



Η ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΕΦΑΛΛΗΝΩΝ

ΕΚΔΙΛΕΤΑΙ ΧΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΥ
ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΔΕΚΤΑΙ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΟΛΦΕΤΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΔΡ. 10
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΦΡ. 10



'Ο Γιάννης κι' ό Μαρης
μιλοῦνε κι' άπορεῖς.

Γ.— Τὸ περίμενες ποτὲ σου, βρὲ γελοῖε ποιητά,
χότζηδες φανατισμένοι
μὲ όωμηον ἀγκαλισμένοι
νὰ γυρνοῦν στὸ Γαλατᾶ,
καὶ παιὰν ἐλευθεριας ἀμφοτέρων τῶν γενῶν,
νὰ ἡχῇ ἐπὶ τοῦ τάφου τῶν Ἰουστινιανῶν;

=

Τὸ περίμενες ποτὲ σου πῶς θὰ φθάσῃ ἐποχὴ¹
πῶν νὰ γένησι μὲ τὸν Τοῦρκο ἔνα σῶμα μιὰ ψυχὴ,
κι' ἡ σημαίες, ποὺ ἡ μία διαν ἐβλεπε τὴν ἄλλη
ἐτρεμε σὰ νᾶθε βλέπῃ τοῦ Θεοῦ τὴν ἀπειλή,
νὰ περιοῦν ἀδελφωμένες τοῦ Βοσπόρου τὸ κανάλι
κι' ὁ Σταυρὸς μὲ τρυφερότη τὸ Φεγγάρι νὰ φιλῇ;

=

Τὸ περίμενες ποτὲ σου βρὲ σαχλὲ σατυριστὴ,
ἔτα μῖσος λυσσασμένο
κι' ἀρ' τὸ χρόνο μουχλισμένο
οὖν καπτὸς πῶς θὰ οβυστῇ;
Κι' ἐρωμένοι νὰ βρεθοῦνε γιὰ νὰ λύσουν μὲ φιλῆ,
τὴν κατάρα τὴν παλῆ,
δύδ λαοὶ ποὺ τοὺς χωστεῖ εἰς έστιας καὶ ναῶν
ἔτας ποταμὸς αίματων εἰκοσάδος γενεῶν;

=

Τὸ περίμενες ποτὲ σου, ἐξ αἰσθήματος δγάρης
νὰ φιλῆ τὸν Ἀθηναῖον ὁ εὐρούχος ὁ δράπτης,
κι' οἱ δεύκοροι τοῦ τότε Βυζαντίου τοῦ σεπτοῦ
νὰ φιλοῦν τοὺς ἀπογόνους τῶν ἐκτορθητῶν αὐτοῦ;

Τὸ περίμενες ποτὲ σου, ἡ δγάρη νὰ ἔρωγη
καὶ νὰ σφίγγῃ τρυφερὰ,
γγόνια τοῦ Ὁμέρο Βειώνη
μὲ τοῦ Ἀραγγωσταρᾶ;

Τὶ σκηναὶ τῇ ἀληθεῖᾳ ίλαν συγκηνιτικαὶ
εἰς τοῦ Γαλατᾶ τὸ Κέ!
Ἀνταλάσσοντα πομπλιμέντα καὶ φιλίδια περισσοδ,
γγόνια τοῦ Καραϊσκάνη καὶ τοῦ Ἰμβραήμ πασσᾶ!
Ἐπὶ δὲ τῆς Ἐπιαλόφου ἀντηχοῦν ἀρμονικῶς
τ' ἀφ' τὰ μονκαλά βγαλμένη κι' ἀμαρὲς Σουλτανικὸς!

M.— Ζήτω τῆς ήμισελήνου καὶ τοῦ μπάρμπα τοῦ Χαρίτη
κι' αἰωνία του ἡ μηνή τοῦ Ἐτέμ τοῦ μακάρειη!

Γ.— Ἐλληνες τῶν νέων χρόνων ἔρχονται στὴν Προπονίδα
πλήρεις ἔδιτεκῆς χαρᾶς,
νὰ σφραγίσουν μὲ τῆς λήθης τὴν κατάμαυρη σφρογῆδα
αίματοδρεκτες σελίδες ιστορίας λερᾶς!

M.— Τὶ συγκινήσεις θάγειναν ἀπὸ τὸ κάθε μέρος!

Γ.— Ἐσυγκινήσηκε πολὺ κι' ἔνας δερβύσης γέρως
διατελέσας ἐφεδρος ἐπὶ σαράντα χρόνον
κι' ἐξολοθρεύσας στὰ βουνὰ πολλοὺς ἡμᾶν προγόνους!
Συγκίνοις κατέλαβεν ἀμφότερα τὰ μέρη
ποὺ τοῦ ἐνὸς τὰ τραύματα ρωπά τὸ ἄλλο φέρει!

M.— Τὶ εὐτυχῆς, τὶ εὐτυχῆς,

πονρ' ὁ όωμηὸς τῆς ἐποχῆς,
φιλιωθεὶς μὲ ἐκείνοντε π' ἀνέκαθεν ἐμποσὶ²
καὶ μὴ ενδοσκων τοῦ λοιποῦ ἐκθρὸν νὰ πολεμίσῃ!
Μόρο μὲ μὰ ἐπίσκεψι πώκάμαμε στὴν Πόλι,
οἱ πόθοι μας οἱ ἐθνικοὶ δοσφαλιστῆκαν δλοι!

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟΝ καὶ δευτεροβάθμιον

ἄν ξαναπῆς τὸ λυγερό
καὶ κοφτερό σπαθί μου!

Καὶ θάν τὸ πῶ στὸ δάσκαλο καὶ στὸ γυμνασιάρχη
πῶς τέτοιο βρωμοτράγοιδο δὲν πρέπει νὰ υπάρχῃ
μέσ' τὰ βιβλία, βρὲ Μαρῆ, ποῦ δίνουντε στὸ Πλήρες
καὶ μὲ φωνὲς σπασμαδικὲς τὸ τραγουδοῦν ἥ κλῆρες!

Τὸ λύγερόν καὶ κοφτερόν δὲν ἔχει τόπο πλέον
οὐτε στ' ἀντρίκο τὸ σκολεγὸ οὐτε εἰς τὸ θηλέων,
Γιατὶ καὶ τὰ κορδάσια ποῦ θὰ γενοῦν μητέρες,
ᾶς τὰ μαθένοντα τὰ παιδιὰ καντράλιες καὶ λαντιζέρες
κι' δχι τραγούδια ἐθνικὰ γραμμένα μὲ κακία
γιὰ νὰ μαθέτῃ τὸ παιδί νὰ βρίσῃ τὴν Τουρκία!

M.— Τὶ σύνθεσμος ἀφάνταστος καὶ περισσώς ὁραῖος!
Κοίμα στὸν κόπους πᾶκαρε δὲ Ρήγας δὲ Φεραίος
καὶ τόσοι ἄλλοι ποιηταὶ ποῦ μέσ' τὸν κάθε στίχο
μοῦ λένε κατακέφαλα τὸν Τούρκο νὰ πιτύχω
ὅταν θὰ βγῶ στὸν πόλεμο. Ἀλλὰ ἐγώ βρὲ Γιάννη,
ποῦ νὰ σμπαράρω δὲν μπορῶ
ἀπὸ τὸν Τούρκο καρτερῶ
μεγάλο κι' ὑπερήφανο τὸ ἔθνος μου νὰ κάρη!

G.— Μέσ' τὰ τραγούδια τὰ πολλὰ καὶ τὸ ἔξης ὑπάρχει.
« μὴ λησμονῆτε τὸ σκοινὶ, παιδιὰ τοῦ Πατριάρχη. »
·Ἀλλὰ μὲ τὴν ἐπίσκεψιν κι' αὐτὸ τὸ λησμονάω.
κι' ἄν ενδὼ Τούρκο συγγενῆ
τοῦ μπόγια ποῦχε τὸ σκοινὶ,
ἔτεσίνα τὸν κεριάω!

M.— Δικὸς μας εἰν' δὲ Πατισάχ· δικὴ μας εἰν' ἡ Πόλει
κι' εἶναι σωστὸν ὑ' ἀράξουντε στὸ Ναύσταθμο οἱ στόλοι
δροῦ τὰ μέρη τὰ γνωστὰ τὰ πρὸ ἐτῶν παραμένα,
μὲ ἀγάπη θάναι πάντοτε στὸν Τούρκο σκλαβωμένα!
Καὶ μόνος πόθος ἐθνικὸς μᾶς ἀκομένει Γιάννη,
νὰ βοηθοῦμε τὴν Τουρκιὰ ποτὲ νὰ μήν τὰ κάρη!

G.— Η συμφιλίωσις αὐτὴ, ἐντύπωσι θ' ἀφήσῃ,
καὶ ἡ κυβέρνησις, Μαρῆ, διφείλει νὰ ψηφίσῃ,
εἰς τὸ βασίλειον αὐτὸ τὸ ἐν φιλίαις σπάνιον,
νὰ γείνεται μηγμόσυνον κατὰ τὸ ζαμαζάνιον
νὰ μαζωνώμαστ' οἱ δωματοὶ νὰ ψάλλονται ἔτι κι' ἐτι
ὑπὲρ τῆς ἀναπαθοεις τοῦ γέρω Μουχαμέτη
τοῦ κατακυριεύσαντος ἐν ἐτει σωτηρίῳ
τὸν ἀετὸν τὸν ἔχοντα τὰς κεφαλὰς τὰς δύο!

Εἰς τὴν Ἐπιάλοφον Μαρῆ,
ἐπῆγαν μὲ τὴ « Μαργυρὴ »
εἰς Ἀθηνῶν φιλόμουσοι κι' αἰσθηματίαι νέοι
καὶ Τούρκοι νέας ἐποχῆς
ἐν τῇ προσδόῳ εὐτυχεῖς
καθὼς οἱ Ἀθηναῖοι,
τοὺς ὑπεδέχθησαν θερμῶς κι' ἔξέχαναν οἱ νέοι
τὸ μίσος καὶ τὸ ἀνάθεμα π' ἀφῆκαν οἱ γονέοι,
Μ' ἀν μέσ' ἀπὸ τὰ κύματα
μὲ τὸ ἀνδρικὰ ἐνδύματα
ἔβγαιν' ἡ Μπουμπούλινη,
νὰ πέφταντε στὴν Θάλασσα μὲ βάσι τὰ μαντοκίνη!

Ἐξ ἑνὸς χοροῦ.
(Στίχοι τοῦ νεροῦ.)

·Ηλθαν τὰ πλοῖα πάλι
σὲ θάλασσα τεκρὴ,
καὶ τανάρχοι μεγάλοι
καὶ πλοίαρχοι μικροί,
πιῶφύγαν ἐκ Κερκύρας μὲ ἄχτι φοβερό
διὰ τὸν λόγον ὅτι, δὲν εὑρισκαν νερό.
Κι' ἔκεινος οἱ Κερκύρατοι, τὶ ἀνθρώποι πουτοί!
Νὰ ξέρουν πῶς δὲ Κόντες τὸν στόλον συγκρατεῖ
καὶ τὸν διοργανώνει νὰ δράσῃ ἐν καιρῷ,
κι' αὐτοὶ νὰ τὸν ἀφήσουν νὰ σκάσῃ γιὰ νερό!
Τοὺς λέτε Σεντσαφέδες· κι' ὡς φαίνετ' ἐναργῶς,
ἔισι τοὺς ἀποδέχτει καὶ διωδυπονοργός
ποῦ τοὺς ἐνεπιστεύθη τὴν Δόξαν τῶν « Ψαρῶν »,
πι' ἔκεινοι τὴν ἀφῆκαν διψῶσαν γιὰ νερόν!

·Ηλθαν ἡ « Σπέτσες » πάλι μαζὶ μὲ τὰ Ψαρὰ
ἔδω ποῦ βρίσκουν λίως, πολὺ γλυκά νερά.
·Ηλθαν τὰ πλοῖα πάλι κι' ἐμπήκαν στὴν γραμμὴ
κι' δόδημαρχος τὴν βρύση μολάσει στὴ σιγμὴ
καὶ ξεδιψοῦν οἱ ταῦτες ποῦχαν ἀπὸ καιρὸ
νὰ βάλονταν οἱ καῦμένοι στὸ στόμα τους νερό,
ἔτεκα ποῦ ἐφέτος εἶναι χοριὰ χρυσῆ
καὶ τὸ νερό τοῦ κράτους ἔγινηκε κρασί!

Τὰ πλοῖα ποῦχαν φύγει πρὸ δέκα ἡμερῶν
κι' ἐγύρισαν διάσω διψῶτα γιὰ νερό,
δράξαντε καὶ πάλι στὴ μέση τοῦ γγάλου
κι' ἀφοῦ ἔδω περνᾶτε καλίτερο ἀπὸ ἄλλοι,
κι' ἀφοῦ καὶ τὰ καζάνια ἐγέμισαν νερό,
ἔννόησαν πῶς εἶχαν ἀνάγκη γιὰ χορό.

Κι' ἀμέσως οἱ πιλότοι τῶν γηραιῶν « Ψαρῶν »
ἔβγηκαν νὰ ζητήσουν κυρίας τῶν χορῶν
καὶ χάριν ποῦ δ τόπος μετράσει ἀρκετὲς,
προτοῦ νὰ βγοῦν ἔκεινοι, ἀνέμενον αὐτὲς,
κι' ἐμπήκαντε στῆς βάρκες κι' δοσ νὰ πῆτε φτού
γεμίζει τὸ καράβι κυρίες φιρτιτού!

Τὶ θέαμα ὁραῖον καὶ δύτως μαγικόν!
Νὰ βλέπης σ' ἔνα πλοῖον ἀντιτορπιλούν.
τορπίλες γυναικεῖς μὲ δύναμι τρανὸν
π' ἀκόμα δὲν εὑρέθη καμμία μηχανὴ
γιὰ νὰ τῆς ἐμποδίζει καὶ νὰ τῆς συγκρατεῖ
ἀπὸ τὸ κατηφόρι τῆς μόδας ποῦ κρατεῖ!

Τὶ θέαμα εὐχάριστον
νὰ βλέπης ταύτην ἀριστον
νὰ τὸν δωτᾶ ἡ εὐπαθής ἡ ἀριστοκρατία,
ἄν ἔπαθε ταντία!

Κι' ἔκεινος μὲ καμβύγελο νὰ λέη στῆς κυρίες
πῶς μοράχα ἐν τῇ ξηρᾷ συμβαίνουν ἀβαρίες!
Τὶ θέαμα ὁραῖον, ἀλλὰ καὶ φοβερό,
νὰ βλέπης στὸ καράβι ποῦ πάσχει γιὰ νερό,
ἀμέτοπτα μωράδες ποῦ τάσσει παρὰ
ἀνάβει στὸ καζάνι τελεόρεη φωτιά!

ΛΑΚΩΝΙΑΤΕΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΓΟΥ

·Αλλ' διερχόμενος κι' διερχόμενος πρόστια
κελεύει στὸν καθέτα τὴν γιάμα νὰ βαστᾶ.

«Πραστήτε δύο, δέο
για βάλσερ ζωηρό,
χορεύετε μὲ μπρίο
κι' ενρήκαμε νερό!»

Κελεύει προμεράτι,
κελεύει ντεμιόδη;
καὶ κάθε ντελικάτη
κουκλίσα τῶν χορῶν,
συχνὰ κελευομένη
εἰς βάλσερ γαλλικὸν,
ἥτι γοητευμένη
ἀπὸ τὸ ναυτικὸν.

«Ολα τὰ φίρα τὰ πτερά,
έκαμπρώιαν τὰ Ψαρά,
καὶ οἱ κοκόδοι τῶν Ψαρῶν,
ὅλα τὰ εῖδη τῶν πτερῶν

Ενιψισμένοι ναυτικοί
ποῦ πότ’ ἔδω καὶ πότ’ ἔκει
καλοπεριάτε τὸν καιρό
μέσ τὰ νερά μας τὰ θολά,
ώς πιῦ νὰ βρῆτε πενερό
ποῦ ν’ ἀγκοράρετε καλά!

ΣΤΟΝ ΚΑΠΙΤΑ ΡΗΓΟ

«Αν μᾶς ηρθες μπάρμπα Ρήγο
ἀφ’ τὰ Τοῦρα Μαγουρέλια
γιὰ νὰ κάνης κάθε λίγο
ἀπεργίες στὰ καρβέλια,

Σάλιχω γώ τὸν Κοσμετάτο
ποῦ δὲν εἶν’ ἀπὸ τὸ Τοῦρο,
νὰ σου φέρηγη ἄνω κάτω
τὸ καζάνι καὶ τὸ φοῦρο.

Ντούμιγα λούι ντούμνη τὰ,
μπάρμπα Ρήγο τ’ εἶν’ αὐτά;
Φέρνουμε Ζακυνθινό
παρὰ πούλιε το φιηνό!

ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΛΙΒΑΔΑΣ

«Απεβίωσεν ἐν Απξορίω καὶ
ἐκπινέθη μεγαλοποεπῶς δια-
ποστὴς δικηγόρος καὶ σπανίου
χαρακτῆρος ἄνθρωπος ὁ Σπυρί-
δων Αιθαδᾶς ἐν ἥλικᾳ 77 ἑτῶν.
Τὴν κηδείαν του παρηκολού-
θησεν ὄλοκληρος ἡ κοινωνία
Απξορίου ἐξ εὐγνωμοσύνης
ποδὸς τὸ ἐπίδεκτον μιλοφήπονο.
Συλληπούμενα θερμῶς τὸν
νιὸν τον κ. Διονύσιον Αιθαδᾶν
καὶ λοιποὺς δυγγενεῖς τοῦ με-
ταδάντος.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ ΤΟΝ ΕΝ ΚΕΡΚΥΡΑ ΕΦΕΔΡΩΝ

‘Αξιότιμε κ. Γ. Μολφέτα

Παρακαλεῖσθε ἐξ ὀνόματος ὀλῶν
τῶν ἐν Κερκύρᾳ ἐφέδρων Κεφαλλή-
νων νὰ δημασιεύσητε εἰς τὸ ἀγαπη-
τὸν Ζιζάνιον τὸ ἀκόλουθον εὐχαριστή-
ριον.

‘Ἐπιθεβλημένον καθήκον θεωροῦ-
μεν ἀπεργόμενοι τῶν τάξεων τοῦ στρα-
τοῦ δους ὡς ἐφέδροι προσεκλήθημεν
καὶ ὑπηρετήσαμεν, νὰ εὐχαριστήσωμεν
δημοσίᾳ τὸν εὐγενέστατὸν Διοικη-
τὴν τοῦ Συντάγματος κ. Βασιλείου
Γιάνναρον ὃς καὶ ὅλους τοὺς ἄλλους
ἀνθετέρους καὶ κατωτέρους ἀξιωματι-
κοὺς καὶ ὑπαξιωματικοὺς, διὰ τὴν
ἀγάπην καὶ τὰς περιποιήσεις των τὰς
έπισιας οὐδέποτε θά λητμονήσωμεν.

‘Ἐπίσης ἐκφράζομεν θερμὰς εὐγα-
ριστίας καὶ ἀπειρούς εὐγνωμοσύνην, εἰς
τοὺς πατριωτικῶτατα περιποιήσαντας
ἡμᾶς κατὰ τὰς ἀσθενεῖς μας κ. κ.
ιατροὺς τῆς φρουρᾶς προεξάρχοντος τοῦ
Διευθυντοῦ τοῦ Νοσοκομείου ἀρχιά-
τρου κ. Αιγιαλέως Αιγιαλίδου τοῦ ὁ-
ποίου ὁ ἀκάματος ζῆλος κατέστησε
τὸ Νοσοκομεῖον Εύρωπαικῶτατον.

‘Αλλ’ ίδιαιτέρως δρείλομεν ἐκ βά-
θους ψυχῆς νὰ εὐχαριστήσωμεν τὸ
εὐγενὲς τέκνον τῆς φιλτάτης πατρί-
δος μας, τὸν λατρευτὸν μας λοχα-
γὸν κ. Θεόδωρον Κοντομίχαλον, τοῦ
ὅποιου αἱ φροντίδες διὰ τὴν διατή-
ρησιν τῆς ὑγείας μας, αἱ συμβι-
λαι του διὰ τὴν ἐν γένει πορείαν
μας, μᾶς ἔκομαν νὰ ξεχάσωμεν πᾶ-
σαν τοῦ παρελθόντος στρατιωτικοῦ
βίου κακὴν ἐνθύμησιν καὶ νὰ α’σθαν-
θῶμεν ἐν τῇ ψυχῇ μας τὰ εὐγενέστε-
ρα αἰσθήματα διὰ τὸν στρατὸν τῆς
πατρίδος.

Αἱ προσπάθειαι του ὅπως προλαμ-
βάνη πᾶν διατήρησεν τὸν εὐγενέστε-
ρα αἰσθήματα διὰ τὸν στρατὸν τῆς
πατρίδος.

Οὐδεὶς ἀπολύτως ἐκ τῶν ὑπηρετη-
σάντων εἰς τὸν λόγον του ἐφέδρων ἐ-
τιμωρήθη οὔτε δι’ ἐπιπλήξεως. ‘Η
δικαιοσύνη του εἰς τὴν διοίκησιν εἶνε
μιθώδης.

‘Η φωνή του..... φόβος τρόμος!
‘Αλλὰ μόνον ἡ φωνή! Ή καρδιὰ
του ἡ ἀγαθοτέρα του κέσμου.

