



## Η ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΕΦΑΛΛΗΝΩΝ

ΗΜΕΡΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΣ  
ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΚΑΙ ΤΕΤΑΡΤΗ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ  
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Γ. ΜΟΛΦΕΤΑ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ  
ΦΡ. ΔΕΚΑ ΕΤΗΣΙΩΣ



Ὁ Γράννης κι' ὁ Μαροῦς  
μιλοῦνε κι' ἀπορεῖς.

Μ.— Βλέπεις λοιπὸν γιὰ νάχουμε πολιτικούς; Συλλόγους ποῦ ὑποχρεωνόμεθα νὰ δίδωμεν καὶ λόγους πάσης ἐν γένει πράξεως καὶ πάσης ἐνεργείας ἐπὶ παντὸς ζητήματος πολιτικῆς ὑγείας;  
Ἐβγήκαν κάποια ψέματα καὶ λόγια δίχως βάσι, καὶ συζητήσαντες αὐτὰ ἐν τῇ συνεδριάσει, ἐγκαίρως ἀπεδείξαμεν κι' ἐπείσθησαν οἱ φίλοι πὼς φαῦλα καὶ κακόβουλα μᾶς ἐνοχλοῦνε χεῖλη.

Τοὺς φίλους προσκαλέσαντες τοῦ κόμματος μας οὐλους, τοὺς εἶπαμε τὰ τρέχοντα·  
κι' ἐκάμαμε τόσον αὐτοὺς τοὺς λίαν κακοβούλους ὅσον καὶ πάντα δι' ἡμᾶς στρεβλὴν ἰδέαν ἔχοντα, νὰν τὰ μετροῦν τὰ λόγια τους καὶ νὰ μὴ λένε φλάσκες κι' εἰς βάρος μας νὰ μὴ γελοῦν εἰς ὥρας ποῦ μᾶς ἀπειλοῦν πολιτικὲς μπουράσκες.

Γ.— Τὶ ἐννοεῖς μ' αὐτὰ ποῦ λές; Σαφέστερον σὲ θέλω.  
Μ.— Δὲν εἶπαν πὼς ἐφύγανε ἀπὸ τὸ Βενιζέλο οἱ τρεῖς τῆς Μέκας Βουλευταὶ;

Γ.— Αὐτὸ σ' ἐνδιαφέρει;  
Ὁ βουλευτὴς εἶναι, Μαροῦ, ἀρμόδιος νὰ ξέρῃ ποῦ βρίσκει τὸ συμφέρον σου καὶ ποῦ θὰ παραμείνῃ. Τὶ θέλεις νὰ γνωρίζουμε ἐσὺ κι' ἐγὼ τὰ κτήνη ἀπέναντι τῶν βουλευτῶν καὶ τῶν πληρεξουσίων ποῦ διαρκῶς εὐρίσκονται στὰ πράγματα πλησίον;

Ὁ βουλευτὴς ποῦ ἔκλεξες νὰ σ' ἀντιπροσωπεύῃ γνωρίζει τίνας ν' ἀποθῇ καὶ ποίους νὰ θωπεύῃ διὰ νὰ δρᾷ ἐπωφελεῶς ὑπὲρ τῶν ἐντοπίων. Οἱ βουλευταὶ, μωρὲ Μαροῦ, ἢ πείρα τῶν ὁποίων εἶναι μακρὰ εἰς τὰ στριχνὰ ζητήματα τοῦ κράτους, ποτὲ δὲν πρέπει νὰ ὡτοῦν ἐμᾶς τοὺς ἀγραμμάτους, τὶ δρόμο νὰ τραβῖζουμε, τί πόρτες νὰ χτυπᾶνε γιὰ νὰ φανοῦν ὠφέλιμοι στὸν κόσμον π' ἀγαπᾶνε.

Μ.— Ἀκούοντας τὰ πράγματα καθὼς μοῦ τ' ἀφηγεῖσαι ὑποψιάζομαι καὶ σὲ κακοβούλος πὼς εἶσαι καὶ θέλεις ἀνάσταναι νὰ φέρουμε στὸ κόμμα. Κλείσε μωρὲ τὸ φάραγον καὶ ὄπισθόν σου πτόμα καὶ μὴ μοῦ λές πὼς εὐκολὰ ὁμηγὸς θ' ἀποφασίσῃ ν' ἀφήσῃ τὴν ἀνόρθωσι καὶ πῶς νὰ γυρίσῃ στὰ χρόνια τῆς φαυλότητος καὶ τῆς παραλυσίας. Θυμᾶσαι πὼς ἐξοῦσαμε πρὶν εὐρεῖν μεσίαν;

Γ.— Θυμῶμαι!  
Μ.— Σκάσε τὸ λοιπὸν προτοῦ νὰ με θυμώσῃς μ' αὐτὰς τὰς κακοβούλους σου καὶ φαῦλους διαδόσεις!

Γ.— Τὶ ἐδιάδοσα μωρὲ π' ἀμέσως μ' ἀποπέρνεις;  
Μ.— Μὰ βλέπω πὼς τὰ πράγματα μπρικόλα μοῦ τὰ φέρνεις γιὰ νὰ μοῦ πῇς πὼς ἔνεκα σπουδαίων ζητημάτων, ἐν οἷς καὶ τὸ προκείμενον περὶ φρουρᾶς κτημάτων, εἶν' εὐκόλον οἱ βουλευταὶ ν' ἀλλάξουνε πατέντα.  
Γ.— Εἶσαι γιὰ δέσιμο, Μαροῦ. Δὲν εἶσαι γιὰ κουβέντα!  
Ἄλλοιώς σου λέω τὴ δουλειά κι' ἄλλοιώς τὴν ἐκλαμβάνεις.  
Μ.— Μωρ' ἄφηστα καὶ ξέρω γὼ πὼς μοῦ μιλεῖ ὁ Γιάννης!

Γ.— Πὼς σοῦ μιλῶ; Ἐξέφρασα τὴν ταπεινὴ μου γνώμη. Κι' εἶπα πὼς ἂν ἀλλάξανε συντάγματα καὶ νόμοι, δὲν εἶσ' ἐσὺ ἀρμόδιος νὰ ξέρῃς τί συμβαίνει ὅσον ὁ πληρεξούσιος π' ἀπὸ κοντὰ πηγαίνει καὶ βλέπει τὰ συμβαίνοντα κι' ἐκεῖνος κανονίζει συμφώνως μετὰ τὴν ἐντολήν, πὼς πρέπει νὰ βαδίξῃ. Ἄλλοιώς ἐκεῖνος ἀπόκοντα ξετάζει κάθε νόμον κι' ἄλλοιώς ἐσὺ ποῦσαι μακρὰν χιλιάδες μίλια δρόμο.

Τὸ Ὑπουργεῖον τῆς πυγμῆς,  
ἴσως οἱ ἄξεστοι ἡμεῖς  
νὰ θεωρῶμεν τέλειον καὶ λίαν ὅπως πρέπει,  
ἀλλὰ καὶ ὁ Ραυτόπουλος νὰ γδοῦμε πὼς τὸ βλέπει,  
πώπessane στὴ ράχη του κι' ἡ Πύλαρος κι' ἡ Σάμη  
κι' ὁ ἄνθρωπος μελαγχολῶν,  
κι' ὑπὸ πυγμὴν διατελῶν  
δὲν ξέρει τί νὰ κάμῃ.

Ἐκεῖνον τότε τῷ καιρῷ μετὰ τὴν φαυλοκρατίαν,  
θυμᾶσαι πόσοι Σαμικοὶ γυρνοῦσαν στὴν πλατεία  
ὁ μὲν ἀποθηκάριος, ὁ δὲ ὑποτελώνης;  
Κι' ἀπ' ὅσους ἀφ' τὴν Ἐρυσσο μᾶς ἔστειρον ὁ Βοιώνης,  
εἶδες κανεῖνε νάρχεται γιὰ θέλημα στὴ χώρα;  
Αὐτὰ τῶκόψανε, Μαροῦ, μετὰ τὸ τσεκοῦρι τώρα,  
κι' ὅταν δὲν ἔχεις πούθενά ὀυσσφέτια νὰ μοιράσῃς,  
περιορίζεται πολὺ τῶν βουλευτῶν ἡ δρᾶσις.

Εἰς ὥρας ποῦ ὑπὸ πυγμὴν διατελεῖ τὸ κράτος,  
ἴσως ἐσὺ ὁ παλαβὸς  
νὰ ὑποτάσσῃς εὐλαβῶς,  
ἀλλὰ ὁ μέγας καὶ πολὺς ἐν Μέκῃ Βινιεράτος,  
μπορεῖ νὰ μὴν ἀνέχεται νὰ τὸν κοροϊδεύῃ  
τὸ ὑπουργεῖον τῆς πυγμῆς, σ' ἐκεῖνα ποῦ γυρεῖ.

Ναὶ μὲν κι' ἡ Μέκα συμφωνεῖ μετὰ τοὺς ἀνορθωτάδες,  
ἀλλ' ἔφερε, σημείωσε, καὶ πέντε βουλευτάδες  
ποῦ δὲν τοὺς ἔφερε ποτὲ κανένα κομματάκι.

ΤΑΚΤΙΚΑΤΙΣ  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΣΟΥΡΙΟΥ

Μ' αὐτὸ τὸ δημοψήφισμα πᾶκάμας τὸ Μάρτι,  
κι' ἠθέλαμε πανίσχυρος ὁ Βενιζέλος νάρτῃ



νὰ φτιάσῃ τὸ βασίλειο τὸ ξεχαρβαλωμένο,  
εἶπαμε νᾶρτ' ἢ ἀρετῇ,  
ἀλλ' ὅχι καὶ νὰ μᾶς κρατῇ  
τὸ βουλευτὴ δεμένο  
νὰ μὴ μπορῇ νὰ ἐνεργῇ καὶ νὰ ὑποστηρίξῃ  
τοῦλάχιστον μωρὲ Μαρῇ, τοὺς φίλους ποὺ γνωρίζει!

Τὸ θεωρῶ πρωτοφανὲς,  
κράτος ν' ἀνακαινίζεται  
κι' ἕνας κοτζάμου Τετνεὺς  
νὰ μᾶς παραγωνίζεται,  
ἀφοῦ γνωρίζεις κάλλιστα καὶ δὲν θὰ λησμονήσῃς  
πόσον κι' αὐτὸς συνέτεινε γιὰ τὰς ἀνακαινίσεις.

Δὲ λέω πῶς εἶν' εὐκόλο, οὔτε ποῦ μᾶς συμφέρει  
ἀπότομα νὰ φύγουνε κι' οἱ τρεῖς ἀφ' τὸ Λευτέρη,  
μ' ἂν ἴσως ἐξακολουθῇ νὰ μὴν τοὺς ἀμπαδάρει  
καὶ νὰν τοὺς πέρνει δηλαδὴ γιὰ κάβουρα ποδάρι,  
τὶ ἐννοεῖς νὰ κάμουνε;

Μ.— Νὰ μείνουν ὅπως, ὅπως!  
Γ.— Σ' αὐτὸ κανεῖς δὲν συμφωνεῖ καὶ προπαντὸς ὁ Πόπος.

Μ.— Σ' ἐμένα δὲν περνοῦν αὐτὰ  
τὰ κόλπα, χασομέρη·  
ἐγὼ ἐψήφισα ἐφτά  
νὰ πᾶνε στὸ Λευτέρη  
κι' ἂν σκέφτωνται νὰ πᾶν ἄλλοι νὰ πιάσουν ἄλλο ἴσο,  
τὸν ψῆφο ποῦ τοὺς ἔδωσα θὰν τοὺς τὸν πάρω πίσω!

Γ.— Ἐν τῇ στιγμῇ τῇ σοβαρᾷ  
βγαίνει καὶ λέει καθαρά  
στὴ Μέκα ὁ Τσετσελῆς:  
«ἐγὼ δὲν πάω πουθενὰ καὶ πῆλιν» ὅπου θέλεις!  
Ἀφ' τοῦ μεσσία τὸ πλευρὸ  
δὲν θὰ ματατοπίσω,  
κι' αὐτὸ τὸ φέσι ποῦ φορῶ  
θέλω νὰν τὸ τιμήσω,  
ὅπως τὸ ἐξετίμησαν ἐφτά χιλιάδες ψῆφοι!»  
Μ.— Μωρ' εὐγε καὶ χαλάλι του τοῦ ἱστοριοδίφῃ!

Γ.— Μὰ κι' ὁ γιατρὸς ὁ Τρίκαρδος ὁ ἄλλοτε βεζύρης,  
ὑπὲρ τῆς σταθερότητος βγήκε κι' αὐτὸς ξιφίρης  
κι' εἶπε πῶς ὅποιονε κι' ἂν γδῇ πῶς γνῶνι μεταβάλλει,  
κλιστήρι θὰν τοῦ βάλλῃ.

Μ.— Νὰ πᾶς λοιπὸν ἐκ μέρους μου νὰ βοῇς τοὺς φιλαράκους  
καὶ ν' ἀναγγείλῃς καὶ στοὺς τρεῖς  
πῶς ἂν δὲν σώζετ' ἡ πατρις  
χωρὶς ἀγροφυλάκους  
τὸ πέρνω· γὼ ἀπάνου μου τὸ βάρος μοναχὸς μου  
νὰ δώσω ἐξασφάλισι στ' ἀκίνητα τοῦ κόσμου.

Ἐδῶ κοντεύει νὰ χαθῇ κοτζάμου Τριπολίτης,  
καὶ τ' ἀρχιεπίσκοπος μαζὺ μὲ τὰ νερά τῆς Κρήτης,  
Πῆγε κοτζά Τιτανικός σὰν πορτογάλι κάτου,  
κι' ἂν ἕνα νομοσχέδιον χαθῇ τοῦ Χαριτάτου  
τοῦ κράτους τὸν ἀνορθωτὴν ἐσὺ νὰ τὸν ἀρνεῖσαι  
ἀμέσως, πρὶν τοῦλάχιστον ἀλέκτορα φωνῆσαι;

Δὲν παραδέχομαι ποτὲ  
πῶς οἱ ἐν λόγῳ βουλευταὶ  
θὰ φέρουν ἀναστάτῳσι στὸ κράτος γιὰ νὰ νόμο  
κι' ἀπὸ τῆς ἀνορθώσεως νὰ φύγουμε τὸ δρόμο·  
μ' ἂν τύχῃ καὶ μᾶς κάμουνε καμμιὰ χοροῖδια,  
ποτὲ μου δὲν ξαναψηφῶ ἐφτά στὴν ἀραδιά.

Κέντρον ὁ τέως ὑπουργὸς! Ἄν κεντροθετοῦνε κι' ἄλλοι  
κλαίγε τῆς ἀνορθώσεως τὰ μνησθέντα κάλλη.  
Φεύγουν Δημιουργοὶ ποῖοι, θὰ φύγουνε καὶ Ραῦροι  
καὶ μᾶς τὸν ἐκαταπανε τὸ γίγα μονοροῖφι!

## Εἰς τὸν Παρθενῶνα

Ἐστῆς Ἀττικῆς τὸν κρυσταλλώδη αἰθέρα,  
ὅπου τὸ πνεῦμα πάντα κατοικεῖ,  
τὸν νοῦν τοῦ Ἰκτίνου σοῦ ἔδωσε πατέρα  
τοῦ Σύμπαντος ἡ θεία μουσικὴ.

Ἀμίμητοι ἦσαν χρόνοι μεγαλείου,  
ἐλεύθερα τὰ αἰσθήματα καὶ ὁ νοῦς,  
ὅταν εἰκὼν ἐφάνης τοῦ Τελείου  
πρωτοφανῆς ὑπὸ τοὺς οὐρανούς.

Ἀνέφελος ἀντανακλᾷ σελήνη  
τὰ ζωογόνα βέλη τοῦ φωτός·  
εὐρείας διανοίας ἡ γαλήνη  
τὰς νοερὰς ἀκτῖνας τοῦ παντός.

Ὁ λίθος τῆς Πεντέλης ἐνεδύθη  
τοῦ ἀπαρμιλλοῦ κάλλους τὴν μορφὴν  
καὶ τῆς Παλλάδος ὁ ναὸς ἰδρύθη  
εἰς τὴν ἐνδοξοτάτην κορυφὴν.

Ὡ Παρθενῶν! Ἡ δόξα τῶν αἰώνων,  
τὸ λαμπρὸν θαῦμα πάσης ἐποχῆς·  
τὸ κόσμημα τῆς χώρας τῶν Πλατῶνων  
καὶ χάσμα πάσης εὐγενοῦς ψυχῆς!

Διέσχισας χρόνων φρικτῶν τὸ ρεῦμα,  
ὡς μέλαν νέφος λάμπεις ἀστραπῆς,  
καὶ τοῦ σοφοῦ λαοῦ τὸ μέγα πνεῦμα  
ἐν θείῳ μεγαλείῳ ἐκπροσωπεῖς.

Εἰς τοὺς εὐρεῖς σου κόλπους ἂν κοιμᾶται  
τὸ ἄσβεστον πῦρ, τὸ πάλαι, πρὸ πολλοῦ,  
εἰς τοὺς σεμνοὺς σου κίονας πλανᾶται  
ἀνέσπερον τὸ σέλας τοῦ καλοῦ.

Ἀκοίμητος ἤχῳ ἐπαναλαμβάνει  
τοὺς ὕμνους κορασίδων ἐκλεκτῶν  
καὶ τῆς ἀρχαίας δόξης ἡ βυκάνη  
παιᾶνας ἡμιθέων νικητῶν.

Τῶν Ἀθηνῶν ἀκτινοβόλον στέμμα,  
κοινὴ τῆς ἀνθρωπότητος βωμὲ,  
ἐνθα τῆς γῆς πᾶν ἀδελφοῦται θρόμμα  
ταπεινὰ πάθη πίπτουσι χαμαί.

Ἐκ τῶν μαρμάρων τῶν σεπτῶν σου ἄς ῥεῦσῃ  
εἰς τὴν Ἑλλάδα φαινὴ ζωὴ,  
κι' εἰς πάντας τοὺς λαοὺς ἄς ἐπιπνεύσῃ  
τῆς γενικῆς εἰρήνης ἡ πνοή.

Σ. Κ. ΙΓΓΛΕΣΗΣ  
ΙΑΤΡΟΣ

## Ὁ τοῖχος

Τὸν τοῖχο ποῦ πυκνὴ περιπλοκάδα  
τὸν στόλιζε πρῶτ' καὶ δειλινὸ,  
μ' ἄνθη λευκὰ χιλιάδες στὴν ἀράδα,  
μ' ἄνθη γαλάζια σὰν τὸν οὐρανὸ,  
τὸν εἶδα καὶ τὸν πόνεσα· τὸν εἶδα  
γυμνὸ, χωρὶς τὴν πράσινη χλαμύδα,  
θλιμμένο, ἐρημωμένο, ταπεινὸ.

Ἡ μαύρη ἀνεμοζάλη σὲ μὴν ὥρα  
τοῦ πέταξε μὲ χέρια παγερά  
τὴν ὁμορφὴν στολὴν τὴν ἀνθοφόρα,  
τὴ μόνη του, τὴ μόνη του χαρά.  
Ἄνθη καὶ φύλλα καὶ χλωρὰ βλαστάρια  
κατέπεσαν στοῦ τοῖχου τὰ ποδάρια  
κι' ὁ τοῖχος τὰ θωρεῖ καὶ λαχταρᾷ.

Μὴ λαχταρᾷ, δυστυχισμένε τοῖχε!  
Κάποια καρδιὰ σὲ βλέπει καὶ πονεῖ  
γιατ' ἔλασεν ὁ πῦρ καὶ ὅτι εἶχε  
καὶ τὰν ἴσον ἀπὸ μὲν ἀδελφὴν.  
Καὶ τώρα ποῦ ποτὲ δὲν θὰ ἔξασῃ  
προσμένει τὴν ταχὺν ποῦ θὰ ἡσυχάσῃ  
στοῦ τάφου τὴν γαλήνην τὴν στεγνὴν!

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ  
ΑΡΧΙΔΙΕΚΚΛΗΣΙΑΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΑΘΕΟΥΡΙΟΥ





## ΤΟΠΙΚΑ

### Ο ΜΩΛΟΣ

Ἡ Ἀνδρόθωσις, φαίνεται, ἡ εὐεργετική εἰς τόσα καὶ τόσα πρόσωπα καὶ πράγματα, ἀπῆλλαξε τοῦ ὑπολοίπου τῆς ποιότητος τὴν προκυμαίαν, καταδικασθεῖσαν πρὸ ἐτῶν δι' ἀποφάσεως τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου εἰς ἐσπερινὴν ἐρημίαν.

Καὶ ἀφορμὴ διὰ τὴν ἀναθεώρησιν τῆς καταδίκης τῆς, ὑπῆρξεν ἡ μουσικὴ τῶν ἀνδρῶν.

Ἐκεῖνη προσεφέρθη εὐγενῶς νὰ παῖξῃ ἐκεῖ δις τῆς ἐβδομάδος, καὶ ὁ κόσμος πολλὴν προθυμίαν καὶ εὐχαρίστως τιμὰ διὰ τῆς παρουσίας του τὸν μῶλον.

Βεβαίως οὔτε ἥλλαξαν, οὔτε ἐπληθύνθησαν τὰ πρόσωπα τοῦ περιπάτου καὶ τῆς ἀνεξόδου διασκεδάσεως, ἀρκεῖ ὅμως ὅτι μετετέθησαν εἰς ἄλλο μέρος-ἐκτὸς τῆς πλατείας- καὶ τοῦτο προσδίδει εἰς τὸν τόπον μίαν ποικιλίαν ἀνέλπιστον.

### ΑΦΟΡΙΣΜΟΣ

Παρελήφθησαν ἐξ Εὐρώπης καὶ ἐτοποθετήθησαν καταλλήλως τὰ νέα οὐρητήρια, τέλεια εἰς τὸ εἶδος των καὶ ἀντοχῆς πολλὴ μεγαλειότηρας τῶν προηγουμένων.

Ἀτυχῶς ὅμως, ἡ περὶ τῆς ἀντοχῆς των ἐλπίς τοῦ κ. δημάρχου διεψεύσθη πολὺ γρηγόρα. Τὴν ἐπομένην τῆς τοποθετήσεως, ἠκρωτηριάσθησαν ἀμέσως ὑπὸ τῶν αἰωνίων ἀγνώστων.

Ὅσης ἀντοχῆς καὶ ἂν ἦναι τὸ οὐρητήριον, δὲν ἀντέχουν αὐτοὶ νὰ τὸ βλέπουν γερό.

Ἡ δικαία ἀδημονία τῆς Δημοτικῆς ἀρχῆς, κατέληξεν εἰς τὸ ἔσχατον μέτρον. Δι' ἀναφορὰς τῆς πρὸς τὸν κ. Νομάρχην αἰτεῖται τὴν ἐκδοσὶν ἀδείας πρὸς ἀνάγνωσιν ἐκκλησιαστικοῦ ἐπιτιμίου.

Καὶ οὕτω οἱ καταστρέφοντες τὴν λέπραν τῶν οὐρητηρίων, θὰ κληρονομήσιν συγχρόνως καὶ τὴν λέπραν τοῦ Ἰωβ.

### ΦΟΝΟΣ ΕΝ ΦΡΑΓΚΑΤΟΙΣ

Τὴν παρελθούσαν Δευτέραν κατὰ τὴν ἐννιάτην πρωΐνῃν εἰς τὸ χωρίον Φραγκάτα, ὁ Νικόλαος Εὐαγγελινοῦ Τζάκης, ἐφρόνενε τὸν Μιχαηλάγγελον Ξ. Πρωτολάτῃν πλῆξας αὐτὸν διὰ μαχαίρας εἰς τὴν κοιλίαν.

Οἱ λόγοι ἦσαν ἀσήμαντοι. Ὁ φονεὺς δὲν συνελήφθη. Κρατεῖται ὅμως εἰς τὰς φυλάκας ὁ δεκατετραετής ἀδελφὸς τοῦ φονεῦς Ἀντώνιος Τζάκης, κατηγορούμενος ὡς συνεργὸς τῆς πράξεως.

### ΟΙΚΤΡΟΣ ΘΑΝΑΤΟΣ ΠΑΙΔΟΣ

Εἰς τὸ χωρίον Φωκάτα Λειβαθοῦς, ἐνῶ κατὰ τὸ παρελθὸν Σάββατον ὁ δεκαετής υἱὸς τοῦ ἐκεῖ ἀρτοποιοῦ Ἰωάννου Λιβεράτου, Παναγῆς, ἵστατο πλησίον κάροισιν τινὸς, αἰφνίς ἀφηνίασεν ἡ ἡμίονος καὶ τὸ δυστυχὲς παιδίον εὗρεν οἰκτρὸν θάνατον ὑπὸ τοὺς τροχοὺς.

### ΘΕΑΤΡΙΚΑ

Μετὰ λύπης παρατηροῦμεν ὅτι τὸ θέατρον δὲν συχνάζεται ἐκτὸς τῆς Κυριακῆς. Διὰ τὸ δὲν συνιστᾷ καθόλου τὸν τόπον, ἀφοῦ μάλιστα ὁ θίασος ἀπεδείχθη πάρα πολὺ καλός.

Σήμερον θὰ δοθῶν τὰ πρῶτα Παναθηναία τῶν ἐτῶν 1908—1909 εἰς τὰ ὁποῖα δολοκλήτος ὁ θίασος ἐπιτυγχάνει θαυμάσια. Ἰδίως θὰ μᾶς ἐκπλήξῃ μὲ τὸ τραγουδάει τῆς ἡ Δις Λόλα Κύρου. Δὲν πιστεύομεν νὰ μὴ γεμίσῃ τὸ θέατρον μὲ τὴν ἀπόλαυσιν τῶν Παναθηναίων τοῦ Ἀντίνου.

### ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟΝ

Πρὸς τοὺς εὐγενεῖς συμπολίτας τοὺς συμμετοσχόντας τοῦ πένθους μου ἐπὶ τῷ θανάτῳ τοῦ προσφιλοῦς πατρὸς μου ἐκφράζω τὴν βαθύτατην εὐγνωμοσύνην μου καὶ τὰς θερμὰς μου εὐχαριστίας.

Θεοφάνης Μ. Θεοφάνης.



## ΤΡΑΓΟΥΔΑΚΙΑ

### ΕΧΕ ΓΕΙΑ

Στῆς ζωῆς τῇ βάρκα  
Θαλασσοπνιγμένος,  
Μόνος παραδέρνω  
Ἐρημος χαμένος!

Ἡ ματιά σου ξάφνου  
Γλυκὸ φῶς μου εἰχνεῖ  
Φάρο τὴν θαροῦσα  
Τὴν στεργιά, ποῦ δείχνει.

Μὲ λαχτάρα στρίβω  
Ἐκεῖ τὸ τιμόνι,  
Μὰ καὶ σὺ μοῦ φεύγεις,  
Σὺ, ἐλπίδα μόνη.

Ἐχε γεῖα γὰρ πάντα!...  
Τῶχει γράψῃ ἡ Μοῖρα  
Ὅτι ἀγαπήσω  
Νὰ τὸ στεργῶ!

Τῆς χαρᾶς γὰρ μένα  
Ἐχει κλείσῃ ἡ θύρα...  
Ποῦ θαύρῳ λιμάνι  
νὰ ξεκουρασθῶ;

ΕΥΑΓΓ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ

(Ἀπάντησις εἰς τὸ ἐρωτηματικόν)

Μὲ διπλὸ ... μισθὸ!

ΜΙΜΗΣ ΦΡ...

### ΕΣΤΑΝΤΑΝΕ

#### ΑΝΦΑΝ - ΓΚΑΤΕ

Γλυκὸς τοὺς τρόπους  
Γλυκὸς σὰ μάτια,  
Πολλοὺς ἀνθρώπους  
Τοὺς κατακτᾷ.

Πολλὰ κορίτσια  
Ἐχει κουρλάνει  
Κι' ὅλος καπρίτσια,  
Τὰ ἀπατᾷ.

Ντάμες σιγῆροι  
Τὸν ἀγαποῦνε  
Καὶ οἱ κοκκόροι  
Γι' αὐτὸν γεννοῦνε.

Μ' αὐτὸς μὲ πόνο,  
Μιὰν ἀγαπάει  
Μιὰ Ν τ ἁ μ ἂ μ ὄνο  
συγκοιττεῖ!

### Ο ΜΕΛΑΨΟΣ

Μαῦρος εἰς τὸ χρῶμα  
Μαύρ' ἡ φορεσιὰ του.  
Κόσμο ξετρελλαίνει  
Μὲ τὴν ὡμορφιά του.

Μαύραις ὥραις βγαίνει,  
Παίει σὲ μαῦρα μέρη,  
Μαῦρο τὸ μπαστοῦνι  
Ποῦ κρατεῖ στὸ χέρι.

Μαῦρος καὶ ὁ σκύλος  
Ποῦ τραβᾷ κοντὰ του,  
Μαύρη περδικοῦλα  
Ἡ συμπάθειά του.

### Ο ΔΙΑΤΤΩΝ

Ἄστρο διαβατόριον  
Μεσ' τὸν οὐρανὸν μας  
Δάμπει καὶ μᾶς ἠγάσσε  
Ὅλων τὸ μυαλὸν μας.

Καὶ ὑπάρχει κίνδυνος  
Ὅταν πιά μᾶς φύγῃ

Κι' ἄλλοι γὰρ τὴν Κέρκυρα  
νὰ μᾶς φύγουν λίγοι.

Βελλεβοῦλ..

### ΤΟ ΤΡΙΩΔΙ

Τὶ ὠραῖο τὸ τριῶδι  
μὲ τὰ τρία θυλινὰ!  
Σῶμα, φρίδι, μάτι, πόδι,  
ὅλα σὺν κ' εὐγενικά.

Ἡ ψηλὴ πᾶσι στὴ μέση,  
κ' ἀπὸ κάθε τῆς μεριᾶ  
βάνει τὸ ἔμπορφες μικροῦλες  
σὰν παπᾶς τὰ δυὸ κερά.

### ΑΙΝΙΓΜΑ

Μὲ τοῦ κόσμου τοὺς ἀνθρώπους  
νὰ γνωρίζομαι μ' ἀρέσει.  
ὅπου μπάλος, ὅπου γλέντι  
ἐγὼ βρίσκομαι στὴ μέση.

Ὑπερήφανα βαδίζω,  
ψηλὰ ἔχω τὸ κεφάλι,  
κ' ἀπὸ μέσα μου νομίζω  
σὰν ἐμὲ πῶς δὲν εἶν' ἄλλη.

Ἰδιότροπα καπέλα  
μοῦ ἀρέσει νὰ φορῶ,  
πότε μὲ φαριγὰ κορδέλα,  
πότε μὲ μακρὸν φτερό.

Τέλος, ὅτι θέλω κἀνὼ  
καὶ κανένα δὲν ῥωτῶ  
καὶ γὰρ τοῦτο, τὰ πρωτεῖα  
μὲ τὸ δίκη μου κρατῶ.

Ἡ Σκιά.

### ΑΔΕΙΑΙ ΓΑΜΩΝ

Γεράς. Ζαφειράτος(Σάμη) Λευκοθέα Τσιλιμηδοῦ (Βαλεριάνο)-Ἀναστ. Γεωργιάτος (Ἀσπρογέρακα) Ὁλγα Μεσάρη (Ἀργοστόλιον) Διον. Παλλάτος (Φαρακλάτα) Εὐανθία Γιαννάτου Ἀργοστόλιον-Γεωργ. Παπαδάτος (Σολωμάτα) Ἀθανασία Ροσσολύμου (Κορίνα)-Ἰωάν. Φαραντάτος (Ρίτσα) Μαρία Παπαδάτου (Κουρουκλάτα)-Ἀνδρ. Μαστροζαλός (Ἀργοστόλιον) Ζαχαρένια Μαντᾶ (Κουρουκλάτα) Ἀντων. Μοσχονάς, Ἀγγιολίνα Καταρέλου (Χαυδάτα)-Ἰωάν. Ψυχοναῖος, Ἀγλαΐα Ἀντωνάτου (Μοντεσαντάτα)-Ἰωάν. Θεοφιλάτος Εὐαγγελία Δαναλάτου (Δαμουλιανάτα). Γεράς. Παπαδάτος (Κουρουκλάτα) Εὐθαλία Τσελέντη (Τσελέντατα)-Διον. Παλλάτος, Ἀντιζουλέτα Λοράνδου (Φαρακλάτα)-Κωνστ. Χαρίτος, Ἀλεξάνδρα Φωτεινοπούλου (Μεταξάτα)-Λουκάς Λουκάκης, Θεὸνη Μαργέτη (Ἀθήρας).

### ΟΙ ΕΡΑΝΟΙ

#### ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΣΕΙΣΜΟΠΑΘΩΝ

Ἐξ εἰσφορῶν τοῦ Δήμου Θηναίας ἐμεισθήθησαν εἰς τὴν ἐπιτροπὴν δραχμ. 274 συλλεχθεῖσαι ὡς ἑξῆς.

Ἀπὸ χωρίων Κοντογουράτα 100, Ρίτσα 4, Καρδακᾶτα 23, Πετρικᾶτα 34, Νίφι 32, Ἀγκῶνα 58, Ἀθήρα 28.

### ΕΞ ΑΜΕΡΙΚΗΣ

Ἀπεστάλησαν παρὰ τῶν ἐν Νέα Ὑόρκῃ ἀδελφῶν Λιβεράτω δολάρια τρεσάρκοντα ἕν, προσερχόμενα ἐξ εἰσφορῶν τῶν ἐν Ἀδγούστη Γεωργίας (Ἀμερικῆς) Κεφαλήνων ὡς ἑξῆς.

Γεώργιος Βανδῶρος Δολλ. 15, Πέτρος Καρούσος 5, Γ. Σκιαδαρέσης 20, Ἀνώνυμος 1.

Ἐλάβομεν ἐπὶ συστάσει καὶ ἐπιτροπῇ προερχομένην ἐκ Σουδάν, παρ' ἀγνώστων. Μᾶς λέγει δὲ ὅτι τὸ πλοῖον ἐκ τῆς θαλάσσης εὐρόμεν μακρὸν πορθήμα διὰ τοὺς σεισμοπαθεῖς. Τὸν εἰδοποιούμεν, ὅτι ἐντὸς τοῦ φακέλου δὲν εἶναι ἢ πᾶσι μόνον ἢ ἐπιστολῇ του καὶ ὡς φροντίσῃ διὰ τὰ περαιτέρω. Δὲν πιστεύομεν νὰ ἀστενεύσῃ μετὰ τὴν δυστυχίαν.

## ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

(ΟΙΚΙΑ ΜΠΑΣΙΑ)

### ΔΑΪΚΟΝ ΤΑΜΙΕΥΤΗΡΙΟΝ

4  $\frac{1}{4}$  0/0

ΑΠΟΔΟΣΕΙΣ ΕΙΣ ΠΡΩΤΗΝ ΖΗΤΗΣΙΝ

### ΔΕΧΕΤΑΙ

ΑΠΟ ΔΡΑΧ. 1 ΕΩΣ ΔΡΑΧ. 2 000

ΠΡΟΣΕΤΙ Δέχεται καταθέσεις εἰς τρεχοῦμενον λογαριασμὸν διὰ μεγαλείτερα ποσὰ μὲ τόκον 3  $\frac{1}{2}$  0/0

ΕΙΣ ΠΡΩΤΗΝ ΖΗΤΗΣΙΝ



## ΑΠΟ ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΕΙΣ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

—Ἡ ἀναφορὰ τὴν ὁποῖαν ἀπευθύνε πρὸς τὸν κ. Νομάρχην ὁ κ. Δήμαρχος διὰ τὴν ἀδειαν τοῦ ἐπιτιμίου κατὰ τὸν καταστρεφόντων τὴν Δημοτικὴν περιουσίαν, τελειώνει μετὰ τὴν ἑξῆς περίοδον:

—Ἐν τέλει κ. Νομάρχα θεωρῶ καθήκον μου νὰ δηλώσω πρὸς ὑμᾶς, ὅτι ἂν ἡ κατάσταση αὕτη ἐξακολουθήσῃ, θὰ εὐρεθῶ εἰς τὴν δυσάρεστον θέσιν νὰ προσκαλέσω τὸ παρ' ἐμοῦ Συμβούλιον καὶ νὰ ζητήσω παρ' αὐτοῦ σχετικὴν πίστωσιν διὰ τὴν σύστασιν Δημοτικῆς πολιτοφυλακῆς πρὸς περιφρούρησιν τῆς περιουσίας τῶν συνδημοτῶν μου καὶ τοῦ Δήμου, ἀφοῦ ἡ Ἀστυνομία εὐρίσκεται ἐν πλήρη ἀδυναμίᾳ νὰ παρέξῃ τὴν προστασίαν τῆς.

—Τελέσαντες ἐν Ἀθήναις τοὺς γάμους των, ὁ κ. Δημήτριος Ν. Φαρακλόπουλος καὶ ἡ δεσποινὶς Παλλὰς Μουλίνου, ἀφικνοῦνται σήμερον ἐνταῦθα. Εὐχόμεθα ἀδιάλειπτον τὴν εὐτυχίαν των.

—Ἀφίκετο ἐκτελέσας ἐν Ἀθήναις τὴν στρατιωτικὴν του ἀποχρέωσιν ὁ ἀγαπητὸς κ. Νικόλαος Η. Προκόπης καὶ ἀνέλαβε τὴν θέσιν του ἐν τῷ Καταστήματι τοῦ κ. Βέγη.

—Ἀνεχώρησαν δι' Εὐρώπην ὁ κ. Σ. Κοσμετάτος δήμαρχος μετὰ τῆς κυρίας του.

—Τὸ δημαρχεῖον παρέλαβεν ὁ πάρεδρος κ. Ἀρίστ. Πανᾶς.

—Ἀπεβίωσεν ἐν Ἀμερικῇ ἀγαθὸς καὶ φίλος νεὸς ὁ Χριστόφορος Μαυρογιάννης ναυτιλός.

—Ἐνοικιάζεται δι' οἰκογένειαν, πιάνο καὶ νουργές, Πληροφορία εἰς τὰ γραφεῖα μᾶς.

—Πέρεται εἰς γνῶσιν τῶν ἐπιθυμούντων νὰ παρακολουθήσωσι μαθήματα μελισσοκομίας, ὅτι ταῦτα ἀρχοῦν ἀπὸ τῆς προσεχούσης ἐβδομάδος κατὰ Τετάρτην καὶ Παρασκευὴν ὥρα 10 π. μ. εἰς τὸ ἐν τῷ κτήματι τῆς Γεωργικῆς Μελισσοκομείων.

—Ἐτέλεσαν ἐν Μασσαλίᾳ τοὺς γάμους των, ὁ συμπολίτης κ. Γεράσιμος Ι. Ξυδιάς καὶ ἡ δεσποινὶς Βασιλικὴ Σταυρίδου. Εὐχόμεθα τὰ βέλτιστα.

—Ἐμνηστεύθησαν ἐν Πάτραις ὁ κ. Ἀναστάσιος Ἀδελφίδης καὶ ἡ δεσποινὶς Εὐαγγελία Σταθάτου, ἀδελφὴ τοῦ ἀγαπητοῦ συμπολίτου κ. Κωνστ. Σταθάτου. Νὰ ἔξουσιν.

—Κόσμος καὶ κόσμος τρέχει καθ' ἑκάστην εἰς τὰ Καταστήματα Ἀβλιζάκη ἐνεκεν τῆς ἐλαττώσεως τῶν τιμῶν τῶν ἐμπορευμάτων τῆς ἐποχῆς.

—Ἡ διοίκησις τῆς Λέσχης εἰδοποιεῖ, ὅτι πρὸς τὸν ἄρ. κατὰ ἀποφασιστὴν ἐπιστάσιον τῶν Καταστημάτων αὐτῆς δίδεται προσφοράς μέχρι 16. τρέχοντος.

—Ἐβδόμη ἡμέρα τῆς ἑορτῆς τῆς Παναγίας ἐπέτειον τοῦ κ. κ. καθηγητῆς καὶ ἀπὸ τῆς ἀποφασιστῆς ἐπὶ τῇ ἐκπαίδευσιν.

—Ἡ ἀφίκεται ἀπὸ τῆς ἀποφασιστῆς ἐπὶ τῇ ἐκπαίδευσιν κατὰ τὰς γραφὰς ἐξετάσεις του, ἀλλὰ νὰ λαμβάνεται ὡς ὄφειν καὶ ἡ καθ' ὅλον τὸ ἔτος ἐπιμέλειά του.

ΙΑΚΟΒΑΤΕΙΟΣ  
ΛΗΜΟΔΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΜΟΔΙΑ



## ΕΚΘΕΣΙΣ

ΤΟΥ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟΥ ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΥ

ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΓΕΝΙΚΗΝ ΣΥΝΕΛΕΥΣΙΝ ΤΩΝ ΜΕΤΟΧΩΝ ΤΗΣ 3 ΙΟΥΝΙΟΥ 1912

## Κύριοι Μέτοχοι

Σὺν τῇ παρούσῃ υποβάλλομεν ὑμῖν καὶ τὸν ἰσολογισμόν τοῦ λήξαντος ἔτους 1911 ἔχομεν δὲ τὴν εὐχαρίστησιν νὰ σὰς ἀναγείλωμεν ὅτι ἡ πρόδοσις τοῦ ἡμετέρου Ἀρτοποιείου οὐδ' ὅλως ἀνεκόπη ἀλλὰ μάλιστα προέβη αὐξουσα ὑπὸ πᾶσαν ἐποψίν.

Καὶ ἡ μὲν κίνησις ἀνῆλθεν κατὰ τὸ ἐν λόγῳ ἔτος εἰς εἰσαχθέντα ἀλευρα λίτρες 1281068 πωληθέντας ἄρτους λίτρες 1784589, πληρωθείσας δραχμὰς 267710,82 καὶ εἰσπραχθείσας δρ 275016,76, ἐνῶ κατὰ τὸ ἀμέσως προηγούμενον ἔτος 1910 εἰσῆλθον ἀλευρα λίτρες 972061, ἐπωλήθησαν ἄρτοι 1354484, ἐπληρώθησαν δραχ. 205 856 59, καὶ εἰσπραχθέντες δραχ. 210 284 23, ἔσχωμεν ὅθεν ἐν συγκρίσει πρὸς τὸ προηγούμενον αὐξήσιν μὲν παραγωγῆς 430 105 ἄρτων, αὐξήσιν δὲ εἰσπράξεων δραχμῶν 64 732 53.

Ὡς πρὸς δὲ τὸ κέρδος, τοῦτο ἀνῆλθεν εἰς καθαρὰς δραχμ. 7013 60, ἐναντι δραχ. 5412 99, τοῦ προηγούμενου ἔτους 1910, ἠβξήσεν δηλαδὴ ἀναλόγως τῆς παραγωγῆς ἀλλ' ὑπὸ τὸν αὐτὸν πάντα ἔρον τοῦ ἐλαχίστου κέρδους.

Βεβαίως ἡ ἰδρύσις τοῦ Δημοτικοῦ Ἀρτοποιείου δὲν ἀπέδρασε εἰς σκοπὸν κερδοσκοπικόν, καὶ τὸ πραγματοποιηθέν τοῦτο κέρδος φαίνεται ἴσως ἐκ πρώτης ὄψεως ὑπερβολικόν, σημειωτέον ἐν τούτοις ὅτι ἡ ὠφέλεια προέκυψεν οὐχὶ ἐκ τῆς ὑψηλῆς τιμῆς τοῦ πωληθέντος ἄρτου ἀλλὰ ἐκ τῆς μεγάλῃς ἐν σχέσει πρὸς τὰ καιράλαια παραγωγῆς. Οὕτω τὸ ἡμέτερον Ἀρτοποιεῖον κατὰ τὸ διάστημα τοῦ ἔτους 1911 παρήγαγε καὶ ἐπώλησεν ἄρτον ἐν γένει λίτρας 1784589, τὸ δὲ ἐφ' ἐκαστῆς λίτρας ἀναλογεῖται κέρδος εἶναι ὀλιγώτερον ἢ 4)10 τοῦ λεπτοῦ, κέρδος ὅντως μῆδαιμὸν καὶ ὑπερ ἀδύνατον νὰ περιορισθῇ, ὁ σκοπὸς ἄλλως τε δι' ἐν ἰδρύθῃ τὸ ἡμέτερον Ἀρτοποιεῖον πληρέστατα ἐκπληροῦται ἡ δὲ ἐξ αὐτοῦ εἰς τὴν κοινωσίαν προκύψασα ὠφέλεια εἶναι λίαν σημαντικὴ διότι, πλὴν τῆς θετικῆς τῆς ποιότητος καὶ τοῦ ἀκριβοῦς τοῦ παρεχομένου βάρους τοῦ ἄρτου, ἡ παραβολὴ τῶν πρὸ καὶ μετὰ τὴν ἰδρύσιν τοῦ ἡμετέρου Ἀρτοποιείου τρεχουσῶν τιμῶν τῶν ἀλεύρων, ἀποδεικνύει ὅτι ἐπετεύχθη ἐλάττωσις τιμῆς ἀπὸ μὲν τοῦ Ἰουλίου μέχρι τοῦ Νοεμβρίου 1909 λεπτὰ 2, ἐκ τότε δὲ μέχρι τέλους τοῦ 1911 λεπτὰ 3 κατὰ λίτρον.

ὑπολογίζοντες δὲ τὴν ἐν τῇ πόλει μας κατανάλωσιν ἄρτου εἰς λίτρας 18000 τοῦλάχιστον ἡμερησίως, εὐρίσκομεν ὅτι τὸ ὑπὲρ τῶν καταναλωτῶν προκύψαν κέρδος κατὰ τὸ χρονικὸν τοῦτο διάστημα ἀνέρχεται εἰς ποσὸν οὐχὶ μικρότερον τῶν δραχμῶν 500,000.

Ἀκολουθοῦντες τὴν χαραχθεῖσαν πορείαν μας διεθέσαμεν ἐκ τοῦ πραγματοποιηθέντος κέρδους, ὡς μέρισμα μὲν διανεμήτοιν τοῖς μετόχοις δραχ. 750, ἦτοι 6 0)0 ἐπὶ τοῦ καταβληθέντος κεφαλαίου, τὰς δὲ ὑπολοίπους δραχ. 6313 60 πρὸς μείωσιν τῆς ἀξίας τῶν ἐν τῷ Ἀρτοποιεῖῳ μηχανημάτων, ἐγκαταστάσεων, ἐπιπλῶν, καὶ σκευῶν, ἅτινα ἤδη ἀπομένουσιν ὑπὲρ τῆς ἐταιρείας ἂντι ἐν ὅλῳ δραχ. 7450 52, ἐνῶ δι' αὐτὰ ἐδαπανήθησαν δραχ. 1988486.

Παρὰ πόδας τῆς παρούσης παρέχομεν ὑμῖν συγκριτικὸν πῖνακα τῆς μηνιαίας εἰσαγωγῆς ἀλεύρων, καὶ παραγωγῆς ἄρτων τῶν ἐτῶν 1910—1911 ἐξ' οὗ ἐναργέστερον ἐμφαίνεται ἡ πρόδοσις τοῦ ἰδρύματος.

Ἐν Ἀργοστολίῳ τῇ 25 Μαΐου 1912

Ἐν ὀνόματι τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου

Ὁ Πρόεδρος

Σ. Φ. ΚΟΣΜΕΤΑΤΟΣ

## ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΞ ΜΗΝΙΑΙΑΣ ΕΙΣΑΓΩΓΗΣ ΑΛΕΥΡΩΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΑΡΤΩΝ ΤΩΝ ΕΤΩΝ 1910 καὶ 1911

Μην	1910		1911	
	Εἰσαχθέντα ἀλευρα εἰς λίτρας	Ἐξαχθείς ἄρτος εἰς λίτρας	Εἰσαχθέντα ἀλευρα εἰς λίτρας	Ἐξαχθείς ἄρτος εἰς λίτρας
Ἰανουάριος	67 848	95 780	88 481	123 487
Φεβρουάριος	60 192	83 338	83 959	117 508
Μάρτιος	61 626	85 437	98 631	138 949
Ἀπρίλιος	56 651	77 800	112 243	156 822
Μάιος	89 984	125 866	114 122	159 251
Ἰούνιος	92 196	128 653	105 960	148 386
Ἰούλιος	84 274	117 017	115 231	160 815
Αὐγουστος	84 019	116 903	147 328	204 581
Σεπτέμβριος	91 482	127 492	101 656	138 263
Ὀκτώβριος	93 538	131 672	106 537	150 668
Νοέμβριος	97 109	134 913	101 494	140 435
Δεκέμβριος	93 142	129 613	105 426	145 424
	972 061	1354 484	1281 068	1784 589

## ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΟΥ ΤΟΥ ΕΤΟΥΣ 1911

ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΝ		ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ	
ΤΑΜΕΙΟΝ εἰσισκώμενα εἰς μετρητὰ	7305 94	ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Τὸ καταβληθέν	12500
ΕΒΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ Ἀπομένον- σαν ἀναπόσβεστον ἀξίαν μηχανημά- των, ἐπιπλῶν, καὶ σκευῶν.	7450 52	ΑΠΟΘΕΜΑΤΙΚΟΝ	592 40
ΕΞΟΔΑ ΓΕΝΙΚΑ Εἰσισκώμενα εἰς ἀποθήκην.		ΧΡΕΩΣΤΑΙ ΚΑΙ ΠΙΣΤΩΤΑΙ Ὁ- φειλόμενα	8789 42
Ἀνθρακίτης ἀξίας	Δρχ. 100	ΜΕΡΙΣΜΑ Ὁφειλόμενον χρήσεως 1910 Δρχ. 223 50	
Ὁρυκτέλαιον	» 114	Πληρωτέον 1911	» 750 00
Ξύλα καὶ κλίματα	» 80	ΦΟΡΟΣ Δημοσίου πληρωτέος χρή- σεως ἐν. ἔτους	» 52 50
Σισάμιον	» 115 50		
Ἀμύδιον	» 30		
Στυρίον	» 10		
Πίτυρα	» 15		
2 βαρέλια κενὰ	» 18	482 50	
ΑΛΕΥΡΑ ΚΑΙ ΣΙΜΠΛΑΛΙΑ εἰ- σισκώμενα ἐν τῇ ἀποθήκῃ.			
Ἀλευρα σακ. 127 ἀξίας	Δρχ. 4668 72		
Σιμιγδάλια σακ. 32 ἀξίας	» 1373 44		
Εἰσισκώμενα εἰς ζυμοτήριον ἀλευρα καὶ σιμιγδάλια ἀξίας	» 1626 70	7668 86	22907 82

## ΚΕΡΔΗ ΚΑΙ ΖΗΜΙΑΙ

Ἀνάλυσις μερίδος

ΔΟΥΝΑΙ		ΛΑΒΕΙΝ	
ΕΒΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ Φερόμενα πρὸς μερίδην ἀποσβέσιν	6313 60	ΕΙΣΠΡΑΞΕΙΣ ΔΙΑΦΟΡΟΙ ἐκ πο- λῆσεως σακ. κενῶν τέφρας, ἐκπτώσε- ων κ.τ.λ.	5609 54
ΕΞΟΔΑ ΓΕΝΙΚΑ Πρὸς ἐξίσωσιν	4114	ΑΛΕΥΡΑ ΚΑΙ ΣΙΜΠΛΑΛΙΑ δια- φορὰν ἐκπτώσεως κατανάλωσιν.	5609 54
ΜΕΡΙΣΜΑ διανεμητέον τοῖς μετό- χοις λεπ. 60 κατὰ μετρητὰ	Δρχ. 750	ἌΡΤΟΙ κέρδος ἐκ τῶν πωληθέντων	6540 65
Φόρος Δημοσίου	» 37 50		
Χαροτσίηρον μερισμάτων ἀξίας	» 45		
	802 50		
	11230 10		11230 10

## ΠΡΑΚΤΙΚΟΝ ΕΞΕΛΕΓΣΕΩΣ

Ἐν Ἀργοστολίῳ σήμερον τὴν 15 Μαρτίου ἔτους 1912 οἱ ὑποφαινόμενοι κ.κ. Ἀντών. Ραλινᾶς διευθυντῆς τοῦ ἐνταῦθα Ἰνστιτούτου τῆς Ἑθνικῆς Τραπεζῆς τῆς Ἑλλάδος, καὶ Δ. Κούρτσος διευθυντῆς τοῦ ὁμοίως ὑποκαταστήματος τῆς Ἑθνικῆς Τραπεζῆς, μεταδάντες εἰς τὸ ἐνταῦθα Δημοτικὸν Ἀρτοποιεῖον κατόπιν προσκλήσεως τῆς διαχειριστικῆς αὐτοῦ ἐπιτροπῆς ὅπως δεδαιώσωμεν τὰ μέχρι 31ης Δεκεμβρίου 1911 ἀποτελέσματα τῆς διαχειρίσεως αὐτοῦ καὶ ἐξετάσαντες τὸν συντάχθέντα ἰσολογισμόν εὐρόμεν τοῦτον ἐν τῇ ἑξισυμφώνως τοῖς διδολογίοις καὶ ἔχοντα ὡς ἑξῆς.

## ΔΙΑ ΜΕΝ ΤΟ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΝ

Ταμεῖον Δρχ. 7305 94  
Ἐγκαταστάσεις » 7450 52  
Ἐξόδα γενικὰ » 482 50  
Ἀλευρα καὶ  
σιμιγδάλια » 7668 86

22 907 82

## ΔΙΑ ΔΕ ΤΟ ΠΑΘΗΤΙΚΟΝ

Κεφάλαιον Δρχ. 12 500  
Ἀποθεματικόν » 592 40  
Χρεώσται καὶ  
Πιστώται » 8 789 42  
Μέρισμα » 973 50  
Φόρος Δημοσίου » 52 50

22 907 82

Ἐκ δὲ τῆς ἀναλύσεως τῆς μερίδος Κέρδη καὶ Ζημίαι, προκύπτει ὅτι ἐκ τῶν κερδῶν μετὰ τὴν διάθεσιν ποσὸν δρχ. 6313 60 πρὸς μερικὴν ἀπόσβεσιν διαφορῶν ἐγκατατάσεων, ὁρίζεται νὰ διανεμηθῇ τοῖς μετόχοις ποσὸν Δρχ. 750 ἦτοι λεπτὰ 60 κατὰ μετοχὴν.

Τῇ βάσει τοῦ ἀνωτέρω ἰσολογισμοῦ προέβημεν εἰς τὴν παράθεσιν τῶν μερίδων τοῦ καθολικοῦ τῆς ὁποίας εὐρο-  
μεν ἀκριβῶς ἀνταποκρινόμενας.

Α. ΓΙΑΛΙΝΑΣ

Δ. ΚΟΥΡΤΣΟΛΑΣ

## ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ

ΤΗΣ ΕΤΗΣΙΑΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΕΩΣ ΤΩΝ ΜΕΤΟΧΩΝ ΤΗΣ 3 ΙΟΥΝΙΟΥ 1912

Ἡ Συνέλευσις, κατὰ τὴν ἀνωτέρω συνεδρίασιν τῆς ὁποίας συμφώνως τῷ ἐξελεγχθέντι καταλόγῳ, παρόντων αὐ τοπροσώπως 67 μέτοχοι ἐκπροσωποῦντες ἀριθμὸν μετοχῶν 551, ἀκροασαμένη τῶν ὑπὸ τοῦ Προεδρεύοντος ἀναγνωσθεισῶν αὐτῇ ἐκθέσεων τοῦ διοικητικοῦ Συμβουλίου καὶ τῶν ἐλεγκτῶν, προέβη εἰς τὰς ἐπομένους ἀποφάσεις.

1) Ἐνέκρινε καὶ ἐκύρωσεν ὁμοψύφως τὸν ὑποβληθέντα αὐτῇ ἰσολογισμόν τοῦ ἔτους 1911 μετὰ τῶν σχετικῶν ἐκαστῇ λογαριασμῶν τῶν κερδῶν καὶ ζημιῶν, καὶ τὰ ἐν γένει κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο ὑπὸ τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου πραχθέντα.

2) Ἐξελέξατο κατὰ τὸ ἄρθρον 25 τοῦ καταστατικοῦ ἐλεγκτὰς διὰ τὸν ἔλεγχον τοῦ Δημοτικοῦ Ἀρτοποιείου κατὰ τὸ ἔτος 1912 τοὺς κ. κ. Διευθυντὰς τῶν ἐνταῦθα ὑποκαταστημάτων τῶν Τραπεζῶν Ἰονικῆς, καὶ Ἑθνικῆς, ἡ τούτων κωλυομένων τοὺς νομίμους αὐτῶν ἀναπληρωτὰς.

Ὁ Πρόεδρος τῆς Συνελεύσεως

Σ. Φ. ΚΟΣΜΕΤΑΤΟΣ

Ἐν τῇ αὐτῇ συνεδρίᾳ ἐξελέγη παμφηγεὶ τὸ νέον Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ Δ. Ἀρτοποιείου διὰ μίαν πενταετίαν, ἐκ τῶν κ. κ. Παύλου Μπλέσα, Εὐστ. Μπακατόρα, Γεωργίου Νικηφόρου, Νικ. Στίβα, Διον. Βανδύρου, Πέτρου Χαροτσίηρον καὶ Κωνσταντίνου Καραφῶντος δὲ ἐξελέγη πρόεδρος τοῦ Συμβουλίου ὁ κ. κ. Παύλος Μπλέσα.

ΤΥΠΟ. ΡΑΦΕΙΑ ΖΙΖΑΝΙΟΥ