

# ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΗ

Πᾶσα αἰτησίς δεκτὴ ὑπὸ Ἰδιαιτέρων συμφωνίαν.

Αἰτήσεις ἀπευθυντέα: Εφρα. «Ανάστασις» Αργοστόλιον.

Συντάκτης  
Η. Σ. ΑΝΤΥΠΑΣ

Τιμᾶται λεπτὰ 10.

ΣΥΝΔΡΟΜΗ

Ἐτος . . . Δεκ. 40.

Αλλοδαπῆς Φραγ. 40.

Ἐκδίδεται κατὰ Σάββατον

## Η ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ

ΠΟΛΛΟΙ αἰῶνες παρῆλθον ἀπὸ τῆς ἡμέρας ἐπείνης παθ' ἥν εἰς «Ἄστηρ» ὑπέρολαμπδος ὁδῆγης τὸν ἄνθρωπον πρὸ τῶν ποδῶν τοῦ ἐν μορφῇ βρέφους «ΘΕΟΥ ΤΟΥ».

ΠΟΛΛΟΙ αἰῶνες παρῆλθον ἀπὸ τῆς ἡμέρας ἐπείνης παθ' ἥν δ «ΘΕΟΣ» ὑπὸ μορφὴν ἀνθρώπου ἐμφανισθεὶς, ἐθανατώθη ἵνα διὰ τοῦ θανάτου γίνη ἀθάνατος—δ τοιοῦτος θάρατος εἶνε ἡ «αἰωνιότης» τὸ μαρτύριον τῆς τουαύτης ΣΤΑΥΡΩΣ ΣΕΩΣ εἶνε ἡ ἀθανασία.

ΠΟΛΛΟΙ αἰῶνες παρῆλθον ἀπὸ τῆς μεγίστης ἐπείνης ἐποχῆς παθ' ἥν ἡ ἀλήθεια αἴφνης ὁψιθεῖσα διέλυσεν τὰ ἀπέραντα σκότη τῆς «ἀμαθείσης» καὶ τοῦ «ἐγωΐσμοῦ».

ΠΟΛΛΟΙ αἰῶνες παρῆλθον καὶ δυστυχῶς δ ἄνθρωπος εἶδεν καὶ παρεῖδεν τούτους καλύπτοντας διὰ τοῦ πολοσιαίου βάρους των τὸν «ΧΡΙΣΤΟΝ τοῦ στοῦ» πλὴν ἔμενεν πουφός καὶ ἀκαμπτος:

Τὸ δὲ ἀποτέλεσμα ποῖον;

Τὸ σκότος ἐπεκάμησεν τοῦ σκότους ἀμφτέρα δὲ ἐπὶ τῆς ἀλήθειας καὶ ἰδού!

ΟΣΗ παρέλενσις αἰώνων τύση λαμπρότης ἐν τῇ διατηρηθείσῃ «μωρίᾳ».

ΚΑΙ ἡ ἀμοιβὴ εἰς ἐκάτερον ποία;

«Σταύρωσις εἰς τὸν ΧΡΙΣΤΟΝ, αἰωνιότης εἰς τὸν «νῦν ρωπόν» δηλαδή; Θάνατος εἰς τὸ «τέλειον» ἀθανασία εἰς τὴν ἀτέλειαν . . . ἰδοὺ λοιπὸν

Χριστιανὲ! ἥλθον καὶ παρῆλθον οἱ αἰῶνες καὶ σὺ πιστὸς ἀπομίμητης οὐχὶ δύως καὶ μιμητῆς ἐν ἔργοις, παναλημφάντεις ἐπὶ σειράνη μερῷν ἐν ἑκάστῳ ἐναν-

τῷ τῇρη ἐξέλιξιν τῶν «παθῶν τοῦ Αθανάτου»

ΟΙΑ μωρία! μήπως ὁ Χριστὸς ἐζήτησεν παρὰ σοῦ ἀπομίμησιν τῶν Πανῶν Τοῦ; μήπως ἐζήτησεν αἰώνιον κάρφωμα ἐπὶ τοῦ ΣΤΑΥΡΟΥ ΤΟΥ; μήπως ἐζήτησεν συνεχεῖς ἐμπτυνσμοὺς καὶ αἰώνιον φραγγέλιον; "Οχι! . . . ἐζήτησεν ὑψηλότερόν τούτων, ἐζήτησεν ιδανικῶτερόν τούτων καὶ μικρότερον! . . . ἐζήτησεν νὰ τὸν μαμθῆῃς ἐν ἔργοις διμοίους τῶν ἴδιων Τοῦ.

«Σὲ αὐτὸν νὰ σταυρώσω γε κάριν τῆς Παγκοσμίου ἀγάπης» Σὲ αὐτὸν νὰ φέρῃς εἰς ἐμπτυνσμόν τοῦ καὶ εἰς φραγγέλωμα καὶ εἰς μαρτύριον, ηγρύσσων καὶ πράττων τὴν «Δικαιοσύνην» καὶ «ἀλήθειαν».

«Η «ἀλήθεια» ἐζήτησε «ἀλήθειαν», η «αὐταπάρνησις» αὐταπάρνησιν ή «θυσία» θυσίαν.