‘Αποχαιρετῶμεν λοιπὸν πάντας καὶ
ἀπερχόμενα κατευχαριστημένοι, εὔρο-
μενοι εἰς δλῆς ψυχῆς διὰ τὸν εὐτυγί-
αν ἀπάντων τὸν ἀξιωματικῶν καὶ
παξιωματικῶν τῆς φρουρᾶς.

Ἐν Κερκύρᾳ 18 Σεπτεμβρίου 1908.

ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑΤΑ

Η ΑΠΕΡΓΙΑ

‘Εὰν δικαίως η ἀδίκως ζητεῖται η ὑπερ-
τιμησις τοῦ ἀρτου, αὐτὸν τὸ ἔξετάζει δ. κ. δή-
μαρχος. ‘Εγὼ παρατηρῶ μόνον, διὰ τὸ
δοσον διηγεσσεν ἡ ἀπεργία, κανεὶς δὲν πα-
ρεπονέθη διὰ τοῦ ἐπόνεος τὸ στομάχι του.

‘Ιδίως δοι εξέντασαν στὸ σπῆτη τους,
εὐχονται νὰ παραταθῇ ἐπ’ ἀπειδον ἡ ἀπερ-
γία αὐτῇ. ‘Ἄς μάθουν λοιπὸν οἱ κ. κ. δρ-
ατοποιοὶ διὰ δὲν μᾶς ζημιώνουν καθόλου μὲ
τὴν ἀπειλήν των αὐτήν. ‘Ἀπεναντίας, μᾶς
ώφελον δοσον δὲν φαντάζονται. Αιότι ἂν
ἔγεινετο εἰλικρινῆς ἐπιστημονικῆς ἀνάλυσις;
τῶν τριλίτρων αὐτῶν σφι ι εῶν τὰς δ-
ποιας τρώγωμεν — δὲν λέγω τίνος εὐεργε-
τικοῦ οἴκου — θὰ ἀπεδεικνύετο, διὰ
της εἰς τοιαύτην στομαχικήν κατάστασιν, ὡσ-
τε νὰ ημποροῦμεν νὰ ἀγθέζωμεν καὶ εἰς
τὴν στενοτέραν πολιορκίαν.

ΣΥΝΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

Πολὺ θὰ μετανοήσετε έὰν βιασθῆτε νὰ
κάμετε χειμωνιάτικα φοῦχα.

Σᾶς ὑπόδσχομαι νὰ ἐνδυθῆτε δωρεάν ἐντὸς;
δλίγου.

Διότι δ ἀνταγωνισμὸς τῶν ἐμποροφρακτι-
κῶν κατεστημάτων Μαρκέτου καὶ Αβλιζά-
η εἰς αὐτὸν θὰ καταλήξῃ.

Ἐνθυμεῖσθε διὰ η ἐταιρία «Τζάν» συνα-
γωνιζομένη τὴν «Νέαν» ἐπεργετε τοὺς ἐπιβά-
τας δχι μόνον δωρεάν ἀλλὰ καὶ μ’ ἐπα-
πλάρι.

Καὶ αὐτὸν τὸ πιλάρι νὰ εἰσθε βέβαιοι διὰ
πολὺ γεήγορα θὰ τὸ φάτε.

‘Ο συναγωνισμὸς εἶνε δ μεγαλήτερος εὐερ-
γέτης τῆς ἀνθρωπότητος, εξαιρέσσει τῶν ὑ-
ποκινούντων αὐτὸν ἀτόμων!

Καὶ αὐτὸν τὸ παραδέχονται πολλοὶ συ-
γραφεῖς καὶ δοι οἱ κληρονόμοι!

ΞΕΝΑ ΜΑΛΛΙΑ

Βεβαίως αἱ κυρίαι τὸ γνωρίζουν πολὺ^{πολὺ}
ἀπὸ ἐμὲ, διὰ τὸ ἐφέτος εἶναι πάρα πολὺ^{πολὺ}
τῆς μόδας τὰ μεγάλα καπέλλα.

‘Αλλὰ καὶ έγὼ πάλιν, γνωρίζω πολὺ^{πολὺ}
πολὺ αὐτὰς τὰς κυρίας, διὰ τὰ μεγάλα καπέλ-
λα δὲν πηγαίνονται εἰς δλα τὰ κεφάλα.

Πηγαίνουν, ἀλλὰ θέλουν πολλὰ μαλλιά γιὰ
νὰ σταθοῦν κερδόφα· καὶ δοσες δὲν ἔχετε τὶ^τ
θὰ κάμετε;

— «Βάνουμε ξένα!» Θὰ μοῦ ποῦν μὲ τὴν
μεγαλητέραν ἀφέλειαν αἱ μᾶλλον ἀραιό-
τροι καὶ εις.

Καὶ ἔρχεμεθα εἰς τὸ προκείμενον.

‘Εκτὸς τοῦ ἔξδου τοῦ καπέλλου, ἔρχε-
ται καὶ τὸ ἔξδον τεσσάρων η πέτρει λιτρῶν
εὐρωπαϊκῶν μαλλιῶν ἐπὶ τῶν δοπίων πρέ-
πει νὰ σταθῇ τὸ σοβαρό δην αὐτὸν οἰ-
κοδόμη μη μα.

‘Αλλὰ τὰ εὐρωπαϊκὰ μαλλιά τὰ δοπία
βλέπετε στιλπνὰ καὶ ώραια, γνωρίζετε πα-
ρακαλῶ ἀπὸ ποῦ ἐκπλησσαν;

‘Οσαι εἰχατε τὰ μέσα νὰ ἐπισκεφθῆτε
τὴν Εύρωπην καὶ τὰ Δημοσιεικά Νο-
μούς αἱ εις αἱ πολιτείας τὸ δημοσιεύ-
τε, ἀλλὰ δοσες κατειδοῦντε μόνον μὲ τὸ ἀερό-
πλανον αἱ μάδες, βεβαίως δὲν ἔσσετε
καὶ καλλιτερα νὰ μη το μάθετε!

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΑ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ
ΔΙΑΒΑΤΗΣ

ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΟΥ ΑΡΤΟΥ

ΛΕΠΤΟΜΕΡΗΣ ΑΝΑΛΥΣΙΣ ΤΟΥ Κ^{οΥ} ΔΗΜΑΡΧΟΥ

Εύαρεστηθείτε παρακαλῶ, φίλε Χ.
Συντάκτα, νὰ δημοσιεύσητε διὰ τῆς
έργυμερίδος ὑμῶν τὰ κατωτέρω σχέσιν
ἔχοντα μὲ τὸ κατ' αὐτὰς ἀναρριέν ζή-
τημα τῆς αὐξήσεως τῆς τιμῆς τοῦ
ἄρτου.

