



ΠΟΛΙΤΙΚΟΣΑΤΥΡΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΔΕΚΤΑΙ.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΟΛΦΕΤΑΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ.

ΣΥΜΦΩΝΗ ΕΤΗΣΙΑ ΔΡ. 10.

ΔΑΔΟΔΑΠΗΣ ΦΡ. 10.



Ὁ Γράννης κι' ὁ Μαρῆς,
μιλοῦνε κι' ἀπορεῖς.

Γ. — Ξυπνᾶτε μὲ τὴ σάλπιγκα, ξυπνᾶτε μὲ τ' ἀηδόνι·
καὶ μὴν κοιμῶσαστε κουτοὶ
π' ἀνυπομόνως σὰς ζητεῖ
ταμίας ποῦ πληρώνει.

X

Ξυπνᾶτε χαιρετίσατε τῆς κάλπης ἐστημένες·
ξυπνᾶτε νὰ ἐκλέξετε
καὶ πρὸ παντὸς προσέξετε
τῆς τσέπης τοῦ σουρτούκου σας μὴν εἶναι ξυλωμένες.

X

Ξυπνᾶτε νὰ ἐφαρμοσθῇ ὁ νόμος ὁ σωτήριος·
καὶ ἀγαλλιασώμεθα ἐν ταύτῃ τῇ ἡμέρᾳ,
ἦν ἐν σοφίᾳ περισσῇ ἐποίησεν ὁ Κύριος
καὶ δι' ἐνὸς Συντάγματος τὴν ἑστέιλ' ἐδῶ πέρα.

X

Ἰδοὺ ἀκτὶς μαγευτικὴ εὐέλπιδος ἡλίου
τῆς πρώτης Ἰουλίου
κι' ἰδοὺ ἀπὸ ἀνατολῆς μέχρι τελείας δύσεως,
ἐριστικὴ διάλυσις ἐκάστης συνειδήσεως.

Ἰδοὺ δριμύς ὁ πόλεμος κομμάτων παραλόγων,
ἰδοὺ καὶ μέγας ἀριθμὸς καλπῶν ἀξιολόγων.

Ἰδοὺ Σουλτάνος ἀδαιτηρὸς
ἰδοὺ καὶ Πίπης θάλλων.
καὶ τῶν συμβούλων ὁ χορὸς
καὶ ὁ Κυρίτης ψάλλων.

X

Ἰδοὺ ἡ Μέκα τρίζουσα ὁδόντας ἐκδικήσεως
καὶ Κοσμετῆτος ἐνεργῶν διὰ γραπτῆς προσκλήσεως
τὸν λίαν ἐπιζήμιον νὰ καταλάβῃ θρόνον
ἐξ οὗ ἀπογοήτευσιν θὰ περιμένῃ μόνον!

X

Μ. — Εἶδες τὴν Ἀφροδίτη;

Γ. — Τὴν εἶδα χθὲς ἀργὰ
πῶπῆγαινε σιὸ σπῆτι
τὴν κόφα μὲ τ' αὐγά.
Τῆς εἶπα, δόσ' μου ἔνα
καὶ μούπε σκεπτικὴ,
« δὲ δίνουμε κανένα
παρὰ τὴν Κυριακή! »

X

Μ. — Εἶδες καὶ τὸν Ἀντρέα;

Γ. — Τὸν εἶδα βρὲ Μαρῆ·
τῶπῆγαινε ὠραῖα
τὸ φέσι ποῦ φορεῖ·
τὸ φέσι ποῦ κουνιέται
γυρεύοντας ναυγᾷ
χωρὶς νὰ συλλογιέται

τὴν κόφα μὲ τ' αὐγά.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΠΡΩΤΟΒΑΛΕΟΦΡΟΥ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΠΡΩΤΟΒΑΛΕΟΦΡΟΥ

ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ

Α1Σ441Φ20116

M. — Τὸ στράτευμα τῆς Μέκας ἀσκήνω νὰ κοιτᾷ·
τὸ κάθε φέσι γράφει, ἢ τὰν ἢ ἐπὶ τᾷς!
"Ὁ Τοῦρκος εἶναι, Γιάννη, σὴν πίστι τον σκυλλ
κι' ὁ Πίπης τὸ φοβᾶται τὸ γαύγισμα πολὺ.

