



## ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΑΤΥΡΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΟΛΦΕΤΑΣ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΔΡ. 10.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΔΕΥΤΑΙ.

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ.

ΔΑΦΝΟΔΑΠΗΣ ΦΡ. 10.

Παρέδρων καὶ συμβούλων στρατὸς ἐμπληκτικὸς,  
ὅτι τὰ διορθώση τὰ κείμενα κακῶς.

Βάστα μαῦρο μου κεφάλι, βάστα γλῶσσα μου φτωχή,  
νὰ μετρήσῃς τοὺς κυρίους ποὺ μᾶς ἔπασαν βροχή  
γιὰ νὰ σώσουνε τὸ Δῆμο ἀπ' τὰς θλίψεις τὰς πολλὰς  
ὄψοντες τὰς πολυτίμους καὶ σοφὰς τῶν συμβουλὰς.  
Μέτρα μαῦρο μου κεφάλι ἐκ τῶν τάξεων πασῶν,  
Μέντερας ἐπιπεσόντας ὡσεὶ σμήνος μελισσῶν.

Δὲν πιστεύω κι' ἄλλος Δῆμος σὺν ἐτοῦτον ν' ἀγαπιέται  
ζιδομένης εὐκαιρίας τόσος ὄχλος νὰ πετιέται  
γιὰ νὰ τὸν ὑποστηρίξῃ στὰς δεινὰς του περιστάσεις  
εἴα ὅπως προθυμία καὶ φιλοδικαία τάττῃ  
"Ὅλοι θέλουν γιὰ τὸ Δῆμο νὰ ἔμπουν σὲ μπελὰ καὶ κόπους!  
Μωρ' ἀλήθεια κουρλαμάδα τοῦ ἐκόλλησε τὸ ἄνθρώπους!

Τὶ σημεῖα προθυμίας καὶ δραστηριότητος!  
Τὶ τιμὴ γιὰ τ' Ἀργαστὸν  
γενικῶς νὰ θέλουν ὅλοι  
νὰ φροντίζουν γιὰ τὰ κάρρα τῆς καθαριότητος!  
Τὶ πλημύρα αἰσθημάτων καὶ αὐταπαρνησιῶν,  
ὅλοι νὰ γυρεύουν λόγον περὶ δημοπρασιῶν!

Βάστα μαῦρο μου κεφάλι νὰ μετρήσῃς τὸ μερμελέχι.  
Ὅσον πρῶτος συντρεχόντων! Μὰ καὶ πῶς δὲν συντρέχει!  
Ποῦ εὐρέθη τόσος κόσμος προκομμένος καὶ σοφός!  
Ποῦ εὐρέθη κι' ὁ Κεκόλης ὁ κουρέας ὁ κουρός!

Τέλος ἔχοντες καθήκον δημοσιογραφικόν,  
παραθέτομεν ἐνταῦθα ὅλον τὸ προσωπικόν.

"Ὅλους σας εἶναν ἕνανε, πρέπει νὰ σὰς συστήσω  
χωρὶς διὰ τὴν σύστασιν πεντάρα νὰ πληρώσετε  
ἀλλ' ὅπως μῶσθη στὸ μυαλό γιὰ νὰ σὰς παραστήσω  
δὲν τὸ πιστεύω, βοὲ παιδικά, μαζί μου νὰ θυμώσετε,  
γιατὶ καὶ μόνον μιά ξυλιά καθέννας νὰ μοῦ δώκῃ,  
ἀντὶ κι' ἐξημέρωσε! . . . Πᾶν γιὰ καλαμπόκι!

( Ἰδοὺ τὴν πρώτη, πρώτη,  
ἢ τῶν παρέδρων νότα ).

Γεώργιος Ἰγγλέσις, γιατὸς μὲ προκοπή,  
ἢ Μιῦσα μου γι' αὐτὸν εἰς βερίκει πὶ νὰ πῇ.

Ἀλιβιζάτος Πέτρος ἐπίσης ἰατρός,  
π' ὅ,τι ἀρρώστια νάχῃ, σὺ συνιστᾷ νὰ τοῦς.

Τρίτος γιατὸς προστίθεται εἰς τὸ παρεδρελόγιον,  
ὁ Δελαπόρτας δηλαδὴ  
κι' αὐτὸς δεινὸς μὲ σπουδὴ  
ποῦ γιὰ νὰ κόψῃ τὸν καπνὸν βαστέναι κομβελόγιον.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ  
ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ  
Α154Υ1Φ30099



Σπύρος Χωραφής Γραβόζας  
πάντοπώλης, ὁ γνωστός,  
καὶ τῆς Μίκας, τῆς φαμόζας,  
δεσφυσάραγκας πιστός.

Ὁ Μερζας ὁ χαϊδεμένος, ὁ λεβέντης, ὁ Φλοχός,  
ποῦ περὶ αὐτὸν μετ' ἑλγος τοῦ καὶ πεθένουν μερικές.

Ὁ Σκυρίδων Πετρεβίκης, ἑνὸς ἀνθρώπου λαμπρός,  
π' ὅλη μέσα σουλατσάει στὸ γραφεῖο μου ἐμπρός.

Μιχαήλ ὁ Μαλισιάνος, πρωτοπάρεδρος τῆς χώρας  
ποῦ ὁ τάλας ἐφαγώθη  
πῶς ποτὲ δὲν ἤξιώθη  
νὰ κληθῇ νὰ δημαρχεῖται ἐπὶ ἐν λεπτὸν τῆς ὥρας!