Πρό ένδει καὶ τημίσεως περίπου μηνὸς εἰ ἐνταῦθα ἀρτοποιοὶ ἤτήσαντο παρέμεινε τὴν αὐξῆσιν τῆς τιμῆς τοῦ ἄρτου ἐπὶ τῷ λόγῳ ὃτι ἐπτλθεν ἀναστίμησις εἰς τὰς τιμὰς τῶν ἀλεύρων, εἰς ἀπάντησιν δὲ τῆς αἰτίσεώς των τοὺς ἔδηλωσα στις ἐφ' δύσον δὲν βελτιωῦται ἡ ἀμολογουμένως ἐλεεινή ποιότης τοῦ παραγομένου ἄρτου δὲν μοι ἐπιτρέπεται κατ' οὐδένα λόγον ν' ἀποδεχεῖσθαι τὴν αἰτίσιν των, διαβεβαιώσας αὐτοὺς ἐξ ἀλλοῦ ὅτι ἀν δέχωνται νὰ βελτιώσωσι τὴν ποιότητα τοῦ ἄρτου συνιστῶντες ἐπιτροπὴν ἐκ τοῦ Νομάρχου, Δημάρχου καὶ Προέδρου τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου ἔστις εὐτυχῶς τυγχάνει καὶ ιατρὸς, καὶ καταβίσωσιν εἰς γειρες τῆς ἐπιτροπῆς αὐτῆς ἐπιχρῆτη χρηματικὴν ἐγγύησιν, δπως δι' ἀντιπαραβολῆς πρὸς τὸν ἄρτον τοῦ Πειραιᾶς (θοτὶς θεωρεῖται εἰς τῶν καλλιτέρων τῆς Ἑλλάδος) ἔξελέγχεται κατ' ἔδομαδα ἡ ποιότης τοῦ διὰ τὰς ἀνάγκας τῆς πόλεως παραγομένου ἄρτου καὶ δι' ἑκάστην παράλειψιν ἐπιβάλλεται εἰς τὸν παραβάτην ἀρτοποιὸν ἐκ τῆς εἰς γείρας τῆς ἐπιτροπῆς ἐγγυήσεως ἀνάλογος χρηματικὴ παινὴ πρὸς δρελος τοῦ Πτωχοχομείου Ἀργοστολίου, τότε ἐν τιμώτῃ περιπτώσει ἔστω καὶ νὰ μὴ δικαιολογεῖται ἐπαρχῶς ἡ αἰτία μένη αὐξῆσις εὐγαρίστως θὰ παρεχώρουν ταύτην, νομίζων ὃτι εἶνε προτιμότερον νὰ πληρώνεται τὸ φωμὶ τρία λεπτὰ περισσότερον καὶ νὰ ἔχῃ ὁ τόπος ἐξησταλισμένην καλὴν ποιότητα.

Δυστυχώς δημως οι ἄρτοποιοι ἀγνοοῦσαι τὴν πρέσβειαν ταύτην περὶ συστάσεως ἐπιτρόπους ἐπὶ τῆς ἐξελέγκεως τῆς ποιότητος τοῦ ἄρτου δὲν ἀπεδέγματο αὐτοὺς διαγραφούσθεντες ὅτι ή ἐξέλεγκτος εἰνεὶ ἔργον τῆς ἀστυνομίας καὶ ὅτι θεωροῦσι περιττὸν τὴν σύστασιν τοιαύτης ἐπιτροπῆς, συνέπεται ὅφεν τῇς σύστασιν τοῦ ἡμέραν τηύτην γῆρος τοῦ νὰ μείνῃ τὸ ὑπόθεσις αὐτὴ ἐχθρευτής, διτεῖος τινῶν τὴμερῶν διὰ γένετος αἰτήσεως των ἐγγράφου καὶ προφορικῆς ἐπανίλαβος τὰς ἀξιώσεις των ἰσχυρισθέντες ὅτι ἐκ τῆς ἐπιμονῆς μου καταστρέψονται

ἐπειδὴ δὲ ἐγώ οὔτε ἡγόρησα οὔτε καὶ
στήμερον ἐννοῶ νὰ πραβῇ ασθῶσι τὰ
συμφέροντά των, θίστι καὶ αὐτοὶ εἰνε
δημόσιοι καὶ συνεπῶς ἐξ' Ἰησοῦ ἀξιοὶ¹
ὑπερασπίσεως καὶ προστασίας ἐκ μέ-
ρους τῆς ἀρχῆς, ὑπερχέθην εἰς αὐτοὺς
ὅτι Οὐαὶ εἴσετάσω τὸ ζῆτυμα καὶ μετ' ἐ-
λίγας τιμέρας Οὐαὶ τοῖς ἁνώσι δριστικήν
ἀπάντησιν.

Πρόχηματι λαβών υπ' ὅφει μου τὰς
τιμῆς τῶν ἀλεύρων καὶ συμιγδολίων
κατὰ τὸν Ὁκτώβριον 1907 ἐπέτε οἱ
ἄρτος παρ' ἡμῖν ἐμιμάτω εἴκοσι λε-
πτὰ ἡ α'. ποιότης καὶ 18 λεπτὰ ἡ β'.
ποιότης καὶ παρακαλῶν αὐτὸς πρὸς
τὰς σήμερον πρεγούσας καὶ ἐν Πά-
τραις καὶ ἐν Πειραιῇ, κατέληξεν εἰς
τὸ συμπέρασμα ὅτι σύδεμιά αὐξῆσις
τῆς τιμῆς τοῦ ἄρτου ἐπιτρέπεται ἀφοῦ
τὰ ἀλεύρα 4 ἀλφα ἐτιμῶντο κατὰ
τὸν Ὁκτώβριον τοῦ 1907 εἰς Πειραιᾶ
53—56 λεπτὰ (Ατμόμυλοι Νικολε-
τοπούλου, Γεωργῆ, Σχλαβούνου, Ση-
μίτη, Κουμαυταρέα) σήμερον δὲ τι-
μῶνται εἰς μὲν τὸν Πειραιᾶ 54—55
(Ατμόμυλοι Γεωργῆ, Νικολετοπού-
λου καὶ πληροφορίαι ἐπίσημοι ἀστινο-
μίας Πειραιῶς, εἰς δὲ τὰς Πάτρας λε-
πτὰ 53 (Ατμόμυλος ἀδελφῶν Τρι-
άντη.)

Ἐπίσης κατὰ τὸν παρελθόντα Ὁ-
κτώβριον τὰ συμιγδάλια ἐτιμῶντο εἰς
τὰ αὐτὰ καταστήματα 60—63 μὲ τι-
μὴν ἀρτου ἐνταῦθα πρώτης ποιότητος
λεπτὰ εἶχοι κατὰ λίτραν, ἐνῷ σύμε-
ρον τὰ συμιγδάλια τιμῶνται πρὸς λ'.
59—62 εἰς Πειραιᾶ καὶ λεπτὰ 58—59
εἰς Ηάτρας.

Συνεπῶς δὲ μόνον τὰ ἀλευρά δεν
ὑψώθησαν, διὸ μόνον δὲν ἐμειναν στά-
σιμα ἀλλὰ ὡς βλέπει ὁ ἀναγνώστης
ἔξεπε σαν, — που λοιπὸν δικαιολο-
γεῖται αὐξῆσις τῆς τιμῆς τοῦ ἄρτου,
ἀφοῦ θὰ είμαι τελείως ἀδικαιολόγη-
τος καὶ ἀπέναντι τοῦ ἔχυτοῦ μου καὶ
ἀπέναντι τῆς κοινωνίας ἣν ἐπράττουν
τοῦτο;

Οἱ ἀρτοποιοὶ ἀναγνωρίσαντες ὅτι
αἱ τρέχουσαι τιμαι τῶν ἀλεύρων δὲ
δικαιολογοῦσι τὴν αἰτηθεσαν σύζητον
μήτ τορέβαλλον τὸν δυνάμην λέγοντες
ζημιῶν ωσι καὶ δενθὰ δυνηθῶσιν
νὰ ἔσχασον εὐήτωσι παρέχοντες ἀρτοὺν
εἰς τὴν πόλιν, καὶ πάλιν ἀνέλαβον νὰ
ἔξεπάσω τὸ ζήτημα καὶ μετὰ παρέ-
λευσιν τριῶν ἡμερῶν τοὺς εἰδοποίησα

ὅτι ἂν καὶ λεπτομερῶς ἔξήτασα τὸ
ζῆτημα ἐν τούτοις δὲν θεωρῶ δρῦσ
νά προσθώ εἰς αἰξησιν δι' εὗς λόγους
παρακατιών θέλω ἀναπιεῖαι, ἐξ ἀλλού
ἔμως ἐδήν ωτα εἰς αὐτοὺς ὅτι δέχομαι
νά συστηθῇ πινταμελής ἐπιτροπή ἐκ
πέντε εὐνοολήπτων πολιτῶν εἰς τὴν
χρίσιν τῶν ἐποίων νά υπεβάλλωμεν
ἀπὸ χοινοῦ τὸ ζῆτημα υποσχεθεῖς αὐ-
τοῖς δι. Ι θέλω συμμορφωθεῖ πρὸς τὴν
ἀπόφασιν τῆς ἐπιτροπῆς αὐτῆς ἔστω
καὶ ἂν ἡ πεποιθησίς μου εἴναι ἀντίθε-
τος· ἔπραξα δὲ τούτο δπως ἀποκλείσω
καὶ ἀπὸ τοὺς ἀρτοποιοὺς καὶ ἀπὸ τὴν
χοινωνίαν τὴν σκέψιν ὅτι ἐι δημοκοπί-
ας ἀρνοῦμαι δεδικαιολογημένην αὕτη-
σιν τῆς τιμῆς τοῦ ἀρτου· ἀτυχῶς δύμως
καὶ πάλιν οἱ ἀρτοποιοὶ ἀντὶ μετὰ τῆς
δεούτης ἔκτιμήτεως γ' ἀκούσωσι τὴν
εἰλικρινῆ μου αὐτήν πρότασιν, ἀπεναν-
τίας ἐδέγθησαν αὐτήν μετὰ δυσαρε-
σκείας δηλώσαντες μοι ὅτι δὲν ἀπο-
λέγονται ταύτην καὶ ἀποκωρήσαντες
τοῦ γραφείου μου ἐκήρουξαν τὴν μερι-
κὴν ἀπεργίαν ἡς τὰ ἀποτελέσματα
πάντες ἀντελήφθημεν.

‘Ος πρὸς μὲν τὴν ποιότητα τοῦ
ἀρτου χρίνω περιεττὸν νὰ ἐνδιατέρψω
διότι καὶ εἰ ὄφιλαμοι ἡμῶν καὶ η
γεῦσις καὶ δ στόμαχος ἀρκούντως
ἀντιλαμφάνονται τοῦτο, δέεν ὅμως νὰ
γίνῃ τοῦτο γνωστὸν διτὶ ἀντὶ δ ἄρ-
τος τῆς δευτέρας πο.όστητος τὸν δ-
ποτιον τρώγομεν νὰ σύγκειται συμ-
φώνως τῇ ἴσχυούσῃ ἀστυνομικῇ δια-
τιμήσῃ ἐκ πεντήκοντα μερῶν σιμι-
γδαλίου καὶ πεντήκοντα φαρίνας τῶν
τῶν τεσσάρων Ἀλφα ἀπεναντίας σύγ-
κειται ἐκ 15 μερῶν συμιγδαλίου καὶ
ὄγδοήκοντα πέντε φαρίνας δευτέρας
ποιότητος τῶν τριῶν ἀλφα ὡς τοῦτο
ἀπέδειξε κημικὴ ἀλυσίς γεννμένη
εἰς Ἀθηνας πρὸ τίνος γρέους τῇ εὐ-
γενεῖ φροντίδι τοῦ κ. Σπ. Δασίου Νο-
μάρχου Κεφαλληνίας.

μηγδαλίου και παντήκοντα μερῶν ἀλεύρου πρωτίστης ποιότητος δηλαδὴ τῶν ΑΑΑΑ.

Ἐν πρώτοις ἡ τιμὴ τοῦ ἄρτου β'. ποιότητος παντερμένου μὲ τὸ ζύγιον εἰς Ημεριά, εἶναι 50 λεπτὰ συμφώνως μὲ τὰ εἰς χεῖρα μου ἔγγραφον τῷ; ἐκεὶ ἀστυνομικῆς ὑποδιευθύνσεως ἡτοι λεπτὰ 18 κατὰ λίτραν θεον και ἐλῶ μὲ τὰς ἔξις διαχεράς;

α'.) διτὶ ἐκεῖ οἱ ἄρτοποι πληρώνωσι φόρους ἐπιτηδεύματος.

β'.) διτὶ ἐκεῖ τὰ ἡμερομίσθια εἶναι μεγαλεῖτερα.

γ'.) διτὶ ἐκεῖ τὰ ἐνοίκια εἶναι πολὺ μεγαλεῖτερα.

δ'.) διτὶ ἐκεῖ ἡ κατανάλωσις εἶναι πολὺ μικρότερα, διότι ἐκαστος ἄρτοποις ἔχει ἔνα φοῖρον και παράγει μικρὸν ποσότητα ἄρτου — ἐνῶ ἐνταῦθα 6-8 ἄρτοποιοι τρεφοδεῖται σχι μόνον τὸ Ἀργεστόλιον ἀλλὰ και τοὺς λειπόντας δῆμους τῆς Ἐπαρχίας μας και μέρος τῆς Ἐπαρχίας Πάλλης —

ε'.) διτὶ ἐκεῖ ὁ ἄρτος εἶναι πρωτίστης ποιότητος και

ζ'.) διτὶ ἐκεῖ ὁ ἄρτος πωλεῖται μὲ τὸ ζύγιον και συνεπῶς δὲν εἶναι λιποθαρής.

Ἄν λοιπὸν εἰς τὸν Πειραιῶν θεωρεῖται ἡ τιμὴ τοῦ ἄρτου ικνηποιητικὴ εἰς τὰ 18 λεπτὰ κατὰ λίτραν ἡ 50 κατ' ἐκαν, πῶς θὰ σικαίσογθῇ ἐνταῦθα ἀνωτέρα τιμὴ, διότι και λιποθαρής εἶναι ὁ πωλούμενος ἄρτος, — και ἐλεεινὴς ποιότητος, — και ἡ κατανάλωσις εἶναι πάρα πολὺ μεγαλεῖτερα, — και τὰ ἐνοίκια σταύλου, ἀποθηκῶν, ἀρτοποιείου ἀσυγκρίτως μικρότερα, — και τὰ ἡμερομίσθια ἐπίσης μικρότερα, — και φόρον ἐπιτηδεύματος ἐνταῦθα οἱ ἄρτοποιοι δὲν πληρώνωσι, — και αἱ συμφώνως τῇ ισχυούσῃ ἀστυνομικῇ διατάξῃ ἀναλογίαι μεταξὺ συμιγδαλίου και ἀλεύρων δὲν τηροῦνται; — Ήδη ἐξετάζω ποτὲ εἴναι τὰ ἔξοδα τῆς παραγωγῆς 1604 1)3 ἄρτων δευτέρας ποιότητος συγκειμένων ἐξ ίσων μερῶν συμιγδαλίου φαρίνας τῶν ΑΑΑΑ.

Πίναξ Α'.

Ἐξοδα Συμφωνίας

1) Φωτιὰ φούρνιας πρώτης καὶ λαὶ ἐλαιοπυρήνων 1)2 δρχ. 0,90 κλίματα δεμάτια 3: λ. 6 1)2 . 0,20

Ηράτη φούρνια

Δευτέρης

Τετρά

Τετράτη

Πέμπτη

Έσπη

Έβδομη

Ογδόη

Έννατη

Δεκάτη

1,10

1,00

90

80

80

70

70

70

65

—

δρ. 8,00

2) Ἐπὶ τῶν ἔνω δέκα φουρνιῶν ἀπαιτεῖται φωτισμὸς διὰ τὴν φούρνησιν τῶν ἄρτων, φασινέλες ἔξις	» 1,00
Δρ. 9,00	
3) ἀλες ζυμώματος διὰ τὰς ἀνωτέρω δίκαια φουρνιὰς διάδες 200. × 13 » 3,00	
4) Λάδωμα ζυμωτηρίου » 50	
5) Φωτισμὸς ἔργασίας φουρνου και σταύλου » 1,50	
6) Λεμόνια σκάντας » 20	
7) Σύδωρ ζυμώματος » 20	
ἐν δλφ δρ. 14,40	

Ἐπιχριστὰ 0.57	0.37 1)2
Αιμενικὰ 19	0.12 1)2

Δραχ. 2.09 Δραχ. 4.40
(κατὰ σάκχον τῶν 70 δικάδων)

Συμιγδαλία Σάκχοι 2 3)4	
ἐπὶ 2.40 (ώς ἀνω)	δρ. 18.37
2) Φαρίνες Σάκχοι 8 3)4	
ἐπὶ 1.40 (ώς ἀνω)	δρ. 12.25
Δραχ. 30.62	
Φόροι τελωναίου ἐπὶ 17 1)2 Σάκκου	

Μεταφορικὴ εἰς προκύμαιαν

Πειραιῶς λεπ.	10
Φορτωτικὰ "	10
Διαστρέψιν και φορτωτικὴ "	5
Ναύλος Ατραπλοίου	50
Ἐκφερτωτικά Αργοστόλειου	20
Μεταφορικὰ ἀπὲ τελωναῖον εἰς τὰ Ἀρτοποιεῖα και ἀποθήκας	10

ἡτοι ἐκαστις Σάκχος ἔκθεδα δρ. 105
ἡτοι 17 1)2 σάκκοι × 105 δρ. 18.37

ἐν δλφ δρ. 48.99
Πίναξ Δ'.

Ἄξια συμιγδαλίου φαρίνας και δρτού.	
1) Συμιγδαλία Σάκχοι 8 3)4	
πρὸς δικάδως 70 = δικάδες 612	
1)2 πρὸς λεπτὰ 61 Δραχ. 373.62	
2) Φαρίνες ΛΑΑΑ Σάκχοι 8 3)4 πρὸς δικάδες 70 = δικάδες 612 1)2 πρὸς λεπ. 55 Δραχ. 336.87	

Ἐν δλφ δραχ. 710,49

Τὰ ἀνωτέρω ἀλευρικά δικάδες ἐν δλφ 1223 κάρυνουν λίτρας 3438, εἰς ἃς προσθέτοντες και τὸ κεκαγονισμένον 40 0)0 ὅσιαρ ἡτοι ἐπέρας λίτρας 1375 μᾶς δίδουν ἐν δλφ λίτρας 4813 ἡτοι ἄρτους τῶν τριῶν λιτρῶν 1604 1)3.-

Οἱ ἄρτοι οἵτινι πρὸς 54 λεπτά μᾶς δίδουν δραχ. 866.34.—

Ἀνακεφαλαίωσις
Ἐσοδα

1) Ἄρτοι 1604 1)3 πρὸς	
λεπτὰ 54 Δραχ. 866.34	
2) ἄξια Στάχτης " 3 00	
3) ἄξια 18 Σάκκων κενθόν πρὸς λεπτὰ 59 Δραχ. 9 00	

Ἐν δλφ εἰσπροξίς Δρ. 878.34

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ	
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ	
ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ	
Χ. 373.62	
2) Φαρίνες διάδες 612 1)2	
× 55 = δρ. 336.87	
3) Φωτιά φούρνου κλπ. δρ. 14.40	
4) Μισθοί, ζάχα, ἐνοίκια δρ. 28.65	

Πίναξ Ε'.

Ἐξοδα τελωνεύειον, νολοι μεταφορικὰ, & χοοφρία κ.λ.π.	
Συμιγδαλία Φαρίνες Δημοσικά 1.33 1)2 0.90	

5) Δασμοί, φερτωτικαί κλ. δρ. 48.99

· Έν δλφ ξέδα δρ. 802.53

Μένει καθαρὸν κέρδος δρ. 73.81 καθ' ἡμέραν ἐπὶ παραγωγῆς 1604 ἄρτων κατασκευασμένων συμφώνως τῇ Ισχυούσῃ ἀστυνομικῇ διατάξει.

Ἐὰν εἰς τὸ κέρδος αὐτὸς τῶν δ. 73, 81)100 προσθίσωμεν καὶ τὰ κέρδη τὰ ἔκ τῆς μὴ ἀναλογίας τοῦ συμφωνίας καὶ ἀλεύσου AAAA, — τότε ἔκ τοῦ ιπεβαροῦς τοῦ πωλουμένου ἄρτου διατεράν, — τὸ κέρδος θὰ ὑπερβῇ τὰς 100 δραχμὰς καθ' ἡμέραν ἐπὶ τῆς παραγωγῆς τῶν 1600 ἄρτων.

Ἐὰν τοὺς ἀνωτέρω ὑπολογισμοὺς κάρωμεν ἐπὶ παραγωγῆς μηγαλειτέρας γῆτοι ἐπὶ 13 φουρνιῶν μὲ παραγωγῆς δηλαδὴ 2054 ἄρτων, τὸ νόμιμον κέρδος θελει ἀνέλθει εἰς δραχμὰς 126.49 καθ' ἡμέραν καὶ τοῦτο διέτι διὰ τὴν παραγωγὴν 450 ἄρτων περιπλέον δὲν θὰ ἐπιβαυνθῇ διάφοροι δέ, οὔτε μὲ ἐνοίκια, οὔτε μὲ τρεφάς ζώων καὶ μισθίους, ἀλλὰ μόνον μὲ φωτιζόντων, ἀλας καὶ ἀλεύρων, ἔκτος τοῦ διαπάντοτε γίνονται καὶ παραγγελίαι ἀπὸ ἄρτων, προστροφές καὶ φραντζόλας.

Ἐξ ὅλων τῶν ἀνωτέρω, ἐφ' ὃν προκαλῶ πᾶσαν παρατήρησιν, σαφῶς καταράντεις ὅτι οἱ ἀρτοποιοὶ εὐδόλως δικαιοιλογοῦνται ζητοῦντες αὐξησιν τῆς τιμῆς τοῦ ἄρτου διέτι δπως καὶ ἀν ἔξεπάσῃ τις τὸ ζητηματικόν δύναται ν' ἀντλήσῃ έστω οὐ καὶ μόνην ἐπιχείρημα ὑπὲρ αὐτῶν.

Ἐξ ὅλων ἔει τούτων συμπεραίνω ὅτι ἐπέστη ἡ στιγμὴ νὰ παρέμβῃ διῆμος καὶ λύσει τὸ φλέγον καὶ αἰώνιον αὐτὸ ζητηματα, ἀπαξ διὰ παντὸς, καὶ οὕτω τεθεῖ τέρμα εἰς τὴν κατάστασιν αὐτῆς καὶ μὴ ὑποφέρωσιν οἱ πολλοὶ γάριν τῶν δλίγων. Θὰ είμαι δὲ εὐτυχῆς τὴν ἡμέραν καθ' ἣν θὰ ἀναγγείλω εἰς τὸ Συμβούλιον μου τὰς ἐπὶ τοῦ ζητημάτος τούτου σκέψεις μου, οὐδέλλως δὲ ἀμφιβάλλω ὅτι τοῦτο μὲν ὡς πάντοτε προθύμως θὰ διερεχθῇ τὰ μέτρα ἀτίνα θέλω τῷ υποδείξει, οἱ δὲ συμπολίται μου θὰ μὲ συντρέξωσιν εἰς τὰς ὑπὲρ τοῦ συμφέροντος αὐτῶν προσπάθειας μου.

Αργοστόλιον 23 Τερίου 1908

Σ. Γ. Φ. ΚΟΣΜΕΤΑΤΟΣ

Δήμαρχος Αργοστολίου.

Η ἐφικτείς ἡμένη ἀντίπροτω πάντοτε τὴν κοινὴν γνωμὴν, συγχρίει ἀπὸ καρδίας τὸν ἀρμαρχὸν διὰ τὴν στάσιν του ἐν προχειμένῳ, ὑπὲρ τοῦ συμφέροντος τῶν δημοτῶν του.

ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΠΟΛΙΤΙΚΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ

Η Βουλγαρία ἀπεκρύψθη βασιλείου.

Η Βοσνία καὶ Ερζεγοβίνη προσηγορίθησαν εἰς τὴν Αύστριαν, η δοπία σήμερον φαίνεται θερμή προστάτις τῶν Βουλγάρων.

Κατόπιν τῶν γεγονότων τούτων οἱ Κορήτες ἐκήρυξαν τὴν ἔνωσιν μετὰ τῆς Ἑλλάδος καταλύσαντες τὰς δρεχὰς καὶ ἀναρτίσαντες Ἑλληνικάς σημαίας ἐπὶ τῶν δημοσίων καταστημάτων.

Κοριτική κυβέρνησις ἐδημοσίευσε Διάταγμα διὰ τοῦ δοπίου κηρύσσονται ἐπισήμως ή ἔνωσις.

Η ΜΕΤΑΦΕΣΙΣ ΤΟΥ ΑΣΤΥΝΟΜΟΥ

Ο Διευθυντής τῆς Αστυνομίας Αργοστολίου κ. Ιωάννης Διοβουνιώτης μοίραεχος μετετέθη εἰς τὴν διεύθυνσιν τῆς Αστυνομίας Μεσολογγίου καὶ ξέρεται ἐν αεθα δ μοίραεχος κ. Γ. Παπαδόπουλος.

ΜΑΡΙΑ ΚΑΡΟΥΣΟΥ

Κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ πορόντος μηνὸς, ἀπεβίωσε καὶ ἐτάφη ἐν Σάμη φιλόστοργος μήτηρ καὶ σύζυγος η Μαρία Καρούσου.

Τὸν βαρόντος τροφήντος σύζυγον αὐτῆς κ. Εὐάγγελον Καρούσον φέκα καὶ τοὺς υἱοὺς αὐτῆς, θερμῶς συλλυπούμεθα,

Σ. ΜΑΤΑΡΑΓΚΑΣ ΕΜΠΟΡΟΡΡΑΠΤΗΣ

Μεγάλη ποικιλία ὑφασμάτων ἀπαραίτηλων καὶ νεωτάτων.

ΕΦΘΑΣΑΝ ἐκλεκτὰ κοστούμια ἀπευθείας ἐξ Εύρωπης.

Ἐνκολία τῶν ἐνδυμάτων ἀληθής καὶ πρωτοφανής.

Η ΕΡΓΑΣΙΑ ΓΝΩΣΤΗ

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

Αἱ ομελοτείαι τῶν ἐντοκῶν καταθέτονται στον Κεντρικόν Εθνοτοπικόν Μουσείον Αργοστολίου.

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ (ΖΙΖΑΝΙΟΥ)

ΡΑΦΕΙΟΝ ΑΒΔΙΧΑΚΗ 100 ΝΕΑ ΣΧΕΔΙΑ!

Ηερελάσθησαν αὐτὴν τὴν ἁδιδυάδα.

Κασμήρικα ὄλευσαλλα διὰ κοστύμ, ἀγγλικά καὶ γαλλικά εἰς ἐκατά νέα σχέδια τελευταίκες μοδᾶς.

Ἐπίσης κασμήρια μαλλοκάμβακα καὶ ἀπεμίμησιν τῶν διομάδων.

ΔΩΚΙΜΑΣΑΤΕ

Αἱ τιμαὶ ἐκάνεντες θεταν μὲ μεγάλου ἰκετημάν.

Γίνοται ἐνδυματίαι διὰ δλα; τὰς τάξεις.

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ἡ ἡντζεδά Στ. Ματαξᾶ καὶ δπισθεν τοῦ Αγ. Γερασίμου ἀνώγαιος καὶ λίγην εὐρύγωρες σίκια τοῦ π. Α. Ματιάσου ἐν ἡ κατοικει ἡ κ. Καλλιγά. Πληροφορίαι παρ' ἡμῖν.

ΑΝΩΤΕΡΟΝ ΠΛΗΡΕΣ ΠΑΡΘΕΝΑΓΟΓΕΙΟΝ ΔΗΜΗΤΡΟΣ ΡΑΖΗ

Τὰ μαθήματα ήξεντο εἰς δλας τὰς τάξεις. Αἱ ἐγγαφαὶ ἔξακολουθοῦν μέχρι τέλευς τοῦ μηγός.

Η ἀριστούχος νηπιαγωγὴ δις Ασπασία Σταματίαδου, προστελήθη ἐξ Αθηνῶν διὰ τὸ Νηπιαγωγεῖον μας, διαιτωμένη ὡς καὶ ἡ Γαλλίς διδασκαλίσσα, ἐντές τοῦ Καταστήματος.

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΣΟΣ

ΕΝΤΟΚΟΙ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ

Η Εθνικὴ Τράπεζα δέγεται ἐντόκους καταθέτεις εἰς τραπεζιτικὰ γραμμάτια καὶ εἰς χρυσόν, ἀπεδοτέας εἰς ωρισμένην προθετικήν ἡ διαρκεῖς

Τέκοι τῶν καταθέτων

1 1) 2 τοτες 100 διὰ καταθέτεις 6 μηνῶν

2 " " " " 1 έτους

2 1) 2 " " " 2 έτους

3 " " " " 4 έτους

4 " " " " 5 έτους

Η ἐκκύβευσις τοῦ λοχαίμων φωνογράφου περὶ οὖ προηγούμενος ἐγράψαμεν, θὰ γείνη φρισμένως τὴν ἀρχομένην Κυριακήν 5 Οκτωβρίου ἐν τῷ Δ. Καφενείῳ.