

ΕΤΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

# ΚΟΡΙΝΝΑ

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑ

ΕΚΔΔΟΜΕΝΟΝ

ΥΠΟ

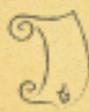
ΧΡΗΣΤΟΥ Σ. ΧΙΩΤΟΥ



ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΘΟΥΡΙΟΥ  
ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΗ  
Α1234L. Φ5.0003

ΕΝ ΖΑΚΥΝΘΩ  
ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ Η «ΕΠΤΑΝΗΣΟΣ»  
ΧΡΗΣΤΟΥ Σ. ΧΙΩΤΟΥ

1876-1877



ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΘΟΥΡΙΟΥ

ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΕΜΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ.

Περὶ θουσιῶν παρὰ τοῖς ἀρχαίοις σελ. 4.  
 Ἄποψις τῆς φύσεως κατὰ τοὺς Γερμανοὺς συγγραφεῖς  
 σ. 48, 51.  
 Ὁδηγία πρὸς σύνταξιν γραμματικῆς τῆς κοινῆς τῶν  
 Ἑλλήνων γλώσσης σ. 71.  
 Μελέτη ἐπὶ τῆς νεωτέρης Ἑλληνικῆς ποιήσεως σ. 446.  
 Ἡ ἐν Κυθωνίαις Ἑλληνικὴ Σχολὴ καὶ Βανιαρὶν ὁ Δέ-  
 σβιος σ. 422.  
 Ἐπιστολιμαία διατριβὴ πρὸς τὸν ἀρχαιολόγον κ. Ὁθω-  
 νη Ρεῖμάνον σ. 443.  
 Αἱ μεσαιωνικαὶ σπουδαὶ παρ' Ἑλλήσι σ. 166, 184.  
 Ὁ παρῶν αἰῶν σ. 168.

ΘΕΟΛΟΓΙΑ

Ἀγάπη πρὸς τοὺς τεθνεώτας σελ. 3.  
 Ἡ γυνὴ ὑπὸ γενικὴν ἐποψιν ἐξεταζομένη σ. 35, 58,  
 106, 149.  
 Βίος ἀγρετικὸς παρὰ τοῖς Ἄγγλοις σ. 41.  
 Ἄρεται καὶ ἠθικὸς νόμος σ. 75, 87.  
 Ἐπιδράσεις τοῦ ἔρωτος ἐπὶ τοῦ νοῦ σ. 80.

ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΑΙ ΜΕΛΕΤΑΙ.

Ἀνωφελὲς κίνδυνος τῆς ἀθείας σελ. 7  
 Τὸ θρησκευτικὸν ζήτημα τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων 53,  
 78, 92.  
 Εἰσαγωγή εἰς τὸν λόγον τοῦ Χερυλάμπου Καρούσου  
 σ. 193.  
 Λόγος περὶ Πίστεως. σ. 494.

ἹΣΤΟΡΙΚΑ

Περὶ ἐπιδράσεως τῆς Γαλλικῆς ἐπαναστάσεως ἐπὶ τοῦ  
 νεωτέρου πολιτισμοῦ σ. 11, 23.  
 Ὁ Πατριωτισμὸς παρὰ τοῖς Ἕλλησι σ. 49, 74.  
 Περὶ τῆς Ἱερᾶς Ἐξετάσεως καὶ τῶν ἐν Ἰσπανίᾳ θυμά-  
 των αὐτῆς σ. 101.  
 Τὸ ἐθνικὸν ἡμῶν ζήτημα σ. 133.  
 Ἀριθμὸς τῶν θυμάτων τῆς Ἱερᾶς Ἐξετάσεως καὶ χρο-  
 νολογικὸς πίναξ τῶν γενικῶν ἱερεξεταστῶν, σ. 140,  
 151, 170, 183.

ΚΑΛΗΤΕΧΝΙΑ.

Τὸ ἀνάουμον ἀριστοῦργημα σ. 146.  
 Τί τὸ ὄρατον τῆς τέχνης σ. 175.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΑΙ

Νικόλαος Μάντζαρος σ. 4.  
 Σοφοκλῆς ὁ Σοφίλλου σ. 33, 67.  
 Βιογραφικὸν σχεδιάσμα περὶ Φωσκόλου σ. 55, 85, 110.

ΦΑΝΤΑΣΙΑΙ

Στοιχμαί σ. 31.  
 Ἡ εὐδὲς τοῦ νέου τοῦ σ. 155.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
 ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΣΟΥΡΙΟΥ

ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ.

Ἡ ἀνθοποιὸς σ. 5, 20, 38.  
 Ἡ θυγάτηρ ἐνὸς καταδίκου σ. 60.  
 Ἐπιστολὴ Ἐλιζης πρὸς Ἀβελάρδον σ. 81, 113.  
 Μία ἀνάμνησις σ. 94, 104, 126.  
 Ἴππόλυτος καὶ Δηνώρα σ. 120, 153.  
 Δύο φίλοι σ. 160.  
 Ἡ ὑπερέτρια τοῦ Μολιέρου σ. 162.

ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΑΙ.

Ὁρθογραφικὴ τῆς κοινῆς τῶν Ἑλλήνων γλώσσης ὑπὸ  
 I. Σταματέλου σ. 44.  
 Ὁ Μικρὸς Πολίτης ὑπὸ Π. Βεργωτῆ σ. 129.

ΧΑΡΑΚΤΗΡΕΣ

Τὸ κάτοπτρον τοῦ ἐλαττώματος σ. 28, 42.

ΔΡΑΜΑΤΑ.

Ἐν ἐπιεισόδιον τοῦ 1793 σ. 136, 156, 172, 186.

ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΑΙ.

Φίλιππος Βλαντις σ. 65.  
 Τῆ μνήμη Α. Χ. Σπηλιωτοπούλου σ. 82.  
 Α. Θ. Ζαήμης σ. 147.  
 Κ. Μπαχώμης σ. 199.

ΔΙΑΦΟΡΑ.

Χρονικά σ. 14, 46, 97.  
 Παραβλητικὴ μικρότης τῆς γῆς σ. 22.  
 Ἀνθοδέσμη σ. 66, 147, 180.  
 Εἰς τί συνίσταται ὁ εὐγενὴς σ. 82  
 Ἀποσπάσματα ἐξ ἐπιστολῆς τοῦ Φρχακλίνου σ. 97.  
 Ὁ τάφος σ. 172.  
 Τί ἐστὶ ἐφημερίς; σ. 192.  
 Αἰνίγματα σ. 16, 48, 68, 116.  
 Ποιήματα σ. 199. ΠΟΙΗΣΙΣ.

Ὁ ἐρωτευμένος ναύτης. Εἰς μίαν ὀπτασίαν σ. 16—Τὸ  
 ἀρνάκι καὶ τὸ βουρὸ σ. 32.—Ἀσμάτιον σ. 47.—  
 Ἐρως. Ξύπνα σ. 48.—Ἡ πρωτομαρτίᾳ ἢ τὸ Χε-  
 λιδόνι σ. 67—Ὁδὴ Τορκουάτου Τάσσου. Ἦταν ὁ  
 ἔρως θάνατος σ. 68.—Εἰς ἐν ρινόμακτρον σ. 83.—  
 Ἡ καθ' ὕπνου ἐμπνευσις σ. 84.—Εἰς τὴν μητέρα  
 μου. Ἀκροστιχίς σ. 99.—Πόθος. Ἐλεγείον. Τῆ τε-  
 θλιμμένη κυρία Ἀσπασία Κατογιάννη. Ἐπὶ τῷ θά-  
 νάτῳ Ἐλένου F. Μυρογιάννη. σ. 110.—Et je renais,  
 Ἡ Μάννα σ. 116.—Ἡ Ὀκτώ τοῦ θανάτου Α.  
 Θ. Ζαήμη σ. 148.—Ὁ ἀπαρηγόρητος ἔραστῆς. Ἡ  
 Ξανθοῦλα καὶ ἡ Μυρτιά. σ. 164.—Πρὸς σὲ καὶ  
 πάλιν... Εἰς τὴν ὄρατιαν μου τυρλήν. σ. 180.—  
 Τὸ ὄρατον κοράσιον σ. 200.

ΕΙΚΩΝ.—Νικόλαος Μάντζαρος.