×

Γ. — Γεράκης, Μέκα καὶ Παιδὶ
τρεῖς στρατηγοὶ μεγάλοι,
τριὰς ἀγία δηλαδὴ
ποῦ δὲν μποροῦσε κι' ἄλλη,
μετὰ βοῆς ἐξέρχονται μεγάλης κι' ἐπιμόνου
κατὰ τοῦ Πίπης τοῦ ἐνὸς κι' ἐν ἐνεργείᾳ μόνου,
κι' αὐτὸς ὁ παντοδύναμος τῆς ἐποχῆς μας τσάρος,
ζυγίζει μ' ἄλλη πλάστιγκα καὶ τῶν τριῶν τὸ βάρος!

×

M. — Δὲς πῶς θὰ ἐνεργήσουνε τοῦ Καμπαροῦ ἡ φόδες,
ἢ μὴν τῆς ἔχουνε κρυφὰ κατασχεμένους ὅλους;
Νομίζεις πῶς θὰ πιάσουνε τὰ σχέδια τοῦ Πόπου,
ἢ μὴ κι' αὐτὰ μεταβληθοῦν διὰ πлагίου τρόπου,
ὥς μετεβλήθῃ κι' ἡ γραμμὴ στοῦ φόρου τὸ σπιτάκι
καὶ ἡ ὁδὸς τῆς Ἀθηνᾶς διὰ τοῦ Καριωτάκη;

×

Γ. — Ἄν ἡ τριὰς, μωρὲ Μαρή, νικήσῃ σὶν ἀγῶνα,
γὰ χρόνους θὰ δοξάζεται τῆς Μέκας ἡ κορώννα
ἀλλ' ἂν ὁ Πίπης μόνος τον νικήσῃ τὴν Τριάδα,
διὰ νυχτὸς ὁ Καμπαρὸς θὰ πάῃ σὴν Λευκάδα.

×

Μὰ κι' ἂν ὁ Πίπης ξαναβγῇ, κι' ἡ Μέκα νὰ πιτύχῃ,
ὁ Λῆμος εἶναι βέβαιος πῶς δὲν θ' ἀλλάξῃ τύχῃ
καὶ μοναχὰ οἱ ἐκλογεῖς ποῦ πᾶνε σὶν σαλόνι,
προσωρινῶς θ' ἀλλάξουνε κανένα πανταλόνι.

×

M. — Εὔρηκα τὸν ἀριθμὸ σου σὶν μητρῶα ποῦ κρατῶ.

Γ. — Πέσ' μου τότε νὰν τὸν ξέρω.

M. — Εἶσαι μέσ' τὸ ἐκ αὐτὸ,
καὶ νὰ σηκωθῇς μπονόρα ὅσους θέλεις νὰ ψηφίσῃς.

Γ. — Στὴν ἀράδα θὰν τοὺς πάρω δὲν θὰ κάμω διακρίσεις.

×

Δὲν θνυμᾶσαι ποῦ σοῦ τῶπα πῶς ἐμὲ μ' ἀρέσουν ὅλοι;
Τί αἰτία θὰ μὲ κάμῃ νὰ τοὺς ὀίξω μαῦρο βόλι;
Μήπως ὅλοι δὲν συντρέχουν μὲ προθέσεις ἀγαθὰς
καὶ μὲ σκέψεις γὰρ τὸν δῆμον ἐν συμφέροντι ὁρθὰς;

μήπως μέσ' τῆς τόσες κάλπες εἴμπορεῖς νὰ εἶδῃς μία
ποῦ νὰ βγαίῃ γὰρ ζημία;
"Ὅλες εἶν' ὠφέλεια μας καὶ ζημία μας ποτέ·
ἀλλ' ἐσὺ μπορεῖς νὰ νοιώσῃς τέτοια πράματα κοιτέ!

×

Θὰ ψηφίσω καὶ τὸν Πίπῃ πῶχει τάλαρα πολλὰ
καὶ σ' αὐτὰς τὰς περιστάσεις εὐχαρίτως τὰ χαλᾷ,
ἀλλὰ θέλω καὶ τὴ Μέκα πῶναι κόμμα παλαιὸ
καὶ μεγάλως εὐκολίας ἔχει κάμει σὶν λαό,
Μὲ κανέναν δὲν ἔχω δυσἀρεσκεία καὶ πάθος·
καὶ τοὺς δυὸ θὰν τοὺς ψηφίσω,
ἂν ἐκεῖ δὲν τὰ σαστήσω
καὶ συμβῇ κανένα λάθος!

×

Θὰ ψηφίσω τὸ Βιτόρο, θὰ ψηφίσω καὶ τὸ Μπούρη·
κι' εἶδε μέσ' τὴν παραζάλη
τὰ τοὺς ἐψηφοῦσαν κι' ἄλλοι
γὰ τὰ βγῇ κανέν' ἀγγοῦρι.

M. — Νὰ ψηφίσῃς τοὺς παρόδρους καὶ τὸ Δελαπόρτα πρῶτο
ἂν σοῦ σπάσουν τὸ κεφάλι νάχῃς χάρισμα τσορότο.

Γ. — Μὲ τὸν Παναγῇ πρὸ χρόνων συνδεόμεθα στενά·
εἶναι φίλος ποῦ τ' ἀξίζει.

M. — Μὴν ξεχάσῃς τὸν Παρᾶ.

Γ. — Μὰ μπορεῖ τὸν Ἀριστείδη νὰ ξεχάσω βρὲ Μαρή,
ποῦ τὸ πρωτοπαρεδρίκι θετικὸ τὸ θεωρεῖ.

×

M. — Κι' ἀπὸ τοὺς συμβοδλοὺς ὅλους, τὸ Μαρέντο μὴν ξεχάσῃς.
Γ. — "Ὁ κουβέντα ποῦ μοῦ κάνεις!

Δὲν σοῦ τῶπα πῶς γὰρ ὅλους θάχῃ θέλῃσι καλή;

M. — Ἀντιπρόσωπος σὴν κάλπῃ θὰμ' ἐγὼ τοῦ Νικολῆ
καὶ σὶν χέρι θὰ βασταίνω βουλευόμενα νὰ γράφω
ὅποιον ἔλθῃ καὶ μαυρίσῃ τὸν καλὸ μας τυπογράφο.

Γ. — Δὲν πιστεύω πῶς κανένας θὰ σοῦ κάμῃ προσβολή·
τὴν καρδιά τοῦ Κουρβισιάνου τὴ γνωρίζουν πολλοὶ
κι' ὅλοι ξέρουν πῶς ἂν μείνῃ θάχῃ ἔγνοια μοναχῇ,
πῶς νὰ βγαίνουνε κοιτύλια νὰ γλυτιώνουν οἱ φτωχοί.

×

M. — Νὰ ψηφίσῃς τὸν Κορέση
ποῦ τὸ γάρμπο του μ' ἀρέσει
τὸν Κοκόλη μὲ τὸ σιὰρι
ποῦ τὴ Μέκα δὲ γουστάρει,
τὸ Βρακᾶ τὸν καϊκέον
ποῦ τῆς Μέκας διαφρονεῖ,

ΔΕΛΦΟΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΑἰΓΥΠΤΟΥ

ἡ καρδιά τοῦ Κουρβισιάνου τὴ γνωρίζουν πολλοὶ
κι' ὅλοι ξέρουν πῶς ἂν μείνῃ θάχῃ ἔγνοια μοναχῇ,
πῶς νὰ βγαίνουνε κοιτύλια νὰ γλυτιώνουν οἱ φτωχοί.

καὶ τὸ Στίβα τὸν Νικόλα
ποῦν' ἐξαίρετος καθ' ὅλα.
Δελλαπόρτα, Νιφοράτο
ποῦ μὲ σπέρτο καμφοράτο
τρίβουν τὸ παιδί τῆς Μέκας σὺν περίφημοι γυατροί,
κι' ἀφοῦ μ' ὅλους εἶσαι φίλος
καὶ γυρίζεις ὅπως μύλος,
ψήφα καὶ τὸ Δεκατρή.

×

Ἄσπρο δόσε τοῦ Τσιμάρα, τοῦ Μαράτου καὶ τ' Ἀντύπα.
Γ. — Μὰ μπορεῖ νὰ δόσω μαῦρο; Λές νὰ μὲ γελάσ' ἢ τρέπα;
Μ. — Νὰ ψηφίσῃς τὸ Λαγγοῦση,
τὸν Ἀντώνη μὲ τὸ μοῦσι,
τοῦ Ραζῆ τοῦ Ἀνασιτάση
δός' του τη νὰν τῇ χοριάση,
νὰ ψηφίσῃς τὸ Μπουρλιόνα καὶ τὸ Νιόνηο τὸν Προυτζῶ
κι' ἀμποιτέρους καὶ τοὺς δύο Μοσχοπούλους.

Γ. — Ἄ μὰ τζά!
Μ. — Παναγῇ Καβαλιεράτο ποῦν' ἐξάδελφος τ' Ἀντρέα,
τὸν Καπάτο τὸ μανάβη μὲ τὰ σέσκλα τὰ ὠραῖα,
τὸν Κουδᾶ, τὸ Φασκαρίνη ποῦν' τῆς Μέκας τὰ μπουμπούκια
τὸ Μπαμπάνο καὶ τὸν Πόγγη.
Γ. — Τὰ θυμῶμαι τὰ τσιμπούκια.

×

Μ. — Θυμώσουντε πῶς σύμβουλος βγαίνει κι' ὁ Καβελάρης;
ἀπὸ τὸ ἄσπρο εἶν' τὸ νὰ καὶ κύττα μὴ φαλάρης.
Τὸ Φωτινάκη πρόσεξε.

Γ. — Κορδόνι θὰν τοὺς πάρω.

Μ. — Καὶ τὸν Κουτσό;

Γ. — Κι' ἐκείνονε! Μήπως κι' ἂν ἔχη κάρω
κι' ἂν φυσικῶς ὁ ἄνθρωπος κυτάζει τὸ ἐγὼ του
πληρώνω γὼ τὰ πένουρα ποῦ τρώει τ' ἄλογό του;

Μ. — Καὶ τὸν Σωτήριον Ῥαζῆν δὲν πρέπει νὰ ξεχάσῃς.

Γ. — Πάλε τὰ ἴδια βάσανα! Δὲν θέλω γὼ συστάσεις!
Τὰ ξέρω γὼ τὰ πρόσωπα ἢ μὲ περνᾷς γιὰ βλάκα;
Καλλιτέρ' ἀπὸ μένανε τὸν ξέρεις τὸ Μπουλάκα,
ἢ τὸ Γιαννάκη τὸ Φονκᾶ, ἢ τὸν Ἀποστολάτο
ἢ τὸ Βαντιῶρο τὸ γυατὸ ποῦν' ἕνα μαντολάτο;

×

Δὲν ξέρω λὲς τοῦ Μεταξᾶ τὴν πρόθεσιν τὴν θείαν;
Δὲν ξέρω τοῦ Κασιόγερα τὴν κρίσιν τὴν βυβαίαν
καὶ τὰ λουριά τῆς μηχανῆς πῶς εἶν' ἀμερικάνικα;
Μ. — Σοῦ συριστῶ θερμότητα κι' αὐτὸν μὲ τὰ λουκάνικα
καὶ Μπεκατώρον τὸν εὐδὴν καὶ φιλελληνικώτατον
καὶ Κατραβᾶν Νικόλαον τὸν καλλιτεχνικώτατον
καὶ πάντας τοὺς διὰ γινώσκων καὶ γινώσκων σπαρτίων
προσεσχεμένους ἀρρωγούς στὸν ἄλμον τῶν Κρανίων.

Γ. — Μέκα καὶ Πίπης μάχονται μετ' ἀγωνίας πάσης
κι' ὁ Πίπης προνοητικὸς σ' αὐτὰς τὰς περιστάσεις
καὶ ἱερὰν ὁμολογῶν τῆς ψήφου τὴν ἀξίαν,
κατέβασε τοὺς χωρικοὺς διὰ τὴν εὐταξίαν
καὶ μὲ μπαστούνη τοῦ συρμοῦ δεκάξη λίτρες τῶνα,
τοὺς σιέρνει μέσ' τὸ θέατρο ν' ἀκοῦν τὴν πριμαντόνα!

×

Μεγαλείτερη ἀντίρα
δὲν τὴν εἶδα σ' ἐκλογή.
ὁ Κουτσὸς μὲ μιὰ γαϊδάρα
παρατρέχει στὸ Πυργί.
Λέει τῆς γαϊδάρας « χὰί, »
ὁ Κουράτος μὴ μὲ φάη! »
Κι' ὁ Σουγιᾶς τὸ παλληκάρι μὲ μουστάκι σὺν ἀγγίστρει
τοῦ βασταίνει τὸ καπίστρι.

×

Μὰ κι' ἐκεῖ στὰ Ἀθηνάτο
κι' οἱ ὀχτὼ κάνουν ἀργάτα
κι' ἐπειδὴ μέσ' τὸ χωριό τους δὲν μπορῶ ν' ἀταμιχτῶ,
καὶ γιὰ λόγους τῆς ὑγείας) ἐπαίνω καὶ τοὺς ὀχτὼ

×

Κι' ἐν τῷ μέσῳ τοῦ ἀγῶνος
νὰ κι' ὁ φίλος μου ὁ Μπόνο;
μὲ πεποιθήσει μεγάλη
νὰ γκρεμίση τὸν Κανάλη.
Νὰ κι' ὁ Σκλάβος μὲ τὸ γκρᾶ του, νὰ κι' ὁ Ῥάτοιος παρακῆ
π' αὐτοῖς σὺν τέτοια ὄρα θᾶναι μελαγχολικοί.

×

Μοναχὰ στὰ Βαρτομαῖα
ἐτελείωσ' ἡ ἀργάτα.
Ὁ Μιχάλης πῆε πάσο.
Ἐφοβήθηκε τὸ Βάσο
Κι' ἔχουνε χαρὲς οἱ φίλοι
γιὰ τὴ δόξα τοῦ Βασίλη.

×

Τὸν Παῖθ θὰ τὴν νικήσῃ ὁ Κουντοῦρης μ' εὐκολιά.
δὲν θὰ πιάσουν ἢ σπολέτες τοῦ Βαγγέλη καὶ τοῦ Λιά.
Καὶ σιῆς Κατωῆς τὸν δῆμιον εἶναι πλέον γεγονός
πῶς ὁ δήμαρχος καλεῖται Νικολῆς Συνοδινός.
Γιὰ τὴν ἄσπρην δὲν ξέρω ἀλλ' ἐπὶ ἑκατόσφαιρον
πῶς θὰ μετρηθῶν ἢ κἀπὲς τ' ἀμπούρα στὸ ἰγρό!

ΤΑΚΣΕΒΑΤΣΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΔΗΕΟΥΡΙΟΥ

ΓΕΩΡΓ. ΔΕΛΑΠΟΡΤΑΣ

ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΗΜΑΡΧΟΣ

ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

Ληξουριώτες σηκωθήτε
ἀφ' τὸν ὕπνο τὸ βαθύ,
ἂν ὁ τόπος σας ποθεῖτε
μιά φορά ν' ἀναστηθῇ.

×

Τὸ Ληξοῦρι τὸ θαμμένο
μέσ' τὴν τόση συφορά,
ὡς φωνάξῃ τιμημένο,
«θέλω Δήμαρχο νὰ δρᾷ.»

×

Ἄλλ' ἀγὴ φωνάζουν ὅλοι
καὶ μεγάλοι καὶ μικροί·
εἶναι κρίμα τέτοια πόλι
νᾶναι πάντοτε νεκρή,
κι' αἰωνίως νὰ τὴν δέρνη
ἡ πενία ἡ φριχτή,
κι' ἓνας ἄνθρωπος νὰ σέρνῃ
τὸ λαὸ ἀπὸ τ' αὐτί!

×

Ἄλλ' ἀγὴ! Ἐλευθερία!
Νάρθῃ ἄλλος ποῦ πονεῖ,
νᾶβ' οὐμ' ἀπὸ τῆ δουλεία
ποῦ μᾶς πνίγει τῇ φωνῇ!

×

Ἄλλ' ἀγὴ, φωνάξ' ἡ χώρα
κι' ἡ ψυχὴ τοῦ καθενός
ποῦ τὴ μάρανε ὡς τώρα
Δεσποτεία τοῦ ενός!

×

Δελαπόρτα νὰ ψηφᾶτε
ὦ γενναῖοι ἀετοί·
τὴν πατρίδα σας τιμᾶτε
ἂν τον βγάλτε νικητή.

×

Τὸ Δελαπόρτα θέλουμε· τὸ Τζώρτζη ἀγαπᾶμε·
μ' αὐτὸν θὰ προοδεύσωμεν, μ' αὐτὸν ἐμπρὸς θὰ πᾶμε.
Αὐτὸς νὰ γίνῃ Δήμαρχος νὰ χαίρετ' ἡ καρδιά μας.
Δὲν θέλουμε· ὁ δεσποτισμὸς νὰ βρῇ καὶ τὰ παιδιὰ μας!

×

Μὲ μάτια ὑπερήφανα, γύρισ' ἐδῶ Ποτάμι.
τὸ Δελαπόρτα κύτταξε· αὐτὸς θὰ σὲ συνδράμῃ.
Αὐτὸς ποῦ συμπερίζεται τοῦ καθενὸς τὸν πόνον,
καὶ δὲν ζητεῖ ἀξίωμα γιὰ τὸ ἐγὼ τοῦ μόνον!

— x x x —



ΔΙΑΦΟΡΑ

Εὐχαρίστως ἐπληροφρήθημεν, ὅτι ἡ ἐκ Ληξουρίου δεσποινὶς Ἄνθη Ε. Ἀραβαντινοῦ, ἀριστεύουσα διδασκάλισσα τοῦ Ἀρσακείου καὶ κάτοχος τῆς Γαλλικῆς γλώσσης, προσελήφθη ὡς οἰκοδιδάσκαλος ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ ἀξιοτίμου συμπολίτου μας κ. Χριστοφόρου Βαλλιάνου.

— Συνιστῶμεν θερμῶς εἰς τοὺς συμπολίτας μας, τὸν ἀγαπητὸν φίλον κ. Διονύσιον Γασπαρινᾶτον ἀμειψοσαστάρχην, ὑποψήφιον σύμβουλον. Ἄνθρωποι ἠθικοὶ καὶ φιλήσυχαι ὡς αὐτὸς εἶναι ἄξιοι τῆς ἐμπιστοσύνης τοῦ λαοῦ.

— Ἀφιχθέντες τοῦ ἐξ Αὐστρίας μουσικοδιδασκάλου κ. Κόρεν διὰ τὴν Φιλαρμονικὴν, ποιεῖται αὕτη γνωστὸν ὅτι ἀπὸ 1 Ἰουλίου ἰδρύει τμημα ἐγχόρδων ὀργάνων καὶ οἱ βουλομένοι νὰ ἐγγραφῶσιν μαθηταί, παρακαλοῦνται νὰ προσέλθωσιν ἐγκαίρως.

— Παρακληθήμεν νὰ δημοσιεύσωμεν ὅτι τὰ μαξιλάρια τὰ διδόμενα εἰς τὸ Θέατρον, ἀνήκουσιν εἰς τοὺς ἐννοικιαστὰς τοῦ καφενείου καὶ οὐχὶ εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ Θεάτρου.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

ΤΥΠΟΙΣ « ΛΕΟΝΤΟΣ » Ν. Π. ΚΟΥΡΒΙΣΙΑΝΟΥ.