

Η ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΕΦΑΛΛΗΝΩΝ

ΗΜΕΡΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΣ
ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΚΑΙ ΤΕΤΑΡΤΗ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Γ. ΜΩΛΦΕΤΑ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ
ΦΡ. ΔΕΚΑ ΕΤΗΣΙΩΣ



Ο Γιάννης κι' ο Μαροής
μελούνε κι' απορεῖς.

M.— Στήν "Ηπειρο τὴν ὁρειγή,
Ἐλλήνες, Γιάννη κι' Ἀλβανοί
δρχίσανε νὰ πλάνωνται καὶ νὰ μονομάχουνε.
Γ.— Αὐτὰ 'να πλημμελήματα καὶ μὴ σ' ἀνησυχοῦνε.
Τώρα πῶγειτονέψαμε μ' αὐτὴν τὴν κλεφτοφάρα,
ἐπόμενο πῶς θ' ἀγριαῖς κάθε στιγμὴ καὶ σμάρα.
Ούχ' ἡττον δύμως φαίνεται πῶς τώρα χέρι, χέρι,
θὰ ἔκκενώσωμεν Μαροῆ τὰ τῆς Ἡπειρού μέρη
κι' δταν θὰ φύγουμ' ἀπὸ κεῖ κι' δριστικῶς τὰ χάσουμε
νὰ εἰσαι ὑπερβέβ λιος πῶς πιὰ θὰ ἡτσχάσουμε !

Ο Βενιζέλος ὁ φτωχὸς
ῷμίλησεν ἐπιτυχῶς
στὴ Λόντρα καὶ στὴ Βιέννη,
μὰ δὲν ἰβλέπω τίποτα πρὸς τὸ παρὸν νὰ βγαίνῃ.
Κι' ἄν μ' ὅλ' αὐτὰ ποῦ κάνωμε,
σαφῶς ἀντιλαμβάνομαι
πῶς ὅλοι μᾶς χτυπάνε,
ὅ Γίγας λέει πῶς λαμπρὰ τὰ πράγματά μας πᾶνε,
κι' ἀφοῦ λαμπρὰ τὰ βλέπουνε οἱ ὀφθαλμοὶ τοῦ Γίγα
τὶ σημασία ἔχω γὰρ ποῦμαι μπροστά του μυῆγα !

Τίποτα σίγουρο Μαροῆ δὲν ἔχεις νὰ πιστέψῃς.
Καθημερῶς ἀλλάζουνε αἱ τῆς Εύρωπης σκέψεις.
Βγαίνουν δηλώσεις ὑστερεῖς ποῦ ἀναιροῦν τὴς πρῶτες,
ἄλλοις λαλεῖ ὁ κόνορος κι' ἄλλα σοῦ λὲν' ἥ κότες
μὰ καὶ τοῦ Γίγα ποῦ μιλεῖ
καὶ τὸν θαυμάζουν ὅλοι,
ἄλλα τοῦ λένε στήν αὐλή
κι' ἄλλα στὸ περιβόλι.
Κι' ἄν μᾶς ὑποχρεώνουνε παντοῦ μὲ κομπλιμέντα,
μεγάλο βλέπω πάλεμα
καὶ μὴ μᾶς βγοῦν ἀνάλαμα
τὰ τόσα τραταμέντα.

M.— "Αν θαυμαστής, καθὼς μοῦ λές, τοῦ Βενιζέλου εἶσαι,
ὅπως νάρθοῦν τὰ πράγματα νὰ μὴν παραπονεῖσαι
γιατὶ ἀπ' ὅσους στήν ἀρχῇ κι' ἄν εἰχες ἀνεβάσει,
τοτὲ ἀπὸ κανένανε δὲν εἶδες τέτοια δρᾶσι.
Τὴν ψηφὴν πολιτικὴ τώρα νὰν τὴν ἀφήσῃς
γιατὶ σκέψουν μόνον ποῦ θὰ βροῦς συμφέρον νὰ ψηφίσῃς.
Αστο τ' ἀνακτοβούλια τοῦ Λόντρας καὶ τοῦ Βιέννης
καὶ πὰρ' ὃ βιβλιάριο νὰ γράψῃς τὸ θ' ἀπογένης.

Τι μᾶς ἐνδιαφέρουν; ιῆς Δυσεροῦς ή νότες
τώρα ποῦ περιμένουνε ἀμάν οἱ συνδημότες
ν' ἀρχίσῃ πάποια κίνησις ποῦ πάπως νὰ θερμάνη

τὸν κόσμο ποδξαντλήθηκε μὲ δυὸ πολέμους, Γιάννη.

Κανένας πιὰ δὲν διμιλεῖ
γιὰ Δύσι καὶ γι' Ἀνατολὴ
οὔτε γι' αὐτὰ ποῦ γίνονται στὴν Ἀλβανία μέσα.
Ο κόσμος ὁ ἐκλογικὸς
ἀκολουθεῖ προσεκτικῶς
τὰ βήματα τοῦ Μπλέσα.

"Ας μὴ σὲ μέλλῃ τὸ λοιπὸν
μὲ ποῖον ύφος καὶ σκοπὸν
μιλεῖ δι Μπράουν κι' δι Ναλές
κι' δι Λάλας στὸ Παρίσι,
παρὰ δι Μπλέσας νὰ μοῦ λέσ
τὶ θάβγη νὰ μιλήσῃ.

**Κατάλογος λεπτομερής παρέδρων καὶ συμβούλων,
ἀνδρῶν τὰ μάλιστα σοδαρῶν καὶ μεγαλεπηδούλων.**

M.— Στάσου λοιπὸν προσεκτικὸς νὰν τοὺς ἀκούσῃς οὐλους
τοὺς σήμερον συντρέχοντας παρέδρους καὶ συμβούλους.
Πέντε συντρέχοντας πάρεδροι ἐν τῇ Κρανίων πόλει
μὲ πλήρη αὐταπάροντας νὰ δημαρχεύσουν δλοι.

Ο Αριστείδης δι Πανᾶς, φιλήσυχος πολίτης,
τοὺς τρόπους πρᾶος καὶ γλυκὺς
καὶ Μέκας τῆς ιστορικῆς
παμπάλαιος προφήτης.

Ο παλαιὸς μας δήμαρχος, Ραζῆς Λουκάτος Σπῦρος
πρόσωπο σ' δλους μας γνωστὸ,
καὶ τὸ δποῖον συνιστῶ
θερμῶς καὶ διαπύρως.

Λοιβέρδος δι Νικόλαος, λαμπρὸς κι' ἐπαινετέος
ώς παντοπάλης ἄλλοτε καὶ ἀρχιφύλαξ τέως·
κι' δις ἀνθρωπος δι Νικολῆς πολλῶν ἐπαγγελμάτων.
Ἄς λάβῃ καὶ τὴν μέριμναν τῶν γενικῶν πραγμάτων.

Μακοῆς δι φιλαράτος Μεμᾶς, τοῦ Ἀτζουλῆ βλαστάρι,
νέος πολὺ δημοτικὸς
ποῦ σ' δλα ἐργολαβικῶς
ἔβγηκε παλληκάρι.

Καὶ τέλος πάντων σήμερα π' ἀνέζηρε τὸ κατάσ,
ἐκτίθεται σὺν τοῖς πολλοῖς καὶ δι Γασπαρινάτος
κι' ἐμπρὸς κι' δι Διονύσιος γιὰ πάρεδρος συντρέχει
ἀπὸ ὄυτῆρος τρέχοντας μ' δσες καρότσες ἔχει.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΔΗΜΟΥΡΙΟΥ
πολίτης φιλελεύθερος καὶ ήρως τοῦ τσορότου,
ὑπέβαλε τὴν αἴτησιν, ἀλλ' ατυχῶς βρει Γιάννη,

Γ. -- πολὺ ἀργὰ τὴν ἔστειλε καὶ τώρα δὲν προφτάνει.
Τὸν ἐκτιμῶ, μωρὲ Μαρῆ, πολὺ τὸ Δελλαπόρτα
καὶ μὲ λυπεῖ ποῦ ἔμεινε ἀπ' ὅξει ἀπὸ τὴν πόρτα.

Μ. — Συμβούλους είκοσιεννηγά θὰ σοῦ ἀνακηρύξω
κι' ἄκου τους ἔναν-ἔναντε νὰ σοῦ τοὺς ὑποδείξω.

