

# ΠΑΡΑΤΗΡΗΣ

Μετοχικὴ Ἐφημερίς Πολιτικοσατυρικὴ Ἑβδομαδιαία

Διὰ δημοσιεύματα καὶ Ἀγγελίας  
ἰδιαίτερα συμφωνία.

Οὐδὲν δημοσιεύεται δωρεάν

Διευθυντής

Καὶ ὑπεύθυνος Συντάκτης

Π. Θ. ΚΟΥΝΙΑΚΗΣ

Συνδρομαὶ μεταπληρωταί

Μηνιαία λεπτ. 50  
Τρίμηνος δρ. 2

Ἐξαμηνος δρ. 4

## ΣΤΕΡΕΟΤΥΠION

Ἔχομεν ἀνάγκην ἀρχιερέως  
ἱκανοῦ, δραστηρίου, εὐπαιδεύ-  
του, πρὸς διευθέτησιν τῶν ἐκ-  
κλησιαστικῶν μας πραγμάτων.

Οἱ ἰσχύοντες πολιτευταὶ μας  
ἄς ἀναπληρώσωσιν ὅσον τάχιον  
τὸ κενὸν τοῦτο.

## ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΝΑΡΚΗ

Περίεργον φαινόμενον τόσον, ὅσον καὶ  
ἐπικίνδυνον! Κοινωνία, ἐπιστήμη καὶ  
Πολιτικὴ κοιμῶνται μακαρίως! Καὶ  
ὁμῶς κοιμῶνται ἱκανοί.

Ἡ πατρὶς τῶν λογίων, ἡ πατρὶς τῶν  
ποιητῶν, τὸ λίκνον τῶν πρωτοπνευσ-  
τῶν ἀπεργεῖ, νῦν ὅποτε ἤρμωσε ἡ σφί-  
ζουσα, ἡ ἀνελκυστικὴ, ἡ ἐνθαρρύνου-  
σα, ἐκείνη κοινωνικὴ ἀναγεννησις πρὸς  
τὰς λαϊκὰς τάξεις, ἡ νυχθημερόν λο-  
γοδοποῦσα πολιτικὴ ἐξυπηρέτησις τῆς  
λαϊκῆς φωνῆς, ἡ διασπείρουσα τὸ φῶς  
τῆς παρήγορον πρὸς τοὺς ἀδυνάτους οἰ-  
κονομικὴ λαμπὰς τῶν ἀτόμων, νὰ δε-  
σμῇ μετὰ τῆς εὐεργετικότητος τὰς ἐκτί-  
νας τὴν ἀγαλίνωτον προπῆν τῆς πολι-  
τικῆς μας καταστάσεως.

Ποῦ τὴν σήμερον ὁ φορολογούμενος  
πολίτης σταματᾷ τὴν διάνοιν; εἰς τὰς  
σκιάς τοῦ Σωξιστοῦ! Ποῦ τὴν σήμερον  
ρίγνη ὁ χτωχὸς τὸ βλέμμα; εἰς χοχλια-  
λὰ καὶ χρεωκοπημένα ἐμβολώματα! ὁ  
ἀσχεπτος, ὁ ἐπιπόλαιος, καὶ δὲν βλέπει  
καθαρὰ μετὰ τῆς λογικῆς τὰ μάτια, με-  
τὰ τῆς ὑπάρξεως τὸν διαβήτην, ὅτι αἱ ἐμ-  
φανιζόμεναι καὶ φανακίζουσαι ἐκείναι

σκιαὶ δὲν εἶνε ἄλλο τι ἢ τὸ ψεῦδος προ-  
σωποποιημένον εἰς τῆς ποταπότητος τὰς  
νυχτερίδας!

Ὁ λαὸς πρέπει νὰ μάθῃ ὅτι σήμε-  
ρον κυριαρχεῖ τῶν πάντων, ὁ ἀγὼν περὶ  
ὑπάρξεως! ἀγὼν ὅστις εἰσδύει ἐπὶ ἀπώ-  
τερον τῶν σκέψεων τοῦ ἐλευθέρου πολί-  
του, καὶ ἐκεῖ ὄχι μόνον καταντᾷ ἐπὶ νη-  
φάλιον καὶ γαλαρὺν, ἀλλὰ δημιουργεῖ  
καὶ αὐτὴν τὴν καταστροφὴν τοῦ ἀτόμου!