Καὶ Βάλαμος Γεώργιος, γνωστός ἀρχιτεχνίτης,  
πολύ σπενδαῖος ἀνθρώπος κι' αὐτὸς ὁ συμπολίτης.

( Τῶν συμβούλων ὁ χορὸς  
τρομερός καὶ φοβερός. )

Ὁ Ἀριστείδης ὁ Πανᾶς, πῶχει τὸ καφενεῖο  
τὸ ντόμινο καὶ τὸ μπεζίκ, τὰ ξέρει καὶ τὰ δύο.

Σωτήριος ὁ Βούτσινᾶς, καὶ ποῖος νὰ μὴ τὸν ξέρη!  
Σὰν ξενοδόχος ἄριστος, σὰν καφετζῆς ξιφτερί  
Κι' ὅταν κανένας παραλῆς πελάτης τοῦ ξεπέφτει,  
ζεστός καὶ θερμαίνόμενος, κυττιέται στὸν καθρέφτη.

Χαρακτῆς Διονύσιος λαμπρός, βιβλιοδέτης  
καὶ σ' ὅλα, τὰς διανομὰς, μεγάλος εὐεργέτης.

Ὁ Ζύγουρας Διονύσης, σιτέμπορος παχὺς,  
ἀνθρώπος φρονημάτων ἀρχαίας ἐπεχῆς.

Ὁ Γεράσιμος Καψάλης, ξενοδόχος κό μιλ φῶ,  
τοῦ χτυπᾶς ἐξήντα ὥρες καὶ σὺ κάνει τὸν κουφό.

Γιώργης Γιαννάτος, ἡ Δαυῆς, με' ἄλλους λόγους ἦτοι  
εἶν' ὁ Λαγῶς, ποῦ πρὸ μηνῶν τῶ γόμωσαν τὸ σπῆτι.

Γιάννης Μακρῆς ἡ Κουριανός, πολὺ γερὸ κεφάλι,  
τὸ βῆμα τοῦ ταχύτατον, ἡ μύτη τοῦ μεγάλη.

Φωσκαρίνης Παναγῆς,  
μουσουλμάνος, βεληγκέκας  
θεωρῶν μετὰ στοργῆς  
τὴν ἐξέλιξιν τῆς Μίκας.

Μιλτιάδης Βαγγελάτος, μούτρο ἡμεροῦ Δαβῆ,  
ποῦ πουλεῖ τουλομοῦρι στοῦ Τσιμάρου βιζαβί.

Μακρῆς Περφάνης Σεβαστιανός,  
ἄ. ἄνθρωπος ντρίτος καὶ χριστιανός.

Κρητικός ὁ Ἰωάννης, ἐξ ὀπλαρχηγῶν πατρὸς,  
ἔργα εἶναι τῶν χειρῶν τοῦ, τὰ λευκάνικα ποῦ τρώς!

Κρητικός Μπακῆς Διονύσης, νέος χρήσιμος πολὺ,  
τώρα ἔγινε μπακάλης, ἄλλοτ' ἐπαίξε βιζλί.

Κερέσης Ἀναστάσιος  
σιδηρουργὸς θαυμάσιος  
ποῦ σαράντα κλαδευτήρια σοῦ πετάει στὸ φτερό,  
ὅταν ἔχει τὸν ἀγέρα ποῖμονε στὸ φουσέρο.

Ὁ Οὐρκαλὰς ποῦ μάς ἔφερε ἀλόγατα καὶ φάρτσες,  
καὶ τοῦ μείναν ὠφέλεια ὅλες ἡ τρύπες, σκόρτσες.

Βλαχοῦλης ὁ Πανάγος, ἀγὼρι ζηλευτὸς,  
ξανθότερο μουστάκι δὲν ἔχουμε ἀπ' αὐτό.

Ὁ Γιαννουλάτος ὁ γιατρός ποῦ καθεὶ ἐκεῖ κάτου,  
ὁ γεννηθεὶς ἐκ τοῦ πατρὸς Λουκά ιερωτάτου.

Ὁ Φωτεινάκης Λάσκαρης, ποῦ κάνει τὸν κουρέα  
καὶ στὰ κουρεύει τὰ μαλλιά πολὺ, πολὺ, ὠραῖα.

Ὁ Φωκίων Κολαίτης, π' ἀπεφάσισε νὰ ζῇ  
δικασμένος, ισθίως μέσα σ' ἕνα μαγαζί.

Ἄγγελος Ἀποστολάτος, ἄγγελος ἀληθινός,  
δὲν πιστεύω οὐτ' ὁ Ἄδης νᾶνε τόσο σκοτεινός.

Ὁ Παναγῆς Κοκόλης, ὁ ἄλευρα πωλῶν  
κι' ὑπὲρ τῆς ἀληθείας ἀείποτε λαλῶν.

Βαλδεσέρης Κωνσταντῖνος, ποῦ πουλάει μυρουδιές  
γιά ν' ἀλείφουν ἡ κυρίες μέσα κι' ὅζου τίς περὶές.

Τσιρόλιας ὁ Γεράσιμος, μεδέλο φρονιμάδας  
καὶ τύπος ἀριστούργημα, ἐμπορικῆς ζιχάδας.

Κοσμετάτης Παναγῆς,  
εὐπατρίδης, Κράνιος  
καὶ εἰς ὥρας ἐκλογῆς,  
ἀχιευτάντες σπάνιος.

Ὁ Ραζῆς ὁ Σωτηράκης, ὁ συχνὰ διὰ μακρῶν  
ἐξομῶν ἐπὶ τοῦ τάρου κατορθώματα περῶν.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ  
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΛΕΞΟΥΡΙΟΥ