

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ «ΖΙΖΑΝΙΟΥ»

### ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ ΕΙΣ ΘΥΜΑ ΤΗΣ ΚΟΥΤΟΠΟΝΗΡΙΑΣ ΤΟΥ.

Κύριε Ν. Κ. Γαβριελάτε.

Υπό τὸ πρόσημα ὅτι ζητεῖς νὰ μὲ βλάψῃς μὲ τὸν λίβελλόν σου τῆς 28 Ἰουνίου 1907 ὑπὸ τὸν τίτλον «Τύπος Ὑποψηρίου» ὡς ὑποψήριον Δήμαρχον Κάτω Λειβαθοῦς, μὲ ὑβρίζεις καὶ μὲ συκοφαντεῖς, δι' ἀναρμόστων εἰς τιμίους ἀνθρώπους ὕβρεων διὰ τὴν μεταξύ μας διαφορὰν, δι' ἧς θὰ σὲ καταγγείλω ἐνώπιον τῆς ἀρμοδίας ἀρχῆς, ἐκθέτω δὲ ἐνταῦθα ποῖα ἡ διαφορὰ μας, ὅπως ἐννοήτῃ ὁ κόσμος τὸ ποῖόν σου καὶ τοὺς σκοποὺς σου, ἀπαξιῶν νὰ ἀπαντήσω εἰς τὰς ὕβρεις σου.

Μετὰ συνεργασίαν ἀρκετῶν ἐτῶν καὶ ἐπομένως ἀροῦ καλῶς μὲ ἐγνώρισες, μοὶ εἶπες ἐμπιστευτικῶς ὅτι θέλεις νὰ οἰκοδομήτῃς οἰκίαν εἰς Λιμπῆ, δανειζόμενος πρῶτον ἀπὸ τὸν σύγγαμbron σου Διονύσιον Μουσταύρη, πλοίαρχον, 5,000 δραχμὰς, ἵνα εἴτα ὑποθηκεύσῃς αὐτὴν εἰς μίαν τράπεζαν ἀντὶ 10,000 δραχμῶν ὅπως δι' αὐτῶν μπαλωθῇς.

Μοῦ ἐδείξες τὸ σχεδιάγραμμα καὶ ἐπεσκέφθημεν τὰ περισυλλεγένητα πρὸς τοῦτο ὕλικά, τὰ ὁποῖα ἦσαν περιμαζεύματα ἀπὸ κατεδαφίσαις Δημοσίων κτιρίων, σοὶ παρετήρησα ὅτι ταῦτα εἶναι ἀκατάλληλα δι' οἰκίαν ὅσα ἐσχεδιάζετο, καὶ ὅτι εἶναι ἀνάγκη νὰ ἀναμιχθῶσι τοῦλάχιστον μὲ ἄλλα καταλληλότερα, ἀλλὰ σὺ μοὶ εἶπες, ὅτι δὲν ἐννοεῖς νὰ ἐξοδεύτῃς οὔτε λεπτὸν δι' ὕλικά καὶ θέλεις νὰ γίνῃ ἡ οἰκία σου δι' αὐτῶν ὅπως ὅπως, ἵνα δυνηθῇς νὰ ἐξοικονομήτῃς τὰ πράγματά σου. Ἐννοεῖται ὅτι μετὰ τὴν ἐξήγησιν τοῦ σκοποῦ σου τούτου, οὔτε λόγος ἐδόνατο νὰ γίνῃ περὶ συμφωνίας ἐργολαβικῆς οἰκοδομήσεως, ἀροῦ, δηλαδὴ, ἐπρόκειτο νὰ οἰκοδομήτῃς διὰ ἰδικῶν σου ὕλικῶν, εἰκῇ καὶ ὡς ἔτυχε συλλεχθέντων, κακῆς ποιότητος καὶ ἀκαταλλήλων διὰ τὰς διαστάσεις τῶν ἐπομένως ἡλθόμεν εἰς συμφωνίαν διὰ τὴν ἀπλὴν κτιτικὴν ἐργασίαν. Προετοιμάσας τὴν ἐγκαρὴν τῶν θεμελίων καὶ διέταξας τὴν συνήγη θεμελιώσιν, ἦν ὡς γνωστὸν ἐνεργῶμεν διὰ τῆς κοινοτέρας ἀπλοποιχίας, ἐνῶ διενοεῖτο νὰ κατασκευάτῃς ὑπόγεια. Καὶ ἐπεστῆθησε μάλιστα τὴν κατασκευὴν τῆς θεμελιώσεως ἐνῶ ἐγὼ ἀπουσίαζον καὶ δὲν ἐργαζόμεν κατὰ τὰς ἡμέρας ἐκεῖνας εἰς τὴν ἐργασίαν σου, διότι εἶχον ἀνάγκην νὰ ἐργαζῶμαι εἰς τὴν ἐν Λακύνρῃ οἰκίαν τοῦ Κωνστ. Μιχαλιτσιάνου καὶ ἐπανελθὼν μάλιστα ἐκεῖθεν εὗρον τὴν ἐργασίαν σου προχωρημένην ἄνω τῆς ἐπιφανείας τῆς γῆς καὶ μάλιστα εἶχετε παραγραμμῆτη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ καὶ ὑπερχειρώμεν νὰ διορθώσωμεν μετὰ τὴν ἐπένδοσίν μου τὴν μεσημβρινὴν πλευράν, συμφῶνως μὲ τὸ σχέδιον τῆς πόλεως.

Ἐπὶ τῶν θεμελίων τούτων ἐκτίσαμεν διώρορον οἰκίαν ὕψους μέτρων 13, πάντοτε ὑπὸ τὴν ἄμεσον ἐπιστάσιν σου, καὶ προτοῦ στεγάτῃς αὐτὴν ἐνήργητες ἐγκαρὴν τῶν ὑπογείων μέχρι τῆς βάσεως τῶν θεμελίων, ἐγκατέλειψες δὲ ταύτην τοιοῦτοτρόπως ἀπὸ τῆς 7 Ὀκτωβρίου 1906 μέχρι σήμερον, καὶ μᾶλλον ὅτι ὁ χειμὼν διέβη ἐκτάκτως βαρὺς εἰς βροχάς, οἱ τοῖχοι οὗτοι νωποὶ εἰσέτι, οἱ κακῶς δὴθεν σπληνιζόμενοι ἐπὶ γυμνῶν θεμελίων οὐδεμίαν ἔπαθον βλάβην. Τοῦτο διὰ πάντα τίμιον ἄνθρωπον, γνώστην τῆς οἰκοδομικῆς, εἶναι ἀποδείξις ὅτι οἱ τοῖχοι ἐκτίσθησαν μὲ ὅλους τοὺς κανόνας τῆς τέχνης καὶ ὅτι ἐγὼ καὶ οἱ ἄλλοι τεχνίται μου ἀνεπληρώσαμεν τὴν παντελῆ ἑλλειψὶν τῶν συνδετικῶν πορῶν (παραγκονίων) διὰ πρακτικῆς καὶ ἐντέχνου τοποθετήσεως τῶν καινῶν πετρῶν ὡς ἐχορήγεις, καὶ ἐπομένως ὅτι ἡ ἀποκτηθεῖσα στερεότης, εἶναι ἔργον τῆς τέχνης μας διὰ τοῦτο καὶ διὰ τὴν καλὴν σύνθεσιν τῆς ἀμμοκονίας. Ἀλλὰ σὺ μὴ δυνάμενος νὰ ἐκτιμήτῃς τὴν ἐργασίαν καὶ συμβουλευόμενος ἀδασεῖς πρὸς τοῦτο ἄνθρωπος, οἷτινες ἄλλως τι ἀγνοοῦσιν τὸ αἶσιον τῶν φαινομενικῶν εἰς τὰς ἐπιφανείας ἐκτιμώμενων, εἰνήσας ἀγαθὴν κατ' ἐμοῦ, ζητῶν 9,000 δραχμῶν περίπου ἀποζημιώσιν, προσπαθῶν νὰ ἐπιβάλλῃς εἰς ἐμὲ εὐθύνην ἣν εὐθέως ἀνέλαβον, ἀροῦ οὔτε ἐπιδεικνύμεθα ἐγὼ καὶ οἱ ἄλλοι τεχνίται μου ἐπὶ τῇ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ



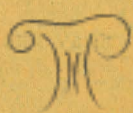
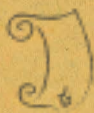
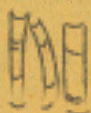
ταῦτα ὡς κατάλληλα διὰ τὴν οἰκοδομὴν σου, οὔτε σὲ συνεβούλευσα νὰ τὰ μεταχειρισθῇς. Τὸ Δικαστήριον τῶν ἐνταῦθα Πρωτοδικῶν καλῶς κρίνον τὴν διαφορὰν μας διέταξεν ἔγγραφον ἀποδείξιν, ἀλλὰ σὺ ἐζήτησες τὴν ἀνάκλησιν, ἄλλως, μοὶ ἐπήγαγες ὄρκον, καὶ ἐνῶ διὰ τῆς ἀγωγῆς σου ὁμολογεῖς ὅτι οὐδεμίαν ἀνέλαβον εὐθύνην διὰ τὰ ὑλικά, διότι τὰ ἐχορήγηες σὺ, ζητεῖς νὰ βεβαιώσω ὅτι ἔχω εὐθύνην διότι ἐμίσθωσα τὴν ἐργασίαν μου ὑπὸ τὴν ἀμεσον ἐπίβλεψίν σου, ἐγὼ ἔδωσα τὸν ὄρκον ὡς ἦν ἐπόμενον, διότι δὲν ἀνέλαβον ἐργολαβικῶς τὴν οἰκοδομὴν οἰκίας τῆς ὁποίας τὰ τε ὑλικά καὶ τὴν ἐργασίαν ἐνεπιστεύθησαν εἰς ἐμέ, ἀλλ' ἐχορήγησα ἀπλῶς τὴν ἐργασίαν μου καὶ προσεπάθησα διὰ τῆς τέχνης νὰ καταστήσω στεραϊὰν τὴν οἰκοδομὴν, μῶλον ὅτι δὲν εἶχα πρὸς τοῦτο κατάλληλα ὑλικά, καίτοι δὲ ἔχω πεποίησιν ὅτι κατόρθωσα διὰ τῆς τέχνης σχετικὴν στεραιότητα, ἀποδεδειγμένην ἤδη, οὐχ ἤττον δὲν ἦτο δυνατόν νὰ ἀναλάβω ἐκ τῶν προτέρων εὐθύνην ἀφοῦ ἐγνώριζα τὴν ἀνεπάρκειαν τῶν ὑλικῶν καὶ συνεβούλευσα μάλιστα τὴν ἀντικατάστασίν των ἐν μέρει καὶ δὲν εἰστηκρύσθην.

Διὰ τοῦ λιβέλλου σου τούτου μὲ ἀπειλῆς ὅτι θὰ μὲ καταγγείλῃς ἐπὶ ψευδορκίᾳ, σὲ προκαλῶ μάλιστα, διότι, εἶμαι περίεργος νὰ μάθω πῶς θὰ δυνηθῇς νὰ ἀποδείξῃς, ὅτι ἐγὼ εἶχα τὴν ἀνοησίαν νὰ ἀναλάβω εὐθύνην δι' οἰκοδομὴν, ἣν σὺ ἠθέλησες νὰ κατασκευάσῃς ὅπως ὅπως, σκοπῶν δι' αὐτῆς καὶ διὰ τῶν σχέσεών σου νὰ ἐξαπατήσῃς πιστωτικόν τι κατὰστημα νὰ σὲ δανείσῃ τὴν ἀξίαν τῆς ἵνα ἐξοικονομήσῃς τὰ πράγματά σου; Πῶς εἶνε δυνατόν νὰ εὐρεθῇ δικαστῆς νὰ πιστεύσῃ ὅτι ἐγὼ ἔχω εὐθύνην, διότι τὰ ἀνώφλια δὲν ἔχουσι τὸ πρέπον μήκος, ἀφοῦ σὺ τὰ ἐχαράξῃς καὶ ἐπέμεινες νὰ τὰ μεταχειρισθῶμεν; ἢ πῶς εἶναι δυνατόν νὰ εὐρεθῶσι τίμιοι ἐκτιμηταί, οἵτινες νὰ ἰσχυρισθῶσιν ὅτι εἶναι ἐλαττωματικὴ ἡ κτισικὴ, ἀφοῦ οἱ τοῖχοι οὐδεμίαν βλάβην ἔπαθον μὲλην τὴν ἑλλειψιν καταλήλων ὑλικῶν καὶ τὴν ἐπὶ τοσοῦτον χρόνον ἐγκατάλειψιν; Αὐτὰ εἶναι ἀδύνατα πράγματα Κύριε Γαβριελάτε. Ἐπὶ τέλους δι' ὑπαινιγμῶν μὲ ὑβρίζεις διὰ τὴν διαχείρισίν μου, νομιζῶ ὅμως ὅτι οὐδεὶς ποτὲ ἔλαβεν ἀφορμὴν νὰ μεταννοήσῃ διότι μὲ ἐνεπιστεύθη εἰς τὰς πάμπολλας ἐργασίας ἃς ἐξετέλεσα, καὶ ἂν εἶσαι τίμιος ἄνθρωπος, μόνος θὰ ὁμολογήσῃς ὅτι οὐδέποτε ὅσα καὶ ἂν μοὶ ἐμέτρησες ἀνευ ἀποδείξεως εἰς τὰς ἐργασίας μας εὐρομεν ἀφορμὴν φιλονικίας. Καὶ τώρα ἀκόμη, μετὰ τὴν ἀγωγὴν σου, τὴν ἀδίκον, διὰ τῆς ὁποίας μοῦ ζητεῖς εὐθύνas ἃς γνωρίζεις ὅτι δὲν ἀνέλαβον, ἐνῶ μὲ ὑβρίζεις καπηλικότατα ἐγὼ ἔσπευσα διὰ τῶν προτάσεών μου νὰ δηλώσω ὅτι ἔλαβον ἐπὶ τῆς ἐργασίας μου δραχ. 1700, ἃς μοὶ εἶχες δώσῃ ἀνευ ἀποδείξεως τινος καὶ τοῦτο ὅπως μὴ ὑποτεθῇ ἔστω καὶ μακρόθεν ὅτι κατεδεχόμην ποτὲ νὰ καταχρασθῶ ὅσα ἡδυνάμην ν' ἀρνηθῶ.

Εἶθε νὰ ἐδύνατο νὰ ᾔται καὶ σὺ τοιοῦτος Μαργαρίτης, ἀξιότιμε Κύριε Γαβριελάτε, διότι δὲν θὰ ἐζήτης εὐθύνas πρὸ ἐμοῦ διὰ τὰς κουτοπονήρους πράξεις σου, καὶ ὑπακούων εἰς τὰς συμβουλὰς μου θὰ εἶχες στεραϊὰν καὶ καλὴν οἰκίαν ἐτοιμὴν τώρα.

Ἐν Ἀργυροπόλει τῇ 4 Ἰουλίου 1907.

ΣΠΗΡΙΔΩΝ Α. ΒΟΥΤΣΙΝΑΣ.



ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