Καὶ ὧντος τὴν καταστροφὴν τοῦ ἀ-  
τόμου κατεργάζεται ὁ ἀγνώστου προε-  
λεύσεως ἀγὼν, διότι ἵνα δικαιωθῇ τις  
νὰ κατέλθῃ εἰς τὸ στάδιον τῆς πολιτικῆς  
κονίστρας ὀρεῖται νὰ κοσμήσῃ πρῶτον  
ἐαυτὸν, μετὰ τὴν ἀτομικὴν βαρύτητα ἐκ  
τῶν ἔργων, μετὰ τὴν πνευματικὴν δύναμιν  
ἐκ τῶν λόγων, καὶ τρίτον δὲ καὶ σπου-  
δαίστερον τὴν μεγάλην ἐκείνην μετὰ δύ-  
νατὰ στελέχη οἰκονομικὴν ρίζαν, ἥτις  
θέλει ἐπιδράσῃ ἐπὶ τοῦ ἀτόμου τῆς σή-  
μερον, καὶ ὄχι νὰ μᾶς παρουσιάζονται,  
στὸ λαμπρὸν τῆς πολιτικῆς μας θεα-  
ρεῖον μορφαὶ ἀγνώστοι καὶ μεμεστομέ-  
νοι μετὰ τῆς γαμερπίας τὸ ἀήδης προσω-  
πεῖον, καὶ νὰ ἔχουσι τὸ θάρρος νὰ λέ-  
γῃ, πρὸς τὸν λαὸν ὅστις εὐτυχῶς ἐ-  
γνώρισε νὰ θέτῃ ἑκάστον εἰς τὴν θέσιν  
του, πρὸς τὸν λαὸν ὅστις ἀπέδειξε πάν-  
τοτε ὅτι τιμᾷ καὶ δοξάζει τοὺς δοξά-  
ζοντας αὐτὸν, θέλομεν πολιτικὴν γλα-  
μύδα! ζητοῦμεν τιμητικὴν φενακίαν!

Ποῖσι; . . . . . οἱ ἐ-  
ξυπηρετήσαντες τὴν πατρίδα; οἱ τιμή-  
σαντες διὰ τῶν γραμμάτων τὸν τόπον;

Οἱ θυσίασαν εἰς ἄτομα καὶ οἰκογέ-  
νειαν διὰ τὸ κλέος τῆς πτωχῆς μὲν,  
ἀλλὰ τετραμημένης Λευκάδος; οἱ σκη-  
ν

ζόμενοι ἐπὶ ταῖς οἰκογενειακαῖς παρα-  
δόσεσιν;

Δὲν εἰμεθα δυσηδαιμόνες! δὲν εἰμεθα  
προληπτικοί!

Ἀλλ' ἀπέναντι τῆς ποταπότητος  
προτιμοῦμεν τὴν οἰκογένειαν. Ἀπέ-  
ναντι τοῦ σύμφεροντος προτιμοῦμεν τὸ  
ὄνομα. Ἀπέναντι τοῦ πραξικοπήματος  
αἰωνίως ὁμῶς φωνάζομεν. Ἐκὰς! Ἐκὰς!  
ὅστις ἀλυτρός!

## Ἡ ΠΑΡΑΛΥΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙON

Θίξαντες ἐν προηγουμένῳ φύλλῳ  
τοῦ «Παρατηρητοῦ» τὸ ζήτημα τῆς  
παραλυτικῆς, ἥτις τοποθετεῖται πρὸ  
τοῦ δημοτικοῦ θεάτρου ἐκλιπαροῦσα  
τῶν διαβατῶν τὸν οἶκτον, ἐμάθομεν  
ὅτι αὐτὸς οὗτος ὁ κ. δήμαρχος μετέ-  
βη καὶ τὴν παρεκάλεσε νὰ τὴν τοπο-  
θετήσῃ εἰς τὸ νοσοκομεῖον μας, καὶ  
αὕτη ἠορνήθη διαρρηδὼν.

Δὲν ἀμφιβάλλομεν περὶ τοῦτου, ἀλ-  
λὰ φρονοῦμεν ἀφ' οὗ παραχωρεῖται θέ-  
σις διὰ τὴν ἀπόκληρον αὐτὴν εἰς τὸ  
νοσοκομεῖον μας τότε ἀναγκαστικῶς  
αἶρεται καὶ ὁ σκοπὸς τῆς ἐκεῖ τοπο-  
θετήσεώς της, καὶ ὅταν αὕτη δὲν θέ-  
λει νομίζομεν ὅτι δύναται νὰ ἐπέμβῃ  
ἡ ἀστυνομία, διότι ὁ διαβάτης ὀφείλει  
μὲν νὰ συνδράμῃ τὸν πτωχὸν ἀλλὰ  
δὲν ὑποχρεοῦται ὁμῶς νὰ ἀντιμετω-  
πίσῃ τοιαύτην ἀθλιότητα!

## ΒΡΩΜΑ

Ἡ ἐπικεφαλὴς τοῦ ἀρθροῦ μας βε-  
βαίως ὅτι ἐπὶ τὴν πτωχὴν εἰς τὰ πύλα  
τῶν ἀναγνώστων μας, ἀλλὰ πῶς ἀλ-

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΝ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΜΕΤΕΩΡΙΟΥ

ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ

AL 54.41.45.0103



λως θέλετε να επιγράψωμεν την κατάστασιν τοῦ ἐσωτερικοῦ τῆς πόλεως μας; διέλθετε τὰ περίξ τῆς συνοικίας ἁγίου Δημητρίου, ρίψατε πρὸς στιγμὴν βλέμμα εἰς τὰ περίξ τῆς συνοικίας ἁγίου Χαράλάμπους, καὶ προχωρήσατε ὀλίγον ὀπισθεν τῆς ἐκκλησίας τοῦ Παντοκράτορος σταματήσατε εἰς τὴν συνοικίῳ τοῦ ἁγίου Μηνᾶ καὶ ἀκριβῶς ὀπισθεν τοῦ Νοσοκομείου μας, καὶ τότε εἰμεθα βέβαιοι ὅτι θὰ μᾶς συγχωρήσῃτε διὰ τὴν κυνικὴν ἐπικεφαλίδα μας. Βεβαίως ἐν τῇ περιστάσει ταύτῃ δὲν δύναται κανεὶς νὰ κακίσῃ τὴν δημοτικὴν ἀρχὴν ἥτις κατὰ τὰς πληροφορίας μας κατιδοῦσα τὴν ἀναπόδραστον ἀνάγκην τῆς συστηματικῆς καθαριότητος τῆς πόλεως ἔχει παραγγεῖλει ἐξ κάρᾳ καθιέρωτος μετὰ καλυμμάτων καὶ τὰ ὅποια ἐν συμπράξει μετὰ τῆς ἀστυνομικῆς ἀρχῆς θέλει διαθέσει ἀποκλειστικῶς διὰ τὴν ὅπως δῆποτε ἀποτελεσματικὴν καθαριότητα τῆς πόλεως. Ἀλλὰ καὶ αὐτοῦ τοῦ μέτρου τεθεισομένου εἰς ἐφαρμογὴν ἀραγε θὰ σταματήσῃ τὴν ροπὴν τῆς ρυπαρότητος; θὰ ἀπαλείψῃ ἐκεῖνο τὸ ἀνδρὸς θέαμα τῶν πρωτῶν πανσελήνων οἵτινες κατὰ σειρὰν κοσμοῦσι τὰς διαφόρους ὁδοὺς τῆς πόλεως; ἀμφιβάλλομεν! διότι φρονούμεν ὅταν διατίθενται τὰ μέσα πρέπει νὰ ὑπάρχῃ καὶ ἡ θέλησις ἵνα ἐπέλθῃ τὸ ἀποτέλεσμα, καὶ τοῦτο ἐξαρτᾶται ἀπὸ ἡμᾶς αὐτοῦς, διότι δὲν παραδεχόμεθα ὅτι εὐρίσκονται ἀκόμη ἄνθρωποι ἐν τῇ ἡμετέρᾳ πόλει οἵτινες θέλουν τὴν τοιαύτην ρυπαρότητα ὡς ἀναγκαῖον κακόν, ἀφ' οὗ καθ' ἐκάστην διασαλπίζεται πρὸς τιμὴν μας ὅτι βαίνομεν ἐπὶ τὰ ἴχνη τῆς βελτιώσεως.

## Ο κ. ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ

Ἔσχομεν τὴν τιμὴν νὰ γνωρίσωμεν τὸν δραστήριον καὶ εὐγενῆ Διευθυντὴν τῆς ἀστυνομίας μας κ. Ἰωαννίδην. Χωρὶς νὰ μεταχειρισθῶμεν ὑπερβολὰς δυνάμεθα νὰ εἰπώμεν ὅτι μᾶς κατευχαρίστησε ἡ καλὴ καὶ τοῦ καθήκοντος διαισέσις του περὶ τῶν ἀναγκῶν τῆς πόλεως μας ἅτινα ὑπάρχοντι ἡ ἐμμέσως ἡ ἐμέσως εἰς τὴν δικαιοδοσίαν του. Κοτόπων ἐχθεσῶς του πρὸς τὸν πορφεύρον ἀντιπρόσωπον ἀπὸ τῆς ἐκκλησίας καὶ

δραστήριος — Συνεπείᾳ τῶν παραστάσεων του πρὸς τὴν ἐνταῦθα Νομαρχίαν ἐλπίζομεν ὅτι θέλει λυθῇ αἰσίως τὸ ζήτημα τοῦ φωτισμοῦ, τὸ ζήτημα τῆς καθαριότητος, καὶ κατόπιν τὰ σχετικὰ ἄλλα ζητήματα τοῦ ἀγορίου ὅσον ἀφορᾷ τὰς τιμὰς τῶν πωλουμένων, τὰ χαρτοπαικτεῖα ἅτινα προσελκύουσι καὶ νεαρωτάτας ὑπάρξεις — τὴν ἀκριβῆ τήρησιν τακτικοῦ καταλόγου καὶ ὑποδείξιν τῶν Πρακτόρων τῶν διαφόρων ἀτμοπλοικῶν ἐταιρειῶν περὶ τῶν εἰς τὰ ἀτμόπλοια ἀνερχομένων λευδούχων ἢ ἐργατῶν, τὴν συνενόησιν μὲ τοὺς διευθυντὰς τῶν σχολείων δημοτικοῦ Ἑλληνικοῦ καὶ Γυμνασίου πρὸς ἐπαγρύπνισιν τινῶν μισθῶν οἵτινες πολλάκις θεῶνται εἰς κέντρα γαμερπείας προσβάλλοντες καὶ καταρρίπτοντες τὸ γόητρον τῆς δημοσίας ἐκπαιδεύσεως — καὶ τὸ σπουδαιότερον ὑπὸ θρησκευτικὴν ἐποψὶν ζήτημα τῆς ἐφαρμογῆς τοῦ μέτρου ἵνα κατὰ τὰς Κυριακάς καὶ τὰς λοιπὰς ἑορτασίμους ἡμέρας μένουσιν μέχρι πέρας τῆς θείας λειτουργίας τὰ κατὰστήματα κεκλεισμένα, καὶ ἡ διακοπὴ τῆς διὰ τῶν καρρυγωγέων ἐργασίας, ἐφ' ὅσον τουλάχιστον ἐξακολουθεῖ ἡ θεία λειτουργία.

