

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ  
ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ  
AL55 φλοοζ

# ΟΙ ΜΩΡΟΙ

## ΜΕ ΤΟΥΣ ΑΦΕΝΤΑΔΕΣ ΤΟΥΣ

Πρὸς γρόνων ἡ τάλαινα Σάκυνθος κατεπίζεται ὑπὸ τὴν προστασίαν μιᾶς ζένης δύναμεως, ἵ; τὰ πάγα<sup>τῆσαν</sup> κεκαλυψάντα ὑπὸ τὸν πέπλον τοῦ φόνου, καὶ τρόμου (τῶν ἄγγλων)<sup>·</sup> πλὴν αἱ ζωφεραὶ ἔκειναι ἐποχαὶ ὄλοτελῶς παρθῆθον καὶ παρήκμασαν καὶ ἔθνιες σπινθῆται. ἀναζωπύροσσε πολλῶν τὰς καρδίας, οἵτινες ἀναπέτασαν τὴν ἐλληνικὴν σημαίαν τῆς ἐλευθερίας ἀνωθεν ἔκεινης ἵ; τὸ ὑπουλον θλέμψα ἐπειθύμει πάντοτε νὰ κατέχει ἐλληνικὰ αἰσθήματα φιλελευθέρου λαοῦ, ὑπὸ τὸν ζυγὸν τῆς δουλείας.

Εἴ; μόνος ἀνθρώπος ὑπῆρξε δῆπος καταδιώκῃ τὸ ἴσχυρὸν τοῦτο κράτος τῆς Ερβαρότητος καὶ ὑπεδουλείας, εἰς μόνος ἀνθρώπος πάντοτε τὴν ἐπογῆ ἔκεινη ἐθριάμβειν, ἐν μέσῳ σκοτεινῆς θυέλλης ἥτις ἐνέσκηψε ἐν ἀπάσῃ τῇ "Ἐπτανήσῳ, εἰς μόνος ἀνθρώπος μέχρι τῆς σήμερον ἀνέτρεψι" νοῦς εὐρωπαῖον: συζητοῦντας περὶ τοῦ ἐλληνικοῦ ἔθνους. Συμπολεῖται, οὗτος ὁ ἀνθρώπος ἥτον καὶ εἰναι ὁ Κωνσταντίνος Λομβάρδος (νῦν δὲ ὑπουργὸς τῶν ἐσωτερικῶν) τὸ κλέος καὶ τὸ κανήγμα σχεῖ μόνον τῆς μικρῆς ταύτης νήσου, ἀλλ' ἀπόστη τῆς "Ελλάδος, οὗτος ὁ δεινὸς φότωρ τοῦ αἰώνος τούτου, ποσάκις ἀναστάτωσε τὴν Βουλὴν τῆς "Ελλάδος ψηφίζων νόμους καὶ θεσπιείμεντα πρὸς πεζόδον τοῦ "Ελληνικοῦ μεγαλείου. Πότε δὲ ἀκάμπτος οὗτος ἀνὴρ ἔμεινεν ἀεργος ὀσάκης εἰλεῖ τῷ καλέσει ἡ χρεία, πρὸς ἀνάγκην τοῦ ἔθνους; ἢ πότε δὲν ὀρθλητες συμπατριώτην του, στε κατείχεν τὰς ἡγίας τοῦ ἔθνους; "Αθλιοι μύρεται ἔναν συμπολίτην σχες δόστις πάντοτε διὰ τῆς παρουσίας του εἰς τὴν Βουλὴν σᾶς ἐτίμητε. Ἐξυθρίζετε ἄνδρα, δην εἰσθε ἄξιοι νὰ ἔχετε, διότι πάντοτε ὑπῆρξατε δοῦλοι τῶν ἀριστοκρατικῶν ἀρχόντων, κύπτοντες τὸν αὐχένα, καὶ ἀσπάζοντες τὴν χεῖρα ἔκεινων, ποίων; ἔκεινων τῶν ὅποιων σήμερον μὲν σᾶς λέγουσι, διτὶ ἐντὸς ὀλίγου, θά καθέξετε θέσεις καὶ ἀξιώματα, αὔριον δὲ ὅμως σᾶς ἐγκαταλείπουσι κλείοντες τὰς θύρας των, καὶ δὲν εἰς ἐξ ὑμῶν τῶν πτωχῶν θέλει νὰ ζητήσῃ ἢ τὸν μὲν, ἢ τὸν δὲ, ὁ θυρωρὸς σᾶς λέγει, ἐπιστρέψατε διέτι: ὁ κύριος ἢ ὁ (χίντες) κοιμᾶται.

Ναι! ίδού τι πρεσβεύεις, ίδιον εἰς ποίους προσφέρεις δόλοκαύτωμα τὴν ζωὴν σου, μὴ συλλογιζόμενος διτὶ ἔχεις ἢ σύγυγον ἢ τέκνα, ἀλλ' ὡς δοῦλος ὑπακούεις τὰς μωρὰς σκέψεις των, προφασιζόμενοι δῆθεν, διτὶ τὴν αὐριον θά σοι γείνωσι χρήσιμοι, καὶ σχεῖ διτὶ θά σὲ καταστρέψωσιν, καὶ ἀν κλεισθῆς εἰς φυλακὴν, οὐδεὶς θά περιθάλψει τὴν πτωχὴν οἰκογένειάν σου.

Ναι! σὲ ἔρωτῶμεν<sup>·</sup> πότε καὶ εἰς ποίουν ἐποχὴν ἡφ' διτού ὑπῆρξε ὁ ἄγνωστος οὗτος κόσμος, ὁ πλούσιος ἡγέλησε τὴν ἴστητα, ἢ τὴν ἐλευθερίαν τοῦ λαοῦ; Μήπως ἐν Γαλλίᾳ, ἐν Ἀγγλίᾳ, ἐν Ἰσπανίᾳ, ἐν Γερμανίᾳ, ὡς καὶ εἰς αὐτὴν εἰσέσαι τὴν "Ρωσσίαν, δὲν ἔγιναν ἐπαναστάσεις, καὶ ἔρευσαν ποταμοὺς αἰμάτων, διὰ ποίουν σκοπὸν: παρὰ διὰ τὴν ἐλευθερίαν τοῦ Λαοῦ; "Αθλιοι! ὑπηρέται τοῦ ταλλάρου, ἀμαθεῖς, χωρὶς νὰ γνωρίζετε δοπίοιν χρήσιμον ἔστι ἐν τῇ κοινωνίᾳ, ἐκδίδεται ἀναδεῖς ἐφημερίδας καὶ λιθέλλους, πιέζοντες τοὺς πτωχοὺς νὰ ὑπογράψωσι τὰς αἰσχρὰς πράξεις σας προφασιζόμενοι δῆθεν, διτὶ νὰ μὴ φοβῶνται, καὶ ὑπογράφουσι τυφλοῖς ὅμηροις λέξεις ὑδριστικαὶ ἐναντίον ἀνδρῶν, οὕτινος τὸ δονοματικόν ἀντήγησε καὶ ἀποχεῖ ἐν ἀπάσῃ τῇ Εὐρώπῃ. Πλὴν δὲν πταίστε σεῖς, διότι ὡς ἀνωτέρω εἴπομεν εἰσθε ὑπηρέται τοῦ ταλλάρου, τοῦ φράγκου, τὰς δικασίας, ὅποιαι "Αν θέλετε, ἐπαναβιβεύετε καὶ πάλιν.

Σάκυνθος, 23 Μαρτίου 1880.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΕΝΑΣ ΑΓΡΑΥΜΑΤΟΣ.