

Η ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΕΦΑΛΗΝΩΝ

ΗΜΕΡΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΣ
ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΚΑΙ ΤΕΤΑΡΤΗ

ΙΑΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Γ. ΜΩΛΦΕΤΑ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ
ΦΡ. ΔΕΚΑ ΕΤΗΣΙΟΣ

Η ΕΛΛΑΣ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗ

Μὲ τῆς χαρᾶς τὰ δάκρυα πέσε στὴν ἀγκαλιὰ μου,
ἐσὺ ποῦ μ' ἀγαποῦσες μ' ἀφάνταστη στοργῇ.
"Ελα νὰ σβύσω, κόρη μου, μὲ τὰ θεομὰ φιλιὰ μου,
τοὺς πόνους, τὰ μαρτύρια, τὴν κάθε σου πληγὴ
ποῦ ἀνοιχτὴ στὸ στῆθος σου αἰῶνες είχε μείνει
καὶ χέρι δὲν εὑρέθηκε κανένα νὰ στὴν πλύνῃ.

Χαϊδευτικὸ κι' ἀνάλαφρο τῆς μάνας σου τὸ χέρι
στὸ πολυπονεμένο σου ἀπλώνεται κορυμ.
Κομμάτια σ' ἔχει, κόρη μου, τοῦ Τούρκου τὸ μαχαίρι
ἀλλὰ ποτὲ δὲν ἄφησες νὰ γκίξῃ τὴν τιμὴ!
Κι' ἂν σ' ἐγηράσαν οἱ καῦμοὶ καὶ τόσων χρόνων πάλη,
ἀγνή καθὼς μοῦ σ' ἀρπαξαν σὲ ξαναπέρνω πάλι.

"Ω σὺ γενναιοτέρα μοῦ ἔξ' δλων ἡρωῖς,
τοὺς ὅσους σ' ἐφαρμάκωσαν, μακρόθυμη, συχώρα,
καὶ ξέχνα τὰ μαρτύρια τῆς σκλάβας σου ζωῆς,
ἔλευθερη κι' ὀλόχαρη στὴν ἀγκαλιὰ μου τώρα.
Ξέχασε καὶ λησμόνησε τόσων αἰώνων πλάνη.
Σοῦ φέρνω τὴ σημαία μου τοῦ γάμου σου φουστάνι.

Δὲν ἔχει πιὰ δ τύραννος σπαθὶ γιὰ νὰ σὲ δέρνῃ.
Τῷ πήρανε μὲ πόλεμο τ' ἀνδρεῖα μου παιδιὰ.
"Ελα μαζὺ νὰ βλέπουμε τὸ κῦμα ποῦ μᾶς φέρονει
κι' ἀπ' ἄλλες ἀδελφούλες σου τῆς νίκης εὐωδιὰ.
Οἱ ναῦτες μους ἀτρόμητοι νικοῦν τοὺς ἀνικήτους
κι' εὐωδιάζουν θάλασσες ἀπὸ τὴν ἀρετὴ τους.

Τὸν τύραννο ποῦ σ' ἔπνιγε τὸν ἔθαψα στὸν ἄδη.
καὶ τὸ σπαθὶ του λάφυρο στὰ χέρια μου βαστῶ.
Πᾶμε μαζὺ ν' ἀνάψουμε ἔνα κερί στ' Ἀρκάδι
ποῦ δ καπνὸς του ἔγινε λιβάνι στὸ Χοιστὸ.
Φόρεσε στὸ κεφάλι σου τῆς νίκης σου τὸ στέμμα
καὶ πέτρες φίλησε βουνῶν
ποῦ τὴς ἐπότισες μ' ἀγνὸν
τῆς λεβεντιῆς σου αἴμα!

Γλυκὰ τὴ μάνα φίλησε, ὡς κόρη τιμημένη,
πῶχεις τὴν ἀλυσσίδα σου κομμάτια καμωμένη.
Κρήτη, στὸν Ψηλορείτη σου δὲν είναι πὰ φεύγει
Ἐπηγάν τὰ ζειονταρια σου κι' ἔσβυσαν τὴν οομητὸν.
Εἰν' δ Σταυρὸς τῆς μάνας δοῦ μεταθήμεσαι ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
Σκιάθῳ νὰ προσκυνήσουμε μαζὺ τὴν διάσημη ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

Μλφτε.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

Επηγάν τὰ ζειονταρια σου κι' ἔσβυσαν τὴν οομητὸν.
Εἰν' δ Σταυρὸς τῆς μάνας δοῦ μεταθήμεσαι ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ



**Ο Γιάννης κι' ὁ Μαρῆς
μίλούνε κι' ἀπορεῖς.**

M.— Τάμαθες Ἀρετοῦσα μου τὰ θλιβερὰ μαντάτα ;
Λένε πᾶς εἶναι στὸν ἀτιό τοῦ Εὔρωπης τὰ φουσάτα.

Λένε πᾶς εἶναι στὸ φτερό
Αὐστριακοὶ καὶ Γάλλοι
καὶ θάγκυμε καλὸ χορὸ
τώρα τὸ καρναβάλι.

Λένε πᾶς εἶν' κι' ὁ κούρδιακας ὁ Γερμανὸς στὸ πόδι
καὶ μὲ σπουδαῖες μάσκαρες θ' ἀρχήσῃ τὸ Τριῶδι,
λένε πᾶς ἐκατέβασε καζάκους κι' ἡ Ρουσσία
κι' ἀρχίζουν οἱ λαντσέρηδες καὶ ἀναβὰν μεσπία !

Ἄπόροης ήρθε γιορτὴ
καὶ τώρα βγαίνουν στὸ πλατὺ^{τῆς Δύσεως ἡ ζήλεις}
ποῦ θὰ παιχνίδια εἰς βάρος σου διάφορες καντρήλιες,
κι' ἥρθα ἔγκαιρως, Γιάννη μου, νὰ σὲ εἰδοποιήσω
πᾶς ἀρχινάει ὁ χορὸς
π' ἄν ἐπροχώρησες ἐμπρόδε,
γκαλόπ θὰ πᾶς ὅπισω.

Γενναῖε μου ἀγωνιστὰ,
ἄν ἐβαδίζαμε σωστὰ
στὸ δρόμο πωπηγαίναμε,
ἐμπλέξαμε σ' ἔνα χορὸ ποῦ δὲν τὸν περιμέναμε.
Κι' ἄν δάφναι σὲ κοσμοῦ χρυσαὶ,
ἔβγα σ' αὐτὸ τὸ μπαλανσὲ
ποῦ θὰ χορέψῃ καθημιὰ τοῦ Εὔρωπης Μαργαρίτα,
καὶ γύρενε τὸ μερτικὸ ἐσὲ καὶ τοῦ Νικήτα.

Άλλοῦ Μπερτόδοι πονηροὶ,
ἄλλοιν θυμώνουν Σλαύοι,
καὶ τὶ συμβαίνει δὲν μπορεῖ
κανεῖς νὰ καταλάβῃ.
Οὐχ' ἡττον δύως φαίνεται
κι' εἶναι γνωστὸν τοῖς πᾶσι,
πᾶς δὲ καυγᾶς ποῦ γένεται
σ' ἔσενα θὰ ξεσπάσῃ.

Τώρα, βρὲ Γιάννη θὰ λυθῇ τὸ ζήτημα τοῦ Αἴμαου.
Τώρα ποῦ μὲ τὰ βάσανα πέντε μηνῶν πολέμου,
οἱ τόσας δάφναις δρέψαντες ἀδυνατίσαμ' ὅλοι
Τώρα θ' ἀκούσης ποιὸς στρατὸς θὰ κατεβῇ στὴν Πόλι,
καὶ τώρα, ποῦ δὲν εἰξερες, θὰ μάθης ποῦ ἀνήκει
ἡ Χίος καὶ ἡ Τένεδος καὶ ἡ Θεσσαλονίκη.
Τώρα ποῦ ἔξεψύχησες ἀπὸ τὴν ἀγωνία,
θὰ μάθῃς πᾶς θὰ μοιραστῇ καὶ ἡ Μακεδονία.

Τώρα ποῦ ἐμαυτύρησες ἐν ιερῷ ἀγῶνι,
κι' δῆση κι' ἄν εἰχες ἀντοχὴ
ἔσάπτησες μὲ τὴ βροχὴ
καὶ σ' ἔσπασε τὸ χιόνι,
τώρα πωγίνηκ' ἡ Τουρκιὰ σαράβαλο κι' ἐκείνη,
θ' ἀκούσης πᾶς θὰ κλείσουνε οἱ τρίτοι τὴν εἰρήνη,
θ' ἀκούσης τὴν ἀπόφασιν βουλήσεως μεγάλης,
κι' ἄν δὲ σ' ἀρέσει κόπιασε νὰν τὴν ἐφεσιβάλλῃς !

Δὲν τὸ κατάλαβες ποτὲ
πᾶς αἱ Δυνάμεις βρὲ κουτὲ
πούσαν ἐν διενέξει,
ἐκάμανε πρωτήτερα τὸ ἔνα τους κι' ἡ ἔξη,
νὰ τσακίσθων οἱ σύμμαχοι κι' ὁ Τούρκος μὲ τὴς μάχες,
κι' ἔκσινες νάρθουν ὑστερα νὰ κρίνουνε μονάχες
τοῦ καθημένος τὰ δίκαια μὲ τὸ δικό τους μέτρο
κι' ὅχι κανὼς τὰ μέτρας ὁ Γιωργὸς μὲ τὸν Πετρο.

"Αν οἱ εὐνούσουνε τολὺ^{τολύ}
Ἄγγλια καὶ Ρουσία,
πέρνεις καὶ σὺ ἔνα φελλ
ἀφ' τὴν ἀρτοπλασία,

μ' ἄν καταλάβῃς πᾶς κι' αὐτὲς σοῦ παίζουνε τὴ μπάλα,
μεῖνε μὲ τὸ μεσσία σου καὶ μὴ γυρεύῃς ἄλλα.

Γ.— Ἐσύ τὶ λές γιὰ δὲν αὐτά ;

Ἐγὼ σὲ σικτιρίζω
γιατὶ τὴς προφητείες σου δὲν τὴς ἀναγγωίζω.
Τέσσαρους μῆνες στὴ γραμμὴ μωρὲ μὲ κονθεντιλάζεις,
κι' ὅλο ψευτὲς τοῦ Μπάουτσερ καὶ φλάσκες μ' ἀραδιάζεις.
Βάσι θαρεῖς πᾶς δίνω γὰρ στὴν κάθη σου παλάβρα
που μία δόδινα τὰ λές, κι' ἄλλη κακὰ καὶ μαῦρα;
Αὐτοὺς τοὺς υπολογισμοὺς γὰρ μὴν τοὺς ξανακάμης
καὶ τὶ ἀπόφασι, μωρὲ, θὰ λάβουν ἡ Δυνάμεις
καὶ ποιὰ τὰ πράγματα τροπή
θὰ λάβουνε στὸ τέλος,
αὐτὸ δὲν ἔρει νὰ τὸ πῆ
μήτε κι' ὁ Βενιζέλος !

**Ικανὸς δεύτερος διάλογος
τῶν ἡμερῶν ἀνάλογος.**

M.— Μωρὲ μὴν εἶδες πουθενὰ τὸ Χαμηδὲλε νὰ τρέχῃ ;

Δύο ίστον τὸ ἀτιό καὶ τρεῖς φουγάρους ἔχει.
Ἀπὸ τὴ Μάλτα ἔφυγε μέσ' ἀπὸ τὴ Δευτέρα
που νὰν τοῦ πάροδος διάλογος καὶ μάνα καὶ πατέρα
καὶ ἀπορῶ π' ἀπὸ προχτὲς τὸ καρτεροῦνε τόσοι,
ἀκόμα δὲ Τελέγραφος γὰρ μὴν τὸ σημειώσῃ !
Ἐσύ θὰ ξέρεις ποῦ τραβᾶ καὶ ποῦ περιπλανᾶται
κι' ἔχεις καθημῆκον νὰν τὸ πῆς τοῦ κόσμου ποῦ φοβᾶται.

G.— Ἀλλοῦ νὰ πγαίνης νὰ δωτᾶς γι' αὐτὰς τὰς ἀπορίας.

M.— Μὰ μούπανε πᾶς εἰσ' ἔσυ πράκτωρ τῆς ἑταιρίας
καὶ πᾶς μὲ τελεγράφημα σ' ἔχουν εἰδοποιήσει
καὶ ξέρεις πότα ἔρχεται καὶ ποῦ θὰ προσεγγίσῃ.
Πέρος μας λοιπὸν ποῦ βρίσκεται καὶ μὴν τὸ κούρβης Γιάννη,
νὰ πάμε ν' ἀρματώσουμε τὴν τράτα τοῦ Μουργάνη
νὰ βγοῦμε νὰν τὸ πλάσουμε τ' ἀναθεματισμένο
πῶχει, μωρὲ, τὸ αἷμα μας διασύρτι καμαρένο !

Πέρος μας γιὰ ποῦ ἀνοίχτηκε τοῦ καραβιοῦ δὲρόμος ;

Ο κόσμος εἶναι ἀνήσυχος
καὶ δὲν κοιμᾶται ἥσυχος
κανένας κληρονόμος.

Καὶ στὸ Ληξοῦνι ποῦν' κι' ἔκει δὲρόμος τρομαγμένος
μὴν ἔξαφνα δὲρόμηδές δισκαταραμένος
ἀρχήσῃ τὸ βούβαρδισμὸ καὶ δὲν ἀφήσῃ ἔχνος,
δὲν ἐπιτρέπουν ν' ἀναφτῆ τὸ βράδυ οὔτε λύχνος
καὶ θέλωντας μὴν θέλωντας δὲρόμησης κι' δὲρόμηδος
κοιμῶνται θεοσκόταδα πρὸς χάριν τῆς πατρίδος.

G.— Μωρὸς ἄστος τοῦ ἀνθρώπους ἥσυχους καὶ πέστος μου τίποτ' ἄλλο.

M.— Τότε λοιπὸν ἐπέτρεψε νὰ σοῦ καθυποβάλω
πᾶς δὲρόμηδης δὲρόμηδης τοῦ Ιτζεδίγη ποῦ τῶκανες παρέα
καὶ τῶβρισκες αἰσθήματα εὐγενικὰ κι' ὀραῖα,
κι' ἔλεγες πᾶς εἶν' ἀδικο νᾶν' αἰχμαλωτισμένος,
ἀνακαλύφτηκε ληστῆς ἐπικενυρηγμένος,
κι' ἄν τὸν ἐσύστησες πολλῶν ἐπιφανῶν κυρίων,
λυποῦμαι ποῦ τὸν ἔστειλαν δεμένονε στὸ Ρίον.

G.— Εμὲ μοῦ τὸν ἐσύστησαν γιὰ μπέη στὴν πλατεία !

Κι' ἄν κι' είχε ὄψιν ἀπεχθῆ,
ἔγυρες νὰν εἰσαχθῆ
στὴν ἀριστοκρατία !

Κατόπιν τῶκανθα κι' ἔγω καὶ τῶπα μερικῶνε,
πᾶς είχε πλειμονόσκοτα βγαλμένα γυναικῶνε.

Μέσ' τὴ Φλωρίνα, βρὲ Μαρῆ,
δὲν ἀφησε χλωρὸ κλαρὶ,
δὲν ἀφησε παιδάκι,
κι' ἔμεῖς τὸν ἔταιζαμε μπαομπούνια στοῦ Φωτάκη.
Κι' ἔπλερων' ἡ Κυβέρνηση τὰ ἔξοδα τοῦ Φωτῆ,
νὰ τρώῃ δὲρόμηληστῆς τοῦ πέρδικας τὸ σκότι.

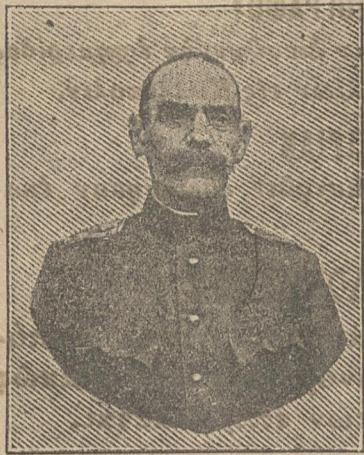
M.— Λόγω λοιπὸν μιστερών τοῦ θερίνη την ὁπάτη,

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
μπονόρα στὸ πρεβράτι,
κι' ἄν τύχη ποιεῖσθαι τολμητοῦ τοῦ θερίνη
θὰ βγάνουν ἡ Χανούμησες μὲ κάθεγέννα τοία.

ZIZANION



**ΑΙ ΘΥΣΙΑΙ
ΤΗΣ ΚΕΦΑΛΗΝΙΑΣ**



Ο ΣΥΝΤΑΓΜΑΤΑΡΧΗΣ
ΔΗΜΗΤΡ. ΣΒΟΡΩΝΟΣ
ΠΕΣΩΝ ΕΝ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ



Ο ΛΟΧΑΓΟΣ
ΣΠΥΡ. ΔΕΛΛΑΠΟΡΤΑΣ
ΠΕΣΩΝ ΕΙΣ ΓΙΑΝΝΙΤΣΑ

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ

Τέτοιοι νευροί, π' ἀθάνατους
ἡ Δόξα τοὺς ηγούττει,
στήν μπερήφανη ψυχὴ^η
πάθε Κεφαλλωνίη,
αιώνιο κι' ἀθάνατο
προσκόνημα τὰ σίνενν,
κι' ἡ δάργης τοὺς παράδειγμα
τῶν γενεῶν τὰ μετουν.

ΣΚΟΡΠΙΕΣ ΡΙΜΝΕΣ

ΕΙΚΩΝ

'Αφάνταστοι ἡμίνεοι παλεύουν νύχτα—μέρα
τῆς ἀλυσσίδες τῆς συλαβιᾶς κρῦπο σὲ κρῦπο σπάνε·
καὶ ναύταις ποῦ τῇ φάλασσα ἔγγωρισαν μητέρα
—σωστὰ δελφίνια—τὸν ἔχθρον τὰ πνίξουν πολεμᾶνε.

'Ἄητοί μεγαλοφτέροντοι στὰ σύννεφα πετᾶνε
ἀτρόμητοι, περήφανοι, νικᾶνε τὸν ἀέρα,
μὲ περαννὸν ἀχόρταγο τὸν βάρβαρο κτυπᾶνε,
κι' ἀκοῦν οἱ σκλάβοι τῇ γλυκειὰ τῆς λευτεριᾶς φλογέρα...

Μὲ τὸ γοργὸ φτερούγισμα, τῶν κανονῶν τῇ λαύρᾳ,
φαγγάδων σμίγονν οἱ παλμοὶ, καὶ τῆς καρᾶς ἡ αὔρα
γλυκὰ φυσάει, κι' ἀπαλὰ στεγνώνει μαῦρο δάκρυν...

Λάμπει ὁ σταυρὸς δλόφωτος, καὶ τὸ φεγγάρι σβένει...
ὁ τύραννος γηρεμίζεται, βονβαίνεται, πεθαίνει...
συντρίμματα, τὸ δράβα του, δίχνουν ἀπ' ἄκρη σ' ἄκρη.

CHEF.

**ΣΤΙΧΟΙ
ΤΟΥ ΧΩΡΙΑΤΗ**

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΤΩΣΕΙΣ

Μὲ τῆς Τουρκιᾶς τὸ Σύνταγμα
ποῦ τῶνδιάσαν δῖοι,
ἔξεπλανθημα κι' ἐγὼ
νὰ πᾶ νὰ γδῶ τὴν Πόλι.

Πῆγα λοιπὸν κι' ἐθαύμασα
τὰ ιερὰ τεμένη
ποῦ σιετός ἐπινάθηται
ἀπάνω τους καὶ μένει.

Ἐπῆγα στὴν Ἄγρα Σοφὰ,
ἐπῆγα στὸ Βυζάντιον,
εἶδα τοῦ Ἀντονιάτορος
τὸ τεῖχος τὸ γιγάντειον,
κι' δταν εὐρέθητα μπροστὰ
στοῦ Ρωμανοῦ τὴν Πύλη,
χωρὶς νὰ φέλω μυστικὰ
ἐψέλλισαν τὰ χελλή
κι' εἴπαν ἐν κατανύξει :

"Ἄς φύγῃ ὁ ἀγαρινὸς
καὶ νάρητη πάλι Χριστιανὸς
πύλη μου νὰ σ' ἀνοίξῃ !

Εἶδα πᾶς εἶναι πράγματι
τῶν πόλεων ἡ πόλις
κι' δρόδα τὴ λένε καὶ πλειδι
τῆς οἰκουμένης δῆλη,
λαμπρὸ μὲ διξιοθάνατο
εἶδα τὸ πάθε πτίζειο
ἀλλὰ δὲν εἶδα δυστυχῶς
κανένα οὐρητήριο !

Μωρὲ οὖτ' ἔνα μοναχὸ^η
ἀνάθεμα κι' ἀν τῶντει
κι' ἐκ τῆς ἀνάγκης πιεσθεὶς
ἐπῆγα σὲ μᾶλιστη.
Μὰ πρὶν νὰ καλοστελγαστῶ
καὶ πρὶν ἀποφασίσω...
ἄτιμο χέρι μ' ἐρωτεῖ
έφτια δρυγὸς δπίσω !

Χωρὶς δαστεῖα καὶ φευτίες
μ' ἐστριφογύροις^η διεφτίες
σὰ νάμονν' ἀνεμίδι !
Μᾶδωκε μιὰ παραπλανὰ
ποῦ εἶδα Πόλι καὶ Τουρκιὰ
καὶ οὐρανὸ, οὐρεύδι !
Ἐνόμια πᾶς ἐβγατε^η
φωτίες τὸ ποτέσιο μου
καὶ πάσι, πάσι, τῶνασα
τὸ παλιγκάπειο μου.