Ο Μπλέσας ὁ γνωστὸς ἀνήρ ὁ τοῦ Πτωχοκομείου,
φιλάνθρωπος, ἐνάρετος, τύπος ἀνδρὸς τιμίου.
Τὸ μόνον του ἀμάρτημα στὸν κόσμον ἐδωκάτω,
εἶναι ποῦ δὲν ἔχωνεψε ποτὲ τὸ Βινιεράτο.

Μαρκέτος ὁ Γεώργιος ὁ δικηγόρος, Γιάννη
φυσογνωμία σοβαρὴ
ποῦ δ, τι χάρι νὰ μπορῇ
τοῦ λεις καὶ σοῦ τὴν κάνει.

Ο Νιφοράτος ὁ Λουκᾶς, γιατὸς τῆς Νεαπόλεως,
πολιτευόμενος κι' αὐτὸς προς ἀγαθὸν τῆς πόλεως.
Τῆς Μέκας ἦτο λειτουργὸς ἀλλὰ ἐσχάτως ὅμως
ἀπὸ τῶν τάξεων αὐτῆς μετέστη ἀποτόμως.

Ο ξωηρὸς πραμματευτής
Λαντύπας ὁ Γεράσιμος,
τραγουδιστής καὶ χορευτής
σπουδαῖος καὶ διάσημος,
κι' ὅταν στὸ ψηφοδέλτιο δὲν γράψῃς τὸν Ἀντύπα,
ἔτοτες πὲς πῶς ἔκαμες μὲσ' τὸ νερὸν μὰ τούπα.

Αλλος συντρέχων σύμβουλος εἰν' ὁ Μακρῆς ὁ Πλέος
πιστὸς καὶ ἀναλλοίωτος τοῦ Θεοτόκη ἔρως,
ἀλλὰ ἐσὺ τὴν Ψῆφον σου τοῦ Πέτρου νὰ τὴν δώκῃς
καὶ μὴ τὸν ξεσυνεριστῆς ἀν εἶναι Θεοτόκης.

Στοῦ Δήμου μας τὰ πράμματα,
σύμβουλος ἔξαπίνης
ἔβγηκε στὰ γεράμματα
κι' ὁ Τζών ὁ Γκεντιλίνης,
κι' ὃν ὀνειρεύεσαι νὰ γδῆσις ἀκμὴ στὴν πολιτεία,
νὰ μοῦ τιμῆσῃς πρὸ παντὸς τοῦ Τζών τὰ γηρατεῖα.

Νικόλας Μανδροκέφαλος ὁ φίλος συμπολίτης,
δεινὸς καὶ ἀπαράμιλλος τοῦ λόγου Σφενδονίτης,
κι' ὃν βουλευτής δὲν πέτυχε πώσυντεξε τὴν ἀλλη,
ἄς ἐπιτύχη σύμβουλος νὰ μὴ θυμώσῃ πάλι.

Ο Γασπαρῆς ὁ Μιχαὴλ ἀρχάγγελος τῆς Μέκας,
παρήγορος καὶ συμπαθῆς πρὸς ἀνδρας καὶ γυναικας
Νὰ τὸν ψηφίσῃς ἔνεκα πῶχει φωνὴ μεγάλη
καὶ δὲν μπορεῖ μὲ δαύτονε κανένας νὰν τὰ βγάλῃ.

Βγαίνει κι' Πέτρος ὁ Τραυλὸς
κι' αὐτὸς σπουδαῖος καὶ καλὸς
γιὰ νὰ μᾶς κυβερνήσῃ,
ἔνεκα πῶχει μαγαζὶ κι' εὐδίσκετ' ἐν κινήσει.

Μερτζάνης ὁ Γεράσιμος
σιδηρουργὸς διάσημος
καὶ ἥρωας στὸ ἀμόνι.
Θέλει κι' αὐτὸς νὰ βρίσκεται στὸν Δήμου τὸ τιμόνι
κι' ἐκεὶ ποῦ θέτει τὰ στραβὰ εἰς βάρος τοῦ πολιτροῦ
νὰ τρέχῃ πρὸς βελτιώσιν κι' αὐτὸς μὲ τὸ σφυρὶ τοῦ

Βιλάνδος ὁ Γεράσιμος ὁ δικηγόρος ἡτοι.

Η Μέκα μᾶς τὸν ἔβγαλε στὴ μέση σὰν κομήτη,
ἀλλὰ ἐσὺ στὰ κόμματα καθόλου μὴν προσέξῃς
ἄν πρόκειται, καθόλως μοῦ λές ἀνθρώπους νὰ διαλέξῃς.

Ο Κώστας ὁ Καραντινὸς
γνωστὸς καὶ φίλος μας στενὸς
κι' σ' δλα του σεστάδος
καὶ ὑπερύψηλος ἀνήρ σπουδαῖας γενειάδος.
Κι' ἀν εἶσαι ἄνθρωπος μὲ νοῦ
καὶ ὅχι φαῖλος φύσις,
τά γένια τοῦ Καραντινοῦ
πρέπει νὰν τὰ τιμήσῃς.

Άλλος καινόργιος σύμβουλος ὁ Χωραφᾶς ὁ Πέτρος,
κι' ἐπίσης σοῦ τὸν συνιστῶ καὶ τοῦτον ὑπερμέτρως,
ώς ἀνθρώπων π' οὔτε ζωὴ, οὔτε στοργὴ τοῦ λείπει,
προπάντωι δὲ ὡς ζηλωτὴν τῶν ἰδεῶν τοῦ Πίπη.

Παζῆς Βαγγέλης Τουμπανᾶς τῆς Μέκας τὸ κουδοῦνι,
τὸ πρότο καὶ καλλίτερο τῆς ἀγορᾶς σαρδοῦνι.
Καὶ μέσα στὸ δελτίο σου νὰ γράψῃς τὸ Βαγγέλη
ἀφοῦ κι' αὐτὲς τοῦ Δήμου μας τὴν εὐδωστίαν θέλει.

Εύσταθιος ὁ εύσταθμὸς ὁ Μπεκατῶδος πάλι,
ἀπὸ τὸν πρώτον ἔσπευσε τὴ λίστα του νὰ βγάλῃ.
Γράφτονε στὸ δελτίο σου γιατὶ ὁ Στάθης, Γιάννη,
ἄν μείνῃ δίχως τίτολο μπορεῖ νὰ μᾶς πεθάνῃ.

Ο Σάρλος ὁ Δημήτριος ζητεῖ κι' ἐκεῖνος ψήφους,
ὅ ποιητὴς τοῦ Σειληνοῦ ὁ ποιητὴς τοῦ Ξίφους.
Γι' αὐτόνε σὲ παρακαλῶ μὴ φέρῃς ἀντιρρήσεις.
Λόγω συναδελφότητος πρέπει νὰ τὸν ψηφίσῃς.

Λοβέρδος ὁ Ἀντώνιος ὁ σεβαστὸς ὁ γέρων
καὶ πρόεδρος ἐν ἐποκῇ ἀνδρῶν Φιλελευθέρων.
Ψήφα του, κι' ἀν ἐγέρασε χρήσιμος εἰν' ἀκόμα
καὶ εἰς ἔօς καὶ εἰς ἔμε καὶ γενικῶς στὸ κόμμα.

Φραγκόπουλος Δημήτριος τοῦ καπιτά Νικόλα,
παιδὶ π' ἀνακατώνεται καὶ πέρνει μέρος σ' δλα.
Τῆς Μέκας τώρα ὕστερα βγῆκε κι' αὐτὸς τσαλίμι
καὶ νὰ μελάνι καὶ καρτὶ τὰ γράψῃς καὶ τὸ Μίμη.

Ο δικηγόρος Παναγῆς Καπάτος τοῦ Ἡλία.
Νὰ τὸν ψηφίσουμε κι' αὐτὸν χωρὶς ἀμφιβολία,
γιατὶ εἰν' καλὸς ὁ Παναγῆς καὶ πρὸ παντὸς εἰδήμων
λόγῳ τῆς ἐπιστήμης του νὰ νοικεῖται τὸν Δῆμον.

Καὶ μέσα στὸ ἐκλογικὸ τῶν ἡμερῶν μας βράσιμο,
τὸ Γαλιατσάτο μὴν ξεχνᾶς τὸ φίλο τὸ Γεράσιμο
πρᾶχει κοτζάμου λητούσιβιδὸ καὶ ἡμερο μουλάρι
καὶ τόνε βλέπεις πάντοτε στὸ κάρρο καβελάρῃ.

Ο Κυπριώτης Παναγῆς τοῦ ἐμπορίου στὸ ίλος,
πιστὸς ἀπὸ ἀνέκαθεν τῶν εὖ φρονούντων φίλος
καὶ βάροτονε στὸ μάτσο σου καὶ τούτονε, καθότι
ὁ Δῆμος θάν' ἀνάλατος χωρὶς τὸν Κυπριώτη.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΒΔΟΜΑΔΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΙΚΗ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

Γραυλὸς ὁ μὴν Γραυλὸς ὁ ἀλλοτρίος Γραυλὸς
ὅ τοῦ στοποῦ τὸ γόνηρον λαμπρῶς διατηρήσας
καὶ ἀνυψώσας διαπρύσσον τὸν στολεῖον
διατελέσας μαγειρός κατὰ τὴν ἐκστρατείαν.
Τὸ Γοήσα τὸ δαφνοστεφῆ ψηφῆτε συνδημότες
νὰ δοξαστῇ ὁ Δῆμος σας καὶ νὰ χορτάσῃ νότες.

Καὶ ὁ Ἀνδρέας ὁ Κωστῆς, υἱὸς τοῦ Γερασίμου.
κι' αὐτὸς γιὰ τὰ συμφέροντα ἔξεπάθωσε τοῦ Δῆμου
Καὶ νὰ φημίσῃς τὸ παιδὶ ποῦ τ' ἀγαπᾶμε οὐλοὶ^{γιατ'} εἶναι τὸ καλλίτερο τῆς Μέκας κλωσσοποῦλι.



Ο Στίβας δὲ Νικόλαος αἰσθηματίας νέος,
οἱ δέκτης βιομήχανος καὶ κουβαρδᾶς γενναῖος.
Ρόδινα μὲν τὸ Δῆμο μας ἥθε τὰ βλέπεις ὅλα
ἄν εἶχαν κι' οἱ ἀρχόντοι μας τοῦ γάρ του Νικόλα.



Μαρᾶτος δὲ Γεώργιος ποῦ τὸν γνωρίζουν ὅλοι
κι' ἔχθρο ποτὲ δὲν ἔκαμε κανένα στ' Ἀργοστόλι.
Ολοὶ καλοὶ καὶ ἀγιοι, ἀλλ' ὅταν πᾶς στὸ λότο
τὸ Τζώρτζη στὸ δελτίο σου νὰ μου τὸν γράψῃς πρῶτο.



Καπᾶτος δὲ Νικόλαος ξανασυντρέχει πάλι
κι' ἔχουμε ὑποχρέωσι στὸ Νικολῆ μεγάλη,
γιατ' εἴμαστ' ἀπ' ἀνέκαθεν τοῦ μαγαζοῦ πελάτες
καὶ δὲν μᾶς ἔδοσε ποτὲ μπαγάτικες πατάτες.



- Γ.— Ἐὰν ἐνδιαφέρεσαι πολὺ περὶ Καπάτου,
ἐνδιαφέρομαι κι' ἔγδο ὑπὲρ τοῦ Βαγγελάτου
καὶ θέλω πάλι σύμβουλο νὰ γδῷ τὸ Μιλτιάδη
ἔνεκα ποῦ τὴν πίνουμε στὸ μαγαζὶ τὸ βράδυ.
Μ.— Ο ἀνθρώπος δὲ λογικὸς,
πρέπει νὰ εἶν' ἐλεκτικὸς
καὶ νὰ ὑποστηρίξῃ,
προπάντων τοὺς μπακάληδες ποῦ πάει καὶ ψωνίζῃ.