«ΕΙΣ τοῦ ΧΡΙΣΤΟΥ διάγας σποπός «οὐχὶ ἡ εἰσιτία ΣΤΑΥΡΩΣΙΣ ΤΟΥ» ἀλλ ἡ «ἐξαπολούθησις τῆς Σταυρώσεως παντὸς δρῶντος τὴν ἀλήθην ειαν καὶ δικαιοσύνην».

«ΜΙΑ ἡ μεγάγη διδασκαλία Τοῦ «ἐκ τῆς ἀληθείας τὸ μαρτύριον» «ἐκ τοῦ θανάτου δὲ ἀλήθης ἀνθρώπως τούτεστιν «δικατία προσέγγισιν Χριστὸς» καὶ ἐκ τούτου ἡ Δικαιοσύνη» ἦτοι ἡ «ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ—ΙΣΟΤΗΣ—ΑΛΕΛΦΟΤΗΣ».

Τοιαύτη δύνει ἡ τοῦ «Δικαιοσύνης» διδασκαλία οὕτως τὴν μαρτυρικὴν τῶν παθῶν Τοῦ ἐβδομάδα διερχόμενα ἐν πένθει ψευδεῖ καὶ ἐν Προσευχῇ ὑποκυτικῇ! . . .

ΣΗΜΕΡΟΝ τελειώνει ἡ ἐβδομάδα τῶν μαρτυρίου τελειώνει· ἢν θύμησις τῶν παθῶν παρηγόρη αἱ ἡμέραι.

**ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ**  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

**ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΙΒΛΕΩΝ**

**ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΕΣΧΗΣ**

**ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ**

**ΑΙΓΑΙΟΦΥ. 0014. ΥΙ. 0011**

και τοῦ αἵματος—τελειώνονν αἱ ἡμέραι τοῦ σκότους τελειώνει ἡ ἔβδομάς τοῦ δξονος καὶ τῆς πικρίας—τοῦ φραγγελώματος καὶ τῶν ἐμπτυσμῶν καὶ ίδον!

Ἡ Λαμπρὰ ἡμέρα θὰ ἀνατείλῃ αὔριον καὶ αἱ ἀντῖνες τοῦ Ἡλίου ἀντὶ τὰ φέρωσι πρὸς τὰ νέφη καὶ τοὺς αἰνέρας τὸ ἄγιον τοῦ ΧΡΙΣΤΟΥ μας αἷμα, θὰ φέρωσι τὰ δάκρυα τῆς χαρᾶς τοῦ ἀνθρώπου!

ΘΑ χαρῇ καὶ θὰ ἀγαλλιάσῃ ἡ φύσις θὰ χαρῇ καὶ θὰ ἀγαλλιάσῃ μετ' αὐτῆς ὁ ἀνθρωπός ὁ «φονεὺς» καὶ «λάτρης» τοῦ ΧΡΙΣΤΟΥ ἐναλλάξ καὶ συνεχῶς! . . . .

ΙΔΟΥ ἀὔριον ἀνατέλει ἡ ὑπερτέρα πασῶν τῶν ἡμερῶν τοῦ ἔτους, ἡ λαμπροτέρα πασῶν τῶν ἑορτῶν τοῦ Χριστιανισμοῦ.

ἌΛΛΑ εἶναι, ἀράγε, ἑορτὴ μόνον ἡ ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ τοῦ ΧΡΙΣΤΟΥ;

ΟΧΙ! εἶνε «τὸ ἔνσαρκον προμήνυμα τῆς μελλούσης τῆς «ἀληθεῖας βασιλείας,—εἶνε τὸ ἐμπρακτὸν προμήνυμα τῆς μελλούσης νίκης τῆς «ἀγάπης» καὶ Δικαιοσύνης! . . . .

ΕΙΝΕ «Τὸ μέγα σάλπισμα τῆς Ἐπαναστάσεως» τῆς «ἰδανικότητος» κατὰ τῆς «ὑλης» Εἶνε τὸ φοβερὸν Σάλπισμα δπερ ἀναγγέλει εἰς τὴν Οἰκουμένην δι, «ἐσταυρώθη» ἐπὶ τοῦ ἔνδον τῆς Σταυρώσεως καὶ ἐνεπτύσθη μὲ τὸ στόμα τῆς «ἀμαθείας» «ἡ ἀληθεία» καὶ ἡ «Δικαιοσύνη».

Ο ΒΑΡΒΑΡΟΣ ἀνθρωπός κατιδὼν ἐνώπιόν του ἐνσώματον τὴν «ἀληθείαν» καὶ «ἀρετὴν» ἐθαυμβώθη καὶ ἐσκοτίσθη, καὶ ἐν τῷ σκότει τῆς τυφλότητός του ἐσταυρώσεν καὶ ἐνέπτυσεν ταύτην.

ΠΛΗΝ ἔρχεται ἡμέρα καθ' ἥν ἡ ἐσταυρωθεῖσα καὶ ἐμπτυσθεῖσα ἀλήθεια ἀναστηθήσεται ἐν ἀναστάσει ὑπερόφραντος καὶ αὐτοῦ! . . . .

ΕΡΧΕΤΑΙ ἡ λαμπρὰ αὕτη ἡμέρα τῆς «Ἀναστάσεως εως» καὶ τότε οὐαὶ καὶ τοῖς οὐαὶ εἰς ἅπαν τὸ μωρὸν καὶ ἀποτρόπαιον οἰκοδόμημα δπερ ἡ «ἀμάθεια» καὶ ὁ «ἐγωὶσμὸς» τοῦ ἀνθρώπου ἐδιηγούργησαν: Θέλει κρημνισθῆναι τὰ ἔγκατα τῆς πολλασεως ἔρεβη συμπαραφέρων μαζύτον πάντας τούς τε κακοβούλους καὶ μωροὺς φονεὺς τοῦ μεγάλου τῆς ἀνθρωπότητος «Διδασκάλον»—πάντας τοὺς «Σταυρόνοντας» τὴν «ἀληθείαν»—πάντας τούτους τοὺς Δαίμονας οὓς δι «Ἄδης ἐξέρασε πρὸς αἰώνιον δνειδος καὶ παντοτούτην καταστροφὴν τῆς ἀνθρωπίνου γεννεᾶς—Πάντας τούτους τοὺς «παραδίδοντας τὴν ἀλήθειαν τὰ σταυρῶται «ἀντίχρηματος»! . . . .

ΤΡΕΜΕΤΕ Σεῖς, δι τοῦ ἐλεύσεται ἡμέρα καθ' ἥν μόνοι σας δέλετε ἐκλέξῃ τὸν ἄτιμον σταυρὸν τῆς τιμωρίας σας παραδίδοντες ὃς δι αὐταδελφός σας? «Ιούδας» τὸ χρῆμα τῆς «Προδοσίας» καὶ «ἀρπαγῆς»—τὸ χρῆμα δπερ στάζει

τὸ αἷμα τοῦ «ἄθων καὶ Δικαίου»!

ΜΕΤΑΝΟΗΣΑΤΕ δυστυχεῖς Φαρισαῖοι οἴτινες διδύλυζητε τὸν κώνοπα καὶ καταπίνεται τὸν «ἄνθρωπον» διότι δταν θὰ ἰδητε ὑπεράνθη ἡμῶν τὸν «ΑΘΩΟΝ» καὶ «ΔΙΚΑΙΟΝ» μὲ θανατηφόρον δρέπανον δὲν θὰ εἶνε πλέον καιρὸς ἴκεσιῶν καὶ φευδῶν δακρύων—Τὸ πᾶν τετέλεσται τότε.

«ΔΙΑ ΕΝΟΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ «ΜΙΑ ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΑΙΩΝΙΑ καὶ ΓΛΥΚΕΙΑ» «ΔΙΑ ΜΙΑΣ ΔΙΚΑΙΑΣ ΘΥΣΙΑΣ» «ΜΙΑ ΑΠΕΡΑΝΤΟΣ ΑΡΜΟΝΙΑ ΖΩΗΣ ΚΑΙ ΑΓΑΠΗΣ.»

ΕΥΤΥΧΕΙΣ θυητοὶ σεῖς οἴτινες θέλετε ζῆσει εἰς τὴν ἐποχὴν ἐκείνην τῆς «ἀναστάσεως» τοῦ «ἄνθρωπον» «Μακρὰν θέλει εἰσθαι ἀπὸ ὅμας τὸ φεῦδος καὶ ἡ ἀπάτη, ἀπεκθῆ ὁ φόνος καὶ ἡ πορνεία, φρικώδης ὁ ἐγωϊσμὸς καὶ ἡ κακία.

ΟΛΟΙ ἀδελφοὶ δντες καὶ ἐν τῇ αὐτῇ κατοικίᾳ ζῶντες ἔνα σκοπὸν θὰ ἔχητε τὴν «ΑΓΑΠΗΝ» ἐνα ἀρχηγὸν θὰ ἐνλογεῖτε τὴν «ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΝ» «καὶ οὗτος! πληροῦται, τὸ προάγγελμα τοῦ ΧΡΙΣΤΟΥ—εἰς ποιμήν—μία αποίμην».

ΤΟΤΕ δὲ ὑπέρολαμπρον καὶ ἀνήκοντον ἐν «ἀρετῇ» θέλετε παρουσιασθῆ πρὸς τῶν ἐκπλήκτων διθαλμῶν τῆς ἀνθρωπότητος «θέλετε μία ποίμην».

ΑΠΟ τοῦ ἐνὸς ἄκρου τῶν θαλασσῶν μέχρι τοῦ ἐτέρου, καὶ ἀπὸ τῆς μᾶς πορνφῆς τῶν ὁρέων μέχρι τῆς ἀλλῆς οἱ ἀνθρωποι θὰ δίδωσι τὰς χεῖρας φονοῦσες «ἔρρετω τὸ σκότος» «ἀρθήτω τὸ φῶς» «ΚΑΤΩ ΑΙ ΠΑΤΡΙΑΣ καὶ αἱ ΦΥΛΑΙ» «ΖΗΤΩ Η ΜΙΑ ΑΔΕΛΦΟΠΟΙΗΣΙΣ ὁ ΕΙΣ ΚΑΙ ΑΠΕΙΡΟΣ ΒΑΣΙΛΕΥΣ η ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ». . . .

ΤΟΤΕ μόνον τότε, ὁ ἄνθρωπος, θὰ δύνασαι ὑψῶν τοὺς πλήρης ἀγάπης διθαλμούς σου πρὸς τὸν ἐν αἰγλῃ «Χριστὸν» νὰ προσεύχησαι, Τότε, μόνον τότε, τὸ πλήρες ἀληθείας στόμα σου δύναται νὰ τὰ ψυχήσῃ Τοῦτον λέγον.

«Σὺ ἡ χαρὰ ἡ ὑπεράνθρωπος καὶ ὑψίστη πασῶν—Σὺ ἡ ἀφατος ἡδονὴ καὶ παμμεγίστη ἐξ ὅλων—Σὺ ἡ δίζα τῆς ζωῆς καὶ τὸ Χάος τῆς δυνάμεως—Σὺ τὸ ὑψηλόρυφον τῶν ὑψηλούρυφων ὁρέων ὁρος τῆς αὐταπορνήσεως—Σὺ τῆς ἀληθείας τὸ γιγάντιον Τέρας—Σὺ τῆς Δικαιοσύνης ὁ Τιτάν Σκαπανεὺς—Σὺ τὸ ἀπέραντον τῆς ἀρετῆς πέλαγος—Σὺ διπειρος τῆς ἐλευθερίας οὐρανὸς—Σὺ τὸ παμμέγιστον τῆς Ισότητος δένδρον—Σὺ δικατανόητος τῆς ἀδελφότητος Πίργος.

—Σὺ δι τὰς Πλάνας πατήσας—Σὺ δι τὸ ἀπεκθῆτες τῆς κακίας φρούριον ἀλώσας—Σὺ δι τὸν ἀνθρωπὸν ὑπέρ τὴν ὄλην θέσας—Σὺ δι ἀνθρωποπιστικὸς νόμος—Σὺ τὸ θεμέλιον τῆς ἐλευθερίας—Σὺ δι λύσας τὸν γρόδιον θεμέλιον τῆς «μυλῆς», καὶ τοῦ ἐγωϊσμοῦ—

**ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ**  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

Σὺ ή τὸ πᾶν—Σὺ καλεῖσαι «ΘΕΟΣ» καὶ Θεὸς καλεῖται; «Η ΑΛΗΘΕΙΑ-ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ».

Τὸ δὲ ἀποτέλεσμα τῆς τοιαύτης προσευχῆς ποῖον; «Θέου μα λατρευτὸν καὶ θεῖον, μυστήριον ἀληθὲς καὶ ἔνσαρκον, φωτίζον αἰσθητὰ καὶ ἀναίσθητα καὶ ἀναγκάζον ταῦτα εἰς λατρείαν καὶ προσκύνημα.

«Ο ἄνθρωπος πλησίον τοῦ Θεοῦ» ή «ἄτελεια παρὰ τὴν τελειότητα» δισταυρώσας σφίγκων ἐν τῇ ἀγγάλῃ τον τὸν σταυρωθέντα καὶ ἀνθρώπως κρατῶν τὸν ΔΙΚΑΙΟΝ.

«Ωἱ ἁγία καὶ ὑψηλὴ εἰκὼν πῶς ἐνώπιόν Σου νὰ μὴ σκιρτήσῃ η καρδία μου καὶ νὰ μὴ καλέσω τὸ ἀπειρον εἰς προσευχὴν πῶς νὰ μὴ κράξω.

«Ωἱ ἀπέραντον τῆς φύσεως βιβλίον,—ῶ ἀμέτρητοι τοῦ οὐρανίου Χάσους δέλτοι—ῶ οὐράνιοι τῶν ἀστέρων ἀλιμανεῖς—ῶ ὑπέροχα μπροστοί τῶν οὐρανίων στρωμάτων. Ήλιοι—ῶ ποταμὲς γάλακτομορφες καὶ φλογερὲ διὰ τὸν οὐράνιον ὅγκον τέμπων ἀπὸ τοῦ ἐνὸς ἀκρου μέχρι τοῦ ἀλλού, ωἱ πλειάδες καὶ ὑάδες καὶ σεῖς οἱ ἀπειροι κολοσσοί τοῦ πυρὸς καὶ τῆς τέχνης—ῶ θάλασσα καὶ δροὶ φωτὸς καὶ ἀρμονίας—ῶ σὺ τὸ ἀπειρον καὶ ἀτελεύτητον, ωἱ σὺ τὸ δρατὸν καὶ ἀόρατον, ω σὺ η φύσις Σύμπασα Στήθι! Στήθι! καὶ

«Η ἐν Σοὶ κίνησις ἡς μεταβληθῆ εἰς καρδίαν καὶ η ἐν Σοὶ δύναμις ἡς μετατραπῆ εἰς διάνοιαν καὶ ώς εἰς παμμένιστος καὶ ἀπειρος κολοσσὸς αἰσθανόμενος δρῶν, γονυπέτησον! γονυπέτησον! παρ’ ἐμοὶ. καὶ κράξον μαζέ μου.

«Ἐνίκησας θεάνθρωπε» «ἐπεσεν η ΤΥΡΑΝΝΙΑ καὶ η ΔΟΥΛΕΙΑ» ΕΣΤΑΥΡΩΘΗ Η ΜΩΡΙΑ καὶ δ. ΕΓΩΙΣΜΟΣ.—τῆς ΑΛΗΘΕΙΑΣ σήμερον ἀγγέλεται η «ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ»

## ΟΙ ΠΤΩΧΟΙ

Μεγαλειτέρα καὶ χειρωτέρα οὔροις κατὰ τῆς μεγάλης τοῦ Ηάσυχ Βορτῆς δὲν δύναται νὰ γίνῃ ἀπὸ τὴν οὔρων τὴν δούλων ἐέχει η διαφορία τῶν πλουσίων καὶ τῶν ἴσχυρῶν ἐκάστης πόλεως η χωρίου, ως πρὸς τοὺς πτωχοὺς οἵτινες ζῶντες ἀκαταπαύστως ἐν τυραννικῇ ἐργασίᾳ καὶ τυραννικωτέρᾳ πτωχείᾳ καθ’ ὅλας τὰς ὥμερας τοῦ ἔτους δὲν ἀπαλλάσσονται ἀπὸ τὸν φοβερὸν αὐτὸν κάρορα οὐδὲ τὴν ὥμεραν τῆς χαρᾶς καὶ ἀγαλλιάσσονται τοῦ ἀνθρώπου καθ’ η. Ἑορτάζεται η Ἀράστασις Ἐκείνου ὅστις διὰ τὸν ἀλματός του ἔγραψε τὸν Νόμον «Πάρτες ἐπὲ ἀδελφοὶ καὶ ὁ μὴ προτίτλων διὰ τὸν ἀδελφόν του τὸν ὀπεῖον αἰσθάτεται καὶ β.έπει πλησίον του δὲν εἶτε δυρατὸν ρὰ ἀγαπᾷ τὸν Θεόν δὲν δέρειδε ποτὲ του»

Εἰς ὅλα τὰς ὥμερας ὅπου δήποτε Ἑορτάζεται η «Ἀράστασις». τοῦ ΜΑΡΤΥΡΙΟΥ τῆς ΑΓΑΠΗΣ, πάντες οἱ ὅπως δήποτε δυνάμενοι προστρέχονται ἀφρογόλῳ εἰς τοὺς πτωχοὺς καὶ πάρηστας! εἰς ὅλα ἐκεῖνα τὰ μέρη τῆς; Ἀμερικῆς καὶ τῆς Εὐρώπης καὶ πάντοι ὅπου χριστιανοὶ ζῶσιν, παρατητεῖται κατὰ τὰς ὥμερας ταῦτας ἐνδιαφέρονται μέριμνα ἴδιαιτερα, σκοπὸν ἔχοντα τὴν προσωρινὴν ταῦτην ἀνακούσιον τῶν ἀδυνάτων καὶ πτωχῶντων.

Ἐρανοί γενναῖται τῶν πλουσίων, συνδεομέναι τῶν εὐκαταστάτων καὶ ἐπιστημόνων, ποτὲ ἐξ αὐτῶν τῶν δῆμων καὶ τῶν δήμων των ταρείων ἀκόρη, συνεισφοραὶ ἐκ τῶν ἴδιωτικῶν καὶ κοινορεῶν ἰδρυμάτων, τέλος ἐν μιᾷ ἑξει πάντες, οἱ ὅπως δήποτε δυάδειν, θεωροῦσιν εὐχὴν ὡς γιλαρθρώπιαν ἀλλὰ ως κακοὺς ὡς ἐποχρέωσιν τὸ νὰ ἀνακουφίσωσι τὴν δυστυχίαν τῶν πτωχῶν καὶ νὰ στεγνώσωσι τὰ δάκρυα τῶν δυστυχῶν ὅπως μὴ η ἡμέρα η συμβολίζουσα τὴν χαρὰν τοῦ ἀνθρώπου καὶ τὴν ΝΙΚΗΝ τῆς ΑΓΑΠΗΣ σκοτίζεται καὶ μελανοῦσαι ἀπὸ τοὺς στεναγμούς καὶ τὰς κατόρρας ὅντων γυμνῶν καὶ πεινασμένων!, Θρήνας Κοινωνικῶν.