Κι' δταν μοῦ λέει, γηλι μπουροῦ
νὰ πάμε στὸ Κριτήριο,
δὲν μοῦ ἔχρειαζώτουνε
πλέον καὶ... οὐρητήριο !

ΕΥΘΥΜΟΓΡΑΦΙΑ

ΟΠΩΣ ΗΤΑΝΕ

Κάποτε είχα διαβάσει εἰς τὰ ἀνέκδο
τα ἑνὸς Καζαμία, ὅτι κάποιος εἶχε πέ
σει εἰς ἕνα πηγάδι πολὺ βαθὺ καὶ ἐνό
μιζε τὸν ἑαυτὸν τὸν χαμένον. Ἐφώνα
ζε ὁ ἀτυχῆς ζητῶν βοήθειαν, δόπτε εν
ρρήθη ἔνας πολὺ χιροκίνδυνος ἀνθρω
πος, ὁ δοποῖς μὲ κίνδυνον τῆς ζωῆς
του ἐκατέβηκε στὸ πηγάδι καὶ τὸν ἐγ
λύττωσε.

Τὶ νομίζετε ἐπηκοούθησεν; "Οταν
ἐξῆλθε ζωτανὸς ἐκεῖνος ποῦ δὲν εἶχε
καμμίαν ἐλπίδα νὰ σωθῇ, ἤρχισε νὰ
κάμη παράπονα εἰς τὸν σωτῆρα του,
διότι δὲν ἐφρόντισε νὰ τοῦ ἀνεύρῃ καὶ
ἔντα τάληρον τὸ δποῖον εἶχε στὴν τζέ
πη του καὶ τὸ παρέσυρε τὸ νερό!

Τὰ ἔδα παράπονα, ἀπάνω κάτω, ἐκ
φράζονται σήμερον καὶ ἀπὸ μερικοὺς
φιλοπάτριδας εἰς τὸν Βενιζέλον.

"Ἐχουν δηλαδὴ τὴν ἀπαίτησην, ἀφοῦ
ἀπαξ ἀνέλαβε νὰ σώσῃ τὴν Ἑλλάδα,
νὰ τὴν φέρῃ τούλαχιστον εἰς τὴν θέ
σιν ποῦ ἦτο ἐπὶ τῆς ἐποχῆς τοῦ Περι
κλέους.

"Ἐπρεπε νὰ κατορθώσῃ ὥστε δλα
τὰ συμφέροντα τῶν ἔξ Εὐρωπαϊκῶν
Δυνάμεων νὰ πεταχθοῦν στὴν ἀκρ
η καὶ νὰ προτιμήσουν μόνον τὰ 'Ἑλλη
νικά.

Καὶ ἀν ἦτο ἔξυπνος, ἔπρεπε νὰ μὴ
ἀφήσῃ τὸν συμμάχους νὰ πάρουν τί^{ποτε}, ἀλλὰ νὰ ἀρκεσθοῦν εἰς τὴν δό^{ξα}
ταν διανομήσαν μὲ τοὺς "Ἑλλη
νικά.

Τὸ πολὺ, πολὺ, διὰ νὰ ἀπορύῃ τὰ
παράπονά των, νὰ τὸν ἔδιδε καμμίδ
λωρίδα ἐκτάσεως βατσελίων ὡς ἔγγιστα
τριῶν, κατὰ τὸ λεκτικὸν τῆς δικαστι
κῆς Κεφαλληνακῆς πραγματογνωμοσύ
νης.

Καὶ ποῖος γνωρίζει, τὶ ἄλλας ἀπαι
τήσεις ἔχουν, τὰς δποίας ἐπιφυλάσσονται
τὸν καιρῷ τῷ δέοντι νὰ μᾶς ἀνατ
τύχουν.

"Ο δείμηστος Λελληγάννης, μετὰ
τὸ πέρας ἐκάστου τῶν πολέμων του,
ἐσυνήδιε νὰ ἐρωτᾷ «καὶ τῶρα τὶ νὰ
κάμωμεν;» δὲ περιούσιος Ἐλλην
κὸς λαὸς ἀπήγντα «ἐκλογάς ἔξοχώτατε!»
Καὶ ἀμέσως ἐλάμβανον τοὺς διοισ
μοὺς των οι σφαριδιούται καὶ δικό^μ
μούς ήσυχαζε.

"Ο Βενιζέλος δύμως διποῖος, ὡς
φαίνεται, δὲν ἔννοε νὰ συνεχίσῃ τὴν
πολιτικὴν πορείαν τῶν προκατόχων
του, ἀλλὰ ἀκολουθεῖ ἴδιον σύστημα πυρ
μῆς, δὲν ἐρωτᾷ κανένα τὶ νὰ κάμῃ
καὶ αὐτὸς παραξοφαίνεται πολὺ εἰς τοὺς
συνειθισμένους νὰ παρέχωσι τὰς πολὺ^τ
τίμους συμβουλὰς των εἰς τοὺς κυβερ
νῶντας τὸ Βασίλειον.

Δυστυχῶς ἔτοι ἀρχίζουν νὰ φαίνων
ταὶ πλάγματα.

"Ἐκεῖνος δύσις μέχρι χθὲς δμολόγει,
ὅτι ἀν δὲν ὑπῆρχε Βενιζέλος ἡ 'Ἑλλάς
ήτοι μαρτυρή, μὲ τὴν μεγαλειτέραν ἀνασ
θησίαν σὺν λέγει σήμερον;

— "Ωχ ἀδελφὲ, δὲν ἀφήνε κι' αὐτὸς
διανθωτος τὰ πράγματα δπως ἔτανε!