Καὶ Μαγκλιβέρας Παναγῆς συντρέχει σὺν τοῖς ἄλλοις
καὶ μὲν ἄλλους λόγους δηλαδὴ δὲν ἔμεινε μπακάλης
ἐν ταύτῃ τῇ περιοχῇ τῇ μαύρῃ καὶ πενθύμῳ
ποῦ νὰ μήν ἔχῃ μέσα του λαχτάρα γιὰ τὸ Δῆμο.
Τὶ ζῆλος κι' αὐταπάρνησις, τὶ βία καὶ πρεμοῦρα,
νὰ φέυγουν τόσοι ἀνθρώποι μεσ' ἀφ' τὴ σαλαμοῦρα
καὶ μὲν ἀφ' τὰ μάναβικα καὶ μὲν ἀφ' τὸ παζάρι
γιὰ ν' ἀναλάβουν γενικὰ συμφέροντα καὶ βάρη!



Λαγγούσης Διογύσιος, τοίτη φορὰ ποῦ βγαίνει
καὶ κατὰ τὰ φαινόμενα πάλι θὰ ξαναγένη
ἔνεκα π' ἄν τὰ πράμιματα βαρτῆς νὰ κοσκινίσῃς,
θὰ γδῆς πᾶς ἀφ' τὸ ιόσκινο δὲ φεύγει δὲ Λιονύσης.



Βρῆκαν ἀκόμη κι' ἄλλοι τοεῖς π' ἀκόμη δὲν στοὺς εἶπα.
οἱ Μίλας δὲ Κατσίγερας κι' δὲ Πόγκης μὲ τὴν πίπα,
ἄλλὰ παρθηλεν ἀτυχῶς ὃ ἐκ τοῦ νόμου χρόνος
καὶ ἀπομείνανε κι' οἱ τοεῖς ἀπ' ἔξω τοῦ νυμφῶνος
καὶ τέλος πάντων σήμερα δῆλος δὲ κόσμος βόγγει,
γιὰ τὸ ἄδικο πώγινηκε τοῦ Μήλα καὶ τοῦ Πόγκη.



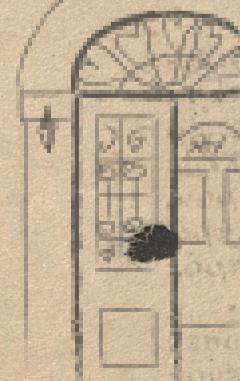
ΣΤΙΧΟΙ ΤΟΥ ΧΩΡΙΑΤΗ

ΜΠΟΥΚΟΤΑΖ

Κάτι παλαιοὶ δημάρχοι,
ποῦ σπερδάντσα δὲν ὑπάρχει
γιὰ ν' ἀλλάξουνε βουλὴ,
ἔνεκα π' ὁ νέος νόμος τοὺς ἐκούτσανε πολὺ,
ἀφ' τὴ φοῦρκα τὴ μεγάλη κι' ἀπὸ πνεῦμα πονηρὸ,
τῶκαμαν μποϊκοτάζι στὸ χωριό τους φοβερό.

Τὰ δουλέψανε καὶ πάλι
σὰν πιτήδειοι καὶ μεγάλοι
τῶν προβάτων ἀρχηγοί,
καὶ δὲν ἀφησαν κανένα ὑποψήφιο νὰ βγῆ.

Βρὲ Δημάρειδι ποὺ σᾶς κόβει τὸ κανόργιο καθεστοῖς
καὶ κανένα δὲν ἀφῆστε νὰ φανῇ γιὰ πορεστῶς,
τὸ μπορεῖ νὰ βγάλεις ὅξου μετὰ πρᾶξι ταῖς αὐτῆς
Νὰ χαλάσετε τὸ νόμο τῆς τὸν Αγαμορφωτή;



ΣΚΟΡΠΙΕΣ ΡΙΜΝΕΣ

ΤΑ ΔΥΟ ΜΕΙΔΙΑΜΑΤΑ

Τὴν Τζονόντα μὲν δὲντρέρης
ἐπεσκέφθη σ' τὸ Παρόσι
τὸ γνωστὸ μειδιαμά της
μὲ λαχτάρα ν' ἀντικρύσσῃ.

Γιατὶ τοῦπαν πᾶς μὲνείνης
τὸ χαμόγελο του μοιάζει
ποῦ τὸ στόμα του στολίζει
καὶ μὲ τὸ βαμπάκι σφάζει...

Σὰν ἐστάθηκε μπροστὰ τῆς
τῆς μειδίασε μὲ κάροι,,
κι' ἔδειξαν οἱ δυὸ πῶς εἶναι
ἔνας τὸ ἀλλονοῦ καμάρι !

