

Ἡ ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΕΦΑΛΛΗΝΩΝ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΩΝ  
ΚΑΙ ΤΕΤΑΡΤΗΝ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΟΛΦΕΤΑΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΔΡ. 10  
ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ ΦΡ 10



Ὁ Γράννης κ' ὁ Μαρῆς  
μιλοῦνε κ' ἀπορεῖς.

Μ.— Εἶδες τὸ Βασιλόπουλο;

Γ.— Τὸν εἶδα καὶ τὸν εἶδα!

Μ.— Θυμᾶσαι ποῦ σοῦ τῶλεγα μὲ τὴν ἐφημερίδα  
πῶς εἶναι κουβαρδῶ-πασσᾶς  
κ' ὄχι τοιγκούνης σὰν ἐσᾶς,  
πῶς ἔχει ὄφι γελαστή  
ὅπως αἱ δεσποῦνται  
καὶ σὸν τὸν Πέτρο λιγστοῖ  
Κεφαλλωνῆτες εἶναι;

Γ.— Ἀφοῦ μοῦ τῶλεγες ἐσὺ,  
δὲν εἶχ' ἀμφιβολία  
πῶς ἔχει καὶ καρδ' ἄ χροσῆ  
κ' ἐδγέγεια τελεία,

γὰρ τοῦτο καὶ σὶν ψήφισα, ξέροντας πῶς ἀξίζει  
κ' ἔργενα ἐξ αἰτίας σου ἐχθρὸς μὲ τὸν Παῖζη  
καὶ μὲ τὸ Στέλιο τὸ Τζωῆ καὶ μὲ τὸν Καββαδία  
καὶ μ' ὄλους τοὺς μετέπειτα πεσόντας ἀραδία.

Μ.— Καὶ τὸν ἐγνώρισες λοιπὸν ἀπὸ κοντὰ τὸν Πέτρο;

Γ.— Μποροῦσε τέτοιου κουβαρδῶ νὰ μὴν τοῦ πάρω μέτρο;

Ἀμέσως μόλις ἔφθασε τὸν γνώρισα στοῦ Φώτη  
καὶ τοῦπα καλῶς ὤρισες γενναῖε πατριώτη,  
ποῦ τὴ φωτογραφία σου μῶδειξανε μονάχα  
καὶ μὲ πατεροουσίασιν κ' ἐμύνησε τὸ χάχα  
ποῦ γ' ἄδρας νέους σὰν ἐπὲ οὐρῶ καὶ λαχταρίζω,  
κ' ἐπήγα καὶ σ' ἐπήφισα γὰρ νὰ σὲ γνωρίζω.

Καλῶς μῆς ἦρθες, τῶλεγα, τειμημένη ἀντρα  
πῶχεις πολύτιμη καρδιά  
καὶ προστατεύεις τὰ παιδιὰ  
μ' ἄσα σὶν Ἀλεξίντρα  
κ' ἄμποτε νὰ σ' ἐφώτιζε τοῦ Φαραῶ ἢ χάρις,  
κ' ἐμὲ σὶν Ἀλεξάνδρεια μαζὺ σου νὰ μὲ πάρως,  
μὴν ἴσως παρουσιασῆ περίστασις καμμία  
ποῦ γὰ μὲ διορῶσυνε σὶν Τράπεζα ταμιά!

Τοῦπα πολλὰ τοῦ προσφιλοῦς καὶ τοῦ εὐθπολήπτου  
κ' αὐτὸς ἀμέσως κ' ἀδωρεῖ  
μῶπαρουσίασε, Μαρῆ,  
τοιγάρα τῆς Αἰγύπτου  
κ' εἶπε οὐ τ' Φώτη κολατσιὸ γενναῖο γὰ μᾶς φτιάσῃ  
κ' ἀμέσως ἀνορθώθηκα ποῦ εἶχα ξεπαρηῖσει.

