ἄρα πολιτείας ἐλευθέρως εἶναι ἡ παροχὴ τῆς τριαυτῆς ἐλευθερίας τοῦ ἀνθρώπου. Καὶ ἡ ἐλευθερία ἐκείνη εἶναι ἡ ἐλευθεροτυπία. Πᾶς δὲ περιορισμὸς, πᾶσα καταδυνάστευσις τῆς ἐλευθεροτυπίας, ἀποτελεῖ ὕβριν πρὸς τὸν δημιουργόν, προσβολὴν πρὸς αὐτὰ τὰ ὑπὸ τοῦ θεοῦ δωρηθέντα τῷ ἀνθρώπῳ δικαιώματα. Ὁ τύπος εἶναι ἡ κοινὴ γνώμη, ἡ δὲ κοινὴ γνώμη εἶναι θέλησις τοῦ θεοῦ. Ὅποιας σπουδαίας ὠφελείας προσφέρει τοῖς ἀνθρώποις ὁ τύπος δὲν εἶναι τοῦ παρόντος νὰ ἐκθέσωμεν, ἀρκεῖ μόνον νὰ σημειώσωμεν, ὅτι ἀρ' ἧς ἐποχῆς παρεχωρήθη τῇ Ἑπτανήσῳ, ὑπόδουλῳ τότε τῇ Ἀγγλίᾳ, ἐν ἔτει 1849 ἡ ἐλευθερία τοῦ λόγου, ἀπὸ τῆς ἐποχῆς ἐκείνης, αἱ ἐν Κεφαλληνίᾳ ἐκδοθεῖσαι ἐφημερίδες « Φιλελεύθερος » καὶ « Ἀναγέννησις » ὑπὸ τῶν μαρτύρων τῶν ξηροσκοπέλων Ἐ-

ρικούσης καὶ Κυθήρων Ζερβοῦ καὶ Μομφερράτου, ἐνέσπειραν εἰς τὸν ὑπόδουλον λαὸν τὴν ἰδέαν τῆς Ἐθνικῆς ἀποκαταστάσεως, ὡς δικαίωμα αὐτοῦ τοῦ λαοῦ, ἐκαυτηρίασαν τὴν ἀπάνθρωπον καὶ κακοῦργον διαγωγὴν ἀποτροπαίων ἀρμοστῶν, ἐστιγματίσαν τὰς ὠμότητας καὶ βιαιοπραγίας αὐτῶν, ἐδίδαξαν τὸν Ἑπτανησιακὸν λαὸν νὰ ἀναπατάσῃ ἀπέναντι τῶν Ἀγγλικῶν λογγῶν τὴν σημαίαν τοῦ Ριζοσπαστισμοῦ, καὶ γενικῶς εἰπεῖν ὁ τύπος ἐκεῖνος ὑπῆρξεν ἡ Ἰδεώδης διαμαρτυρία τοῦ δικαίου κατὰ τῆς βίας.

Αἱ ἐφημερίδες ἐκυκλοφόρουν παντοῦ τῆς Εὐρώπης σχηματίσασαι καὶ ἐν αὐτῷ τῷ Ἀγγλικῷ κοινοβουλίῳ κόμμα ὑπὲρ τοῦ Ἑπτανησιακοῦ λαοῦ, καὶ ἡ μεγάλη Ἀλβίων ἐκθεθεῖσα εἰς τὰ ἔμματα τῆς Εὐρώπης καμψθεῖσα τέλος παρεχώρησε τὴν Ἐνωσιν ἐν ἔτει 1863.

Ὁ τύπος ἐν ἐλευθέρῳ πολιτεία διδάσκει πάντας, ἐκτελεῖ ὑψίστας ὑπηρεσίας, διότι δὲν ἀφηγεῖται—κατὰ τὸν Marx Nordau—μόνον γεγονότα, ἀλλ' ἐλέγχει καὶ κρίνει τὰ συμβάντα τῆς ἡμέρας, κρίνει τὰς πράξεις, τοῖς λόγους, τὰ σχέδια, στηλιτεύει ἢ ἐπαινεῖ τοὺς μὲν, ἐνθαρρύνει ἢ ἀπειλεῖ τοὺς δὲ, συνιστᾷ εἰς τὸν λαὸν, ἵνα τοὺς ἀγαπᾷ καὶ τοὺς μιμῆται, ἢ ὅπως τοὺς μισήσῃ καὶ τοὺς περιφρονήσῃ, ἐκπροσωπῶν οὕτω τὴν κοινὴν γνώμην μεθ' ὧν αὐτῆς τῶν δικαιωμάτων, τιμωρῶν διὰ τῆς προγραφῆς καὶ τῆς ἠθικῆς ἐκμηδενίσεως καὶ ἐνασκῶν ἐν μιᾷ λέξει τὸ ἔργον τῆς κοινῆς συνειδήσεως.

Ἡ πολιτεία ἄρα ὀφείλει, ἔχει καθήκον τὴν ὑποστήριξιν καὶ τὴν παροχὴν τελείας ἐλευθερίας εἰς τὸν τύπον, ἀφοῦ ἀναποσπᾶστος εἶναι συνδεδεμένος μετ' αὐτῆς τῆς ἐκδηλώσεως τὴν κρίσιν αὐτῆς—κατὰ τὸν Chateaubriand—πρωτίστως διὰ τοῦ τύπου. Ἀπὸ τοῦ 1858 οὐδεμία μνημονεύεται ἐν Ἀγγλίᾳ δίχῃ κατὰ τοῦ τύπου.

Τὰ πρῶτα δείγματα, τὰ πρῶτα συμπτώματα τυ-

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΠΟΥΛΕΙΟ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΟ ΛΕΩΦΟΡΕΙΟΥ

ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ

ΑΙ 55.44.0013.41.0005

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΑ.

Ευχαριστούμεν συγκεκριημένοι διατελοῦντες τοὺς προθύμως συνδραμόντας με Ἀγκωνάτας πρὸς κάλυψιν τοῦ ἐπιβληθέντος μοι προστίμου ἐκ δραχμῶν 5 τοῦ ἀνεληθόντος μετὰ τῶν δικαστικῶν ἐξόδων εἰς δραχ. 29.

Εὐγνωμονοῦμεν πρὸς τοὺς Λειβαθινούς διὰ τὴν εὐγενεστάτην πρόθεσιν αὐτῶν πρὸς κάλυψιν καὶ πληρωμὴν τῆς χρηματικῆς ποινῆς, εἰς ἣν περ πράγματι καὶ κατ' οὐσίαν δὲν κατεδικάσθη ἐγώ, ἀλλ' ἡ πτωχὴ κοινωνία, ἥτις τρώγει ὅ,τι οὐτε σκύλλος δὲν θά ἐτρωγε.

Ἐπειδὴ ὁμως, ὡ φιλόφρονες Λειβαθίνοι, κατέβαλον ἤδη τὸ ποστὸν οἱ Ἀγκωνάται, πράξατε ὅ,τι θέλετε εἰς ἄλλην περίστασιν καὶ πρὸς τὸ παρὸν εὐχαριστοῦμεν ὑμᾶς διὰ τοῦ καταλογισμοῦ τῆς ὑμετέρας εὐμενοῦς βουλήσεως εἰς τὰ ἄδυστα φύλλα τῆς συγκινουμένης καρδίας μου.

Διεύθυνσις.

ΣΧΗΜΑ ΟΞΥΜΩΡΟΝ

(Ἀφιεροῦται τῷ Φειδαϊκῷ μοναδικῷ ἀριστοτεχνίῳ τοῦ Δημίουχου Σπυρίδωνος Γ. Φ. Κοσμετάτου, ἥτοι τῇ Λογοδοσίᾳ αὐτοῦ ἐκ σελίδων 30 μετὰ χάρτου στιλπνοτάτου καὶ στοιχείων γλαφυροτάτων καὶ ταξινομήσεως καὶ συστήματος καὶ μεθόδου ἐλκυστικωτάτης ἐν Ἀθήναις ἐκδοθείση ἐκ τοῦ τυπογραφείου Ν. Ταρουσοπούλου 1909, δι' ὅπερ ἔκτακτον καλλιτεχνικὸν καὶ διπλωματικὸν ἀριστοτέργημα ἐξόχως ἐπέτυχε τὸν θάνασμα τῶν ἐν τῇ ἀλλοδαπῇ Κεφαλλήνων.)

Ὁ δῆμαρχος Κοσμετάτος, ὡς γνωστὸν, ἐδικάμησε δραχμὰς 8,137,50—X; (ἴδε σελίδα 6 στίχ. 8—9 τοῦ ἀριθμοῦ 2, ἐνθα περὶ χρήσεως δανείου) διὰ τὴν φύτευσιν 644 μορεῶν (ἴδε σελίδα 22 ἀριθ. 11 δένδρουφυτειῶν τὸ ἀνάγνωσμα) εἰς τὴν θέσιν Λικιερδοπουλάτα ἢ Μικροελλεῖκ κοινῶς πρὸς εἰσαγωγὴν βραδύτερον τῆς σηροτροφίας καὶ τῆς μεταξοπαραγωγῆς.

Ἀλλὰ χθὲς διεληθόντες ἐκεῖθεν εἶδομεν τὰ δενδρύλλια διφυλέα, αὐχμηρὰ καὶ μὴ ἀποτελοῦντα ὄσπιν ἐν τῇ ἐρήμῳ πρώην συνοικίᾳ, περημελημένα τέλος ἄνευ λάκκων πρὸς πότισμα καὶ κατεσχημένα, ἐνῶ ὁ ἐγγὺς κήπος τοῦ παραδείσου, μήπως ἡ περημελής των ἐγένετο, διότι ἡ γεωργικὴ σχολὴ Βαλλιάνου ἠνοίξε πρότυπον σηροτροφίας προχθὲς ἐν τῇ πρώην Ἀγγλικῇ ἐκκλησίᾳ παρὰ τὰς φυλακὰς;

Ἔτσι φαίνεται καὶ ἰδοὺ αἱ παροιμίαι: ῥάφτε ξύλωνε δουλεῖα νὰ μὴ σοῦ λείπη καὶ ἀδεχρὸς κελόγηρος μὲγαῖς ἐκοντάρευν. Εὐγε συστηματικοὶ πατριῶται.

Εἰς πρώην φιλομορεδότητος.

ΕΛΕΓΚΤΙΚΟΝ ΔΕΛΤΙΟΝ «ΑΝΤΥΠΑΣ».

Πληροφοροῦμεθα ἐν θετικῶν πηγῶν, ὅτι ἡ Πιχόνα Βι-
βλιοθήκη ἀγοράσασα ἄλλοτε ἐκ τοῦ καταστήματος Πέ-

τροῦ Τραυλοῦ παρ' ὀλίγον νὰ θρηνηθῇ διὰ βίου τὰ τέκνα τῆς, ἅπερ φαγόντα τὸν κατασκευασθέντ' ἄρτον παρ' ὀλίγον νὰ δηλητηριασθῶσι, διότι ἡ ποιότης τοῦ ἀλεύρου ἦτο τοιαύτη κατὰ τὴν ἐξέτασιν τοῦ ἱατροῦ τῆς ἀστυνομίας, ὥστε ὁ ἄρτος νὰ μὴ δύναται νὰ ἐψηθῇ ὑπωσδήποτε. Ἡ Πιχόνα ἔστειλε τὸν ἄρτον εἰς τὴν ἀστυνομίαν, φρονοῦμεν δ' ὅτι ἡ ἀστυνομία θὰ φρονίσῃ καὶ δι' ἀνωτέρων τινῶν ἀρχῶν τὰ δεόντα νὰ ἐνεργήσῃ καὶ μάλιστα προτεινομένη καὶ χημικὴν ἀνάλυσιν, ἐν ἣ Ἐρωργικὴ Σχολὴ ἔχη εἰδικότητα πρὸς τοῦτο, καὶ τέλος ἀπαιτοῦμεν δράσιν ὑπὲρ τῆς ἡμετέρας ὑγείας.

Ἴδου λοιπὸν καὶ, τί τρώγεις! καὶ διότι τὰ γράφομεν καταγγελλόμεθα διὰ τὸ καλὸ μέρετο· ἀλλ' ἴσως δὲν εἶναι αἰσχος καὶ ἐξύβρισις νὰ γίνωνται τοιαῦται πράξεις ὅσον εἶνε ὄνειδος καὶ ὕβρις νὰ γράφονται. Νὰ λοιπὸν καὶ περιστάσεις, καθ' ἃς οὐχὶ ὁ λόγος σικὰ τοῦ ἔργου, ἀλλὰ τὸ ἔργον σικὰ τοῦ λόγου! ὦ καιροὶ! ὦ! ἦθη!

ΘΡΑΣΥΤΑΤΗ ΚΛΟΠΗ.

Κατὰ τὴν παρελθοῦσαν Πέμπτην 23 Ἀπριλίου ἡμέραν τοῦ Ἁγίου Γεωργίου ἐν Ληξουρίῳ τελομένης μεγαλοπρεπέστατα τῆς τελετῆς τοῦ Βασιλέως Γεωργίου διεπράχθη ἡμέρα μεσημέρι θρασεῖα κλοπῆ δραχμῶν X; εἰς τὸ κατάστημα τοῦ κ. Γερασίμου Πισογάλη.

Ἄς μὴ παρεξηγήσῃ καὶ ὁ κλαπείας καταστηματαρχῆς καὶ ἡ κοινωνία τὴν κλοπὴν, διότι τὰ ἀστυνομικὰ ὄργανα ἦσαν ἀπησχολημένα εἰς ὑψηλότερα καθήκοντα πρὸς μεγαλοπρεπεστέρην διεξαγωγὴν τῆς Βασιλικῆς τελετῆς.

Παρακκεῖται ὁ κ. Δήμαρχος νὰ ἐνεργῇ διὰ τῶν ἀρμοδίων ὀργάνων δραστηριοτάτην κάθαρσιν εἰς τὰ περίε' τοῦ Ἁγίου Γεωργίου, ὅπως μὴ ἡ νόσος εὐλογίᾳ εὖρη φιλανθρωπικῶν ἄστυλων εἰς τὴν ἀμικτωλὴν, ὡς φαίνεται, συνοικίαν, ἐν ἣ ἀείποτε εἶνε τὸ κρησφύγετον καὶ ἄστυλον τῶν κρουσμάτων τῆς εὐ-λογίας καὶ ἄλλων ἐξανθηματικῶν παροσμήμων.

Οἱ περίοικοι.

Παρακκεῖται ἐπίσης ὁ κ. Δήμαρχος, ὅπως διατάξῃ νὰ ἄρῃσι τὸν ἐσωτερικὸν κοπρῶνα τοῦ καλυμμένου δημοτικοῦ ὠρολογίου ἐκ μέσου λιθοστρώτου, διότι καὶ οἱ περίοικοι καὶ οἱ διαβάται βουλόναυνε τὰ ρουθόνια τῆς κυρια-
λεκτικῶς, ἀλλὰ δὲν δύνανται νὰ φράξωσι καὶ τοὺς ἀσθενε-
κοὺς πνεύμονας των.

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ

Κατὰ τὴν πρώτην Μαΐου γενήσεται λόγος ἀνάλογος τῇ ἡμέρᾳ ἐν τῷ καταλληλοτέρῳ τόπῳ μετὰ τὴν ἀπόλυσιν τῆς λειτουργίας ἐν τῷ ναῷ Παναγίας Μηριατάτων.

Ἡ Διεύθυνσις.

Ἐτύπος Θ. ΜΑΝΤΖΑΡΗ,
ΙΛΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