Καὶ αὐτὸς τὸ «δπως ἔτανε» τὸ πετᾶ
χωρὶς νὰ καταλαμβάνῃ δια τοὺς μέσα
ἀπὸ τὸ πηγάδι τοῦ διέλθον του, ἐφώνα
ξε τὸν Βενιζέλον νὰ τὸν σώσῃ ἀπὸ
τὸ δπως ἔτανε!

"Ο μῆδος δηλοῖ, διτὶ τὰ μὲν πράγ
ματα ἐνδεχόμενον νὰ μεταβληθοῦν,
ἐκ λόγων ἀνεξαρτήτων τῆς θελήσεως
μας, διδωμήδος δμως δὲν ἀλλάζῃ ἀπὸ
τὸ πέρας της.

"Ἄς επίσταμεν, διτὶ μὲν γίνη κάπως
διαφορετικὸς τῶρα μὲ τὴν ἀδαμαντί^η
αἴσια τὸ πατρός τραπέδιον μὲ την
δελφοποίηση τῶν Κοριῶν.

— **ΜΑΓΩΒΑΛΤΕΙΟΣ ΛΗΞΟΥΡΙΟΣ ΜΥΣΤΙΚΟΣ**

ΜΟΤΕΓΕΙΟ

ΚΑΤ' έντολην τῶν Καστριών

Ο CHEF

Χωρὶς δαστεῖα καὶ φευτίες
μ' ἐστριφογύροις^η διεφτίες
σὰ νάμονν' ἀνεμίδι !
Μᾶδωκε μιὰ παραπλανὰ
ποῦ εἶδα Πόλι καὶ Τουρκιὰ
καὶ οὐρανὸ, οὐρεύδι !
Ἐνόμια πᾶς ἐβγατε^η
φωτίες τὸ ποτέσιο μου
καὶ πάσι, πάσι, τῶνασα
τὸ παλιγκάπειο μου.

Κι' δταν μοῦ λέει, γηλι μπουροῦ
νὰ πάμε στὸ Κριτήριο,
δὲν μοῦ ἔχρειαζώτουνε
πλέον καὶ... οὐρητήριο !



ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙΑ

ΣΚΕΨΙΣ

Έχαμ' ἐπέρουσι σεισμούς !
Ἐφέτο δὲν τοὺς κάνει
ποῦ μ' ένα δύο κονιστές,
νὰ πέσῃ...τὸ Μπιζάνι !

ΣΥΜΒΟΥΛΗ

Κάποια παιδεὶς καὶ γελᾶ
μ' ένα σκύλο τουρκαλά
καὶ τοῦ δίνει μενεξὲ
ἀφ' τοῦ Νάπλεο τὸ μπαζέ.

Σύμασθε τὰ μναλδ σου
κι' ἀς τ' ἀστεῖα τοῦ συρμοῦ,
γηταὶ θαύρης τὸ μπελᾶ σου
έρασμία μαϊμοῦ.

Τὸ Σέγμα.

ΔΗΛΩΣΙΣ

Δόγμα τῆς πληθύνος τῶν ἀποσταλέντων ἡμῖν ἀντικεμένων, καθιστῶν
μεν γνωστὸν εἰς τὸ εὐγενὲς κοινὸν
τοῦ Ἀργοστόλιου, διὶ μαρτύριον
τὴν φιλανθρωπιὴν ἀγορὰν ὑπὲρ
τῶν ἐνταῦθα προσφύγων Ἡπειρωτῶν
διὰ τὴν προτελευταίαν Κυριακὴν
τρέχοντος μηνός.

Ἀργοστόλιον 6 Φεβρουαρίου 1913

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ

ΕΚΚΛΗΣΙΣ

Καθήκοντος ἐπιβεβλημένον θεωροῦμεν,
πρὸν ἡ παραδόσωμεν εἰς τὴν δημοσιότητα τὰ ἔνδοματα τῶν εὐγενῶν παραχόντων τὴν συνέδρομήν ἀντὸν πρὸς εὖ δόσωσιν τοῦ τόσον φιλανθρώπου δόσον καὶ ἵερος σκοποῦ τῆς συλλογῆς ἐράνων ὑπὲρ τῶν προσφύγων, νὰ ἔξαρψη
μεν ἰδιαιτέρως τὴν εὐγενή προσθυμίαν καὶ τὸν ἀνυπόκριτον ἔγχον μεθ' ὅν σύμπασα ἡ πόλις τοῦ Δηξουρίου ταχθεῖσα παρὰ τὸ πλευρόν μας συνεδόλευτο τὰ μέγιστα εἰς τὴν ἐπιτυχίαν αὐτοῦ καὶ ἡτοὶ ἀς μὴ λησμονῶμεν, διτι καὶ εἰς πρόσχρημάνες συνεισφοράς μετά τῆς αὐτῆς αὐθορμήτου προσθυμίας προσέφερε τὴν πολύτιμην συνέδρομήν αὐτῆς.

Δραστόμεναι δὲ τῆς περιστάσεως ἀπευθύνομεν θερμὴν ἔκκλησιν, δι' ἡς ἐξαιτούμεθα τὴν κατὰ τὸ ἐνὸν ὑποστήριξιν πάντος δυναμένου κατὰ τὴν ἡμέραν τῆς ἀγορᾶς (Μπαζάρ) γεννησομένης τῇ 17 Φεβρουαρίου, ἰδιαιτατα διότε τῶν ἀσθενῶν προσφύγων ἀνερχομένων εἰς τὸν σεβαστὸν ἀριθμὸν τῶν ἔκατον, ἥξ δικαὶοι μὲν εἶκοσι εἶναι ἐξωτερικοῖς καὶ σύνεπῶς παρέχονται εἰς αὐτοὺς φάρμακα, κατάλληλος τροφὴ καὶ ἴδιαιτέρα περιποίησις, οἱ δὲ λοιποὶ ὅγδοι-ήκοντα ἐξωτερικοὶ πρὸς αὐτοὺς παρέχονται μόνον φάρμακα εἰς μερικούς, δὲ καὶ τροφὴ καὶ τοῦτο ἐνεκεν τῆς ἐλφρότητος τῆς ἀσθενείας τῶν.

Στηριζόμεναι ἐπὶ τῷ εὐγενῶν καὶ τοῦ πολιούχου ὄμβρου αἰσθημάτων, ψυχῆς τὴν πλεονεύστητα τοσάντις ἐπεδείξατε, ἐχομένοις δὲ ἀλπίσος ὅτι, διὸ καὶ ἀλλοτε ἡ ἡμετέρα κοινωνία ἐξιέπεινον ἐπέδεις ἔσ φροντος καὶ ἀπέρτους κατέβαλε κόπος ὑπὲρ τῶν πασχόντων καὶ τῶν θυμάτων τῆς τύχης, οὕτω καὶ σήμερον δὲν θύμος τοῦτον, ἀλλὰ σημαῖα αὐθορμήτους καὶ γενικῆς συνδοσῆς οὐσιῶν πληρώσῃ τὸ σύμμαχειν τοῖς προσφύγων οὐσίοις.

Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Ν. ΛΟΒΕΡΔΟΣ

Τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν παρέδοσε τὸ πνεῦμα εἰς τὸν πλάστην ἐν τῇ ἀμπῇ τῆς ἡλικίας του ὁ Κωνσταντίνος Νικολάου Λοβέρδος. Ο ἀντικῆς νέος ἦτο ἀπὸ τὰς ἀγαθὰς καὶ εὐγενεῖς ἐκείνας φυσιογνωμίας, αἵτινες ἀπολαύσουσι, χωρὶς νὰ τηρεῖται πολλούς, ἀμεριστον τὴν συμπάθειαν καὶ ἐκτίμησιν τοῦ κόσμου καὶ αὐτὴ ἀξιοβίως ἡ ποιητική συμπάθεια ἐφερεν εἰς τὸν τάφον τοῦ μέρος τῆς κοινωνίας μας, ὅχι, ὡς συμβαίνει συνήθως, ἵνα ἐκφράσωσι σύλληπτήσια εἰς τοὺς πενθοῦστας συγγενεῖς, ἀλλὰ ὑπείκουτες ἔπαιστος εἰς μάχιμον τόπον τῆς φυγῆς του νὰ ἴδωσιν διάγονον ἀξόμην καὶ ἀποχαιρετισθεν διὰ τελευταίαν φροντὶν τὸ ἀντικείμενον τῆς εἰλικρινοῦς καὶ ἀδόλου ἀγάπης του.

Καὶ ἦτοι οὗτος ὁ πόνος ἀπάντων, ὥστε οὐδεὶς ἡσθάνετο ἐξιτὸν ἴκανον, νὰ παρηγορήσῃ τοὺς συντετριμμένους οἰκείους του, ἀλλὰ τὴν νεκρόσιμου ἀξιολογίαν ἀπηκολούθησε γενική ἐκφράσις βαθυτάτου φυγικοῦ ἀλγούς, ἡ οποία δὲν ἔπιασεν εἰμὴ ὅταν... καὶ ὁ τελευταῖος τῶν παρισταμένων ἔδωσε τὸν τελευταῖον ἀσταύρωμα του εἰς τὴν γλυκείαν μορφὴν διὰ τὴν δούλιαν ἡνωγός του τὸν ἄριστον. Εἰς τὸν τελευταῖον πατέρα του τὸν Κοιδᾶ, οἱ θεοὶ του Πηγελότη καὶ Ἄνδρανη Κοιδᾶ, οἱ θεοὶ του Στυρίδον καὶ Σοφία Κοιδᾶ καὶ ὁ ἀδελφός του φίλος Γεώργιος Μουσούρης.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Εἰς τὴν εὐγενῆ κοινωνίαν μας, ἡ οποία μὲ τόσην εἰλικρινειαν συνεμερισθη τὴν δυστυχίαν μου καὶ ἐπόνεσε τὸ ἀτυχο παιδί μου, ἐκφράζω τὰς θερμάς εὐχαριστίας μου.

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Κ. ΛΟΒΕΡΔΟΣ

ΑΠΟ ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΕΙΣ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

— Τὸ ἐσπέρος τῆς παρελθοῦσας Τετάρτης, ἀλλήθης κατακλυσμὸς ἔγεινε, ἐπὶ ὡραν περίπου, εἰς τὴν πόλιν μας ἐκ καλάζης, τῆς οποίας τὸ μέγεθος ἤτοι σωστὸ καρύδι, πρᾶγμα πρωτοφανὲς διὰ τὸν τόπον.

— Εντυγχὼς οὐδεμίαν ἐπέφερε σημαντικὴν ζημίαν.

— Οἱ δρόμοι οὗτοι τὸ φῶς τῶν λαιπτήσιων ἐπαρουσίασαν ἐνα δραῖον θέαμα κατόπιν, διμοιάζοντες μὲ τεραστίους δίσκους στρωμάτους ἀπὸ κουρέτα λευκὰ, τὰ οποία ἐρρίφθησαν πρὸς τιμὴν τοῦ γάμου τῆς νύμφης τοῦ Βορρᾶ.

— ΕἼναντι τῆς παρελθοῦσας Δευτέρου οἱ νελοπίνακες τοῦ νεοδήμου Πτολεμούσιου. Καὶ οἱ λίθοι ἐρρίφθησαν μὲ τόσην δύναμιν ὃστε ἐφύασαν εἰς μεσότοιχον ἀπέχοντα τοία μέτρα ἐκ τῶν παραθύρων!

— Συγχαρούμενα τοὺς δράστας διὰ τὸν ἀμύητον βανδαλισμὸν.

— Ο διδάσκαλος τῆς Ἀγγλικῆς. Ζήσιμος Λικούδης γνωστοποιεῖ, ὅτι ἐκτὸς τῶν ἰδιαιτερών του παραδόσεων συνιστά ἀπὸ σήμερον πρὸς διδάσκαλαίν της Ἀγγλικῆς καὶ διαμόρφωσις ἐπεριγνάντων τημάτων ἀρχαριών αὐτοῦ προκαθημένων, μόνον ἐκ πέντε μαθητῶν ἐπαστόν τημάτων. Ος δίδασκαλος δύνεται Δογ. 6 μητριαίος διὸ ἐκαστὸν ἀτομον τοῖς τῆς ἐβδομάδος.

— Απεβίωσεν εἰς Ἀθήνας δι συμπολιτείας τοῦ Λαζαρίτης καὶ φιλόστορος πατέρος, Εὐαγγελίνος, Ἀντύπας. Συλλυπούμενα θεομῶς τοὺς θυρεούς του.

— Αὔριον Κυριακὴν τελεῖται ὑπὸ τῶν ἐπιτρόπων τῆς Ἀγ. Παρασκευῆς μητρούσιν ὑπὲρ ἀναπάντεως τῆς φυγῆς τοῦ πρὸς Κύριον ἀποδημήσαντος τοπέων.

— Ο ἐν Γενούῃ ἐοίτιμος συμπολίτης καὶ μητριγγής κ. Π. Λιβιεύτος, ἐκτὸς τῶν γιλίων δραζιτῶν ἀς κατὰ τὸ σύνηθες προσέρρεσε καὶ ἐφύσεις νὰ διανειπούθωσιν εἰς τοὺς πτωχούς τοῦ πόλεων Ἀργοστόλου καὶ Λησσούσιον, ἀπεστέλεν ἐσχάτως τῆς την κτιρίαν Οὐρανίαν Σ. Ἰγνάσιον δέχησεν δοχ. διακοσίας ἐπέρι τῶν προσφύγων.

— Ή καὶ Ἐγγλέση, μεταβαῖσα μετὰ τῆς κ. Μαράτου, ἡγόρασεν ἐξήκοντα τέσσερας

ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΥΚΤΟΣ

Η ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ

ΣΟΦΙΑ— Η Βουλγαρία ἀπεφάσισε νὰ προβῇ εἰς ἄλλας παραχωρήσεις τῆς Ρωμανίας ἐξαιροῦσα τὴν Σιλιστρίαν.

ΣΦΑΓΑΙ ΕΙΣ ΤΣΑΛΤΑΤΣΑΝ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ— Μετὰ τὴν ὑποχώρησιν τῶν Βουλγάρων ἐκ Τσατάλτσης, οἱ Τούρκοι προέβησαν εἰς ἀνηκούστας σφαγὰς.

ΑΙΧΜΑΛΩΣΙΑ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΥ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ— Τούρκοι ἡχιαλώτισαν διευθυντήν εφημερίδος «Φῶς» διαπεραιούμενον ἐκ Δαρδανελλίων εἰς Καλλίπολιν.

ΣΦΑΓΑΙ ΕΙΣ ΣΙΛΙΣΤΡΙΑΝ

ΒΙΕΝΝΗ— Βεβαιοῦσται ὅτι εἰς Σιλιστρίαν ἐσφάγησαν ἔκατον χριστιανού μεθ' ιερέων.

ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΕΚ ΛΟΝΔΙΝΟΥ

ΛΟΝΔΙΝΟΝ— Οἱ Τάχης γράψουσιν ὅτι οἱ ἐμπόλεμοι εἰσίν εἴνηται ληγυάσματα σε περιστών θεοβαῖούτας ὅτι στρατός υπὸ τὸν Εμβέρο ἀποβιβασθεὶς μακρὸν Καλλεπόλεως κατεστράφη ύπο τῶν Βουλγάρων.

ΤΟ ΧΑΜΗΔΙΕ

ΑΘΗΝΑΙ— Μέχρις δεκάτης νυκτερινῆς χθὲς, οὐδεμία εἴδησες ἐγγνώσθη περὶ Χαμηδεών.

ΑΠΟΒΙΒΑΣΙΣ ΤΟΥΡΚΙΚΟΥ ΣΤΡΑΤΟΥ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ— Τουρκικὸς στρατός ἀπεβιβάσθη εἰς Καλλίπολιν. Δώδεκα χιλιόδες ἐστρατοπέδευσαν εἰς Δαρδανέλλια.

ΕΠΙ ΤΟΥ ΠΙΕΣΤΗΡΙΟΥ

ΕΠΙΣΗΜΟΝ

ΦΙΛΙΠΠΙΑΣ— Οι Τούρκοι κατόπιν τῆς προχθεινῆς ἀποτυχίας των εἰς περιφέρειαν Μετσόβου, ἡναγκάσθησαν νὰ ἐκκενώσωσι χθὲς τὸ χωρίον Βατονῆσι.

ΦΙΛΙΠΠΙΑΣ— Βενιζέλος συνοδευόμ