Ἐχοντες πεποιθήσιν ἐπὶ τοῦ ἀκεραίῳ χαρακτήρι τοῦ κ. Διευθυντοῦ δὲν ἀμφιβάλλομεν ὅτι πάντα ταῦτα καὶ ἄλλα σχετικὰ θέλει προσπαθήσῃ νὰ ἐφαρμόσῃ μὲ δὴν τὴν ἰσῶς ἀντίδρασιν ἣν θὰ ἀπαντήσῃ.

## ΤΡΑΓΙΚΟΝ ΔΡΑΜΑ ΤΗΣ ΙΘΑΚΗΣ

Κατὰ τὸ μόνον μέχρι τῆς στιγμῆς ταύτης ἐπίσημον πρὸς τὴν Νομαρχίαν τῆς ἐγγράφημα, τὴν ἑκτὴν πρωτὴν ὥραν τῆς παρελθούσης τρίτης 25 λήγοντος ἐν ᾧ τὸ Ἀτμόπλοιον «Πύλαρος» ἐξήρχετο τοῦ λιμένος Ἰθάκης καὶ εἰσέρχετο τὸ Ἀτμόπλοιον Ἄσσοις συνεκροῦσθαι ἀμφότερα ἐντὸς τοῦ λιμένος καὶ πλησίον τοῦ φανοῦ Ἁγίου Ἀνδρέου. ἡ Πύλαρος ἐπαθε σοβαρὸν ρήγμα κατὰ τὴν ἀριστερὰν πλευρὰν ἐκ τοῦ ὁποίου εἰσέρευεν αὐθωρεὶ τὸ ὕδωρ, ἀλλ' ἐκ τῆς δεξιότητος τοῦ πλοιάρχου κατορθώσῃ νὰ εἰσπλεύσῃ εἰς τὴν ξηρὰν. Κατὰ τὰς πληροφορίες τοῦ λοιμοῦ τῆς Πυ-

λάρου ἐν τῇ β. θέσει τοῦ ἀτμοπλοίου ὑπῆρχον περὶ τοὺς 25 ἐπιβάτας. ἅμα δὲ τῷ κατάπλῳ αὐτοῦ ἐξήχθησαν δύο πτώματα μὴ δυνηθέντων κατὰ τὸ τηλεγράφημα νὰ ἐξακριβώσωσι ἂν ἐπνίγησαν καὶ ἄλλοι ὡς ἐκ τῆς ἐντελοῦς καταστροφῆς τῆς β. θέσεως. Ἐκρατήθησαν ἀμφότερα τὰ πληρώματα καὶ ἐξακολουθοῦν ἀνακρίσεις ἐπὶ τοῦ φοικαλέου τούτου δράματος, διαταχθέντος τοῦ δημάρχου Ἰθάκης ἵνα δημοσία δαπάνη περιθάλλῃ τοὺς παθόντας. Αἱ ζημίαι τῆς «Ἄσσου» εἶναι ἐλάχισται. Μεταξὺ τῶν θυμάτων τῆς τραγικῆς ταύτης καταστροφῆς συγκαταλέγεται, καὶ ὁ Λιμενάρχης Λευκάδος Βασίλειος Δόνγκας πατὴρ πολυμελοῦς οἰκογενείας. Οἱ κύριοι ἀρμόδιοι τι λέγουσιν εἰς τὸ ἀπὸ πολλοῦ ἀναμενόμενον σπαραξικάρδιον τοῦτο δράμα; κατὰ νεώτερον τηλεγράφημα εἰς τὸν κ. Νομαρχὴν οἱ πνιγέντες εἶναι ἐκτὸς τοῦ Λιμεναρχοῦ οἱ Π. Λάντος Κεφαλλῆν Τ. ἱερ. Γουρζῆς ἰσως εἶνε καὶ ἄλλοι ἀλλ' ἐλλήψει δυτῶν δὲν δύναται εἰσεῖν νὰ ἐξακριβώσωσιν.

## Η ΠΛΑΤΕΙΑ ΤΟΥ ΛΙΜΕΝΟΣ

Ἀπὸ τινος παρατηρήτη: ὅτι αἱ ριπτόμεναι ὑπὸ τῶν καταπλεόντων ἱστιφόρων (σαβοῦραι) εἰς τὰ διάφορα μέρη τῆς Λιμενικῆς Πλατείας, εἰς οὐδέν τι τελοῦσι, καθ' ὅσον μόνον πρὸς τὸ θαυθῆναι εἰπτόνται καὶ κατόπιν ἀφροντίζονται ὑπὸ τῶν ιδίων. Φρονούμεν ὅτι ἡ λιμενικὴ Ἐπιτροπὴ πρέπει νὰ φροντίτῃ περὶ τοῦ ζητήματος τούτου, ὅτι μολὶς βρέξῃ ὀλίγον δὴ ἐκείνη ἡ μεγάλη πλατεία μεταβάλλεται εἰς λίμνην ἢ ὀποιᾷ ἀπαγορεύει καὶ τὴν περὶ κερὰν συγχωνύνει.

## ΚΟΥΡΕΙΟΝ ΚΑΙ ΜΥΡΟΠΩΛΕΙΟΝ

### Δ. ΒΑΛΑΜΟΝΤΕ

Πλατεία Ἁγίου Σπυριδωνος

Μεγάλῃ συλλογῇ ἀρωμάτων.

Κολώνια Α. ποιότητος εἰς χῆμα λιανικῶς καὶ χονδρικῶς.

Σάπωνες ὁλων τῶν εἰδῶν καὶ ὡς καὶ φανικοῦ ὀξέως. Κοσμητικ. βροιλαντίνης, λανολίνης Calodot ὀδόντων, Ποῦδραι εὐρωπαϊκαὶ καὶ Ζακύνθου, μυστακόδετες καὶ βούρτζες διὰ μύστακας. Τσατσάρες, ψαλίδια, πινέλα καὶ δοχεῖα ὑπεραστῆρες κ. τ. λ. στερεότητος καὶ καθαριότητος ἀπὸ ἀσπιδίου.

Δοκιμάσατε!

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ





## ΔΙΑΤΡΙΒΑΙ

Κύριε Συντάκτα

Εἰς ἀπάντησιν τῶν κατὰ τὸ τελευταῖον φύλλον τῆς ἐνταυθα ἐκδομένης ἐφημερίδος «Βροντή» γραφέντων δημοσιεύσατε παρακολῶ τὰ ἑξῆς:

Μετ' ἀπορίας ἐμάθετε κ. Συντάκτα, ὅτι φιλοξενοῦμαι ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ Ἱ. Ἱερέως Σολδάτου, κατηγορουμένου ἐπὶ ἐκκλησιαστικῇ παραπτώματι.

Μετ' ἀπορίας εἶδον καὶ ἐγὼ τοιοῦτον, διότι ἀπὸ τῆς ἡμέρας τῆς ἐνταυθα ἀφίξεώς μου φιλοξενοῦμαι ἐν τῷ Ξενοδοχείῳ τῆς «Ἑπτανήσου» ὡς ἕκαστος δύναται νὰ πληροφορηθῇ. Ἀληθῶς μετέβην πολλάκις ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ Ἱ. Ἱερέως Σολδάτου ἀλλὰ ἐκεῖ εὐρίσκειται τὸ γραφεῖον τῆς ἐπισκοπικῆς ἐπιτροπῆς (καλῶς ἢ κακῶς δὲν εἶμαι ἀρμόδιος νὰ ἐξετάσω) ἐνθα διεξήγαγον ἀνακρίσεις, ἄλλως τε ἐγὼ δὲν θὰ δικάζω ὡς λέγεται τὸν ἱερέα τοῦτον ἢ ἕτερον, ἀλλ' ἡ ἱερὰ Σύνοδος πρὸς ἣν πέμπονται κατὰ τοὺς κειμένους νόμους αἱ ἀνακρίσεις, αἵτινες ἐγένοντο ἐνώπιον δύο ἱερέων τῆς πόλεως ὑπογραφόντων ἐν ἑκάστη μικτυρικῇ ἀποδείξει. Ἄν δὲ τινὲς ᾔθελον καὶ ἐπεθύμουν οὔτε κἀν νὰ χαιρετῶ τὸν ἄνω ἱερέα ὅστις τυγχάνη καὶ μέλος τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἐπιτροπῆς, καὶ κατ' ἀκολουθίαν ὡρεῖται νὰ με ὑποβοηθήσῃ εἰς τὸ ἔργον τῶν ἀνακρίσεων, τοῦτο δὲν εἶναι ὀρθὸν καὶ δίκαιον καὶ χριστιανικόν. Τότε ἔπρεπε οὔτε καὶ τὸν ὄντα τὴν καταγγελίαν πρὸς τὴν Ἱ. Σύνοδον νὰ χαιρετῶ, οὔτε ἕτερον τινὰ μήπως προσκρούσω εἰς συμπαιδείας ἢ ἀντιπαθείας τῶν ἐνδιαφερομένων. Ἄλλως τε ἡ ἐκκλησία ἱσταται εὐτυχῶς ὑψηλότερον τῶν χαμερπῶν παθῶν καὶ ἐπηρεασμῶν οἰωνόηποτε.

Μετὰ προσηκούτης ὑπολήψεως  
Πολύκαρπος Ι. Συνοδινός  
Ἱεροκήρυξ

## ΜΟΙΡΙΑ

Ἀνεχώρησεν πρὸ ἡμερῶν ὁ φίλος καὶ ἐγκριτος παρ' ἡμῖν ἱατρός κ. Δ. Γολένης διὰ τὰς Ἀθῆνας, ἵνα ἐκ τοῦ σύνεγγυς παρακαλουθῇ τὰς χειρουργικὰς ἐκτελέσεις τοῦ ἐξόχου χειρουργοῦ ἱατροῦ κ. Γερουλάνου.

\* Ἀφίχθη ὁ διάσημος Ἕλλην παλαστής Π. Κουταλιανός ὅστις καὶ θὰ δώσῃ τρεῖς ἐν ὅλῳ παραστάσεις εἰς τὸ θέατρον. Τὴν ἐσπέραν τοῦ Σαββάτου 29 λήγοντος τὴν Κυριακὴν καὶ τοῦ ἐπιτρέποντος κατὰ τὰς 4 μ. μ. καὶ τὴν ἐσπέραν 8 μ. μ. δὲν ἀμφιδάλ-

λομεν ὅτι τὸ εὐγεγὲς τῆς ἡμετέρας πόλεως κοινὸν θέλει τιμῇσι διὰ τῆς παρουσίας τοῦ τὸν γηραιὸν παλαστήν ὅστις πρῶτην ἥδη φοράν ἐπισκέπτεται τὴν πόλιν μας.

Τιμαὶ θεωρ. 2, 20 β. 1, 70 γ. 1, 10.  
\* Εὐτυχῶς εἰς τὸ ζήτημα τοῦ φωτισμοῦ τῆς πλατείας μας ὁ «Παρατηρητής» ἐπαλήθευσεν καὶ ἀπὸ προχθὲς ἀντικατεστάθη διὰ τοῦ πρῶτον καθεστῶτος ἀφοῦ πλέον ἐγενεῖ κατὰ δὴλος ἡ ἀτέλεια τῆς διὰ ἀσειυλίνης φωταΐας.

\* Ἡ κεντρικὴ παράλια ὁδὸς δικαστηρίων—λιμένος κατέστη ἀδιάβατος. Ἰδίᾳ δὲ ἀπὸ τῆς οἰκίας τῶν Ἀδελφῶν Καλυδιώτη μέχρι τοῦ Καταστήματος ἀδελφῶν Μανιάκη μετεβλήθη εἰς χανδάκιον, ἐνεκεν τῶν λιμναζόντων ὑδάτων, δὲν ὑπάρχει τρόπος δι' ὁρθώσεως.

\* Κατὰ τὰς ἐσπέρας ταύτας θεᾶται ἱερεὺς καὶ τοῦ ὁποίου ἀποσιωπῶμεν τὸ ὄνομα ὅστις περιέρχεται ἐνδεδυμένος κατὰ πολὺ περιέργον τρόπον. Ἡ σεβαστὴ ἐκκλησιαστικὴ ἐπιτροπὴ ἂς λάβῃ τοῦτο ὑπ' ὄψιν.

ΤΡΑΠΕΖΑ  
ΒΑΛΑΩΡΙΤΟΥ—ΜΑΥΡΟΥ

Ἐκ δημοσιογραφικοῦ καθήκοντος καὶ χάριν τῶν ἐνδιαφερομένων ἀποσιωπῶμεν ἐκ τῆς «Ἀκροπόλεως» τῆς 23 λήγοντος τὰ ἑξῆς:

Τὰ κυριώτερα μέρη τῆς ὑπὸ τοῦ κ. Βουρνάζου ἀναγνωσθείσης ἐκθέσεως εἶναι ὅτι τὸ παθητικὸν τῆς εταιρίας ἀνέρχεται εἰς 1,900,00 (περίπου ἀπέμνηται τοῦ ενεργητικοῦ 800,000 περίπου οὕτως ὥστε καθ' ἃ ὁ κ. Βουρνάζος ἀπαντῶν εἰς τὴν ἐρώτησιν τῶν πιστωτῶν εἶπε, τὸ πιθανὸν μέρος ὅπου ὑνῆται νὰ δώσῃ ἡ Τράπεζα συμβιβασμένη θὰ ποικίλλη μεταξὺ τῶν 40—45)00, ἂν σημειώσεως εἶναι καὶ τὰ ἑξῆς.

Τὰ κεφάλαια κατὰ τὴν σύστασιν τῆς Ἑταιρίας ἀνῆρχοντο εἰς 800,000 ἐλαττωθέντα δὲ ἐν ἔτει 1893 εἰς 400 περίπου χιλιάδας κατέληξαν ἐν ἔτει 1896 ἢ 1897 νὰ μειωθῶν εἰς ὀκτὼ ἐν ὄλῳ χιλιάδας, αἵτινες ἐκ τῶν κερδῶν τοῦ ἔτους 1898 ἀνεβιβάθησαν εἰς 98 χιλιάδας αἵτινες πάλιν διὰ προσθήκης νέων κεφαλαίων ἀνεβιβάσθησαν εἰς ὀρχ. 298,000.

Τὸ πρᾶγμα εἶνε ἄξιον σημειώσεως ἐνεκεν τούτου καὶ ἐνεποίησεν οὐχὶ κλητὴν ἐντύπωσιν, εἰς τοὺς πιστωτὰς διὰ τοῦτο, διότι ἡ Τράπεζα περιελθοῦσα εἰς κατὰστάσιν, ὥστε ἐκ τῶν κεφαλαίων τῆς νὰ τῇ ἀναπομείνουν ὀκτὼ ἐν ὄλῳ καὶ

μόνον χιλιάδες δραχμῶν, ἐξηκολούθει οὐ μόνον νὰ συναλλάσσεται, ἀλλὰ καὶ νὰ δέχεται καταθέσεις ἀνυπόπτων ἰδιωτῶν, καὶ φιλανθρωπικῶν καταστημάτων, συγχρόνως δὲ νὰ ἐπιδίδεται εἰς τοιαύτας ἐπιχειρήσεις ὥστε ἐν διαστήματι ἐνὸς ἢ δύο ἐτῶν, ὡς ἐν ἀρχῇ συνέβη νὰ ὑποβιβάζονται τὰ κεφαλαιὰ τῆς εἰς τὸ ἥμισυ ὁ ἀπωλείας 400 χιλιάδων ἢ ἐν διαστήματι ἐνὸς ἔτους, ὅπως συνέβη ἐν ἔτει 1898 νὰ δωδεκαπλασιαζῶνται αὐξανόμενα ἀπὸ ὀκτὼ χιλιάδας εἰς ἐννεήκοντα ὀκτὼ ἢ δὲ ὑπὸ τοῦ κ. Ψύχα δωρηθεῖσα πρὸς 300 χιλιάδων δραχμῶν εἶναι δῶρον ἄδωρον, διότι ὁ προικοδότης κ. Μαυρὸς διετέλει ἐν ἐλαττώσει περιουσίας καὶ κατὰ συνέπειαν εἶχε παύσει τὰς πληρωμὰς του. Ἐν γένει ἡ χρεωτικὴ συνέλευσις ἤτο ἀποθαρρυντικὴ, ἐσχηματίσθη δὲ ἡ γνώμη ὅτι ἐὰν δὲν προσέλθῃ τρίτος ἄρρωγος ἢ πτωχεύσει θὰ καταστῇ ἀναπόφευκτος.

Τὸ δὲ «Ἐμπρός» τῆς 23 ἐπιλέγει ἐνετάλει τὸ ἐν Λευκάδι ὑποκατάστημα τῆς Ἑθν. Τραπεζῆς ὅπως ἐκτιμήσῃ τὴν αὐτῇ χρηματικῇ περιουσίᾳ τοῦ κ. Βαλαωρίτου, ἥτις κατὰ τὴν δηλωσιν τοῦ ἰδίου ἀνέρχεται εἰς τὸ ποστὸν τῶν 400,000 δραχμῶν καὶ τότε ὁ συμβιβασμὸς θὰ γίνῃ με 50 ο)ο ἐν ἐναντίᾳ περιπτώσει θὰ κανωνισθῶν ἄλλως. Βεβαίως ἂν οὕτως ἔχουσι τὰ πράγματα εἶναι πολὺ λυπηρὸν ὅχι μόνον διὰ τὸν κ. Βαλαωρίτην ἀλλὰ καὶ δι' ὁλόκληρον τὴν Ἑπαρχίαν.

## ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ Δ. ΑΡΧΩΝ

Τὴν πρῶτην Δεκεμβρίου καλοῦνται αἱ νέαι δημοτικαὶ Ἀρχαὶ ἵνα ἀναλάβωσι τὰ καθήκοντα των, ἔχομεν δι' ἐλπίδος ὅτι τὸ νέον δημοτικὸν Συμβούλιον τοῦ ἡμετέρου Δήμου πρὸ παντὸς θὰ ἐξετάσῃ τὴν οἰκονομικὴν κατάστασιν τοῦ Δήμου, διότι αὕτη ἀποτελεῖ τὴν βάσιν πάσης προόδου καὶ συμφώνως με ταύτην νὰ ψηφίσῃ τὰ ἀναγκαζοῦντα δημοτικὰ ἔργα, καὶ θὰ ἀσχοληθῇ ἰδίως περὶ τῆς ἐντελοῦς καθαριότητος καὶ φωταΐας τῆς πόλεως.

Ὡς πληροφροῦμεθα τὸ Δημοτ. Ταμεῖον εὐρίσκειται ἥδη εἰς ἀρκετὰ ἀθηρὰν κατάστασιν, δυνάμενον νὰ ἀνταποκριθῇ εἰς τὰς δικαίας ἀπαιτήσεις τῶν κατοίκων καὶ εἰς τὴν ἐκτέλεσιν ἀρκετῶν δημοτικῶν ἔργων, μικρῶν μὲν, ἀλλ' ἀπολύτως χρησίων.

Ἐχομεν πεποισθῆναι ὅτι ὁ καὶ αὐθις ἐκλεγείς δήμαρχος κ. Βερροιώτης, θὰ ἐξακολουθῇ με τὸν αὐτὸν ζῆλον καὶ τὴν αὐτὴν προθυμίαν ἀσχολούμενος εἰς τὰ τοῦ Δήμου, καὶ ὅτι βοηθούτος αὐτὸν τοῦ Δ. Συμβουλίου θὰ συμπληρωθῇ πᾶν ὅ,τι ἡδύνατο νὰ γείνη κατὰ τὸ παρελθόν.

Συνιστῶμεν ὁδὲν εἰς τοὺς κ. Συμβούλους ὁμόνοια καὶ μετὰ τὴν ἐκτέλεσιν τοῦ ἔργου αὐτῶν νὰ ἀνέλθωσι, ἀποφεύγοντες πᾶσαν προσωπικὴν συμπάθειαν ἢ ἀντιπάθειαν, ἐπὶ τῇ ἐκτέλεσιν τῶν ἐργῶν τοῦ Δήμου.

ΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΑ  
ΔΗΜΟΤΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ  
ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ



**Δεν με μέλλει οργισμός  
και οτοιχών οργισμός**

Δεν με μέλλει για κουνούπι  
και για την αποφορά  
για εύφантаστο καλούπι  
που φουμάρει στα γερά.

Δεν με μέλλει για το λάδι  
δεν ρωτώ για τα φανάρια  
διασκεδάσω το σκοτάδι  
και διαβαίνω με λυχναρία.

Για την πάστρα δεν με γνοιάζει  
κ' αν διαβώ την μύτη πιάνω  
κ' ο καθένας ως κυτάζει  
μην τὰ λέγω παραπάνω.

Δεν με μέλλει για χασάπη  
ούτε και για τον ψαρά  
που με τράζει μ' ένα μάτι  
και μου πέρνει τον παρά.

Και το ξύγγικο δεν βλέπω  
σιώπω στην ζυγαριά  
και ἐγκώμια σου πλέκω  
στην κρυφή κατεργυριά.

Ρίχνω βλέμματα μεγάλα  
στές γραμμένες τες τιμές  
και με πιάνη η φευγάλα  
σε πελάτρες παστροκίς.

Δεν ρωτάω πόσο πάλι  
το καρδέλι το ψωμί  
ό ψωμάς που μ' αγαπάει  
μου δρίζει την τιμή.

Και διαβαίνω φουσκωμένος  
με σαυτήν την καταντιά  
και φανάζουν ο καθένας  
υποφέρει από μυαλά.

Δεν με μέλλει μου σφουρίζουν  
με μια λέξη η άσπροι

και κατόπιν μούμονορίζουν  
στην αλήθεια την πιστή.

Δεν με μέλλει για ταυλάκια  
σκελετοί που μαγνητεύουν  
από ψόφια κουταδάκια  
τον πυθμένα των γεμίζουν.

Κ' αν διαβαίνω και περνάνε  
κάτι γάστρες όπλοφόρες  
τι με μέλλει μαρτυράνε  
τόσες άλλες καταμπόλες.

Αν τὰ κέντρα πλημμυρίζουν  
με σωρούς από κροπές  
κ' ανυπόφορα μύρίζουν  
των άστέων γειτονίες.

Δεν με μέλλει δεν μπαδάρο  
προχώρω ξενόγνοιαστής,  
δίδοντας μπροστά καπάρο  
γίνου' ένδοκιστής!

Απ' τη μούτελη βγαλμένος  
περιμένει λαχταρεί  
στάς προλήψεις γεννημένος  
νέον μάνα καρτερεί

Ξεπροβαίνει με πά τίερα  
μ' από λάσπες ζωγραφιά  
κ' έχει νόμο νύχτα μέρα  
μια δεινή κακογλωσιά.

Πέρνει μάθημα και δίνει  
σε γκρινιάρια φαμελιά  
κ' ότι μάθει δεν ταφίνει  
σε τριπόσωπη γενιά.

Καταλίνει την φαγοῦρα  
την απένταρη φτωχιά  
έχει έλπίδα την μαγκούρα  
και θεό του την ψευτιά.

Αναβρόσκει στην καρδιά του  
μιαν αλήθεια τσουχτερή  
κ' αποδιόχνει τὰ παιδιά του  
μ' άστοργία φοβερή.

Ξεφυτρώνουν άμανίται  
στα σοκάκια στην αυλή  
οι μικροί κομπογιανίται  
μια επίφοβος φυλή.

Και σπιδάζει μαστοργία  
νέα πλάσματα τυφλά  
φοβερή αναλγησία  
νέα θύματα μετρά.

Για την στάσι ζυμωμένος  
και του πίσω οπαδός  
πονηρός ξενογνιασμένος  
τριομφάρει προποδός.

Νύχτα μέρα ξεμερώνει  
με την λύμα στα βουτζά  
και την βρομα καμαρώνει  
όπου τρώγει στην πατζά.

Με κωφότητα πετάει  
μες το όδρομο τὰ παιδιά  
και των άλλων γελάει  
την φτώχη ένδυμασία.

Κάθεται στο καφθενείο  
μάδετη γλωσσασκοπάνια  
και πωλεί στο οίνοπωλείο  
τον πατέρα και την μάνα.

Φαμπρικάρει μυρολόγια  
στην κακούργιου ψυχή  
και σκαρώνει κομπολόγια  
στην μονακριβή τιμή.

Αν σε ιδῷ με πανταλόνι  
άπορη για τὰ λιανά  
συστηει για το βελόνι  
κ' αμφιβάλλει στην κλονά.

Κάθεται στην ιαγκουφιάτου  
φίλος τοπαραβλεπής  
και λυμάρη τὰ παιδιάτου  
για των άλλων έσ' δουλιές.

**ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ**  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