Καὶ δύως ἐνταῦθα ὅπου πλούτος κρυφός καὶ ἀπόκρυφος βαρύνει τὰς σκοτεινὰς δύπλας τῶν πλουσίων,—ἐνταῦθα ὅπου ἀλλοτέ ποτε ἡμέρας η γενναιοδωρία καὶ τὸ αἰσθητηρία φιλανθρωπίας,—ἐνταῦθα ὅπου τόσοι φιλελεύθεροις καὶ Δημοκράται μάλιστα—ἐνταῦθα! ἐκτὸς τῶν σπανιωτάτων ἐκείνων γιλαρθρώπων! οἵτινες δίδοντες διὰ πολλοστηρόμενον τῶν ψυχῶν τῆς τραπέζης των θεωροῦνται ως Ήγειρες ἐλεγμοστήρις!... οὐδεὶς καὶ δρῦσις νὰ αἰσθανθῇ τὴν ὑποχέσωσι τὸν νὰ ανατάσῃ τὴν πειροτενύτιαν διὰ μίαν τόσον εὐγενῆ καὶ ἀναγκαῖαν πράξιν ητίς νὰ μὴ φέρῃ μόνον τὸν τύπον ὀξύτηγῆς ως συνέθως πράττουσι τινὲς ἐκ τῶν πλουσίων τῆς Κοινωνίας μας, θεωροῦντες ἀρκετὸν νὰ καταβάλλωσι ἔκαστος 50 δραχ. ως δόλομα ἐξαναγκόζοντες μετὰ ταῦτα τοὺς μηχανικούς αστάς νὰ ἀναπληρώσωσι τὴν ἴδιαν τῶν ἔλλειψιν καὶ οὕτω νὰ φαίνωνται ἐλεύθεροις ἐιώ τῷ ὅντι εἶναι μόνον ὑποκριταὶ καὶ ἐνωγγελικοί.

Φύγεται οὗτος μέσα σε η καρδία μας; ἔπαινος πλέον νὰ λειτουργῇ πάντας ἀσθηταὶ καὶ μόνον τὸ ἐστικτον τῆς σκληρότητος καὶ πλεονεξίας λειτουργεῖ.

Χαίρεται! Χαίρεται ὡς Ἀσκούπια διόχρυνα! Χαίρεται ως Φαγαρόποιοι εὐγενεῖς!

Η αὔριον θὰ φορώσῃ τὰς βαρελοειδεῖς γαστέρας Σας ἀπὸ παντὸς εἴδους φαγητὰ καὶ γλυκύματα—αἱ ἀκτίνες τῶν ἀπαστραπιόντων σκευῶν τῆς τραπέζης σας; Θὰ κάμην τοὺς ἀπλήστους δρθαλμούς; Σας νὰ γίνωνται ζωηρότεροι, ἐκ ματαϊδεξίας,—τὰ δρώματα τῶν ἀνθέων θὰ μεθῶσι τὴν ψυχήν σας καὶ ἀγατριγύδοις κτηνώδους ήδοντης θὰ ἐγείρῃ εἰς τὰ σάπεια μέλησας.

Καὶ δύως! μέσα στὴν πελούτελη ἀλλ’ ἀνευ ὁξίας ταῦτην εἰκόνα ως ἐν κατόπτρῳ δι πτωχοὺς καὶ πάσχοντα θὰ βλέπη τὴν μαύρην καὶ ἀπαισιάν ψυχήν σας ην στολίζουσι αἱ ἀκτίνες τῆς κακίας; καὶ ην μεθῶσι τὰ δρώματα τῆς κολάσεως καὶ ἀσυνειδησίας!

Κορεσθῆτε! Κορεσθῆτε, ω σώματα διερθαρμένα καὶ μερακλιστένα ἀπὸ όλην καὶ ἀκολασταν!

Κορεσθῆτε ω καρδίαι λιθίναι καὶ θηριώδεις ἀπὸ ἀναισθησίαν καὶ ματαϊστητα!

Εἴθε πάντοτε η σκληρότητη καὶ η ἀπανθρωπία καὶ η πόρωσις τῆς συνειδήσεως νὰ η αἱ τὰ μόνα ἀθλασίας καὶ αἱ μόναι γίκαιας καὶ η μόνη κληρονομία τῶν ἀπογόνων σας μέχρι τῆς ὥμερας καθ’ ην θὰ ἐσιμασθῇ «ἰδὲ πύρ τὸ ἔξωτερον τὸ ηταμασμένον τοῦς; Ἀρχότοις καὶ τοὺς πλουσίους τῆς; Κοινωνίας μας.

Ἐμπρὸς ἀγαπητοῖς Σοσιαλισταῖς ἀνάβετε! ἀνάβετε γλυκώρα! γληγωρα τὴν πυροτά της; θὰ καθαρίστε καὶ ην ἔχηγνιση τὰς μαύρας καρδιές των, γένοιτε.

ΙΑΚΟΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

## ΟΙ ΦΥΔΑΚΙΣΜΕΝΟΙ

Οι δυστυχείς οὗτοι ἀπόκλητοι τοὺς ἐποίους ή Κοινωνίκης, ἄφ' ἑδὲ διὰ τῆς ἀσυργγώστου ἀποροφήσας της καὶ ὡρ' ἔτέρου διὰ τῆς ἐρήμου προστάτης καὶ εδίκαστος διεῖς δηλ. τὸν μὲν πρώτην φοράν ἔγκατος λείψασα, ὃς ἐπὶ τὸ πλεῖστον, τὰ διάτα ταῦτα εἰς τὴν πελαργόν καὶ τὴν ἀμάθειαν τὰ κατέστηταις ἔγκλημαται! τὸν δὲ δευτέραν συμπληρώσα τὸ ἔργον τὰ ἀναβιβάζοντας ἐπὶ τῆς λαιμοτόμου ή τὰ ἔγκλειν εἰς τὰς φυλακὰς; — ἐν ἀλλαῖς λέξεσι δὲ ἕροχες γίνεται τιμωρός, τὸ δὲ θύμα γίνεται ἔροιος — οἱ δυστυχείς; λέγομεν οὖτε καταδεδικτυμένοι δέν εἴνει δυνατόν νὰ κριθωσιν ξένοις ἔστω μίαν ἡμέραν τὸ διεῖς νὰ φάγωσι δίλιγον ἀνθρώπων; ναὶ νὰ βρέξωτι τὰ μαζανέτα καὶ ωλέρχειλη τῶν εἰς θεοὺς ποτέριον εἶναι;

Ω! ἄνθρωποι οὔτινες δὲν ἔγνωρίσατε τὰς θλίψεις καὶ τὰς πικρίας τοῦ φυλακισμένου! Ω ἐννέα ἔγνωρίζατε πόσον γλυκίτητα αἰσθάνονται τὰ δυστυχή ταῦτα πλάσματα διαν ή Κοινωνία μεριμνᾶ δι' αὐτά, ἐὰν ἔγνωρίζατε πόσον βάλσωμον παρηγορίας ἐπιχέουσιν εἰς τὰς ἀνοικτὰς πληγὰς τῶν Κοινωνίων τούτων πεθαμένων; αἱ μέριμναι τῶν πολιτῶν θυτῶν ἐπιδαφή λειώνται εἰς αὐτούς, ἐὰν ἔγνωρίζετε πόσον μαλακούς, πόσον εὔγνωμονα; τοὺς κάρπους ή ἐκ μέρους μας ἐπιείκεια καὶ φροντί!

Ναὶ πιστεύσατε διτοι οἱ θυτοὶ εὗτοι εἰς; ἐκδείπαγεν ἐκεῖ δι; Οὐρία δὲν εἴνει κακοί ἐκ φύσεως! Οὐρί! τοῦ αντίον φυχολογῶν τις τούτους ἐννεάκοντα τοῖς ἐλάττον τοὺς εὐείσκει γενναιόφρονας, ελλικρινεῖς, φιλοτίμους; Ναὶ εἴναι ΕΓΓΑΛΗΜΑΤΙΑΙ διότι ή Κοινωνία εἴνει ΠΑΡΑΦΡΩΝ διότι τὸ καθεστώς εἴνει εἴα παυρέγιστον ΦΡΕΝΟΚΟΜΕΙΟΝ ἐπομέως; αὐτοὶ εἰς ἐκλέγουν τὸ ΣΩΤΡΟΝΙΣΤΗΡΙΟΝ.

Διὰ τὸν παράξενον τοῦτον συλλογισμὸν θὰ γελάστε Κοι Κοι Φενοβλαβῖτε! τέλος πάντων ίδειν τὸ συμπέρασμα! Ἐλύτες ἀρεωγοὶ ὡς φιλάνθρωποι καὶ εἰς τὰ δυστυχή ταῦτα θύματα!

Τις εἶδε! « κοινῇ μεταξα τῶν θυτῶν, ὁ Μεγάλοι καὶ λόγιορεις οἵσις ή φοβερὰ ΑΥΓΡΙΟΝ Σχ.; εὕη μετατεθέντας ἀπὸ τὸ Φρεγοκομεῖον εἰς τὸ Σωφρονιστήριον » καὶ τότε αἰτοῦντες θὰ δικύωτε τὸ « ἐν φυλακῇ ξένην καὶ δὲν μὲ ἐπεσκέψητε, γυμνὸς καὶ δὲν μὲ ἐνεδύσατε, ἐξήτησα νὰ φάγω καὶ μὲ ἀπεπέμψητε, πηγαίνετε λοιπὸν τώρα καὶ Σεῖς στὸ Δάσος καὶ πάρα πέρα ἀκόμη! »

Καὶ Σὺ ὁ Ἐργευτικὴ Ἐπιτρόπη τῶν φυλακῶν ἐπίβλεψον καὶ ἵλεων; γενοῦ τὰς ἡμέρας αὐτὰς Ἀτεύς; δυστυχεῖς τούτους; εὖς ἐτάχθη; Ήταν ἀνακουφής; καὶ προστατεύεις; καὶ συμπονεῖς;

## ΔΙΑΦΟΡΑ

ΑΝΙΚΟΝ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΟΝ

Η « Ι Σ Ο Τ Η Σ. »

Τὴν πατρίθυσα Κοινωνίην εἴ τοι Αἴθος η τοῦ, « Διάχρονας » ὄρικον εὐθυτικούς πολλούς καὶ ἐκλεκτούς πλήθους

Κοινών καὶ Κοινῶν ή Κοι Π. Λορεντζάτος « Καθηγητής » περὶ πάθους « Ψυχολογικῶς ».

