



## ΠΟΛΙΤΙΚΟΣΑΤΥΡΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΟΛΦΕΤΑΣ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΔΡ. 10.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΔΕΚΤΑΙ.

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ.

ΑΔΑΘΔΑΠΗΣ ΦΡ. 10.



**Ὁ Γιάννης κι' ὁ Μαρῆς,  
μιλοῦνε κι' ἀπορεῖς.**

Γ. — Σήμερα κλεῖ, μωρὲ Μαρῆ, σαρανταένας χρόνος,  
ποῦ πνέοντες τὰ μένεα κατὰ τῆς Ἀλβιῶνος  
εἰς τὴν προστασίαν τῆς τὴν τόσον αὐστηρᾶν,  
τὴ διώξαμ' ἀπὸ δώθεγε μὲ πάλιν φοβερᾶν  
κι' ἐκάμαμε τὴν Ἐνωση καὶ τὴν ἀδελφосύνην  
μὲ τὴ δαφνοστεφάνωτη μεγάλη Ῥωμιοσύνη.

Σὰ σήμερα ἐφύγανε ἡ Ἀγγλικὴς φριγάδες  
κι' ἦλθον οἱ πρῶτοι Ἕλληνες ὑπάλληλοι φαγάδες.  
Ῥωμιοὶ κι' ἐμεῖς ἀληθινοὶ σὰ σήμερα γινήκαμε  
κι' ἐμπήκαμε στὴ Μιχαλοῦ ποῦ πρῶτα δὲν ἀνήκαμε.  
Σὰ σήμερα ἐφτύσαμε διςέλινα καὶ λίρες  
κι' ἐπήραμε μερίδιο στὴ δόξα μὲ τῇ ψεῖρες.

Σὰ σήμερα ἐφύγανε οἱ Ἀγγλοὶ μὲ τὸ γέε  
γιὰ νὰ ἄρχετ' ὁ Μενέλαος νὰ κἀνὴ ἐλλογές  
κι' ἡ Μέκα νὰ ἐγείρεται κατὰ τῶν πατρικίων  
γιὰ νὰ δοθῇ στὸν Καμπανὸ τ' ἀρχαιοφυλακεῖον.  
Σὰ σήμερα ἐπέσανε περσῶνες καὶ τιτλοῦχοι  
κι' ἦρθε τὸ Μονοκρῶσειον ἀνταρτικὸ τσαρούχι.

Σὰ σήμερα σκορπίσαμε δαφνόφυλλα στοὺς δρόμους  
γιὰ νὰ δεχθεῖμε σύνταγμα μὲ λαστικένιους νόμους,  
κι' ἐδιώξαμε τοὺς Τζόνιδες  
γιὰ νὰμπουμε σὲ κράτος  
ποῦ διοικοῦν Βρυώνηδες  
κι' ὁ κύριος Κουρᾶτος.

Ἐδιώξαμε τὴ νομπιλτὰ, τὴν ἀριστοκρατίαν,  
χαδιάρια καὶ βουτύρατα καὶ τόσες δόξες ἄλλες,  
γιὰ νὰρχωνται νὰ κάνουνε φιγεῦρα στὴν πλατεῖαν  
καὶ πρῶτοι μὲς τῆς σάλης  
καμαρωτὰ νὰ περπατοῦν νὰ τρίζουν τὸ τακοῦνι,  
Ῥωμιοὶ ποῦ δὲν ἐπλύθησαν ποτέ τους μὲ σαποῦνι.

Σὰ σήμερα μωρὲ Μαρῆ,  
ἔφυγ' ἐδῶθε τὸ φλωρί  
κι' ἀκολουθῆς ἀρμωστῶν μετὰ γκενεραλέων  
κι' ἔμειν' ὁ κόσμος νηστικός  
νὰ θρέφῃ ἀναγκαστικῶς  
τριανταπέντε πρίγκηπες ἐκτὸς τῶν βασιλέων.

Σὰ σήμερα τὴν Ἐνωση ἐγνώριστ' ἡ πατρίδα  
κι' ὁ κόσμος ὁ γεωργικός  
ποῦ σκάφτει ὁλοχρονικῶς  
πετάει μὲς τὴ θάλασσα σταφύλια καὶ σταφίδα.  
Σὰ σήμερα γινήκαμε Ῥωμιοὶ καθ' ὅλα ποῦρει,  
τρεῖς μουσικὲς ἐπαίζανε θυμῶμαι στὸ Ληξοῦρι  
καὶ τώρα παίζουν ἡ κοιλὴς τὰμπευρο καὶ γραγκάσα  
π' ἀκούετ' ἀπὸ μακρὰν τριανταπέντε πάσσα.

ΓΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΓΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ

Α.Σ.4.71.42.0035



Σὰ σήμερα ἐφύσαμε τὸ χρέμα καὶ τὸ λεῦσο  
διὰ νὰ ἐξαρτώμεθα ἀπὸ τὸ Μονοκροῦσο  
καὶ γὰρ νὰ γείνουμε κι' ἐμεῖς ὑπὸ τοῦ θρόνου  
ποῦ μὲ χωρὶς ἐνδοιασμοὺς  
ἐγκρίνει τοὺς διορισμοὺς  
τοῦ Μίμη τοῦ Σβορώνου.

Σὰ σήμερα τοὺς δώξαμε τοὺς Ἀγγλους τοὺς ὑπὸ τοῦ  
γιὰ ν' ἀγκαλιάσουμε Μαρτῆ, μετόχους Σιμπεύλους.  
Ἐδῶξαμε τὸν Γλάδστονα μεθ' ὕβρεως δριμείας  
γιὰ νὰν ὁ Νικολόπουλος στὰ μέρη μας ταμίας.  
Ἐξῶξαμ' ἀπὸ τὸ νησί  
τὸν ξένο πρεβεδοῦρο,  
γιὰ νὰμ' ἐγώ, γὰρ νὰσαι σὺ  
νὰ κάνουμ' ἀρεμοῦρο.

Σ' ἐλεύθερο γυρέψαμε νὰ ζήσουμ' οὐρανὸ  
χωρὶς γι' αὐτὰ πώχανάμε καθόλου νὰ μᾶς μέλλῃ,  
ἐλεύθεροι νὰ τρέχουμε μὲ δίχως χαλινὸ  
νὰ κάνῃ μὲς τὸν τόπο του καθένας ὅ,τι θέλῃ.  
Νόμος ὁ κόσμος καὶ θεσμοὺς νὰ μὴν ἀναγνωρίζῃ  
καὶ τὸ δικό του σήμερα κανεὶς νὰ μὴν ὀρίζῃ.  
Γι' αὐτὰ ἐπολεμήσαμε τὴ φαύλη τὴν Ἀγγλία  
κι' ἐπιτυχία ἔσπεψε τὴ νίκη μας τελεία!

Καὶ κλαίμε τὰ παλάτια μας πώγινανε χαλέπεδα  
καὶ κλαίμε τὴ σταφίδα μας στὴ θάλασσα πεσμένη  
καὶ μόνον ὁ καλόγηρὸς ποῦ δισκοῖ τὰ Λέπεδα  
περνάει μὲς τὴν ἐρημιὰ, ζωὴ φχαριστημένη.  
Σὰ σήμερα τὴ δώξαμε τὴν ἀγγλικὴ κορῶνα  
κι' ἀμὰν ἐπεριμένουμε τὸ Ντεληγιάννη νάρτη,  
νὰ βλέπῃ τὴν Κεφαλλονιά νὰ κλαίῃ στὸν αἰῶνα  
π' ἀπὸ τὰ τόσα πλοῖα της δὲν ἔμεινε κατάρτι.

Πῶλεγ' ἡ μακαρίτισσα ἐτότες ἡ Βιτόρια  
α ἐνώσετε τὰς σκέψεις σας μὰ τὰ λεφτά σας χώρια! ἢ  
ἀλλὰ ἐμεῖς ἀκράτητοι εἰς ἐνθουσιασμοὺς  
τὰ δόσαμε κι' ἐκεῖνα  
ν' ἀξήνῃ τὸ κονδύλιον γὰρ τοὺς προβιβασμοὺς  
ποῦ γίνονται στὸ στράτευμα δικαίως κάθε μῆνα.

Καὶ ὅμως μ' ὅση φοδερὴ κι' ἀν' ἔχῃς δυστυχία  
κι' ὅσο νὰ ζῇς μὲς τὴν καρπιά καὶ μέσ' τὴν ἀναρχία,  
σοῦ λείει μέσα ἡ ψυχὴ, τὰ μάτια νὰ σφαιλίσῃς  
ἀπ' ὅ,τι φαίνεται κακὸ,  
καὶ νὰ φιλήσῃς χώματα, καὶ τάφους νὰ φιλήσῃς  
μὲ φίλημα ἐλληνικὸ,  
γενναίων Κεφαλλήνων

ἀγωνισθέντων μὲ στοργὴν ἀλθρινῶν ἐλλήνων  
καὶ στηριζάντων εὐθαλλῆς, ἐν ὅσῃ καρτερίᾳ,  
τὸ δένδρον τοῦ αἰσθήματος ἐν τῇ ἐλευθερίᾳ.

Ὡς σκαπανεῖς καθήκοντε; μεγάλου κι' ἱεροῦ  
ἐδόξασαν τὰ χώματα μητρὸς μὴ ἐλευθερίας;  
οἱ τῇ; ἰδέας ἤρωες ἐκείνου τοῦ καιροῦ  
ἐπάλεσαν κι' ἐνίκησαν μὲ σκέψεις ἀνωτέρας.  
Δὲν ἐνδιέφερε ποσῶς τοὺς ἀγαστοὺς πολίτας,  
ἂν ἡθικοὺς θὰ ἔχωμεν ἢ φύλους κυβερνήτας.

Ἡ κορυφὴ τοῦ Αἴνου μας ἡ πάντοτε μεγάλη,  
πολύ μικρὴ ἐφαίνετο σημαία νάχῃ ἄλλῃ  
κι' ἀπ' ὅλα τὰ πολύτιμα τῆς εὐτυχίας ὥρα,  
καλλίτερο δὲν θὰ φανῇ  
ἂφ' τὸ γαλάζιο τὸ πανί  
ποῦ τὴ στολίζει τώρα.

### Χορὸς ἐορταζόντων καὶ πανηγυρίζόντων.

Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης ἐορτὴ βασιλική  
ὁ Διάδοχος γιορτάζει ἡ ἐλπίς ἡ ἐθνική.

Τὸ χρυσὸ τὸ παλληκάρι,  
τοῦ στρατοῦ ἡ ἐμορφιά  
ποῦ μὴ μέρα θ' ἀριθάρῃ  
μέσα στὴν Ἀγία Σοφία.  
Ἄς ἐτοιμαστοῦν οἱ στόλοι  
τὰ κανόνια κι' οἱ στρατοὶ  
κι' ἂν δὲν πάρουμε τὴν Πόλιν  
νὰ μοῦ κόψετε τ' αὐτί.

Γιορτάζουμε σὺν Ἀνάκτορα τρανὴ μεγαλουργάνει,  
ἀλλὰ πανηγυρίζουμε καὶ οἱ Καραβισιάνοι

μὲς τὸ χωρὶς τοὺς τὸ χρυσὸ  
καὶ τὸ μυριανθισμένο,  
ποῦ πῶχουν ἀφ' τὴν Ὀδησσὸ  
καλὰ συγγραμμένο.

Κι' ἔχ' οὐνε διαδέξαση καὶ μπάλο καὶ παγινίδι  
κι' ὅλεις τὴν γλῶττες; θὰ μιλῶν ἀπὸ τὸ βοστολίδι.

Μαζὺ μὲ τὸ Διάδοχο γιορτάζουν κι' ἄλλοι φίλοι  
καὶ πάντας τὸ Ζιζάνιον νὰ συγχαρῇ ὀφείλει.  
Κώστας Τζαβλιᾶς ὁ χρυσικός μὲ τὰ ξανθὰ μoustάκια  
π' ὅταν ἀφήνῃ τὴ δουλειὰ, ψαρεύει στὰ σοκάκια.  
Ὁ προσφιλὴς ἐξαεὶλφης Δεσποῦνης Κωνσταντίνος,  
ποῦ μὲ τὴν ἦταν τοῦ Ὁμῆρ ἐπαύτηκε κι' ἐκείνος.

Ὁ Κωνσταντίνος ὁ Ζερβὸς ποῦ παρατρέχει χρόνια  
κι' ἀλλάζει τὰ δολάρια καὶ τὰ ναπολεόνια.  
Ὁ Μουφερράτος ὁ Κωστῆς ὁ πλήρης αἰσθημάτων  
διαδεχθεὶς εἰς ἄλευρα τὸν κύριον Κεραῆτον.  
Καὶ ὁ ἀρχιδιάκονος παμφίλτατος Περφάνης,  
ποῦ μὴ σκεφθῇ, Ἐπίσκοπε, καπρίτσια νὰν τοῦ κάνῃς.

Γεράκης τέως βουλευτὴς καλὸς κι' ἀγαπημένος,  
π' ὅπρις; τὸν κατεψήφησε εἶναι μετανοημένος.  
Σιλαβὸς ὁ κύριος Κωστῆς πῶς χεῖται μὲς τὴ ζέστη  
καὶ βγάνει συναλλάγματα ἀπόντος τοῦ Φορέστη.  
Καὶ ὁ παππᾶς ὁ Κωσταντῆς ὁ τῆς Σισιοτίσσης  
π' ὅ,τι τοῦ δόσυνε ποτὲ δὲν φέρει ἀντιρρήσεις.

Ὁ Κωσταντῆς ὁ Καραβιάς ποῦνε τὸ ταχτικό του,  
σ' ὅ,τι πανήγυρη βρεθῇ νάχῃ φλασκὶ δικό του.  
Ὁ Λέλος ὁ ἀγαπητὸς γιορτάζει τ' ὄνομά του,  
νὰ χαίρεται τὴ μπόζα του καὶ τὰ παράσημά του.  
Ὁ Μενεγάτος ὁ Κωστῆς πῶς χασε τὸ Βρυώνη  
καὶ τώρα τοῦ μoustάκι του δὲν τὸ παραφουντάνει.

Ὁ Κώστας μὲ τὸ γαϊδάρου πρματευτῆς καινουργίος,  
κι' ὁ παλαιὸς ὁ μάγκερας ὁ Κωσταντῆς ὁ Φλώριος.  
Ὁ ξενδόχος ὁ γνωστός ὁ Κώστας ὁ Μπονάνος,  
περίφημος γὰρ φρικασὲ καὶ φίνος κορτεγχιάνος.

Ὁ Βαλδεσέρας ὁ Κωστῆς,  
ὁ πρῶτος μας ξυραφιστής.  
Καὶ Κώστας Γιαννουλάτος  
εὐθεὶς ἀπὸ τὸ κρύωμα ποῦ ἔλαβεν ἐσχάτως.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

Καὶ Καγκιελάρης ὁ Κωστῆς  
τρεμπονοβιολοντισεῖστίς.  
Ὁ Κώστας ὁ Πελοκαλᾶς, φιλότιμο παιδάκι,  
καὶ Καβελλάρης καφετζῆς εἰς τὸ τσιφεῦτ σοκάκι.

—XXXX—

### ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ

Μὲ τὰ φτερά τὰ γλήγορα, διὰθκινε χρόνε γέρω  
δὲν σὲ φοβούμαι; σ' ἔμαθα; μ' ἔρεις καὶ σὲ ξέρω.  
Στὴν κλίνη ποῦ μὲ τὸν κισσὸ τῆς λησμονίας μετ' στρώσεις,  
μ' ἀποκοιμᾷ; ἀνάλαφρα μὰ δὲν μὲ θανατώνεις!

Μαῦρε καὶ πλάνε γέροντα, ὅσο κακὸς καὶ νᾶσαι,  
καμμιὰ δὲν ἔχεις δύναμη γὰρ μένανε κακιά!  
Ἦταν ὁ πρῶτος μου παλμός ἐκείνος ποῦ θυμάσαι  
καὶ δὲν ἐγνώρισα στιγμή στὸν κόσμο πρὸ γλυκειά!

Ἐρωτικά ὀνειράτα εἰν' ὅλη μας ἡ νεότης,  
ἀλλὰ τὸ πρῶτο φίλημα, κάθε ἀγάπη πρώτη,  
βρίσκει παρθένα τὴν ψυχὴ, παρθένα καὶ τὴ σκέψη  
κι' ἀφήνῃ πόνο ποῦ ποτὲ δὲν θάρτῃ νὰ γιατρέψῃ  
τὸ διάβα σου τ' ἀλύπητο, τὸ διάβα σου τὸ πλάνο!  
Δὲν σὲ φοβούμαι; σ' ἔμαθα; κι' ἀκόμα κι' ἂν πεθάνω,  
βρυκόλακας θὰ περπατῶ τίς νύχτες νὰ σοῦ λέω,  
α μὲ βλέπεις; δὲν ἐπέθανα! Γι' αὐτὴν ἀκόμα κλαίω! ἢ

Ἰόνιος.

### ΔΙΠΛΗ ΑΓΑΠΗ

Μὲ μίαν ἀγάπην δὲν μπορεῖ κανένας νὰ περάσῃ  
ὅσο κι' ἂν εἶναι δυνατὴ, μιὰ μέρα θὰ χαλάσῃ  
ἀηδιάζεις γρήγορα ὅλο στὴν ἴδια γλύκα  
θέλει τὴ νύφη ὁ γαμπρὸς, μὰ θέλει καὶ τὴν προίκα.

Μπορεῖς νὰ τρῶς αἰῶνια καὶ διαρκῶς ἀρνάκι;  
Θ' ἀποζητήσῃς κάποτε καὶ τὸ μοροπουλάκι!  
Σὲ μίαν ἀγάπην ἄνθρωπος ποτὲ δὲν ἐπιμένει  
κι' ἂν ἀντιρρήσεις φέροντε  
καὶ γὰρ τρελλὸ μὲ πέρνετε,  
ῥωτήστε ὅποιον θέλετε ποῦ νᾶναι παντρεμένη!

Φλάνκ-Φλούκ.

Ἐν στενῷ συγγενικῷ κύκλῳ ἐτελέσθησαν τὴν πα-  
ρελθούσαν Κυριακὴν οἱ γάμοι τοῦ κ. Βικεντίου Γ.  
Τραυλοῦ μηχανικοῦ, μετὰ τῆς δεσποινίδος Μα-  
ργαρίτας Σ. Λιθαθυνοπούλου. Εὐχόμεθα ὁλοφύχως  
εὐτυχίαν.



Δελτίον αστυνομικόν  
περί κλαπέντων μερικῶν.

Μόλις ἔφεγγε τ' ἀστέρι τῆς κύκυλας χαρωπῶ,  
κᾶπροι φαίνεται θ' ἀνέβη στήν εἰκίαν τοῦ παπᾶ  
Νικολάου Λαρεντζάτου, καὶ πολὺ προσεκτικὰ  
τὸ κιβώτιον ἐπῆρε πύχαι τὰ χερσαφικά.

Ὁ παπᾶς δεξιολογῶσε  
τὸν οὐράνιο κριτὴ  
καὶ ὁ κλέπτης ἀφαιρῶσε  
τὸ πελὺτιμο κευτὶ,

πύχαι μετὰ δακτυλίδια καὶ βωλόγρια καὶ λειπὰ  
τοῦ καθέλου δὲν πειράζει ἂν τοῦ λείψουν τοῦ παπᾶ.

Στὸν Ἀτμόμυλο τοῦ Χάλδα, πάλιν τὸ χαραματάκι  
ἐκρεπάρησε ἡ κάσσα τοῦ τὴν φύλαγαν φυλάκι,  
κι' οὔτε εἶδον ἐπῆραν εἰ ἐντὸς τῆς μηχανῆς,  
οὔτε κι' ἔξωθεν τοῦς εἶδεν ἀτυφύλακας κανεῖ,  
Λένε τέσσαρες χιλιάδες πῶς ἐπῆραν μετρητὰ,  
ἀλλὰ τ' εἶναι γιὰ τὸ Χάλδα πῶχει πλῆθος ἀπ' αὐτὰ!  
Πέλος πάντων ἀπεδείχθη πῶς ἐκάμαν τὴν κλοπὴν  
ἢ ὁ ἓνας ἢ ὁ ἄλλος πύσαν δύο εἰ σκοποῖ  
Καὶ τὸ σπάσιμα τῆς κάσσης ἀπεδείχθη περισσῶς  
μὰ τὰ ὄβρα τοῦ Χάλδα δὲν εὐρέθησαν ποσῶς.

Ἐν τῷ Λατικῷ Ἀναγνωστηρίῳ, αὐριεν τὴν πρῶταν περὶ  
ᾠραν 10ην. ὁ κ. Μ. Ἀντύπας ποιήσεται ἐρμηνείαν τοῦ Εὐ-  
αγγελίου.

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ  
ΤΗΣ ΗΛΕΚΤΡΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΙΑΣ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΥ.

Κάτω τὰ κάρβουνα! Κατανάλωσις Κῶκ!

Ἡ κατανάλωσις τοῦ κῶκ διὰ μαγειρεῦμα καὶ  
πλύσιν ἐν ταῖς οἰκίαις ἀπεδείχθη ἐκ τῆς χρήσεως,  
ὅτι μεγίστην οἰκονομίαν παρέχει.

Ἐπίσης ἐκ τῆς χρήσεως ἀπεδείχθη, ὅτι μεγίστην  
οἰκονομίαν παρέχει ἡ κατανάλωσις κῶκ, εἰς τοὺς ξε-  
νοδόχους, οἰνοπνευματοποιούς (παράγοντας σούμαν)  
στιλβωτὰς ἀγγείων, φανοποιούς, πιλοποιούς, ράπτas,  
ζαχαροπλάστας, ἀσβεστοκάμινα κ.τ.λ.

Τούτου ἕνεκα φέρεται εἰς γνῶσιν τοῦ κοινοῦ, ὅτι  
ἐν τῇ ἀποθήκῃ τοῦ ἡλεκτρικοῦ πωλοῦνται κῶκ καὶ  
μαγειρεῖα κῶκ.

Ἡ τιμὴ τοῦ κῶκ, λιανικῶς πρὸς λεπτὰ τρία τὴν  
λίτραν καὶ χονδρικῶς 52 δραχμὰς τὸν τόνον.

Ἡ τιμὴ τῶν μαγειρίων. Μονά, πρὸς ἑξ δραχ. ἑκα-  
στον. Διπλά, πρὸς δραχ. δώδεκα ἑκαστον.

Ἡ ἐγκατάστασις ἐν ταῖς οἰκίαις γίνεται δωρεάν  
παρὰ τῆς ἐταιρίας.

(Ἐκ τοῦ γραφείου.)

Τόπαμε μιὰ, τόπαμε δυὸ, τὸ λέμε κάθε μέρα,  
πῶς ᾤπουμενὰ δὲν βρίσκεται ποιότης ἀνωτέρα  
γιὰ ροῦχα καλοκαιρινὰ, παρὰ τοῦ Ματαράγκα.  
Κοντεύει τὸ κατὰστημα νὰ γίνη σκάλα φράγκα!  
Ὅλος ὁ κόσμος τόμαθε κι' ἐκεῖ προθύμως τρέχει  
βλέποντας τὴν ὠφέλεια π' ἀπὸ τὰ ροῦχα ἔχει.  
Χρωματισμοὶ θαυμάσιοι ποιότης ἐξαισία  
τελεία ἡ ἐφαρμογὴ καθὼς κι' ἡ ἐργασία.  
Δὲν ἔχουμε παράδειγμα, ὅποιον ὁ Σπύρος ντύσῃ,  
νὰ φύγῃ δυσαρεστηθεὶς κι' ἄλλου νὰ καταντήσῃ.)

ΚΟΥΡΟΥΚΑΗ τὰ ἐξαίρετα καὶ φῖνα σιγχερέττα,  
φτιασμένα μ' ἐπιστόμιο καὶ μὲ φελὸ καὶ σκέτα.  
Κουρούκλη τὰ ξινθὰ καπνὰ τῆς Ἐάνθης τὰ περίφρημα,  
τῶν καπνιστῶν ἐντρύφημα,  
τὰ κατακυριεύσαντα Ληξοῦρι κι' Ἀργοστόλι,  
αὐτὰ νὰ προτιμῆτετε ὡς πατριῶτες ὅλοι.

Οἱ ἀδελφοὶ Λευκόχοιλοι εἰδοποιοῦσιν ὅτι, μετα-  
βάντες εἰς Βενετίαν ὡς ἐκ τῆς εἰδικότητός των, ἐκό-  
μισαν ξυλείαν ἐξ ὅλων τῶν εἰδῶν πρωτίστης ποιό-  
τητος, ἣν πωλοῦσιν μὲ τιμὰς ἀνεπιδέκτους συναγω-  
νισμοῦ. Τὸ ξυλεμπορικόν των κατὰστημα κεῖται ἐν  
ὁδῷ σιτεμπορίων ἐναντι οἰκίας Χ. Καραντινοῦ, ἐκ δὲ  
τῆς προκυμαίας παραπλεύρως ἐλαιαποθήκης Φ. Σβο-  
ρώνου.

Ἡ κ. Ἄννα Παράνη Νικολετάτου, εἰδοποιεῖ ὅτι  
συνεχίζει τὰς εἰς τὴν Γαλλικὴν παραδόσεις τῆς ἀντὶ  
μετρίας ἀμοιβῆς. Πλείονες πληροφορίες παρὰ τῇ  
ιδίᾳ, ἐν οἰκίᾳ Ἡλίας Ματαράγκα.

ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΝΕΩΤΕΡΙΣΜΩΝ ΑΒΛΙΧΑΚΗ

Εἰδοποιεῖ τὴν ἀξιότιμον πελατείαν του ὅτι παρέ-  
λαβε πλήρη τὴν συλλογὴν τῶν καλοκαιρινῶν εἰδῶν  
βατίστων, Ζεφίρ, τσιτίων κ.λ. εἰς ὅλας τὰς τιμὰς.  
Ἐπίσης τὴν συλλογὴν κασμιρίων εἰς μεγάλην ποι-  
κίλιαν νέων σχεδίων καὶ τιμῶν, ὥστε νὰ δύναται  
τις νὰ παραγγεῖλλη ἐνδυμασίαν τῆς ἀρεσκείας του  
ὅποιασδήποτε ἀξίας θέλῃ.

Τὸ ἄνω κατὰστημα ὑπενθυμίζει ὅτι ἕνεκα τῆς  
ἀνακαινήσεως τοῦ παλαιοῦ καταστήματος παρέχει  
σημαντικὴν πραγματικῶς ἑκπτώσιν εἰς τὰς τιμὰς.

ΑΜΑΞΑ σταθμεύουσα καθ' ἐκάστην ἐν τῇ πλα-  
τείᾳ τῶν Δικαστηρίων ἀναλαμβάνει οἰονδήποτε  
ναῦλον.

