



ΠΟΛΙΤΙΚΟΣΑΤΥΡΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ  
ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΔΕΚΤΑΙ.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΟΛΦΕΤΑΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΙΑΚΤΗΣ.

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΔΡ. 10.  
ΔΙΑΒΙΒΑΣΤΗΡΙΟ ΦΡ. 10.

Ηκρέδρων καί συμβούλων στρατός εκπληκτικός,  
ὅτι νά διορθώση τὰ κέρμενα κακῶς.

Βάστα μαῦρο μου κεφάλι, βάστα γλῶσσα μου φτωχή,  
νά μετρήσης τοὺς κυρίους ποὺ μᾶς ἔπασαν βροχή  
γιὰ νά σώσουνε τὸ Δῆμο ἀπ' τὰς θλίψεις τὰς πολλὰς  
ὄψοντες τὰς πολυτίμους καὶ σοφὰς τῶν συμβούλων.  
Μέτρα μαῦρο μου κεφάλι ἐκ τῶν τάξεων πασῶν,  
Μέντερας ἐπιπεσόντας ὡσεὶ σφήνος μελισσῶν.

Δὲν πιστεύω κι' ἄλλος Δῆμος σὰν ἐτοῦτον ν' ἀγαπιέται  
εἰδομένης εὐκαιρίας τόσος ὄχλος νὰ πετιέται  
γιὰ νά τὸν ὑποστηρίξη στὰς δεινὰς του περιστάσεις  
εἰς ὅπως προθυμία καὶ φιλοδικαία τάτις!  
Ὅλοι θέλουν γιὰ τὸ Δῆμο νάμπουν σὲ μπελά καὶ κόπους!  
Μωρ' ἀλήθεια κουρλαμάδα του ἐκόλλησε τὸ' ἀνθρώπους!

Τὶ σημεῖα προθυμίας καὶ δραστηριότητος!  
Τὶ τιμὴ γιὰ τ' Ἀυγούστου  
γενικῶς νά θέλουν ὅλοι  
νά φροντίζουν γιὰ τὰ κάρρα τῆς καθαριότητος!  
Τὶ πλημμελῆ αἰσθημάτων καὶ αὐταπαρησιῶν,  
ὅλοι νά γυρεύουσι λόγον περὶ δημοπρασιῶν!



Βάστα μαῦρο μου κεφάλι νά μετράς τὸ μερμελέχι.  
Ὅσον πλῆθος συντρεχόντων! Μὰ καὶ πῶς δὲν συντρέχει!  
Ποῦ εὐρέθη τόσος κόσμος προσκομένιος καὶ σοφός!  
Ποῦ εὐρέθη κι' ὁ Κοκόλης ὁ κουρέας ὁ κουρέας!

Τέλος ἔχοντες καθήκον δημοσιογραφικόν,  
παραθέτομεν ἐνταῦθα ἕλον τὸ προσωπικόν.

Ὅλους σας εἶναν ἕνανε, πρέπει νά σας συστήσω  
χωρὶς διὰ τὴν σύστασιν πεντάρα νά πληρώσετε  
ἀλλ' ὅπως μῶσθη στὸ μυαλό γιὰ νά σας παραστήσω,  
δὲν τὸ πιστεύω, βοὴ παιδικά, μαζί μου νά θυμώσετε,  
γιατὶ καὶ μόνον μιὰ ξυλιά καθέννας νά μοῦ δώκη,  
ἀντί κι' ἐξημέρωσε! . . . Πᾶω γιὰ καλαμπόκι!

( Ἴδου τὴν πρώτη, πρώτη,  
ἢ τῶν παρέδρων νότα ).

Γεώργιος Ἰγγλέσις, γιατρός με προκοπή,  
ἢ Μύσα μου γι' αὐτὸν εἰς βίσκεϊ πὶ νά πῆ.

Ἀλιβιζάτος Πέτρος ἐπίσης ἰατρός,  
π' ὅ,τι ἀρρώστια νάχη, σὲ συνηστὰ νά τρεῖς.

Τρίτος γιατρός προστίθεται εἰς τὸ παρεδρελόγιον,  
ὁ Δελαπόρτας δηλαδὴ  
κι' αὐτὸς δεινός με σπουδῇ  
ποῦ γιὰ νά κόψη τὸν καπνὸ βαστένει κομβελόγιον!

**ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ**  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΘΟΥΡΙΟΥ

**ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ**  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΘΟΥΡΙΟΥ  
ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ  
Α1Σ4Υ1Φ30099

Σπύρος Χωραφής Γραβόζας  
παντοπώλης, ὁ γνωστός,  
καὶ τῆς Μέκας, τῆς φαμόζας,  
δερβυσάραγκας πιστός.

Ὁ Μερᾶς ὁ χαιδεμένος, ὁ λεβέντης, ὁ Φλοχός,  
ποῦ περιᾶ μέ τ' ἄλογό του καὶ πεθένουν μερικές.

Ὁ Σπυρίδων Πετροβίχης, ἕνας ἄνθρωπος λαμπρός  
π' ὄλη μέσα σουλατσάρει στὸ γραφεῖο μου ἐμπρός.

Μιχαήλ ὁ Μαλισιάνος πρωτοπάρεδρος τῆς χώρας  
ποῦ ὁ τάλας ἐφαγώθη  
πῶς ποτὲ δὲν ἤξιώθη  
νὰ κληθῆ νὰ δημαρχεῖται ἐπὶ ἐν λεπτόν τῆς ὥρας!

Καὶ Βάλαμος Γεώργιος γνωστός ἀρχιτεχνίτης,  
πολύ σπουδαῖος ἄνθρωπος κι' αὐτός ὁ συμπολίτης.

( Τῶν συμβούλων ὁ χαρὸς  
τρομερός, καὶ φοβερός. )

Ὁ Ἀριστείδης ὁ Πανᾶς, πῶχει τὸ καφενεῖο  
τὸ ντόμινο καὶ τὸ μπεζικ τὰ ξέρι καὶ τὰ δύο.

Σωτήριος ὁ Βούτσινας, καὶ ποιὸς νὰ μὴ τὸν ξέρη!  
Σὰν ξενοδόχος ἄριστος, σὰν καφετζῆς ξιφτέρι  
Κι' ὅταν κανένας παραλῆς πελάτης τοῦ ξεπέφτει,  
ζεστός καὶ θερμαινόμενος κυττιέται στὸν καθρέφτη.

Χαρακτῆς Διονύσιος λαμπρός, βιβλιοδέτης  
καὶ σ' ὄλας τὰς διανομὰς μεγάλος εὐεργέτης.

Ὁ Ζύγουρας Διονύσιος σιτέμπορος παχὺς,  
ἄνθρωπος φρονιμάτων ἀρχαίας ἐπεχῆς.

Ὁ Γεράσιμος Καψάλης, ξενοδόχος κό μιλ φῶ,  
τοῦ χτυπᾶς ἐξήντα ὄρες καὶ σοῦ κάνει τὸν κουφῶ.

Γιώργης Γιαννάτος ἡ Δαυῆς, με' ἄλλους λόγους ἦτοι  
εἶν' ὁ Λαγῶς ποῦ πρὸ μηνῶν τώγυμνωσαν τὸ σπῆτι.

Γιάννης Μακρῆς ἡ Κουγιαδός, πολὺ γερὸ κεφάλι,  
τὸ βῆμα του ταχύτατον, ἡ μύτη του μεγάλη.

Φώσκαρινος Παναγῆς,  
μουσουλιάνος, βελγηκέας  
θεωρῶν μετὰ στοργῆς  
τὴν ἐξέλιξιν τῆς Μέκας.

Μιλτιάδης Βαγγελάτος, μούτρο ἡμεροῦ Δαβῆ,  
ποῦ πουλεῖ τουλομοῦρι στοῦ Τσιμάρα βιζαβί.

Μακρῆς Περφάνης Σεβαστιανός,  
ἄ.θ.ρωπος ντρίτος καὶ χριστιανός.

Κρητικὸς ὁ Ἰωάννης, ἐξ ὀπλαρχηγῶ πατρὸς,  
ἔργα εἶναι τῶν χειρῶν του, τὰ λευκάνικα ποῦ τρώς!

Κρητικὸς Μπακῆς Διονύσιος, νέος χρήσιμος πολὺ,  
τώρα ἔγινε μπακάλης, ἄλλοτ' ἐπαίξε βιζλί!

Κερέσης Ἀναστάσιος  
σιδηρουργὸς θαυμάσιος

ποῦ σαράντα κλαδευτήρια σοῦ πετάει στὸ φτερό,  
ὅταν ἔχει τὸν ἀγέρα ποῖμονε στὸ φουερό.

Ὁ Οὐρκαλς ποῦ μάς ἔφερε ἀλόγατα καὶ φάρτσες,  
καὶ τοῦμειναν ὠφέλεια ὄλες ἡ τρύπιες, σκόρτσες.

Βλαχοῦλης ὁ Πανάγος, ἀγὸρι ζηλευτὸ,  
ξανθότερο μουστάκι δὲν ἔχουμ' ἀπ' αὐτό.

Ὁ Γιαννουλάτος ὁ γιατρός ποῦ καθετ' ἐκεῖ κάτω,  
ὁ γεννηθεὶς ἐκ τοῦ πατρὸς Λουκά ἱερωτάτου.

Ὁ Φωτεινάκης Λάσκαρης ποῦ κάνει τὸν κουρέα  
καὶ στὰ κουρεύει τὰ μαλλιά πολὺ, πολὺ, ὠραῖα.

Ὁ Φωκίων Κολαίτης π' ἀπεφάσισε νὰ ζῆ  
δικασμένος ἰσθίως μέσα σ' ἕνα μαγαζί.

Ἄγγελος Ἀποστολάτος, ἄγγελος ἀληθινός,  
δὲν πιστεύω οὐτ' ὁ Ἄδης νᾶνε τόσο σκοτεινός.

Ὁ Παναγῆς Κοκόλης, ὁ ἄλευρα πωλῶν  
κι' ὑπὲρ τῆς ἀληθείας ἀείποτε λαλῶν.

Βαλδεσέρας Κωνσταντῖνος ποῦ πουλάει μυρουδιές  
γιὰ ν' ἀλείφουν ἡ κυρίες μέσα κι' ὄξου τίς πεύξες.

Τσιρόλιας ὁ Γεράσιμος, μεδέλο φρονιμάδας  
καὶ τύπος ἀριστούργημα, ἐμπορικῆς ζαχάδας.

Κοσμετάτος Παναγῆς,  
εἰπατρίδης Κράνιος  
καὶ εἰς ὥρας ἐκλογῆς,  
ἀχιευτάντες σπάνιος.

Ὁ Ραζῆς ὁ Σωτηράκης, ὁ συχνὰ διὰ μακρῶν  
ἐξομῶν ἐπὶ τοῦ τάφου κατορθώματα νεκρῶν.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ  
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΛΕΞΟΥΡΙΟΥ