

ΠΟΛΙΤΙΚΟΣΑΤΥΡΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΩΦΕΤΑΣ

ΣΥΜΒΑΡΟΝΗ ΕΤΗΣΙΑ ΔΡ. 10.

ΑΗΜΟΣΙΥΓΗΣΙΣ ΔΕΚΤΑΙ.

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ.

ΑΛΛΟΔΑΠΗΣ ΦΡ. 10.



Ο Γιάνης κι' ο Μαρῶς,  
μιλοῦνε κι' ἀπορεῖς.

Γ.— Εἰς ὥρας ποῦ Βουλὴ ἀγοεῖ  
καὶ ταξειδεύουν ὑπουργοὶ  
κι' ὁ ἄναξ πέρνει ζεῖδωρον ἄερα Παρισίων,  
βλέπω τὸ πλῆθος τὸ πολὺ  
ἐνθουσιῶν νὰ δμιλῇ  
περὶ τῶν γυμνασίων  
καὶ νὰ θαυμάζῃ στραταρχῶν κινήματα μεγάλα,  
μὲ ὅπλα δίχως μπάλα.



Εἰς ἐθνικοὺς περισπασμοὺς,  
ἀκούω καὶ χορταίνω,  
ἐφέδρων ἐνθουσιασμοὺς·  
καὶ θάρρος τοὺς συσταίνω·  
θάρος, νὰ μὴν ὑποχωροῦν ποτὲ ἀπὸ τῆς μάχης  
ποῦ κίνδυνον τοῦ σκοτωμοῦ κανένας τοὺς δὲν θᾶλλῃ,



Εὐγε τοὺς εἶνα βροδ παιδιὰ,  
καὶ πάντα ἔτσι μὲ καρδιὰ  
νὰ κάνετε στρατηστικο  
νὰ μὴ φοβάσῃτε Ἄδῃ,



μὲ τὸ φαῖ σας τακτικὸ  
τὸ γιόμα καὶ τὸ βράδν.  
Ἔτσι σᾶς θέλω λέοντας καὶ ἀκλονήτους στύλους  
νὰ ποιεῖματε ψεύτικα οἱ φίλοι μὲ τοὺς φίλους.



Ἔβλεπα π' ἀνεβαίνετε σὲ λόγγους καὶ σὲ θάχες  
μὲ πόδι ἀκατάποιο  
κι' ἔλεγα μὲ παράπονο,  
τὶ κοίμα νᾶναι ψεύτικες τόσες ὠραῖες μάχες!  
Τὶ κοίμα τόση δύναμις ἀνθρώπων τεραστία  
νὰ χάνεται σ' ἀστεῖα!



Ἀλλὰ ἐγὼ μωρὸ Μαρῶ  
ποῦν τὸ κεφάλι μου βαρὺ,  
τὸ γέρο τὸν πατέρα μου μεγάλως μακαρίζω  
ποῦ μ' ἔκαμε μονογενῆ  
καὶ σ' ὅ,τι πόλεμο γενῆ  
τουφέκι δὲν γνωρίζω!



Ἐχων τῆς γλώσσης τὸ κακὸν  
πολλάκις ὕβρεις γυναικῶν  
προσδέχομαι γενναίας,  
ἀλλ' ὡς υἱὸν μονογενῆ  
τὸ στρατεύμα μ' εὐγνωμονεῖ  
καὶ δὲν μὲ ὕβρισε ποτὲ κανένας δεκανέας.



Μ.— Δὲν ντροπεύει μωρὸ δεῖλῃ, μωρὸ ψωφίμι Γιάννη  
νὰ μοῦ τὸ λέει χαροῦμετος πὺς νὰ μὲς δὲν ἔσται μὲς

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΕΩΦΥΡΙΟΥ

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΕΩΦΥΡΙΟΥ

ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ

ΑΙΣ4ΥΛΦ20123

Δὲν ντρέπεσαι νὰ λὲς αὐτὰ μπροστὰ στὰ κυβερνεῖα  
τοῦ θριαμβεύοντος στρατοῦ  
τοῦ ἐπιμένοντος αὐτοῦ  
γὰ τὴ Μακεδονία;

×

Πρὸς κυβερνήτας σοβαροὺς  
ποῦ τώρα σ' εὐτυχεῖς καιροὺς  
μέσα σὲ τόσα ὄνειρα φαντασιώδη πλένε,  
αὐτὰ τὰ λόγια γράφουνε; Αὐτὰ τὰ λόγια λένε;  
Ρωμῆος ποῦ μέ τὸ κράτος του νὰ μὴν ἐνθουσιάζεται,  
εἶσαι ὁ πρῶτος δηλαδὴ ποῦ μοῦ παρουσιάζεται!

×

Μικρὸν νομίζεις γόητρον τοῦ ἔθνους μας θὰ δώκη  
αὐτὸς ὁ ψευτοπόλεμος τοῦ κόντε Θεοτόκη;  
Τώρα ποῦ τόσος θόρυβος μὲ τοὺς Βουλγάρους γίνεται,  
καὶ ὁ βεζύρης μαινεται  
κατὰ τοῦ πατριάρχου,  
μικρὸν θαρρεῖς τὸ κίνημα τοῦ πρώτου κομματάρχου  
ποῦ πομπωδῶς ἐγείραντος συντάγματα μὲ φούρια  
γὰ νὰ προβάρη γλήγορα τὰ ὄπλα τὰ καινούργια;

×

Ἀσήμαντον σοῦ φαίνεται  
μάχη πλαστή νὰ γένηται  
κι' ἐφέδροι νὰ καλοῦνται,  
τώρα ποῦ τὰ συμφέροντα τοῦ κράτους ἀπειλοῦνται;  
Τόσα λεπτὰ χαλάσαμε  
γὰ τὴν παράταξή μας,  
ἢ λὲς πῶς ἐγελάσαμε  
σὰ φίλοι μεταξὺ μας;

×

Ἡ λὲς πῶς ἦτανε κοινὰ  
ἐκεῖνα τὰ κινήματα πῶκάμαν τὰ στρατεύματα;  
Δὲν ἦσαν μὲν ἀληθινὰ  
ἀλλὰ κι' αὐτὰ τὰ ψεύματα  
τὴν ἴδια ἔχουνε γὰ μᾶς μεγάλη σπουδαιότητα  
κι' ἐν τῷ προϋπολογισμῷ  
θὰ δώσουμε προβιβασμὸ  
σὲ κάθε ἰκανότητα!

×

Παρήσαμε σὶὰς δοκιμὰς  
κι' ἡ δόξα ἔμεινε σ' ἐμᾶς.

δὲν ἔφυγε σὰν τότες

ποῦ τὴν ἐπῆραν στὰ φτερὰ ἐπιτελείων κόττες.  
Ἡ δόξα ἔμεινε σ' ἐμᾶς καὶ πάντοτε θὰ μένη  
ἐν ὄσῳ θάναι οἱ ἐχθροὶ ἀπομεμακρυσμένοι!

×

Ἡ Θεοτόκης ἄλλαξε! Ὁ πρῶην φιλογύνης,  
ἔγεινε πλέον σοβαρὸς  
καὶ στρατηλάτης φοβεροῦ  
ἀφ' ὅτου συνεστήσαμεν ταμεῖα τῆς ἀμύνης.  
Νὰ μὴν τολμήσης ἄλλοτε,  
τοῦ φόβου σου αἰχμάλωτε,  
νὰ πῆς πῶς δὲν θὰ φθάσουμε σιτὴ Θράκη καὶ στὸν Αἴμο  
τώρα μ' αὐτὰ τὰ θαύματα τὰ ἐν ψευτοπολέμῳ!

×

Ποτὲ ἀπαισιόδοξος δὲν ἐννοῶ νὰ εἶσαι.  
Ἀκμάζεις οικονομικῶς  
καὶ ἤδη στρατιωτικῶς  
δὲν κάθεσαι! Κινεῖσαι!  
Καὶ νὰ κινεῖσαι χρεωστικῶς  
ὡς ὅτου δὲν ἀποκλειστῆς  
ἀπὸ κανόνι ἔξαφρο φιλικωτάτου στόλου  
ποῦ νὰ σοῦ πῆ » κινούμενε μὴν κουνιστῆς καθόλου!

×

Ὠραῖα καὶ θαυμάσια  
γινῆκαν τὰ γυμνάσια  
κι' ἡ ἐπιθεωρήσεις.  
Ὅ,τι κι' ἂν ἔχης ἔπρεπε σιτὸ στόλο νὰ χαρίσης  
γὰ νὰ ἐνδυναμώσωμεν τὰ τοῦ στρατοῦ στελέχη  
κι' ἐπιτυχίας θαυμαστὰς  
σ' αὐτὰς τὰς μάχας τὰς πλαστὰς  
τὸ στράτευμα νὰ ἔχη.

×

Νᾶσαι ἔρωμῆος φανατικὸς  
καὶ ν' ἀγοράζης διαρκῶς  
τοῦ στόλου τὰ λαχεῖα,  
τώρα ποῦ βλέπεις κίνησιν  
καὶ γενικὴν συγκίνησιν  
γὰ τὴν ἐπιτυχία.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΦΙΛΙΑ ΚΑΙ ΘΑΥΜΑΣΙΑ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ



Παρήσαμε σὶὰς δοκιμὰς  
κι' ἡ δόξα ἔμεινε σ' ἐμᾶς.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ  
ΔΗΜΟΦΙΛΙΑ ΚΑΙ ΘΑΥΜΑΣΙΑ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

κι' ἀπὸ φωνῆς ταξιαρχῶν ἀνιήχθησαν οἱ βράχοι  
 κι' ἡ δόξα μᾶς στεφάνωνε σὲ κάθε ψευδομάχη  
 καὶ ἄς ἐκφράσωμεν εὐχὰς  
 γὰ ἔλθῃ κατεπίγειον  
 μὲ πλήρεις τὰς ἀποδοχὰς  
 βαθμὸς ὑποστρατήγων  
 εἰς ὅσους μετὰ χάριτος κατασαγηνευούσης,  
 γενναῖα ξίφη σύρουσιν ἐντὸς τῆς πρωτευούσης.

— x x x x —

**Η ΠΕΘΑΜΕΝΗ ΕΠΟΧΗ**  
 ( Στίχοι ποῦ θέλουσιν προσοχή. )

Οὔτε ζέστη, οὔτε κρύο  
 μέρες ἄνοστες περνοῦν  
 ἢ κυρίες δίχως μπρῖο  
 στήν πλατεία σιργιανοῦν

Δίχως τοιμουτιὰ καμμία  
 πάνε στὸ Δημοτικό.  
 σὰν κατὰ τὴν παροιμία  
 γὰ γεννηῖται θηλυκό.

Βλέπεις μόνον στὴ σειρά,  
 τὰ καπέλ' ἀραδιασμένα  
 μὲ τὰ κάτασπρα φτερά,  
 χονδροικῶς ἀγορασμένα.

Βλέπεις μόνον στὴ ἀράδα  
 καὶ σ' ἀμφοτέρω τὰ φύλα,  
 μελαγχολικὴ ἀσπράδα,  
 ζωηρότητος μαυρίλα,

Βλέπεις μία σὰ λελέκι  
 βλέπεις ἄλλη κουφετάκι,  
 καὶ τὸ φαντεῖζι γελέκι  
 τοῦ κυρίου Καριωτάκη.

Βλέπεις ὅλα τὰ πρωτεῖα  
 τῆς θαλλούσης καλλονῆς  
 καὶ τὰ ἐν ἀποστρατεία  
 δρωῦντα μετ' ἐπιμονῆς.

Βλέπεις πάντα σι' ἀγκωνόρι  
 ποῦ τὸ πάνεμο κρατεῖ,  
 τὸ Νομάρχη ποῦ φουμάρει,  
 τὸ Δυγνὸ ποῦ συζητεῖ.

Βλέπεις ἄλλοτε ποῦ τρέχει  
 κα' ἄλλη κτάρη ποῦ προσέχει

σιγαλὰ γὰ περπατῆ  
 κι' ἐννοεῖτε τὸ γρατῖ.

Βλέπεις δείγματα φιλίας  
 ἀπὸ τὰ συνειδισμένα  
 βλέπεις τῆς ὑπαλληλίας  
 τὰ φωνὰ τὰ λερωμένα,

Βλέπεις μάτια, βλέπεις φροῦδια,  
 γὰ λατρεύης, γ' ἀγαπᾶς,  
 καὶ τὰ πρόσωπα τὰ ἴδια  
 ποῦ τὰ βλέπεις ὅπου πᾶς !

Ἐποχὴ νεκρὰ διαβαίνει  
 οὔτε φύλλος δὲν σαρτένει  
 καὶ νεκρὰ, περνᾶ τὸν δρόμον  
 κι' ἡ τριάς τῶν κληρονόμων.

Οὔτε ζέστη, οὔτε κρύο.  
 Τὶ ἀνία ἐν τῷ βίῳ !  
 Μέσ' τῆς μούχλας τὸ ποτάμι  
 ἕνας Γρήγας τὶ γὰ κάμη ;

Φλάκ-Φλούκ.

**ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΜΑΡΚΕΤΟΣ**

Μετὰ βαθείας καὶ εἰλικρινοῦς θλίψεως ἀναγγέλω διὰ τῆς  
 ἐφημερίδος μου εἰς τοὺς ἐν τῇ ξένῃ συμπολίτας, τὸν θάνα-  
 νατον τοῦ διαπρεποῦς δικηγόρου Θεοδώρου Μαρκέτου, ἐπι-  
 συμβάντα ἐξ' ἀκαριαίου καρδιακοῦ παθήματος τὴν νύκτα τῆς  
 παρελθούσης Κυριακῆς.

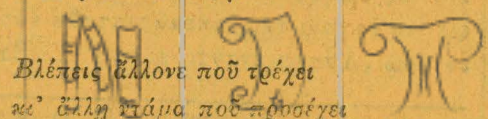
Ἡ ἀπώλεια τοιοῦτου ἀνθρώπου δὲν κατέβλησε μόνον τὸν  
 ἀτυχῆ κύκλον τῆς οἰκογενείας του, ἀλλ' ἄπασαν τὴν πό-  
 λιν, ἅπαντα τὸν Νομὸν ἐν ᾧ τὸ ὄνομά του τὸ ἀγαπητὸν  
 ἐγνωρίζετο καὶ ἐξετιμᾶτο.

Ἐπισημῶς τὴν πατρίδα του ὡς βουλευτῆς καὶ ὡς πρόε-  
 δρος τοῦ Δημοτικοῦ Συμβουλίου, ἀπέδειξε ἐδυνκρισίαν  
 καὶ ἀκεραιότητα χαρακτῆρος πανθομολογουμένη καὶ οὐχὶ  
 κοινῆν.

Ἡ ἀλήθεια, ἡ τιμότης καὶ ἡ ἀφιλοκέρδεια, ἦσαν αἱ  
 τρεῖς ἀχώριστοι βοηθοὶ του ἐν τῇ ἐξασκήσει τοῦ ἐπαγγέλ-  
 ματός του.

Ἐξ ὀφειλομένου δὲ καθήκοντος, ὀλόκληρος ἡ κοινωρία  
 τοῦ Ἀργοστολίου ἔκλασε, παρακολουθοῦσα τὴν κηδείαν  
 ἐνὸς ἐμβριθοῦς ἐπιστήμονος, ἐνὸς τιμίου ἀνδρός, ἐνὸς τῶν  
 ἐπιλέκτων μελῶν τῆς.

**ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ**  
 ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
 Γ. ΜΟΛΦΕΤΑΣ.  
 ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΘΟΥΡΙΟΥ



**ΕΙΚΟΝΕΣ**

1. Σάν έρχεται κανένας από την ξενιτιά και να φορή καινόργια καπέλο και σκουτιά και μιὰ χρυσή καδίνα απ' όξου κρεμαστή, τον τριγυρίζουν όλοι οί φίλοι κι' οί γνωστοί και πρώτη τους κουβέντα λένε τ' όμογενή, πώς πρέπει ευεργέτης στον τόπο να φανή και για τή λεβεντιά του την τόσο ζηλευτή, αλλοιώς να μήν τó κάμη παρά να παντρευτή, μ' ένα κορίτσι ντόπιο καλόκαρδο κι' άγνό πώχει κι' άλεστιμέντο από πανί λινό.

Κι' εκείνος τó μουστάκι χαϊδεύει τó στριφτό, και με μεγάλη πόζα τούς λέει «Θά σκεφτώ ! »

2 Σάν έρχεται κανένας από την ξενιτιά, με μιὰ παληοκασέλα και με παληά σκουτιά, και με λιανά ποδάρια ως είδος παλουκιού και μ' έξη νταμιτζάνες νερό του Λουτρακιού, κανένανε δέν βλέπει άφ τó συμπεθεριό παρά κινάει μόνος και πάει στο χωριο, και λέει δρόμο, δρόμο « γιατί να μη σκεφτώ καλλίτερα λιγάκι προτού να παντρευτώ ! »

**ΑΠΟ ΣΑΒΒΑΤΟΥ**

**ΕΙΣ ΣΑΒΒΑΤΟΝ**

Έπί τῷ θανάτῳ τοῦ πολυκλαύστου Θεοδώρου Μαρκέτου, τὸ νέον δημοτικὸν συμβούλιον συνελθὸν ἀμέσως ἐξέδετο τὸ σχετικὸν τιμητικὸν ψήφισμα δι' οὗ ἡ κηδεία ἐγένετο δημοτικῆ δαπάνῃ.

— Ἐπί τοῦ σωροῦ κατετέθησαν ὀκτώ στέφανοι τοῦ Δήμου Κρανίων, τοῦ Δημοτικοῦ συμβουλίου Κρανίων, τοῦ Σπ. Κοσμετάτου δημαρχοῦ, τῶν συναδέλφων τοῦ δικηγόρων, τῆς Φιλαρμονικῆς Σχολῆς, τῆς Λέσχης Κεφαλληνίας, τοῦ Ἰωάννου Τούλ καὶ Διονυσίου Βενδῶρου ὅστις καὶ προσεφώνησε δι' ὀλίγων τὸν νεκρὸν ἐν ψυχικῇ συντριβῇ, τυχχάνων ἀδελφικὸς αὐτοῦ φίλος.

Ὁ ἐφεδρὸς Σπυριδῶν Μεταξῆς Ἀρμόδορος μᾶς παρεκάλεσε νὰ εὐχαριστήσωμεν δημοσίᾳ ἐκ μέρους τοῦ τὸν κ. Π. Γιάννου συνταγματάρχην ὅστις ἐν καταλληλῷ προσλαλιᾷ εἶπεν ἐν Κερκίρῳ τὰ γενναῖα τῶν Κεφαλλήνων φρονήματα καὶ τὸς λοχαγοῦς κ. κ. Ν. Σπυράκου καὶ Θ. Κοντομίχαλον, οἱ τὰς ἐντὸς πατριᾶς ὑπὲρ τῶν Κεφαλλήνων ἐφεδρῶν φροντίδας τῶν.

— Ὁ ἴδιος μᾶς διαβεβαίωσεν, ὅτι ἡ δωρεὰ τὴν ὁποίαν ἔλαβαν οἱ ἐφεδρὸι Κεφαλλῆνες ἀφήσαντες τὰς ἀσκαριεῖας τῶν ὑπὲρ τοῦ ταμεῖου τῆς ἀμύνης, ἐγένετο αὐθορμητικῶς ἐξ' αὐτῶν καὶ οὐχὶ τῇ ὑποκινήσει τῶν ἀξιωματικῶν τῶν.

— Τὸ βέβαιον εἶναι ὅτι οἱ ἐκ τῆς πατρίδος ἐφεδρὸι ἀφῆκαν λαμπρὰς ἐντυπώσεις ἐν Κερκίρῳ.

— Πρὶν ἢ ἀναχωρήσουν ἐκεῖθεν, μετέβησαν ἐν σώματι εἰς τὸν ναὸν τοῦ Ἁγίου Σπυριδῶνος καὶ ἀφιέρωσαν εἰς αὐτὸν τὸν μέγιστον κερὶ ἀξίας 150 δραχμῶν ἐφ' οὗ χρυσαῖς γράμμασιν ἐγράψαν » οἱ Κεφαλλῆνες ἐφεδρὸι τοῦ 1907. »

— Μετ' εὐχριστήτως βλέπομεν ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ συμπολίτας μᾶς ἐρχομένους νὰ ἐγκατασταθοῦν ἐδῶ.

— Δεν θὰ παύσωμεν συνιστῶντες εἰς πατριῶτας διαμένοντας ἐν τῇ ξενίᾳ καὶ ἐπανερχομένους εἰς τὴν Ἑλλάδα, ὡς τόπον διαμονῆς τὸ Ἄργοςτόλιον μᾶς.

— Δὲν ἔχει μὲν τὴν τύβην τῶν μεγαλοπόλεων, ἀλλ' ἔχει τὴν ἠθικὴν ἡμεῖαν πρωτεύουσης ἐπαρχιακῆς πόλεως πληρούσης ὅλας τὰς βιωτικὰς ἀνάγκας.

— Εἶναι πόλις χαρίεσσα διότι εἶναι δένδροφυτευμένη, εὐάερος, καθαρὰ.

— Κεφαλλῆνες μὴ ξεχάνετε τὸ Ἄργοςτόλιον σας !

— Ἀφίκετο καὶ διαμένει εἰς τὸ ξενοδοχεῖον « Κεφαλληνία » ὁ γνωστὸς ἐνταῦθα χοροδότης καὶ οἰκθωτῆς κλειδοκυμβάλων κ. Ἄλ. Μίργκαν.

— Ὁ Ἐργατικὸς Σύνδεσμος τὸ σωματεῖον αὐτὸ τὸ ὁποῖον τιμᾷ τὸν τόπον ἐργαζόμενον δραστηρίως διὰ τὴν ὑποστήριξιν ἀνακούφισιν τῶν ἀπόρων συμπολιτῶν μᾶς, ἰδρὺς προσεχῶς ἐπαγγελματικὴν σχολὴν ἐν ἣ θὰ διδάσκωνται καὶ θὰ ἐργάζονται ἄποροι γυναῖκες.

— Προχθὲς συνελθεῖτα ἡ ἐπιτροπὴ αὐτοῦ, ἀπεφάσισε διὰ πλειοψηφίας νὰ προσληθῇ ὡς διευθύντρια διὰ τὴν σχολὴν, ἡ ἐν Ἀθῆναις διαμένουσα κόρη τοῦ συμπολίτου μᾶς καὶ βιομηχάνου κ. Γερασίμου Λευκαδίτου, κατέχουσα ὅλα τὰ προσόντα διὰ τὴν θέσιν αὐτὴν δι' ἣ καὶ συγχαίρομεθα τὴν ἐπιτροπὴν διὰ τὴν ἐπιτυχῆ ἐκλογὴν τῆς.

— Ἐν καιρῷ τῷ δέοντι θὰ προσληθῶσιν βεβαίως καὶ ἄλλαι διδάσκαλισσαι.

Συντετριμμένοι ἐκ τοῦ πλήξαντος ἡμᾶς δυστυχήματος καὶ μὴ δυνάμενοι νὰ ἐδχαριστήσωμεν ἰδιαιτέρως ἕνα ἕκαστον ἐκ τῶν ἀξιοτίμων ἡμῶν συμπολιτῶν τῶν ἐκδηλωσάντων τὴν λύπην αὐτῶν ἐπὶ τῇ δεινῇ ἀπωλείᾳ τοῦ φιλάτου ἡμῶν Θεοδώρου, ἐκφράζομεν τὰς θεομᾶς ἡμῶν εὐχαριστίας πρὸς πάντας τοὺς μετασχόντας τοῦ βαθυτάτου ἡμῶν πένθους.

Ἡ οἰκογένεια  
ΜΑΡΚΕΤΟΥ

Ἡ οἰκογένεια  
ΣΤΙΒΑ

Φέρομεν εἰς γνῶσιν τοῦ Σεβαστοῦ κοινοῦ, ὅτι ἡ ἄριστος καὶ προσεκτικὴ μαῖα κυρία Ἀφροδίτη Γαλιατσάτου διπλωματοῦχος τοῦ Μαιευτηρίου Ἀθηνῶν καὶ ὡς ὁμολογοῦν οἱ πλείστοι τῶν ἰατρῶν τελεία εἰς τὸ ἔργον τῆς, ἀπεκατεστάθη ἐνταῦθα κατοικοῦσα ἐν ὁδῷ Πλάσης ἐναντι οἰκίας Στίβα.

**ΔΕΛΤΙΟΝ ΤΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ**

ΤΥΠΟΙΣ « ΛΕΟΝΤΟΣ » Ν. Π. ΚΟΥΡΒΙΣΙΑΝΟΥ.