Κ' εἶπαν Γάλλοι νεγκοντρᾶται:
ἄν δὲν βρίσκαν τὴν Τζονόντα
εἰς τὴν θέσιν της θὰ βάζαν
τὸν Δευτέρη μειδιῶντα !

Κι' ἔτσι τὸ χαμόγελο του
θάμενε εἰς τὸν αἰώνα !
νὰ θυμίζῃ τοῦ Ντά-Βίντσι
τὴ χαμένη τὴν εἰνόνα....

ΤΟ ΔΙΛΗΜΜΑ

Γιὰ νὰ μᾶς μείνουν τὰ νησάδα
μᾶς λέν' οἱ διπλωμάται
πάρκουν μναλδ πολύπειρο !
Στοὺς Ἀλβανοὺς νὰ δώσουμε
καὶ νὰν τὸν ποῦμε, φάτε
κομμάτι ἀπὸ τὴν "Ηπειρο-

Κι' εἶνε μπροστὰ μας δὲν γηρεμοῦς
καὶ πίσω μας τὸ δέμεμα
τώρα μ' αὐτὸ τὸ δίλημμα.
Ἔτσι τὸν κόσμο κυβερνοῦν
μὲ φθόνο καὶ μὲ ψέμα
καὶ μὲ Ιούδα φίλημα...

CHRF

ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΟΝ

Ἐπαψ' ή Κορυτσώτισσα
τὴν πάλτσα τῆς νὰ πλέκῃ
καὶ πῆρε τὴν ἀπόφασι
νὰ πιάσῃ τὸ τουφένι.

Ποσὸ δὲλλη επιτύχησε φυλή^{τέτοες γυναικεῖς νάχη,}
ν' ἔφήνουνε τὸν ἀργαλλὸ
καὶ νὰ τραβοῦν στὴ μάχη;

Π. Δ.

ΕΥΚΑΙΡΙΑ

Ω παιδὲ μον, δρφανὰ μον,
σκορπισμένα ἐδῶ μ' ἐκεῖ,
σὲ Βλαχία σὲ Ρουσσία,
σ' Ἀφρική κι' Ἀμερική.

Ἄν σᾶς βρήκανε κεσάτα
κι' δουλεγά σας δὲν σᾶς ζῆ,
βάρτε κόκκινα παπούτσα
καὶ γελένο φανταζέ.

Καὶ στὰ πάτρια ἐλάτε
ναῦρετε δουλεγά λαμπρῷ.
Θενά γένετε ἀμέσως
περιζήτητοι γαμπροί !

ΧΩΡΙΑΤΗΣ

Ἐνθάδες πεῖται συφοριασμένο,
ἔτα Ληξοῦρι ποῦ μρά φορά,
ἔξουσες πλούσιο καὶ χορτασμένο
μὲ ἐκολυμποῦσε μέσ' τὴν καρά.

Τώρα στενάζει σὰ μαύρη κηρά,
τώρα η θέα σου γέτε μηνιέει
μὲ δίχως δήμαρχο, σχολείο παρα
δίχως πανέργα νὰ τὸ πανεῖ.

Μαγάχο ἔμενε μὲ ἐρημωμένο,
κανεῖς σ' εἰσαγόρα την παραστάσει.
Ἄχ! πῶς κατήντησε τὸ βουλγαρόμενό
μέσ' τὴν Ἀγρόβατον τὴν ζιζική !

ΑΙΓΑΙΟΥΡΙΩΝ

ΟΙ ΓΡΙΦΟΙ ΤΟΥ ΣΑΒΒΑΤΟΥ

Τ' ΑΕΡΟΠΛΑΝΟ

Ἄφ' τὸν κόσμο τὸν ἀπάνω
λές πῶς ἔρχεται καρά,
σὰν περνᾶ τὸ ἀεροπλάνο
μὲ τὰ μπλὲ του τὰ φτερά.

Τὶ καμάρι ποῦ σοῦ πάνω
συμπλάθες ἀεροπλάνο !

"Ἄχ! τὶ κάρι ποῦ τὴν ἔχεις
μὲ τὰ δυὸ φτερὰ ποῦ τρέχεις !

Κι' ἄλλες βάνουνε φτεροῦγες
μὰ παλεύουν πουτουροῦ !

Δὲν τὴν ἔχουνε τὴν κάρι
τοῦ δικοῦ σου τοῦ φτεροῦ.

Η ΑΛΟΥΠΟΥ

Τὴν εἰδα κάποιον ἔξαφρα
κι' ἐπέθαν' ἀφ' τὸν τρόμο,
τὴν δλουποῦ ποῦ τὴν κρεμᾶς
μ' ἀφέλεια στὸν ὅμο !

Φρουρὰ σ' ὁραῖον ντεκολτὲ,
καθόλου δὲν ταιριάζει
ἡ δλουποῦ π' ἀλύπητα
τὰ θύματά της σφάζει.

Ἐσύ μὲν τὸ λιβάδι μας
ἀργάνι χαϊδεμένο,
γιατὶ νὰ βγαλῆς συντροφιὰ
μὲ ζῶ πονηρεμένο ;

ΤΩ ΣΙΓΜΑ

ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΤΟΥ "ΛΥΧΝΟΥ"

ΦΙΛΕ ΜΥΣΤΙΚΕ

Ἐπειδὴ ἔχω τὴν ἀξίωσιν καὶ τὸν δι-
γοῦσμὸν δι τὸν ἀγίκω καὶ ἔχω εἰς τὸν δι-
καὶον λέπειον ὁ με ν ο ν ό σ μ ο ν,
κατὰ τοῦ δποίου ἀπήγγειλες ταυχ-
τερὸν κατηγορητήριον εἰς τὸ προχθει
νὸν εὐθυμογάρημά σου τῆς Τετάρ-
της ἐξ ἀφροδίμης τῆς ποιότητος τῶν ὑ-
ποψηφίων δημοτικῶν συμβούλων,
γαρογαλίζομαι νὰ σοῦ ἀπαντήσω καὶ
νὰ σοῦ ἐκθέσω τὸν λόγους ἐνεκεν τῶν
δποίων δὲν ὑπέβαλα, παρὰ τὴν ἀρχι-
κὴν σκέψην μου, ὑποψηφιότητα δημο-
τικῶν συμβούλουν.

Ἐίναι δὲ λλήμεια, δημος γράφεις, δι-
τι εἶναι δημοχέων τὸν καλῶν πολι-
τῶν νὰ μὴ ἐγκαταλείψωσι τὸν Αἴγαον
εἰς τὸν δημοτικὸν τυχόντων, δημος γί-
νεται δταν οἱ πρότοι δημιοφορῶσι, ἀλλ'
είναι ἐπίσης μεγαλυτέρα δηλήμεια δημο-
τικῶν συμβούλουν εἰς τὸν δημοτικὸν την
τόπον μας διὰ νὰ δημοσιεύσῃ κανεὶς
νὰ ὑποβληθῇ εἰς τὴν θυσίαν τουαύτης
δημοτικήστητος.

Ἐπεκράτησε, φύλε μον, νὰ δημοει-
νώνται οἱ δημοφήριοι ἀπὸ τὰ κατερ-
χόμενα εἰς τὸν ἐκλογικὸν ἀγῶνα δη-
τίπαλα κόμματα, πρᾶγμα τὸ δηποίον
ἔγινε καὶ ἐφέτος, μεδ' ὅλας τὰς τηρη-
θείσας καὶ ἀπὸ τὰ δύο μέρη ἐπιφυλά-
ξεις πρὸς ἀπορρυγήν εβλήγων δυσαρεσ-
κεῖσθαι. Τὰ κόμματα αὐτὰ εἶναι φυσι-
κὸν νὰ δημοεινόνται καὶ νὰ δημοσιεύ-
σουν τὸν δημόσιον καὶ δημοσιωμένους
ἀνθρώπους των οἱ δηποίοι θὰ γίνουν
αἴρονται δημοσιεύσασι προσόντα εἰς τὸν
τούμπον τοῦ κόμματος. Τὴν σημερόν-
των τοῦ κόμματος. Τὴν σημερήν τοῦ
κατερχόμενον δημοτικόν τοῦ δημοτικού
καὶ παρατ