Μ.— Εἶδες τί βασιλάνθρωπος, τί πατριώτης βέρος;  
Γ.— Σοῦ φαίνεται, μωρὸ Μαρῆ κ' ἐστόλισε τὸ μέρος  
μὲ τῶμορφο καὶ ντιστεγκὲ παρουσιαστικὸ του.  
Τὸ σῶμα, ἢ καπέτες του, τὸ μαυρομούστακό του,  
ὄλα τοῦ δίνουν σπάνειες τοῦ βουλευτοῦ μας χόρες.  
Μ.— Εἶδες μὲ τί ἀφέλεια πετάει τῆ δεκάρες;  
Τέτοιους ἀνθρώπους ἦθαλα νὰ βλέπω στὸ παίξι,  
κ' ὄχι πλονοῖους ποῦ ἔπεροῦν μ' ἓνα κουάρτο μπῆξι.

Γ.— Τὸ βράδυ πήγαμε μαζὺ στὸ Σύλλογο τῆ Μένκας  
κ' ἐκεῖ τὸν ἐσχεῖστηκε κίθε ντελυφουσίεας,  
καὶ μ' ἐχαρτίστησι πολλὴ  
ἐγνώρισε καὶ τὸ Βαλῆ  
καθὼς καὶ τὸ Βεζύρη,  
κ' εἶχε καὶ τὴν προσφάνησι σὶν τζέπη του χαζίρι  
καὶ μᾶς τὴ διάβασε, Μαρῆ, ἐν ἄκρα συγκινήσει,  
κ' ἔπειτα τὸν ἐλήραμε πῶπῆ νὰ δειπνήσῃ  
δοσι πιστοὶ ἀνήκουσε σὶς Μένκας τὸ φεγγάρι,  
καὶ τὸν ἀπογορῖσαμε ἀπὸ τὸ μπουλεβάρσι.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΣΟΥΡΙΟΥ

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΣΟΥΡΙΟΥ  
ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ  
ΑΙ. ΣΥ. ΥΙ. 91 9104



δὲν θὰ μπορέση στή Βουλὴ νὰ παραστῆ καθόλου  
καὶ ὑπερμέτρος μὲ λυπὰ  
ποῦ τὸ ταξεῖδι τοῦ παπᾶ  
ἔπῃε τοῦ διαβόλου,  
ποῦ ἐν κρισίμῳ ἐποχῇ  
κι' ἀκόμα περισσότερον αἰσθάνομαι τὴ λύπη,  
μᾶς ἀπομείναν' οἱ φτωχοὶ  
κι' ὁ κουβαροῦς μᾶς λείπει !

M.—

Τοῦ τᾶπα ἴω προτιήτερα  
τοῦ πολυτίμου φίλου:  
δὲν κάθεσαι καλλίτερα  
μέσ' τ' ἀγαθὰ τοῦ Νείλου,  
νὰ βλέπῃς καὶ νὰ χαίρῃσαι  
τὸν κόσμον τοῦ καιροῦ σου,  
παρὰ ζητᾶς νὰ φαίρῃσαι  
εἰς ὕψη Μονοκρούσου ;

Δὲν κάθεσαι σιοῦ Φιραῶ  
τὴν ἀγιασμένη χώρα,  
παρὰ γυροῦεις τὸ λαὸ  
νὰ διορθώσης τῶρα ;  
Σῦρε νὰ βοῆς τῆς ταταλιῆς,  
καὶ τὴν ὠραία ζέστη  
κι' ἄσε φροντίδες καὶ δουλειᾶς  
ποῦναι γιὰ τὸ Φορέστη.

Σῦρε κὺρ Πέτρο προσφιλῇ  
σὴ δόξα τῆς Τραπέζης  
καὶ μὴν καθήκῃς σὴ Βουλῇ  
τὸ μπιροπὸ νὰ παίζῃς  
κι' ἂν λὲς πῶς θᾶρητῃ σὲ ὁμηροῦς ὁμόνοια κι' ἀγάπη  
μὲ γερονσίτες καὶ Βουλές,  
εἶναι τὸ ἴδιο σὰ νὰ λὲς  
ν' ἀσπρίσης τὸν ἀράπη.

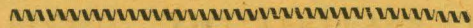
Σῦρε στερολίνες νὰ μετροῦς  
ποῦ λάμπουν σὰν τὸν ἥλιον  
καὶ μὴ γυροῦεις νὰ κουτοῦς  
μέσ' τὸ ψαροβασίλειον  
ποῦ δὲν μπορεῖ, Πετροῦ μου, κανεῖς νὰν τὸ προκόψῃ  
Ναὶ πατριώτῃ μου χρυσέ,  
φασκέλωσε τὰ βερεσὲ  
καὶ σῦρε στὰ ἐν ὄψει !