Τοσκύτη σαφάνεια, τοσαύτη ἐπιβάλλουσα ἀπλότητας ὑφίσιος καὶ τόπην εἰλικρίνειαν σκοπεύων ὀψεῖσας καὶ οὐγὶ ἐπιδείξεως ἐνεγκρίνειν ή δριλία αὖτη, διτες δίον ἐκεῖνο τὸ πήδης εἰσεράγει εἰς παρατεταμένα καὶ ζωγρότατα χειροκόπηματα;

Συγχαίρουσα ή « Ανάστασις » τὸν εὐγενέστατον καὶ αἰσθηματικώτατον τούτον « Καθηγητὴν » εὑχεταί ίνα μηρυθωσιν τὸ παρόδειγμα τούτου καὶ εἰς λοιποί « Καθηγηταί » καὶ διδάσκαλοι της πόλεως ρας καὶ οὗτοι προσέλθωσιν ἀρωγοὶ εἰς τὴν αἰτοῦσαν ἐργατικὴν τοξινὴν νὰ ἀνοίξῃ τοῦ δρομούς της ίνα μὴ τυφλὴ εἴσται κρημνίζεται δικαταπαύστως μὲ στὰ σκοτεινὰ σπήλαια τοῦ πάλαιον τῆς ἐκδικήσιος καὶ τοῦ χωρισμοῦ τὰ δυτικά εἰς εἰς πάσαν Κοινωνίαν ενδισκόμενον συνφερόντολόγοι καὶ ίδιοτελεῖς καὶ πλεονέκταις κατασκευάζονται.

— Αὔτιον ἐν τῷ « Λαζαρῷ Ἀναγνωστηρίῳ » δριτάρησε δικαίωτας περὶ τῆς « Ανατάσσων τοῦ Χριστοῦ ». Εἶπεν δος ἐλευθέρα εἰς ἅρετας καὶ θήλεις.

— Παρακαλεῖται δικαίωτος Ἄστυνόμος νὰ θέσῃ ἓνα νυκτερινὸν φρουρὸν πρὸς τὴν μετά τὰς « γεφύρας » συνεχζομένην διὸν ίνα φρουρὴ τὴν συνοικίαν ταῦτην διπου τόσα καταστήματα καὶ ἐργαστήρια μένοντα ἀξει φρουρήσεως κινδυνεύουν ἀπὸ τοῦ « Λαδοχέρηδες ».

— Παρακαλεῖται δικαίωτος τῶν Φιλανθρωπικῶν Καταστημάτων νὰ δέχηται κάπου κάπου καὶ κανέναν δυστυχή ἔγκαταλελειμένουν ἀπὸ ἐκείνους τοὺς δρομούς εἰς τὰς ἀνοικτὰς πληγὰς τῶν Αστυνόμων ἐργάριμονος μέσα στὴν δδὸν γυμνιόδην καὶ ἐπιμοθανάτους τοὺς περιπολλέγεις καὶ εἰς ὡς πληροφορήματα δὲν δέχηνται τὰ Φιλανθρωπικὰ ή θὰ φρουρισθοῦν έσοι τὰ διευθύνουν ἀνεξαρτήτως ἐπαγγέλματος καὶ καταγωγῆς.

— Σιού καὶ κάτι καταλαβαίνετε! ήγουν ἐπιφυλασσόμεθα νὰ ἐπηγνωμονεύουμεν πολὺ δηλίγοντα.

— Καὶ Δημάρχες κάμις ἔλεος, βάλε κανένα ἀρμαπᾶ ἀπὸ ἐκείνους πολύγες πέρισσο! νὰ καταβιέγει τοὺς δρόμους τοῦ διάβολο δὲν εἴσθε Δημάρχος τῆς Σαγάρας! εἴσθε Δημάρχος τοῦ περιφήμου καὶ διὰ φυσικῶν περιτειχισμάτων Φρεγοκομεῖού τῶν Κρανίων!

— Εὐχερίστως εἰδομεν εἴα Μηχανικὸν καὶ δύο ἐργολάθους τρεῖς εἴναι δλω! ... νὰ καταμετροῦν τὴν « Αιθόστρωτον » διπερ σημαίνει δικαίωτος δηλαδή ή κεντρικωτέρα αὖτη δδὸς ητοι τὴν ἀληθείαν κατήντησε ἀλόης καὶ ἀλιάστατος ἐσεκεν τῶν λόφων καὶ τῶν κοιλάδων της καταστήστα κατάλληλος δικαίωτος μέλλοντας νὰ γυμνασθῶσιν εἰς τὸ δρόμον μετ' ἐμποδίων.

— Καθηστῶμεν γνωστὸν εἰς τοὺς ἀρμοδίους διτοι τὸ γένος εἴναι ζυράδην καὶ τοῦ παρακαλοῦμεν νὰ ἐνεγκρίσωσιν διπως δ Νόμος δικαίωτης, Κλίμας τοῦ θεοῦ τραφανεύοντας πρέπει νὰ γεννήσουν καὶ διὰ τοῦ παράκαλον παρατητας τὸν ζυράδην καὶ διὰ τοῦ μὴ κακοσχόντας τούτον.

ΔΙΑΒΑΤΙΟΣ  
ΑΙΓΑΙΟΝ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥΡΙΟΥ