

ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΑΤΥΡΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ
ΔΙΒΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΔΕΚΤΑΙ.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΟΑΦΕΤΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ.

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΔΡ. 10.
ΔΔΑΩΔΑΠΗΣ ΦΡ. 10.

**Δημάρχος πού συντρέχουν,
καὶ μετρημὸ δὲν ἔχουν.**

'Ακεύσατε μὲ προσοχὴν νὰ σᾶς ἐγκωμιάσω
αὐτὰ τὰ ύποκείμενα ποῦ θὰ σᾶς ἀραδιάσω.
Νὰ σταματήσουν τὰ βιολιὰ, νὰ πάψουν ἡ κιθάρες,
τώρα ποῦ θὰ γρικήσουμε ύποψηφίων χάρες.
Βόχτα μου, Μοῦσα, βόχτα μου, τραγούδησα νὰν τοὺς βγάνω,
τοὺς Σουπιένας δαρφύσφυλλα δόστε μου νὰν τοὺς ράνω.

καὶ δὲν ἐπίστευα ποτὲ πῶς ἀνθρωπος μὲ γνῶσι
γυρεύει μὲ ζημιὰ του αὐτὰ νὰ διασώσῃ!

'Ακούσετε νὰ μάθετε τοὺς πάντεθεν σύντρέχοντας
καὶ λυπηθῆτε βρὲ παιδιὰ, τοὺς μυελὸν οὐκ ἔχοντας
καὶ τοὺς μαριάις φθάσαντας στὸ ἔσχατον σημείου
νὰ προπληρώνειν ὅηλαδὴ παράδεις στὸ ταμεῖον
καὶ νὰ χαλοῦν τὸ ἔχει τους καὶ νὰ χαλοῦν τὸ νοῦ τους
γιατί; γιὰ τὰ θελήματα τοῦ κάθε χωριζαντού τους!

'Ακεύσατε μὲ προσοχὴν νὰ σᾶς ἐγκωμιάσω
τοὺς ἐν Σπάθῃ καὶ Λειβαθῷ, τοὺς ἐν Πιυρὶ καὶ "Ασσω·
κι" αὐτοὺς ποῦ θέλουν ἐήμαρχοι νὰ γένουν στὰ Φάρσα,
νάχουν πρεύπολογισμὸ δώδεκα φράγκα σκάρτα.
Νὰ σταματήσουν τὰ βιολιὰ νὰ φάλλω τοὺς κευμπάρευς
ποὺ σήμερον ψηφοθηκοῦν καθάλα σὲ γαϊδάρους.

'Ακεύστε πγοὶ ἐλύσσοιαξαν γιὰ τὸ ὄημαρχιλίκι,]
ἀκεύστε πόσους ἔσχρωξε πολιτικὸ σκουλίκι,
ἀκεύστε πόσοι θέλουν νὰ κάμουν τοὺς δετόρους
στοῦ ὄημου των τοὺς ἀσθενεῖς καὶ ἀευνάτους πόρους;
ἀκεύστε πόσοι ἀτυχεῖς ἔχουνε πάρει λόξα,
νομίζοντες τὸ μαμουριὸ τῆς 'Ρωμηοσύνης, δόξα!

'Ακεύσατε μὲ προσοχὴν Κεφαλλωνηταράδες
τοὺς ὅσους ὄνειρεύονται ἐημοτικοὺς παράδεις.
. Κανέναν δὲν ἀφησα ὅλους τοὺς μελετάω
ὅλοι καλοὶ καὶ χρήσιμοι κανένα δὲν πετάω.
ὅλοι καλοὶ καὶ ίκανοι νὰ πιάσουνε χεροῦλα,
γιὰ λύσιμο δὲν εἰν' κανεῖς, γιὰ δέσιμο εἰν' σῦλοι.

Άργοστολίου — Πίπης ὁ ἐήμαρχος ὁ νῦν,
περιφρονῶν τοῦ "Αθου τὴν ἐντονον φωνὴν,
σημαίαν ἀνταρσίας ὑψώνει φοβερὰν
κι" ἐλπίζει στῶν πραγμάτων τὴν ἔχρυθμον φοράν.

Ἐπῆρα σθάρνα τὰ χωριά, σθάρνα τὰ μονοπάτια,
ἐπῆρα λόγγους καὶ βεινὰ ἵστα νὰν τοὺς πιτύχω·
ἀνέβηκα καὶ σὲ πολλὰ ἐημαρχικὰ πιλάτω
σ' ἄλλα μὲ ἐηγῶς πάτωμα, σ' ἄλλα μὲ χώρις τεῖχο·

Κατὰ τοῦ Πίπη τούτου τοῦ τόσον ζηλευτοῦ,
ἔτερος βγαίνει Πίπης ἀνεψηὸς αὐτοῦ,
ὁ Πίπης Κοσμετάτος, ὁ δόξα καὶ τιμὴ
ποὺ ἐγενήθη μόνον γιὰ νὰ κληρονομῇ!

ΤΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΝΕΩΡΙΟΥ
ΤΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΝΕΩΡΙΟΥ
ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ
ΑΙΣΧΥΛΦ30098

Ο "Αθως μὴ σκεπτόμενος ποτέ του ἡλιθίως,
ἰδέαν θείαν ἔλαβεν νὰ ἀφεθῇ ὁ θεῖος !
Μὴ δὲ καὶ αὐθις ἐννεῶν ἐέω νὰ διατρίψῃ,
ἐπὶ τὸ εὔτυχέστερον ἀπέδλεψεν ἀνῆψι !

Καὶ μὲς τοὺς δύο τοῖς Πίπιδες τοὺς γαλαζοαιμάτους,
πετίεται κι' ἔνας φεύρναρης πᾶχασε τὸ μυαλό του
καὶ μὲ τὴν πάρουσία του λερόνει τ' ὄνομά τους
καὶ χρῖει τὰ κολάδα τους μὲ τὸ φουρνόξυλό του.

"Ο μπάρμπας συμπαθεῖται κι' ὑποστηρίζεται,
σὰν κάθε καφεμπάρμπας ποῦ ἔξορίζεται.
Ο φούρναρης θὰ μείνῃ μέσα στὴ γάνα του.

Τ' ἀνῆψι,
ἄν δὲν τρίψῃ,
θὰ κάμη νάνα του !

Αηξυρίου — Ο Σπυρίδων ὁ γιατρὸς ὁ Χαριτάτος,
ῶν ἀπὸ κληρονομίας καιματάργαρος βαρβάτος.

Τ' ποτάσσονται σὰν κότες
κι' ἀγκρικάνε σ' ὅ, τι πῆ,
Χαυριώτες καὶ Βουγιώτες
Σευλαριώτες καὶ λοιποί.

Σ' ὅ, τι τοῦ βαρθῆ νὰ κάμη,
λέσει νὰ τι καὶ τὸ Ποτάμι.
Ναὶ θὰ πᾶν εἰ Χαριτάτοι
ποῦ κυττεῦν τὸν εύρανό,
σ' ἔνα νεῦμα του, τὸ κάτιο
ὁ Τσαρούχης τὸ κανό.

Μὲ ἀνδρεῖαν καὶ μὲ θάρρος τὸ δετόρο θ' ἀντικρουσθῇ
ὁ πολὺς Ιακωβάτος ὁ Πανάγος μὲ τὸ μοῦσον.
Δὲν μπορεῖσε ν' ἀπολείψῃ ἀφ' τῆς κάλπης τους καύμοις !
Πάλιν θὰ τους δοκιμάσῃ μὲ τὸ ἴδιον του μούσον !

Θηναίας — Ο Λαμπάτος ποῦ τόνε λέν ? 'Αντώνιο
μοῦ μοιράζει ποῦνε μαῦρος κι' ἔκεινος σὰς ζαιμόνιο.
Ἐκεῖνος εἶναι τώρα τοῦ Δήμου καὶ ξῆς
κι' ὁ άνθρωπος γυρεύει νάναι καὶ στὸ ἔζης.

Μητιάτος Κωνσταντῖνος, κεφάλι γνωστικό.
ἔκαμε παραδάκια στὸ ἔξωτερικό
κι' ἔχει τὴν προθυμία καὶ τὴν καλὴν καρδιά,
μὲ δαῦτα νὰ γλυτρώσῃ τοῦ Δήμου τὰ παιδιά.

Δανέλη Παναγάκης κι' αὐτὸς πολὺ καλός,
μισόκοπος ὁ μαῦρος καὶ μᾶλλον χαμηλός.
'Απέτυχε πολλάκις, μὰ δὲν τὸ ἔννοει !
Αὐτὸς θὰ βάνη καλπη σ' ὅλη του τὴ ζωή !

Δηληνιτῶν — Ο Δάσκαρης ὁ τούνομα Εἰθύμιος,
λεβένταρος, φιλότιμος καὶ σκουμπινέρος τίμιος.

'Εργάστηκε στὸ Γαλατᾶ
καὶ πρέπει νάφερε λεφτά
γιατὶ ἐκτὸς πᾶν ἔκαμε γιὰ τὸ χωριὸ Θυσίες,
έσχατως ἐβοήθησε κι' ὅλες τὶς ἐκκλησίες.

Ο Γιαννάτες ὁ Διογύσης, άνθρωπος μὲ λογικό,
ζυγιστής του πρακτορείου ποῦ μοιράζει τὸ χαλκό.
μ' ἀν γιὰ ἐήμαρχος πιτίχη, τότε θὰ παραιτηθῇ
καὶ στὴν ζύγισιν μονάρχα τοῦ ἐικαίου θὰ δεθῇ.

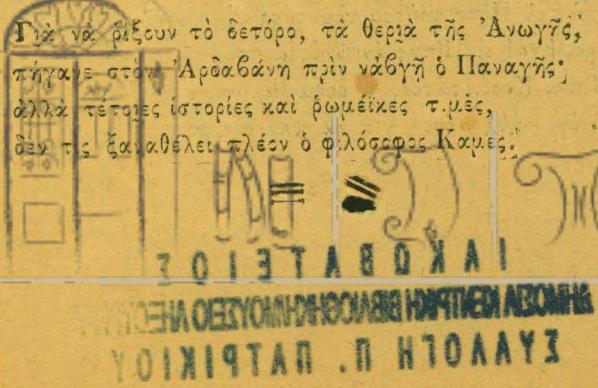
Ο ἀνδρεῖς καὶ γενναῖς 'Αγαμέμνων ὁ Φωῆς
πούτχν' δίλλοτε κλητῆρας καὶ περήφανος νταῖς.

Μαρακλέτων — Ο Λαράνδες ὁ κύρο Μάρκος στραγαλός,
— δέκα νάχε σὰν τὸ Μάρκο ἐσωζάτουν ἡ Ελλάς. —
Δηλαδή ὁ Μάρκος κάνει μιὰς δουλειὰς βασιλική,
συφορὰ εἶναι γιὰ μένα ποῦ θὰ χάσω τὰ κουκιά !

Τὸ Μάρκο Φαραγγάδες μοῦ, κανεὶς νὰ μὴν ἀφήσῃ
ὅ τάδες νάψηρη μένα του ποῦ δὲν τονὲ φηφίσῃ !
Τοῦ Μάρκου πρέπει νὰ γενῆ μεγάλος τ' ὄνειρα του
κι' ἀθάνατος σὸν καὶ ζεστός τὰ τηγανύωμά του !

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΥ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ



Τὸν καψο-Μάρκο κηνυγὰ σὰ μανιωμένος γάτος,
ὁ καραφλὸς Δημήτριος ὁ Παπαναστασάτος·
ἄνδρας ποῦ στὸ Κεφτήριο ὀραστήρεις ἐφάνη
τόσο καὶ στὸ πεζόρισμα ὅσο καὶ στὸ χαθάνι.

Καὶ Λαράνδος ὁ Ἡλίας ποῦ νομίζει πῶ; Θὰ βγῆ,
μὰ δὲν ξέρω πῶς συμβαίνει καὶ στὸ τέλος ναυαγεῖ.

Θαλῶν — Τσακαρισιάνος ὁ Βασίλης ὁ γνωστὸς
ποὺ εἰ τετραστεῖς στὸ χωριό του προεστώς.

Ο Βασίλης ὁ καῦμένος,
ὁ ἀχροντομαθημένος
π' ἀπὸ τότες ποῦ κλευθάει τὸ Ρουμάνο σὰν ἄρνη,
δὲν τοῦ λείπει τὸ κολάδο σύτε τὴν καθημερινή.

Γαρμπῆς ὁ κύρ Γεράσιμος, φραγκάτες ξακουσμένος,
νὰ στρίφη τὸ μουστάκι του ξαποστινὰ φτιασμένος
καὶ Λαρεντζάτος Γαβριὴλ κι' αὐτὸς παιδὶ μὲ μπράτσα
ποῦ πάντα τὸ καπέλο του τὸ βάνει ἀλαφάτσα.

Τὸ Βασίλη κηνυγοῦνε στὰ γερά καὶ στὰ γιοράτα
κι' ὁ Γαβριὴλς ποῦν' ἔκειθε κι' ὁ Γαρμπῆς ἀφ' τὰ Φραγκάτα
Ο Γαρμπῆς μὲ τὸ Γαβριὴλη ἐνωθήκανε κι' σὶ διὸ
γιὰ νὰ βίξουν τὸ Βασίλη τοῦ Ρωμάνου τὸ θεργό.

Κι' ὁ Βασίλης δειλιάζει κι' ἔτσι λέει τοῦ Γρια τροῦ
« μὴ μ' ἀφήσετε νὰ μείνω μὲς τὰ κρύα τοῦ λουτροῦ. »
Κι' ὁ Γιατρὸς τοῦ λέει τότε. « Μὴ φοβάσαι βρέ Βασίλη!
Θὰν τοῦ γράψω νὰ μᾶς στείλῃ! »

Εἶναι κι' ἔνας Κυριακάτος, Βέρτσαμος ἀληθινός,
ποῦ τὸν ἔβγαλ' ὁ Βασίλης γιὰ σπαθεντο καθενός.

Πηλαρέων — Κατσαμπούρης ὁ σπουδαῖος πατριώτης·
στὰ Ηγγλέζικα βαπόρια δέκα χρόνια τρεφοδότης.
Ο ἀσικῆς Κατσαμπούρης πνεῦμα ἐνεργητικό,
ποῦ κοιμάται στὸ χωριό του καὶ ξυπνᾷ στὸν Ἀστακό.
Ο σπουδαῖος Κατσαμπούρης πῶχει σχέσεις καὶ φιλίας
καὶ μὲ Πλαρινούς μηδόρδους καὶ μὲ λόρδους τῆς Ἀγγλίας.

Ο καλὸς ὁ νοικοκύρης Λιθαίδες ὁ Λεωνίδας,
ἄνθρωπος κεκηρυγμένος ἐναντίον τῆς σανίδας,
ζήλεψε νὰ συμεθέξῃ τῆς πολιτικῆς χαρᾶς,
ὑποψήφιος τῆς ἀλλης Μακρηώτικης πλευρᾶς.

Ο Ἄλεξανδρος Καρούσος, ἄνθρωπος κι' αὐτὸς νεήμων
ἀπαράτητε τὰ πάντα κι' ἐρωτεύτηκε τὸν Δῆμον.
Δήμαρχος νὰ γίνη θέλει κι' ἔνας χτίστης Γεραλᾶς
νὰν τοῦ λείψῃ μιὰ γιὰ πάντα τῇς ἀσθέστου ὁ μπελάς!

Σήμης — Ζερβός ὁ Παναγῆς ὁ Καναλάτος ήγουν,
ποῦ δὲν αὐτὸν τὰ κόμματα τὰ χωρισμένα, σμίγουν.
Εἴναι ἔνας ἄνθρωπος γλυκὺς, άντρας μὲ πάρησια,
κάθε Φωτῶνε καὶ Λαμπρή πάσι στὴν ἐκκλησία.
Γι' αὐτὸν τροχιέται κι' ὁ Σευγῆς, κι' ὁ Ἀννινος ἀφέζει
κι' ὁ Μπελατούλης ὁ σπανός ποῦ τρίχα δὲ γνωρίζει.

Κουράτος, ὁ Γεράσιμος, καλὸς κι' αὐτὸς ὁ βλάσης·
εἶναι κατὰ τὴν γνώμη μου, ὁ Τσάμπερλεν τῆς Σάμης.
Χωσμένος στὰ πολιτικὰ ἵπαμε τὸ πηγοῦνι,
ποὺ δικαίως ἀξιοὶ τοῦ Δήμου τὸ περεύνι.

Μπριάμος ὁ Γεράσιμος, θεὶς ἔξελθων τῆς νήσου,
ἔφερ' ἀφ' τὴν Ἀμέρικα τοὺς θησαυροὺς τοῦ Κροίσου
ἔβγαλε κι' ἔνα πρόγραμμα πρὸς τὸν λαὸν τῆς Σάμου
λέγων « ἂν ἵσως ἀρνηθῶ
τὰ ὄσα σᾶς ὑποσχεθῶ
νᾶμ' ἀτιμος Μπριάμος! »

Ο Παντελῆτος Παντελῆς ποῦ κι' ἀλλοτ' ἔξανέστη
καὶ παντελῆ ὁ Παντελῆς καταστροφὴν ὑπέστη.
Βγαίνει κι' ὁ περιβότος Θεδόσης ὁ Καρδάρας·
θῆμα κι' αὐτὸς τῆς γενικῆς δημαρχοφαγομάρας.
Κι' ἀκόμα κι' ἀλλος χριστιανὸς ὁ Γιάννης Στεφανάτος
πούτανε πρῶτα μυλωνᾶς καὶ ξυλουργὸς ἐσχάτως.

Ασσου — Βευώνης Γιάννης ὁ βουλευτὴς ὁ μέγας
ὅ τοῦ ἔθναρχου σανιδᾶ πιστότατος κολέγας,
ὅ τοὺς ἔχθροὺς του πάντοτε νικῶν καὶ καταστρέφων,
ὅ Σαμικοὺς πεντήκοντα ἐνταῦθα διατρέφων,
ὅ ἔχων ὄψιν καὶ βουλὴν δεσπότου ἀτιθάσου,
ὅ βασιλεὺς καὶ κύριος τῶν φελούκῶν τῆς "Ασσου,"
καὶ Ποταμοὺς Νικολῆν απει Καρδατούν
ἐκτίθεται ἀγτίπαλος μὲ τοῦτο τὸ θριστέν.

ΙΑΝΚΑΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ-ΑΝΕΩΨΡΙΟΥ

Ο Ποταμιάνος μάθετε
πώς εἰς τὴν Πόλιν καθεται
κι' ἔγω μεγάλως ἀπορῷ μ' ἀντὸν τὸν Ποταμιάνο,
ποὺ παραίτει διὰ μιᾶς καὶ Πόλι καὶ Σουλτάνο,
κι' ἀφίνει τὰ πολίτικα γροσάκια καὶ μετζήτια,
γιὰ νάρτη νάργη δῆμαρχος σὲ γκρεμισμένα σπήτια !

Βρέ Ποταμιάνε καψερέ
πώς σεύρτε στὸ κεφάλι,
ν' ἀφήσης τὸ Μπουγιουχτερέ,
τοῦ Γαλατᾶς τὰ κάλλη ;

Πῶς παρατεῖς τὸ Βόσπερο
γιὰ νάρτης μὲς τὴν "Ερυσσε
ποὺνε τ' ἀμπέλια χέρισσο
ἀπὸ τὸν περονόσπορο ;

Θέλεις δόξα Ρωμυλούνης ; Σὲ συγχαίρω ! Μπακαλούμ !
Μὲ φυλάξου τὸ Βρυώνη μὴ σὲ βάλῃ στὸ τουλούμ !

Δελυχίου — Ο Τσελέντης τοῦ Βρυώνη ὁ γαμπρὸς
ποὺ τὰ γένια του ἀξένουν κι' ὅλο πέρνουν τὰ ὄμπρος
καὶ Γεράσιμος Ἀντύπας ὃν στὰ μέρη του ἔκει,
Κόκορον ἐπωνομάζουν σι ἀθῶι χωρικοί .

Κόκορος λειπόν ἐστάθη
στὸ Πισκάρδο καὶ λαλεῖ,
ποὺ τ' αὐτὶὰ τοῦ μπάρμπα Σταθῆ
τὰ ἐνόχλησε πολὺ !

Κόκορος σπουδαῖο ῥνίθι
μὲ τεράστιο λιρὶ,
ποὺ κατὰ τὸ παρχαμῦθι
κοτιλάει τὸ φλωρὶ,

Κόκορος μὲ ἀπὸ κεῖνα
ποὺ δὲν κάνει νὰν τὰ πῶ
πουρθε μὲς ἀπὸ τὴν Κίνη,
γιὰ τὸν ἀνωθεν σκοπὸ,

Τὸν Τσελέντη φεβερίζει
καὶ στ' αὐτὶ τοῦ μουρμουρίζει,
καὶ δέσε μου τὴν κόττα Σταθῆ
καὶ τ' αὔγα μὲ τὸ καλαθὶ !

Κι' ὁ Τσελέντης ὁ καῦμένος,

τ' ἀπαντᾷ μισσοσθυμένος,

« ἐπολέμησα πολλάκις μ' ἀντιπάλους διαφόρους,
μὰ δὲν ἤλπιζα ποτέ μου νὰ μπλεχτῷ καὶ μὲ κοκόρους ! »

Κάτω Λειθαθοῦς — Αρσένης ἡγουν Μπότσολος Μχρῆς

φύσεως ἔξυπνοστάτης, ὄψεως μαυριδερῆς.

Ο Νικόλαος ὁ Σκλάβος παληκάρι νουβώτε,
δὲν τοῦ λείπει τὸ τουφέκι ἀφ' τὸν ὄμρο του ποτέ.

Ο Στραβόλαιμος ὁ Νιόνιος νέος συμπαθητικός
τὸν συσταίνει κι' ὁ Καμῆλος, μὰ ἐπιφυλακτικός.
Βγαίνει κι' Μιχαλιτσάνος ὁ Θεόφραστος μαζὶ^ν
γιὰ νὰ βάλῃ καδινάτσα γιὰ καλὰ στὸ μαγαζί.

Πρόνων — Ο Γιάννης ὁ Τραυλὸς αὐτὸς ἐχρίσθη μονοῦ
κατὰ ῥητὴν διαταγὴν τοῦ νέου ἡγεμόνος !

Ἐβγαλαν ἐν ἀγνοίᾳ του καὶ τὸ Μεμπή Γιαννάκη,
μ' αὐτὸς ἐτηλεγράφησε « Δὲ γένομαι παιδάκι. »

Έληου — Ο Διονύσιος ὁ δόκτωρ Κυπριώτης
αὐτὸν γάρ εἶπεν ἡ αὐτοῦ τρανὴ Μεγαλειότης !

Άγω Λειθαθοῦς — Κουντούρης ὁ πιστὸς Ἐπαμεινώντας
ἄλλος δὲν ἀποκουτάει γιατὶ φεύγει δυποδῶντας.

Βλέπετε, σ' αὐτὰ τὰ μέρη καταργοῦνται σι θεσμοὶ^ν
σ' ἐκλογὰς ἀπλῶς καὶ μόνον γίνονται διερισμοί.

Αργινώντας ἀφ' τὴν Σκάλα ὅσσο μὲ τὶς Κεφαμῆς
δὲν τολμᾶ κανεὶς νὰ κάμη τοῦ Χριστόφορου ζημιές.

Κι' ὅσσο αἰσθημα κι' ἀν ἔχουν στὴν καρδιὰ σι ἐκλογεῖς
θὲ νὰ μαραθῇ νὰ πέσῃ σάν τὰ λούλουδα τῆς γῆς !



ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΤΥΠΟΙΣ ΑΕΩΝΟΤΟΣ Ν. Δ. ΚΟΥΡΒΙΣΙΑΝΟΥ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