Σῦρε σὲ λιρῶνε μέτρο,  
χάμπα, ἀρμπαά, ταλάτα,  
κι' ἀφῃσέ τη μπάρμπα Πέτρο  
τὴ ὁμοεῖκη σαλάτα !

Μεῖνε μὲ τοὺς ἀράπηδες καὶ μὲ τῆς ἀρατίνες.  
Εἶναι οὐκὸς οὐνούσιος  
τὸ γαστὴ πληρεξούσιος  
μέσα σὲ τέτοιες πεῖνες.



Νὰ ξαναπᾶς στὴν Αἴγυπτο τοῦ Νείλου τὰ ὠραία  
κι' ἀφῃσε τὴν ἀνόρθωσι ἀπᾶς' σὶδὸ μπάρομπ' - Αντρέα !  
Χαίρομαι ποῦ σ' ἐκλέξατε,  
ἀλλ' ἐνταυτῷ Πετροῦ μου,  
λυποῦμαι ποῦ σ' ἐμπλέξατε  
μέσ' τὸ γαϊτανάκι,  
λυποῦμαι ποῦ κεφάλαια πολιτικά εὐθῆκες  
κι' ἀνοίγουμε τρεχούμενο γιὰ περαιτέρω γλύκες !



**Τῶν ἀπόρων ἢ Σχολῆ,  
σ' ἀπορίαν ἐντελῆ.**

M.— Γιὰ λόγους, μωρὲ Γιάννη μου, πολλοὺς καὶ διαφόρους,  
ἔφῃετο δὲν ἐντύσαμε τοὺς παῖδας τοὺς ἀπόρους,  
Κι' ἔνεκα πῶμαλώσατε μὲ τὰ ἐπιτροπία,  
ποῦ δὲν εἰξέρω νὰ σοῦ πῶ γοῖ ἔχουτε τὰ δίκια,  
μένουν ἀκόμα τὰ λεφτὰ αἰχμάλωτα στὸ Βέγγια,  
καὶ τὴν καυμένη τὴ Σχολῆ τὴν πνίξατε τὰ χροῖγια.

Μὲ τὰ γενάγια μας αἰτιά,  
π' ὁ κόσμος δὲν τ' ἀφίρει,  
ναὶ μὲν δικαίως τὰ λεφτὰ  
ὁ Βέγγιας δὲν τὰ δίνει,  
μὰ τὶ χροσιτᾶνε τ' ἄπορα τὰ κακομοιριασμένα  
νᾶναι γυμνὰ γιὰ πείσματα καὶ πάθη ντροπιασμένα !

Γ.—

Κατασχεθέντος τοῦ παρᾶ,  
τὴ ἀπορίας οὐφῶρᾶ  
ἐν τῇ Σχολῇ μεγάλη !

'Αφ' τὸν Ὀχτώβρη χάρισμα διδάσκουν οἱ δασκάλοι,  
κι' ὅταν ὁ δάσκαλος, Μαροῦ,  
τὸ βλέπει πῶς ἀργοπορεῖ  
αὐτὸ ποῦ περιμένει,  
λίγο φροντίζει γιὰ ψιλὴ καὶ γιὰ περισπωμένη.

Κατασχεθέντος τοῦ παρᾶ  
ξηραίνοντ' ὄλα τ' ἀνθηρᾶ  
σημεῖα τῶν προόδων,  
κι' οὔτε κοσμεῖ ὁ πρόεδρος τὸ στήθος του μὲ ῥόδον,  
οὔτ' ὁ κλητῆρας ἐννοεῖ νὰ ξαναπάρῃ βέρογα  
γιὰ ν' ἀποτρέπῃ τὸ παιδί ἀπὸ τὰ φαῦλα ἔργα.

Κατασχεθέντος τοῦ παρᾶ,  
χάνει καθέννας τὰ νερά  
καὶ παραλύουν αἱ σπουδαὶ κι' ἡ ἐκπαιδεύσεις ὄλα  
κι' ἐπίσης καὶ τὸ μουσικὸ  
ἂν τὸν ἀφήσης νησικὸ  
τοῦ λὲς νὰ κάμῃ πᾶουζα καὶ κίνει σὶ μπεμόλε !

**ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ**

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΑΙ ΠΑΡΑΡΤΗΡΙΑ  
Ἀρκαδίου ἐδρασε καὶ δρᾶ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΗΜΟΣΙΑ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΑΙ ΠΑΡΑΡΤΗΡΙΑ  
Ἀρκαδίου ἐδρασε καὶ δρᾶ



μ' ἂν κατασχέσης τ' ἂν παρῶ,  
 ἀμέσως τὸ βαρόμετρον τοῦ ζήλου καταπίπτει  
 κι' οἱ ἄποροι θὰ μείνουνε ξυλόλυτοι στὸ δρόμο  
 κι' οὔτε τρουμπέτες ξανακοῦς νὰ λέν' τὸν «Ταχυδρόμο».

Ἀφήστε τὰ μαλόματα γιὰ τίλους καὶ πρωτεῖα,  
 Αὐτὰ τὰ ψευτοπράματα χαλοῦν τὸ σωματεῖα.  
 Πέφτει τὸ ἕνος τοῦ σκοποῦ κι' ἐπέρχεται ἡ φρίκη  
 τοῦ μᾶς ἀποκληρώνουνε ἀπὸ τῆ Διαθήκη,

**ΝΟΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΚΟΝΤΣΕΡΤΑ**

**ΜΕ ΣΤΙΧΟΥΣ ΤΟΥ ΚΑΡΡΟΥ**

Εἰσέρχεται μὴ δεσποινὶς ὠχρά, μικροῦλα,  
 κατόπιν ὁ Πέτρος ὁ Χωραφᾶς μὲ τὸ Ζούλα,  
 ὁ κύριος τομάροχης ὁ εὐγενέστατος,  
 κατόπιν ἓνας ὑψηλῆς ἀναιδέσιαιος  
 κοιτᾶει στὸ καπέλο τῆς κυρίας  
 λόγῳ τῆς μεγάλης στενοχωρίας  
 καὶ ἡ κυρία διαμαρτύρεται καὶ θυμώνει,  
 ἀλλὰ διαμαρτύρεται καὶ τὸ γκαρσόνι  
 πῶς ἦταν τὸ καπέλο σὰν ἄλῳν!

Ἀρχίζει ἡ δοχῆστρα τὸν Ἑρνάνη  
 καὶ λένε μερικοὶ  
 κορητικοὶ

πῶς ἡ κορνέτα τοῦ Παπαδάτου τὸ πυρακίνει,  
 κι' ὁ Ἀβλιχάκης τ' ἀκούει καὶ τοῦ κακοφαίνεται,  
 κι' ἐκείνη, ἐκείνου δὲν τ' ἀνταποκρίνεται  
 παρὰ κοιτάζει τοῦ μπερντιέδες τοῦ Καφφενεῖου  
 ποῦ ἔχουνε ἕνθμὸ Δήμου Κρανίου,  
 Κατόπιν εἰσέρχεται μία σὰ φυσίκι,  
 κατόπιν ὁ Κατραβᾶς μὲ τὸν Πταισματοδίκη.

Ἐντοσοῦτω ἄλλοι πίνουν κι' ἄλλοι τρῶν,  
 ἔρχεται καὶ ὁ δημοσιογράφος «Αἱ Πάτριαι τῶν Πατρῶν»  
 καὶ κάθεται ἐπισταμένως νὰ κοιτάξῃ  
 ποῖον τριαντάφυλλον δοχιάζει  
 γιὰ νὰ τὸ βάλῃ στὴν ἐφημερίδα μέσα.  
 Ἐπὶ τέλους ἔρχεται ὁ καρφές τοῦ Μπλέσσα  
 ποῦ τὸν εἶχει παραγγεῖλει πρὸ δύο ὥρῶν,  
 κατόπιν πλήθος νεωτέρων γουνερωῶν  
 ποῦ δὲν τὰ φεροῦνε τόσο γιὰ τὸ κοῦδο  
 ὅσο γιὰ νὰ τὰ δείξουνε στὸ Καφφενεῖο.

Εἰσέρχεται μὲ νάζι μὴ τσακίστρα,  
 κι' ἀμέσως ἀρχινάει κι' ἡ δοχῆστρα  
 καὶ τὸ Καφφενεῖο δὲν χωράει ἄλλους  
 κι' ἀλλοίμονο σ' ἐκεῖνε πῶχει κάλους,  
 κι' οἱ μύριδες μπαίνουν ἀπὸ τὴν κοιζίνα  
 κι' ὁ Γζάννης ἀρχινάει τὴ γκοίνα  
 κι' ἀπ' τὸ κὰρὸ ποῦ κάνουν οἱ τραμποῦκοι,  
 χάνεις ὅλο τ' ὄραϊο τοῦ Μαρσοῦκη.

**Δοχίχειωτος.**

**ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ**

**ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΗ ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΙΣ  
 ΜΟΝΟΚΡΟΥΣΟΥ - ΖΙΖΑΝΙΟΥ**

M.— Ἐφθάσα πρῶτος στὴ Βουλῆ  
 κι' ὅπου τὸ Ἔθνος μὲ καλεῖ  
 θυσία τοῦ προσφέρομαι.  
 Ὑγεία ἄκρα.

Z.— Χαίρομαι!

M.— Βουλὴ λαμπρὴ, καὶ τῆ δουλειᾶς  
 ἀλλὰ δὲν ἦρθ' ὁ βασιλεῆς  
 νὰ μᾶς ἐνθουσιάσῃ.

Z.— Ἄλλο νὰ μὴ σὲ γνοιᾶσῃ!

M.— Τάκουσ' ἀφ' τὸν πρωθυπουργὸ  
 καὶ εἶμαι σύμφωνος κι' ἐγὼ  
 νὰ γέν' ἡ Γερουσία.

M.— Μπράβο Μονοκρουσία!

M.— Θὰ ψηφισθῇ ὀριστικῶς,  
 ὁ νόμος ὁ ἐκλογικὸς  
 τοῦ μόνου ψηφοδέλιου ὁ ἐκλογεὺς θὰ φέρῃ.

Z.— Αὐτὸς ὁ νόμος, μάρμπα μου, δὲν μᾶς πολυσυφέρνει!

M.— Βελτίωσιν ἐπαισθητὴν  
 βλέπω σὲ κάθε βουλευτὴν  
 κι' ἀλλάξανε τὰ πράματα καὶ τὸ ἔρουσφῆτι πάει!

Z.— Κι' αὐτὸ πολὺ περισσότερο στὴ θάξι μας χτυπάει!

M.— Ἐργάζομαι καὶ προσπαθῶ  
 μὲ τὴ μεγάλη μου πειθῶ,  
 νὰ κόψω τοῦ φτωχοῦ λαοῦ τὰ βάρη τὰ βαρέα.

Z.— Ἐχομε κι' ἄλλες ἐκλογές καὶ κόφτα μάρμπα Ἄντρεᾶ!

M.— Ἐλπίζω πῶς γιὰ τὸ Νησί  
 θὰ γίνῃ ὅ,τι θέλω.  
 Μὴ θέλῃς τίποτα καὶ σὺ  
 νὰ πῶ στὸ Βενιζέλο;

Z.— Θέλω νὰ πῆς στὸν Ὑπουργὸ  
 ποῦρθε καὶ μ' ἀνορθώνει,  
 πῶς τρεῖς ληστὲς στὸ Λαοδιγῶ  
 εἰδείραν τὸν Ἀντώνη.

M.— Περίεργον μοῦ φαίνεται, ἂν δὲν τὸ λές στ' ἀστεῖα,  
 ἐν ὧραις ἀνορθώσεως νὰ γείνεται ληστεία!

Z.— Μὰ τέτοια πράματα λοιπὸν στ' ἀστεῖα θὰν τὰ πᾶρῶ;  
 Σοῦ λέω ἐληστέψανε στὸ δρόμο κι' ἓνα κάρρο,  
 καὶ φρόντισ' ἀπὸ τοὺς ληστὰς βρῆ μάρμπα, νὰ μᾶς σώσῃς  
 κι' ἔπειτα καταγίνεσαι γιὰ τὰ ἄλλες ἀνορθώσεις.

M.— Μὰ ποῖος Ἀντώνης εἶν' αὐτός; Γνωστὸς μου δὲν τυγχάνει.

Z.— Δὲν ἤξερες τὸ γέροντα πῶβασται τὸ χάνι,  
 στὴ Λάση, στὸν Πλατὸ Φιολό, π' ἀπλώνεται τὸ κῆμα;  
 Διὰ νυκτὸς ἐγένετο ληστῶν ἀγνώστων δῆμα!

**ΓΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ**  
 ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
 ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

M.— Μ' ἐπλήττει τὸ δυσάρεστο  
 Z.— Σ' ἐπλήττει δὲν σ' ἐπλήττει,  
 γδὲς νὰ τσακίσῃς τὸ ληστὴν ἢ μωστὴν μὲ τὸ σπῆτι!





### ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΜΟΥΣΑ

#### Τὸ παράπονο τοῦ Σταγκιῶ.

Προχίτες θωιάω τὸ Σταγκιὸ  
 Τὶ νέα βρῆ Βασίλη;  
 Κι' ἐκεῖνος μ' ἀποκρίθηκε  
 μὲ τὸν καῦμὸ σὶὰ χεῖλη.  
 — Κακὰ, ψυχρὰ καὶ ἀύποδα,  
 Δὲν ἔχουνε παρὰδες  
 οἱ Πεσοδιάνοι νὰ γενοῦν  
 ἐφέτω μασκαράδες.

Τῶχω παρὰπονο φοιχτιὸ  
 καὶ σιὴν καρδιὰ μου πένο,  
 πῶβγαίνα σιὲν Κοιτοσόμυλο  
 πάντοτες κάθε χρόνο,  
 ἐγὼ χοροδιδάσκαλος,  
 γιαιτὸς ὁ ἀδερφὸς μου,  
 κ' ἕνα σωρὸ μίββολα  
 ἐπέγραψε τοῦ κόσμου.

Τέτοια σφοδρὰ μεγάλη  
 πῶς νὰ μὴν ιγνὴ θρηγῶ,  
 πῶβγαίνα τὸ Καρναβάλι  
 ἰῶν ἀλόγων τὸ σαυδῶ.

Πῶς νὰ μὴ παραπονωῖμαι  
 ποῦχα πίντοιε τὴ χέρι  
 νὰ μαζώνω τοῖη κοτίτες'  
 ἀπαράλλαχτα σὰ φέλλες  
 γύρω, γύρω οὐ λυχνάρι.

"Ἄν δὲν μοῦ τύχη το' Ἀτοκρὲς  
 καμμὰ καλέστορα γάμου,  
 θευὰ διαβῶ μέρες πιρὲς  
 κ' ἐγὼ καὶ τ' ἄλογά μου!

Χωριάτης

### ΑΠΟ ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΕΙΣ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

— Εἰς τὸν βουλευτὴν κ. Π. Βασιλόπουλον, δὲν ἐπιτρέπει ἡ Διοίκησις τῆς Τραπεζῆς Ἀθηνῶν νὰ ἀποδεχθῆ τὸ ἀξίωμα καὶ νὰ παρασιτῆ ἐν τῇ Βουλῇ.

Οἱ φιλόπατρις ὁμως συμπολίτης μας, πολὺ προθύμως θὰ ποιεῖται ἐκ τῆς θέσεως τοῦ, διὰ νὰ ὑπηρετήσῃ τὴν πατρίδα του, ἂν ἦτο ἀπολύτως ἀναγκαῖον τοῦτο.

— Ἐπροτίμησε λοιπὸν νὰ μένῃ δι' ἐνθύνων τὸ ἐν Ἀλεξανδρείᾳ Κατάστημα

παρέχων τὴν ὑποστήριξιν του εἰς τοὺς ἐκεῖ Κεφαλλῆνας.

— Παραίτησιν δὲν θὰ ὑποβάλλῃ ἐπίσημον διὰ τὰ μὴ γίγῃ ἀναπληρωματικὴ ἐκλογὴ.

— Τὴν παρελθοῦσαν Παρασκευὴν ἐτελεύθησαν οἱ γάμοι τοῦ ἀγαπητοῦ φίλου κ. Ἀγγέλου Πολλάκη παντοπώλου μετὰ τῆς δεσποινίδος Σοφίας Σταθοῦλη εἰς οὗς εὐχόμεθα βίον εὐτυχή.

Ἀρίκειο οἰκογενειακῶς ἐκ Ρωσίας ὁ κ. Παν. Κουρουπὸς ἔμπορος.

— Ἀπεβίωσεν ἐν Αἰξουρίῳ ὁ ἀγαθὸς ἄνθρωπος Νικόλαος Σφάελος φαρμακοποιὸς,

— Ἀπειρημῆθη ὁ Σταυρὸς τοῦ Σωτήρος εἰς τὸν ἐξάδελφον τοῦ βουλευτοῦ κ. Διβιεράτιου, Σ. Διβιεράτιον ἱατρὸν ὑψηγῆτῆν τοῦ Πανεπιστημίου Γενούης.

### ΑΔΕΙΑΙ ΓΑΜΩΝ

Νικόλαος Ι. Ἀμούργης Ἀνδριανῆ Ζερβῶ (Ἀγιάλις).—Γεώργιος Ἰακωβάτος Ἀμαλία Α. Σπυράτου (Ρίφι).—Εὐάγγελος Τ. Καμινάρης Τασία Σ. Καμινάρη (Αἰξουρίον).—Εὐάγγελος Γ. Θεοτοκάτος Ἀρχοντοῦλα Ν. Λιναρδάτου (Μονοπωλάτα).—Δημήτριος Α. Δεπούνητος Ἀλεξάνδρα Χ. Λογαρά (Λογαράτα).—Ἀγγελος Ε. Πολλάκης Σοφία Γ. Σταθοῦλη (Ἀργουστόλιον).—Παῦλος Ι. Μηλιάτης Τασία Ι. Μεσάρη (Αἰξουρίον).—Παναγῆς Σ. Κυπριώτης (Μηριάς) Μαρία Σ. Κοσμάτου (Λουρδάτα).—Διονύσιος Χ. Φόρτες (Μιχάτα).—Ὀλγα Ε. Δημάτου (Φραγκάτα).—Νικόλαος Κ. Κοστῆς Πηρασκευῆ Δ. Παρραμπαστιὰ (Ἀργουστόλιον).—Γεράσιμος Ι. Ἀλεξάντος Σταματοῦλα Γ. Ἀποστολάτου (Ἀργουστόλιον).—Ἀντώνιος Τσελέντης Οὐρανία Χ. Τσελέντη (Τσελεντάτα).—Παναγῆς Σ. Κουρούκλη Αἰκατερίνη Ι. Κοζάκη (Αἰξουρίον).—Μηνῶς Σ. Ἀλεξανδράτος Μαρία Μηλιαρέση (Αἰξουρίον).

### ΠΛΕΙΣΤΗΡΙΑΣΜΟΣ

Τὴν 23ην τοῦ μηνὸς Ἰανουαρίου ἐνεσιώτως ἔτιθεται εἰς ἀναγκαστικὸν πλειστηριασμὸν ἐν Ἀργοσιολίῳ ἐνώπιον ταῦ συμβολαιογράφου Ἀργοσιολίου Σπυρ. Φ. Πολλάτου, ἐπιστεῖσει τοῦ Γεωργ. Π. Ραζῆ Αἰοσάτου ἢ ἐν τῇ κεντρικωτέρᾳ οἰκίᾳ καὶ θέσει (ὁδὸς Ἥλια Ζερβοῦ, οὐνοικία Κοιτοῦπι, ἀπέναντι Εἰσαγγελικοῦ Γραφείου τῆς πόλεως Ἀργοσιολίου, διόσφορος οἰκία τῆς Ἀγαθοῦλας Δ. Λοβέρδου Διοτοράτου, ἔχουσα ἐν τῷ κατωτέρῳ ἐπὶ τὰ δωμάτια καὶ ἐν μικρὸν κἀνωθι τῆς κλίμακος καὶ ἐν ἰσοπέδῳ ἑπὶ τὰ δωμάτια καὶ ἐν τῷ ἀνωτέρῳ δωμάτιον ἐξ ἧς εἰσόδον μαγειρείον, διάδρομον ἀποχωρητήριον. Ἐπι δὲ ἀέλην, σοῦσα κήπον, μετ' ἐπιτοὺς καρποφόρα δένδρα τὸ γῆμα ἢ πάντων ἐπιτάσεως 48 τετραγωνικῶν ὀργυιῶν.

### Ἡ ἼΟΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΛΙΜΙΤΕΔ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ

Οἱ παρὰ τῆς Τραπεζῆς πληροῦμένο τόκοι ἐπὶ τῶν παρ' αὐτῇ εἰς τραπεζικὰ γραμματίᾳ καὶ ἐπιταγὰς ἐπὶ Λοιδίνου καὶ Παρισίων καταθέσεων ὠρίσθησαν ὡς ἑξῆς.

3 0)0 εἰρησίως ἐπὶ ἰῶν ἐν ὄψει καταθέσεων ἐπ' ἀνοικτῶ λ]ομῶ.

1)2 0)0 εἰρησίως ἐπὶ ἰῶν ἐπ' ἀνοικτῶ λ]ομῶ καταθέσεων ἄνω τοῦ ποσοῦ τῶν Δραχ. 100,000. Ὁ ὄρος οὗτος δὲν ἐφαρμόζεται ἐπὶ ἰῶν εἰς ἐπιταγὰς ὡς ἄνω καταθέσεων.

3 1)2 0)0 εἰρησίως διὰ τὰ κατατεθειμένα διὰ ἕξ μῆνας ἕως δύο εἰη.

4 0)0 εἰρησίως διὰ τὰ κατατεθειμένα διὰ δύο μέχρι τεσσάρων εἰῶν.

4 1)2 0)0 εἰρησίως διὰ τὰ ποσὰ τὰ κατατεθειμένα πρὸς ἄρσιν μετὰ παρέλευσιν τεσσάρων εἰῶν.

Ἡ Τράπεζα ἀναλαμβάνει καὶ ἐκτελεῖ πᾶσαν τραπεζικὴν ἐργασίαν εἰ μὲν τωρὶ τάτω τόκῳ καὶ προμηθεῖα μετ' ἰλιαν δὲ συμφερτικὸς ὄρους τὴν πώλησιν καὶ ἀγορὰν χρεωγράφων καὶ τίτλων διὰ λ]ομῶν τρίτων,

Δειονοργουῖντος παρὰ τῇ Τραπεζῇ καὶ Ἐμπορικῷ τμήματος, τὸ ἐπιταῦθα Κατάστημα ἀναλαμβάνει τὴν προμήθειαν θεϊκοῦ χαλκοῦ καὶ ἐν γένει ἄλλων ἐμπορευμάτων.

### ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ΠΡΟΤΕΡΙΣΜΩΝ ΑΒΛΙΧΑΚΗ

**Τμήμα Πηλοποιεῖον.** Παρέλαβε νέαν συλλογὴν μοντέλων καὶ γαρνιτούρων νεωτάτων διὰ τὰ γυναικεῖα καπέλλα, ὡς καὶ ἀνδρῶν Borsalino εἰς τὰ τελευταῖα σχέδια. Ἡ ἐργασία εἰς τὰ γυναικεῖα καὶ αἰ τιμαὶ ἐν γένει ἀσυναγώνιστοι.

Δεχόμεθα καὶ ἐπιδιορθώσεις ἀνδρῶν καπέλων, τὰ ὅποια γίνονται ὡς καινοεργῇ ἕνεκα τῆς ἰκανότητος τοῦ ἐξ Ἀθηνῶν τεχνίτου μας.

**Τμήμα ὕφασμῶτων, ψυλικῶν.** Παρέλαβε μεγάλας συλλογὰς ὄλων τῶν εἰδῶν κυρίως διὰ γάμους, φορέματα λευκά, μεταξωτά, γαρνιτούρες κ. λ. ἅπαντα τελευταίας μέδας καὶ μετ' ἀπαρμόμιλον γούστο.

**Τμήμα Ραφείον.** Ἐφθασαν ὑφάσματα ἰδικὰ διὰ σρόκιν, ρεδιγκότες κ. λ.

Ἐργασία καὶ ἐφαρμογὴ, ὡς γνωστὸν τελεία.

Ἡ Πρακτικὴ Γεωργικὴ Σχολὴ Π. Βαλλιάνου γνωστοποιεῖ ὅτι, ἐπρωμηθεύθη βαμβακόσπορον ἐξ Αἰγύπτου (πρὸς λ]ομῶν ἑκάστου), εἰς τοὺς ἐπιθυμοῦντας δεκτηματίας ἢ κτηματίας ἐπὶ τὴν ἐπιτοὺς ἐκτελεστέως χορηγεῖ τὸν ἀπαιτούμενον σπόρον.

(Ἐκ τοῦ γραφείου)