

# ΜΑΥΡΗ ΜΟΙΡΑ.

ΟΡΓΑΝΟΝ ΦΙΛΕΛΕΥΘΕΡΩΝ ΑΡΧΩΝ.

ΟΡΟΙ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ. Δο. 1 κατά τριμηνίαν προπληρωτέα.  
ΚΑΤΑΧΩΡΗΣΕΙΣ. Ὁ στίχος λεπ. 15. Εἰδοποιήσεων κατ' ἀποκοπὴν. Πᾶν παράπονον ἀδικουμένου πολίτου καταχωρίζεται δωρεάν.

## ΤΟ ΣΤΑΦΙΔΙΚΟΝ ΖΗΤΗΜΑ.

Προχθὲς ἐπισκέφθημεν πολλοὺς τῶν μεγαλεμπόρων μας, καὶ ἐζητήσαμεν τὰς γνώμας αὐτῶν περὶ τοῦ σταφιδικοῦ ζητήματος — ἦτοι ποῖον τὸ μέλλον τῆς σταφίδος, πῶς δύναται νὰ ἀυξήσῃ ἢ κατανάλωσις αὐτῆς κτλ. — τὸ ὁποῖον ἐνδιαφέρει ἅπασαν τὴν Ἑλλάδα, πολὺ δὲ περισσότερο τὴν ἡμετέραν νῆσον.

Οἱ εὐγενεῖς οὗτοι κύριοι μετὰ μεγάλης προθυμίας μᾶς ὑπεδέχθησαν.

Πρῶτον ἐπισκέφθημεν τὸν κ. Α. Φαρακλὸν ὄσως κατὰ δυστυχίαν τυγχάνει καὶ θεῖος μας. Τὸν κ. Φαρακλὸν εὗρομεν ἐν μικρᾷ αἰθούσῃ καθήμενον ἐπὶ βαρυσημάντου ἀνακλήντρου, ὡς δε εἶδε ἡμᾶς εἰσερχομένους ἐν τῇ οἰκίᾳ του ἠγέρθη καὶ ἐκπληκτος μᾶς ἠρώτησεν.

— Πῶς! ποῖα σχέσις μετὰξὺ ἡμῶν καὶ ὑμῶν;

— Βεβαίως, ἡμεῖς οὐδεμίαν σχέσιν ἔχομεν μετὰ κλεπτῶν καὶ ὑποκριτῶν, ἀλλ' ὡς δημοσιεγράφοι μᾶς ἐπιτρέπετε νὰ ἐπισκεπτώμεθα αὐτοὺς δι' ὀλίγα μόνον δευτερόλεπτα.

— Ἦλθετε λοιπὸν νὰ μᾶς ὑβρίσητε;

— Πιστεύω, νὰ γνωρίζητε κολλῶντες ἐν ἐπιτοίχοις τοιοῦτος.

— Ἀλλὰ τέλος τί ζητεῖται;

— Μὴ φοβεῖσθαι, δὲν ἦλθεν νὰ σᾶς ζητήσω τί-



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΕΓΑΡΕΙΟΥ

ποτε, ἐξ ὧν οἱ καταχρόμενοι τῆς ἐμπιστοσύνης τοῦ ἀδελφοῦ Σας τοῦ ἐκλέψατε.

— Δὲν σᾶς ὑποφέρω ἄλλο, κύριε.

— Ἡμεῖς—ὅμως ἂν καὶ τόσα ἀνεκδιήγητα ἐγκλήματα διεπράξετε εἰς ἡμᾶς.—Σᾶς ὑποφέρομεν τὸν καιρὸν καὶ Σεῖς ὀλίγας στιγμὰς δὲν δύνασθαι νὰ μᾶς ὑποφέρητε;

— Λοιπὸν τί θέλετε ἤλθατε νὰ μᾶς κοινοποιήσῃτε κα μ μ ι α ν ἀπόφασιν τοῦ Πρωτοδικείου;

— Δὲν εἴμεθα δικαστικοὶ κλητῆρες. Ἐξ ἄλλου

δὲ τοιαύτη ὑπόθεσις δὲν εἶναι ἰδική μου, ἀλλὰ τοῦ πατρός μου.

— Ἄλλὰ τί θέλετε;

— Ἦλθομεν ἵνα σᾶς ζητήσωμεν νὰ μᾶς εἴπητε τινὰ περὶ τοῦ σταφιδικοῦ ζητήματος.

— Ἦλθετε λοιπὸν νὰ ἀστυεῦθητε μετ' ἡμᾶς;

— Μὲ συγχωρεῖτε, χαίρετε, ἐλάβομεν τὸν πῖλον μᾶς καὶ ἀνεχώρησαμεν.

## ΕΚ ΛΗΘΟΥΡΙΟΥ.

(Ἰδιαιτέρα ἀνταπόκρισις «Μαύρης Μοίρας».)

Αὐτοκτονίαι. Τὴν παρελθοῦσαν Κυριακὴν ἠτοκτόνησεν, ἀποκόψας τὸν λαιμὸν αὐτοῦ διὰ ξυραφίου ὁ πεντηκοντούτης γέρον Εὐάγ. Δ. Δαλαπώρτας γόνος ἀρχαίας οἰκογενείας. Τὰ αἰτία ἅτινα ἠνάγκασαν τὸν ἀτυχεῖ γέροντα νὰ προβῇ εἰς τοιοῦτον διάδημα εἰσὶν ἡ καταμαστιζούσα τὴν πόλιν μᾶς ἀνέχεια . . . .

Ἐπίσης τὴν παρελθοῦσαν Δευτέραν ἀπειραθῆν νὰ αὐτοκτονήσῃ διὰ δηλητηρίου, δεσποινὴς τις ἐκ τῆς καλῆς τάξεως. Τὰ αἰτία εἰσὶν ἄγνωστα.

Ἐπίσης ἠτοκτόνησεν ῥηφθεὶς ἐντὸς φρέατος ὁ μικρὸς παῖς Παῦλος Σ. Μαλλόρης παρὰ τῆ ἐξοχικῇ αὐτοῦ θέσει Κρίκελον διότι ἐπιπλήχθη ὑπὸ τῆς μητρὸς του.

Σταθμὰ καὶ Μέτρα. Παρακαλεῖται ὁ διευθυντὴς τῆς Ἀστυνομίας μᾶς κ. Ἀντωνιάδης, νὰ ἐπιστήσῃ τὴν προσοχὴν αὐτοῦ ἐπὶ τῶν σταθμῶν καὶ μέτρων, διότι πολλὰ ἐξ αὐτῶν

δὲν ἔχουσιν ἀκριβῆ καὶ δικαίαν τὴν χρῆσιν. Εὐχῆς ἔργον θὰ ἦτο ἂν ὁ κ. Ἀντωνιάδης διέταξε νὰ σφραγισθῶσι πάντα τὰ σταθμὰ καὶ μέτρα.

Λιμενικά. Κατ' αὐτὰς ἀποπερατοῦται καὶ ὁ ἐξόγου καλ-  
λονῆς καὶ στεραιότητος νέος βραχίων μᾶς. Τὸ ἐκ 300,000 δραχμῶν πρὸς ἐκβάθυσιν τοῦ λιμένος μᾶς δάνειον δὲν ἐνε-  
κρίθη εἰσέτι ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου.

Ἀνεχώρησε διευθυνόμενος εἰς Τεργέστην γάριν ἀναφυχῆς ὁ τόσον σκληρῶς δοκιμασθεὶς ἀγαπημένος μᾶς ποιητῆς κ. Κωνστ. Περεντέρης. Τοῦ εὐχόμεθα παρηγορίαν καὶ καλὴν ἐπάνοδον.

«Ἐστία». Ὡς λέγεται τὴν ἐνταῦθα ἀνταπόκρισιν τῆς «Ἐστίας» ἀνέλαβεν ὁ ἀρχαῖος καὶ εὐφυὴς ἑλληνοδιδάσκαλος κ. Δ. Λιναράτος, κατ' ἄλλους ὁ κ. Ἠλίας Τσεστέλης φιλόλογος. Ἄλλ' εἴτε ὁ εἷς εἴτε ὁ ἕτερος ἀνέλαβεν αὐτὴν, βεβαίως ἡ «Ἐστία» θὰ ἔχη ἐν τῇ πόλει μᾶς ἀνταποκριτὴν συμφώνως τοῦ προγράμματός της.

(Ἐκτάκτου ἀνταποκριτοῦ.)

Τέλος ἐψηφίσθη ὑπὸ τοῦ δημοτικοῦ συμβουλίου νὰ στηθῇ καὶ ἐνταῦθα δαπάνη τοῦ δήμου Μέτελας. Τοιοῦτος δὲ ὡς λέγεται θέλει εἶναι ὁ ἐξ Ἀργιστολίου Γεράσιμος Μίνης Γραμπανιόλας κρατῶν εἰς τὰς χεῖρας του ἀντὶ σαρδέλων, παγιόχαρτα.

Ἀγριοκουκουτσες. Ἀπὸ 1ης ψυχοραγοῦντος Μαΐου μέχρι σήμερον εἰσέχθησαν ἐν τῇ πόλει μᾶς ἄνω τῶν 2,000 δραχμῶν ἐξ Ἀγριοκουκουτσῶν.

Ἀναχωρήσεις. Ἀνεχώρησαν διὰ τὸ ἐξωτερικὸν οἱ συμπολίτες μᾶς Σπυρίδων καὶ Χαράλαμπος Κερμπερῆς, Μιχέλης Φλαμπουράρης, Γεράσιμος Σκαλισιάνος, Ἀνδρέας Μάνεσης, Ἀριστοτέλης Μαζαράκης καὶ Κωνσταντῖνος Μεσσάρης. Τεῖς εὐχόμεθα ἀποθησαύρησιν καὶ καλὴν ἐπάνοδον.

— Προχθὲς ἐκυκλοφόρησεν ἐνταῦθα φύλλον τι ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἀρτισιανὰ» ἐν αὐτῷ δὲ ἴδομεν ὅτι ὁ συντάκτης αὐτοῦ Κολοῦπος ἀναλαμβάνει νὰ κἀνῃ ὅσες τρύπες θέλουσι καὶ ὁ π. ο. ἑλευθερὸν ἀνευ εὐθύνης! Ὁρατὰ κσιφίς.

— Ἡ πείνα ἤρχισε νὰ μετριάξεται ἕνεκεν τῆς μεγάλης ἐσοδείας τῶν κολοκυθίων καὶ σανοῦ.

Η ΑΝΑΚΑΛΗΦΘΕΙΣΑ ΣΠΗΛΙΑ

ΤΟΥ ΓΕΩ—ΓΟΜΠΟΥ

Ὁποιον λαγὼς ἀνακαλύπτει τὸ Σπήλαιον. Τὰ τρία διαμερίσματά του. Ἡ Βρῆσις. Τὰ ἐντὸς εὐρεθέντα. Τί πιστεύουν περὶ αὐτοῦ οἱ χωρικοί. Ὁ Γοίγγανος καὶ ἡ ἱστορία του.

Κατὰ τὸ ΒΔ μέρος τοῦ Γέρο—Γόμπου καὶ εἰς οὐχὶ μακρὰν ἀπόστασιν τῆς γνωστῆς Δρακοντο—Σπηλιάς πρὸς τὸ ἀνατολικὸν αὐτῆς μέρος ἀνεκαλύφθη ὅπως τυχαίως παράδοξον καὶ μεγαλοπρεπές Σπήλαιον, τὸ ὁποῖον διὰ τοῦ ἐν αὐτῷ σταλακτίτας, καὶ περιεργον αὐτοῦ σχηματισμὸν δύναται νὰ καταλάβῃ τὴν πρῶτην τῶν μέχρι σήμερον γνωστῶν ἐν Κεφαλληνίᾳ θέσιν.

Κυνηγὸς Μουρελάτος πρὸ τινων ἐκυνήγους πρὸς τὸ μέρος ἐκεῖνο εἰς μικρὰν δὲ ἀπὸ τῆς Σπηλιάς ταύτης ἀπόστασιν τυφεκίζει καὶ πληγώνει λαγῶν τὸν ὅποιον ὁμως δὲν δύναται νὰ συλλάβῃ. Οἱ σκύλοι τὸν καταδιώκουν καὶ ἡ σύλληψις τοῦ ἀπικεῖται ὅτε αἶφνης εἰς ὁμιλὸν μέρος καὶ ἐνώπιον τοῦ κυνηγῶ ἔγινετο ἄφαντος καὶ ὁ λαγὼς καὶ οἱ σκύλοι αὐτοῦ. Σπεύδει πρὸς τὸ μέρος ἐκεῖνο δὲν βλέπει ἢ μικρὰν ὄπην δι' ἧς μόλις καὶ μετὰ δυσκολίας θὰ κατόρθου λεπιδὸς κυνηγετικὸς σκύλος νὰ διέλθῃ, σκάπτει τότε οὗτος ἐξάγει τὸ παρακείμενον χῶρον, προσπαθῶν σφύρμενος νὰ εἰσελθῇ. Οὕτω δὲ μέχρι τινὸς εἰσέρχεται καὶ προσπαθεῖ νὰ σώσῃ τὸν λαγῶν, ὅτε αἶφνης ἔντρομος ἀποσύρεται, διότι εὐρίσκεται πρὸ σκοτεινοῦ χάους ἐκ τοῦ ὁποῖου ἐκπέμπεται ὑπόκωφος καὶ ἀσυνήθης βόη.

Τὴν ἐπομένην ἢ εἰδησις αὐτῇ διεδόθη καὶ πολλοὶ χωρικοὶ σπεύδουσι μὲ ἀξίνας καὶ ἄλλα ἐργαλεῖα καὶ ἀνοίγουσι τὴν εἴσοδον.

Σκότος βαθὺ ἐντὸς βασιλεύει, τὸσῦτον ὥστε σύνθεσι φῶς καθ' ὅλου δὲν φωτίζει ἐντὸς τοῦ Σπηλαίου, τοῦ ἀντίον δὲ διακρίνεται ὡς πηρολαμπίς.

Εἰς τρία μέρη δύναται τις νὰ εἴπῃ, ὅτι ἡ Σπηλιὰ αὕτη διαιρεῖται.

Τὸ πρῶτον τὸ ἔσπειον χρῆσιμεῖται ὡς προθάλαμος τοῦ

δευτέρου καὶ κυρίου διαμερίσματος ἔχει σχῆμα τορπύλης διευθυνημένον ἀπὸ τοῦ ΝΔ πρὸς τὸ ΒΑ μέρος. Ἐπὶ τῶν δύο πλαγίων πλευρῶν φαίνονται ἀραιῶς ἐξαρτήμενοι σταλακτίται· ἐπὶ δὲ τῆς γραμμῆς τῆς ἐνεύσεως τὰς δύο πλευρὰς πρὸς τὸ ἐσωτερικὸν ὑπάρχει μάζα σταλακτιῶν καλοῦνης ἐξαιτίας πλησίον τῆς ὁποίας ἰστάμενος καὶ ὁμιλῶν ὀλίγον μεγαλοφώνως αἰσθάνεσαι ῥίγος, καθ' ὅσον ἐπανέρχεται εἰς τὰ ὦτα σου ἡ φωνὴ φοβερὰ ὑποπρέμουσα ὡσεὶ τὸ Σπήλαιον ἐκλυδονίζετο σύμπαν ὑπὸ μεγάλου σεισμοῦ. Εἰς τὰ πλάγια τῆς εἰσόδου βλέπεις ἀτελεῖς σταλακτίτας, αἵτινες μαρτυροῦσιν ὅτι τίς οἶδε πρὸ πόσων ἐτῶν ἢ εἰσόδος ἤτο ἐλευθερά καὶ ἐντεθῆν ἢ ἰδέα ὅτι τὸ Σπήλαιον τοῦτο ἐχρησάμευεν ὡς ἐνδιαίτημα ληστῶν ἢ τοῦ Γοίγγανου ἀνδρείου ἀρματωλοῦ ἐποχῆς παρελθούσης περὶ οὗ κατωτέρω θὰ γράψωμεν. Τὴν ἰδέαν δὲ ταύτην ἐπαυξάνουν τὰ ἐντὸς εὐρεθέντα συντάγματα ἀρχαίων ἀγγείων. Μετὰ πάροδον δὲ πολλοῦ χρόνου συσφραγισθέντα χῶματα, εἴτα διὰ τῶν βρογῶν, εἴτε διὰ τῶν ἐκαστοτε σεισμῶν κατεπλάκωσαν τὴν εἴσοδον καὶ ἐντεθῆν ἢ παρακώλυσιν τῆς περαιτέρω ἀναπτύξεως τῶν σταλακτιῶν. Ἐπὶ τοῦ ἀριστεροῦ τοιχώματος ἀναίγεται χάσμα ἐν τῷ μέρει τοῦ ὁποίου ὑψοῦται μεγάλη στήλη σταλακτίτου, παχία μὲν περὶ τὴν βᾶσιν, λεπτυνομένη δὲ κατὰ τὴν κορυφήν καὶ ἥτις συνέχευε μετὰ τῆς ἀνω ἐπιφανείας τοῦ Σπηλαίου, εἶναι ἢ εἰσόδος τοῦ δευτέρου διαμερίσματος. Εἰς μέτρον πλέον περὶ τὴν βᾶσιν τῆς στήλης ταύτης ἀπόστασιν τὸ ἔδαφος εἶναι στερεὸν καὶ λείον ὡσεὶ κατεσκευάζετο τεχνικῶς διὰ ποροελάνης. (ἰχθυολογεῖ.)

ΔΙΑΦΟΡΑ.

Μεγάλην αἰσθησιν ἐνεποίησεν τῇ ἡμετέρᾳ πόλει ἡ ἐκ τῆς ἐνταῦθα ἀστυφυλακῆς εἰς τὴν τῆς Κερκυρας μεταθεσις τοῦ κ. Ξα. Μαλακούλλα ἐνωματάρχου, ὅστις διεκρίθη εἰς τὰς συμπλοκάς τοῦ 1878 καὶ 1882 εἰς Δερβὸν Καραλή, ὡς ἐπίσης εἰς τὰς τελευταίας συμπλοκάς κατὰ τὸ 1886, ἐν τῷ Γ. Συντάγματι. Τοῦ κ. Σπυρίδωνος Πανδῆ Κερκυραίου ὁστις καίτοι πρῶην Λοχίας τοῦ ἵππικοῦ καὶ λίαν ἐγγράμα-

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΣΣ  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚὴ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟΝ

τος κατέχει θέσιν ἀστυφύλακος γ' τάξεως, τοῦλάχιστον ἐξ  
πρέπει νὰ κατέχη θέσιν ὑπενωματάρχου. Καὶ τοῦ Ἀναστα-  
σίου Ζωγράφου φιλησούχου καὶ ταπεινοῦ ἀστυφύλακος πρώην  
συνεργάτου τῆς ἐφημ. «Συσιαλιστικὸς Σύλλογος». Τῶς εὐχό-  
μεθα ταχεῖαν ἐπάνοδον.

— Κακὴ ἡ μέθοδος τῆς ἐξολοθρευσεως τῶν σκύλων κ. ἀ-  
στυνόμω νὰ φαρμακεύετε αὐτοὺς ἐντὸς τῆς πόλεως ἐν μέσῃ  
ἡμέρᾳ, ἡ κοινωνία τοιοῦτοτρόπως ἐξαγριούται, διότι οἱ παῖ-  
δες οἵτινες ἀκολουθοῦσι τὸν μ π ό γ λ α τῶν σκύλων Γιάν-  
κουμον, διασκεδάζοντες μὲ τὸν θάνατοντῶν αὐτῶν  
πλασμάτων, ἀποσικληρύνεται ἡ καρδία των καὶ αὐριοι μετὰ  
τῆς μεγαλητέρας ἀπαθείας θά φονεύωσι καὶ ἀνθρώπους. Ἐν  
Γαλλίᾳ συλλαμβάνωσι τοὺς σκύλους — πρὸ πάντων κατὰ  
τὴν νύκτα — διὰ τινος ἐγκαλείου, — ὡς εἶδος ψαλίδος —  
ἐκ τοῦ ποδὸς καὶ ῥίπτουσιν αὐτοὺς ἐντὸς κλοβοῦ τοποθετη-  
μένου ἐπὶ κάρου καὶ φέρουσιν αὐτοὺς μακρὰν τῆς πόλεως  
καὶ ἀφοῦ τοὺς φαρμακεύσουσι τοὺς θάπτωσιν.

Προσεχῶς ἐν Γερμανίᾳ δῆμιος τις Ράιντελ θά ἐορτάσῃ  
τὴν 100στὴν καρατόμησιν. Ἐπὶ τούτῳ δὲ ἡ Πρωσικὴ Κυ-  
βέρνησις θά δωρήσῃ εἰς αὐτὸν τιμητικὴν σπάθην.  
Τοῦ δὲ Γιάνκουμου ὅπου μέχρι τοῦδε ἐφαρμάκευσε 450  
σκύλους, τί πρέπει νὰ δωθῇ;

— Προχθὲς ἡμέρα Τετάρτη ὁ Νομάρχης μας κ. Κουρού-  
σόπουλος, μετὰ τοῦ διευθυντοῦ τῆς Ἀστυνομίας κ. Γιού-  
ρου, κατὰ τὴν 10 μ. μ. ὥραν ἐξῆλθον ἀνά τὴν πόλιν καὶ  
ἐξήτασαν τοὺς φανούς, εὐρον δὲ πολλοὺς ἐξ αὐτῶν ἀνευ εἰ-  
λαίου, τοῦτο δὲ ὡς λέγεται προῆλθεν οὐχὶ ἐκ τοῦ χο-  
ρηγητοῦ, ἀλλὰ ἐκ λάθους τῶν φανοφόρων.

Ὁ κ. Νομάρχης βεβαίως θά ἠγνοοῦσε ὅτι ἦτο τῆς Ἀ-  
ναλήψεως.

Ἀνελήφθη ὁ Χριστὸς κ. Νομάρχα καὶ θέλετε νὰ μὴ ἀ-  
ναληφθῇ τὸ ἔλαιον.

— Καὶ μικρὸν ἐπισόδειον.

Ὁ κ. Γιούρος ἐρωτᾷ γ ο ν α ἰ κ α ς τινὰς κατὰ ποίαν  
ὥραν τοὺς σβύνουν τοὺς φανούς.

— Καὶ αὐταί. — Ἀπὸ τὸ χράραγμα ἕως τὸ βράδι εἶναι  
σβυμένοι πάντα!!

Ο ὙΠΕΝΩΜΑΤΑΡΧΗΣ ΛΟΥΚΕΡΗΣ ΠΑΝΤΑ Ο ΙΔΙΟΣ.

Τὰ ἐξῆς ἀναγινώσκωμεν ἐν τῷ τῆς 21 Μαΐου φύλλῳ τῆς  
«Παλιγγενεσίας». Ἐν ἀλληλογραφίᾳ αὐτῆς ἐκ Δομοκοῦ.

« Παρακαλεῖται ὁ κ. Ἀστυνόμος Β. Παπανικολάου ὄπως  
νουθετήσῃ ὀλίγον τὸν ὑπ' αὐτὸν κομφεούμενον ὑπενωματάρ-  
χην Λουκέρην, παραγνώρισαντα τὰ καθήκοντά του καὶ ἐνο-  
χλοῦντα φιλησούχους πολίτας, προκαλοῦντα αὐτῷ ῥήξεις καὶ  
διαπληκτισμούς.»

Καὶ ἐν τούτοις ὅτε πρὸ ἐνὸς σχεδὸν ἔτους τὰ αὐτὰ ἐ-  
γράφωμεν ὅτι ἔπραττε ἐν Ληζουρίῳ ὁ κ ο μ ψ ὀ ς οὗτος ὑπε-  
νωματάρχης, ἐνομισθήμεν ὡς συκοφάνται!!

Ο ΠΟΝΟΣ ΜΟΥ.

Πονῶ κι' ἂν εὐρισκότουσε  
κάνεις νὰ μ' ἐρωτήσῃ  
ἐὰν ὁ πόνος μου αὐτὸς  
ἦθελα νὰ μ' ἀφήσῃ.

Ὅχι θ' ἀποκρινόμουνα  
μὲ μάτσα δακρυσμένα  
καλλίτερα ἄγω νὰ πονῶ  
ἀφοῦ πονῶ γιὰ Σένα.

Κόντες.

Ἴ σ ὀ β ι α θά δικασθῶν φονιά μου  
Τὰ δρό σου φλογεῶ καὶ μαῦρα μάτσα  
Ποῦ ἐσκεμμένως τὴν ἀθῶαν καρδιά μου  
Ἐκάμανε τοῦ δύστουχου κομάτια.

ΔΙΑΚΟΣ.

Κύριε Συντάκτα καταχωρήσατε παρακαλῶ εἰς τὸ  
ἀξιόλογον φύλλον Σας τὰ ἐξῆς.

Μετὰ προσοχῆς δημοσιεύωμεν σπουδαίαν καὶ προ-  
μειαν ἐπιστολὴν ἣ ὅπου θά προξενήσῃ φόβον καὶ τρόμον ὄχι  
μόνον εἰς τοὺς καλοὺς πολίτας Κεφαλληνίας, ἀλλὰ εἰς ὅλον  
τὸ ἀνθρώπινον γένος! Ζῆ ἐν Ἀργοστολίῳ δυστυχῶς οἰκο-

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ  
ΥΠΟΚΕΙΜΕΝΟΝ ΠΡΟΪΚΤΑΝ Π. ΗΓΩΝΑΥΣ

γένειά τις κεκρυμμένη, τὴν ὁποίαν πρὸς τὸ παρὸν σημειώω-  
 μεν διὰ τοῦ βδελυροῦ μονογράμματος Δ. Α. Αὕτη ἀποτε-  
 λεῖται ἐξ ἑξ ἀτόμων διευθυνομένων ὑπὸ τερατώδους ἀνθρώ-  
 που, ξηροῦ καὶ ὑψηλοῦ δίκην καρκαίου, ἀληθῆ εἰκόνα διαβό-  
 λου. Τὰ δὲ διευθυόμενα πέντε ἄτομα ταύτης τῆς τρομερᾶς  
 εἰκογενείας εἶναι ἕξ γυναῖκες ἐκ τῶν ὁποίων αἱ τρεῖς μόνον  
 περιοδεύουσι τὰς ὁδοὺς τοῦ Ἀργοστολίου νομιζόμεναι κυραῖ  
 εὐγενεῖς, φεροῦσαι ψάθας τοῦ νεωτερισμοῦ καὶ πάντοτε ἔνδυ-  
 μά τι ἐκ λευκῆς κοστάντσας παλαιόν· εἶναι δὲ χαμηλαί,  
 καὶ μάλιστα αἱ δύο ἐξ αὐτῶν δίδυμοι.

Αὗται αἱ τρομεραὶ μάγισσαι αἱ ὁποῖαι δύνανται νὰ ἀρη-  
 θῶσι τὸν Θεόν, ἰσχναὶ ἕνεκεν τῶν μισαρῶν κακουργημάτων  
 τῶν προερχομένων ἐκ τῆς μαγείας των, προξενουσι ζημίαν  
 εἰς τὴν ἀνθρωπότητα θανατώνουσαι διὰ μέσου τῶν τρομερῶν  
 καὶ ἀδίκων πράξεών των, ὅλους ἐκείνους οἱ ὅποιοι συνάπτου-  
 σι σχέσεις μετ' αὐτῶν ἕνεκεν περιστάσεων. Σήμερον ὅμως ἡ  
 θεία δικαιοσύνη κουρασμένη ἐκ τῶν τρομερῶν τούτων ὑπάρ-  
 ξων περιμένει ὀλίγον ἵνα σχίσῃ τὸ κάλημα ὀπισθεν τοῦ  
 ὁποίου κρύπτονται, καὶ νὰ ἀποδείξῃ εἰς τὴν κοινωσίαν Ἀρ-  
 γοστολίου τὰ ἕκρυπτόμενα τέρατα τὰ νομιζόμενα εὐγενῆ,  
 καὶ τότε θὰ δυνηθῇ ἡ κοινωσία νὰ ἀναγνωρίσῃ ἀμέσως εἰς  
 τὰ ἰσχνὰ αὐτῶν πρόσωπα τὸ ἀνέθεμα τοῦ Θεοῦ.

Ἐλπίζωμεν νὰ διηγηθῶμεν τὴν ἱστορίαν πρὸς γνῶσιν τοῦ  
 κοινοῦ εἰς τὸ ἐπόμενον φύλλον. \* \* \*

### ΕΚΤΑΚΤΟΣ ΕΥΚΑΙΡΙΑ.

Παρὰ τῷ ἐν τῇ ἀγορᾷ παντοπωλείῳ τοῦ κ. Δ.  
 Η. Μοσχοπούλου, πωλεῖται σάπων τῶν κ. κ. Η. καὶ  
 Ι. Ζαπάντη πρὸς λεπτὰ 32 κατὰ λίτρα. Ἐπίσης καὶ  
 διάφοραι ἀρωματικαὶ ποιότητες εἰς τιλὰς λίαν συγ-  
 καταβατικᾶς. Δοκιμάσατε καὶ θὰ ἰδῆτε.

Ἐκ τῷ ἐνταῦθα Πρακτορεῖον τῶν Ἐφημερίδων ἐχομί-  
 σθησαν τελευταίως κατὰ ἀ. ποιότητος, Βώλου καὶ Ἄγρι-  
 νίου, καὶ διγορέτα ἀρίστης ποιότητος καὶ φεταί.  
 Ὑπαίτιως δὲ ἐχομίσθη καὶ Κονιάκ ἀρίστης ποιότητος  
 πρὸς ὄγκ. 2 50 μόνον ἢ φιάλη, ἀρκεῖ μόνον μίᾳ ἐπίσκεψις  
 καὶ θὰ πεισθῆτε.

Ι Α Κ Ω Β Α Τ Ε Ι Ο Σ  
 ΑΝΩΣΤΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΝΕΟΥΡΥΟΥ  
 ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ  
 ΑΙ 53.41.06.0025

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ  
 ΒΙΒΛΙΟΤΗΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
 ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