

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ «ZIZANIOT»

ΑΠΑΝΤΗΣΙΣ
ΕΙΣ ΘΥΜΑ ΤΗΣ ΚΟΥΤΟΠΟΝΗΡΙΑΣ ΤΟΥ.

Κύριε N. K. Γαβριελάτε.

Τίπο τὸ πρόσχημα ὅτι ζητεῖς νὰ μὲ βλάψῃς μὲ τὸν λιθελλόν σου τῆς 28 Ιουνίου 1907 ὑπὸ τὸν τίτλον «Τῦπος Υποψήφιου» ὡς υποψήφιον Δήμαρχον Κάτω Λειβαθοῦς, μὲ ύδριζεις καὶ μὲ συκοφαντεῖς, δι' ἀναρμόστων εἰς τιμίους ἀνθρώπους ὕδρεων διὰ τὴν μεταξύ μας διαφορὰν, δι' ὃ θὰ σὲ καταγγεῖλω ἐνώπιον τῆς ἀρμοδίας ἀρχῆς, ἔκθέτω δὲ ἐντεῦθα ποία ἡ διαφορά μας, δπως ἐννοήσῃ ὁ κορμός τὸ ποιόν σου καὶ τοὺς σκοπούς σου, ἀπαξιῶν νὰ ἀπαντήσω εἰς τὰς ὕδρεις σου.

Μετὰ συνεργασίαν ἀρκετῶν ἑτῶν καὶ ἐπομένως ἀρσοῦ καλῶς μὲ ἐγνώρισες, μοὶ εἶπες ἐμπιστευτικῶς ὅτι θέλεις νὰ οικοδομήσῃς οἰκίαν εἰς Λιμπή, δανείζομενος πρῶτον ἀπὸ τὸν σύγγραμμόν σου Διανύσιον Μουσείον, πλοίαρχον, 5,000 δραχμάς, ἵνα εἴτα ύποθηκεύσῃς αὐτὴν εἰς μίαν τράπεζαν ἀντὶ 10,000 δραχμῶν δπως δι' αὐτῶν μπαλωθῆς.

Μοῦ ἔδειξες τὸ σχεδιάγραμμα καὶ ἐπεσκέψθημεν τὰ περισυλλεγέντα πρὸς τοῦτο ςλικά, τὰ δποῖα ἡταν περιμαζεύματα ἀπὸ κατεδαφίσεις Δημοσίων κτιρίων, σοὶ παρετήρησα ὅτι ταῦτα εἶναι ἀκατάλληλα δι' οἰκίαν σλα ἐσχεδιάζετο, καὶ δι' εἶναι ἀνάγκη νὰ ἀναμιγθῶσι τούλαχιστον μὲ ἄλλα κατευλληλότερα, ἄλλα δὲ μοὶ εἶπες, δι' δὲν ἐννοεῖς νὰ ἔξοδεύσῃς οὔτε λεπτὸν δι' ςλικὰ καὶ θέλεις νὰ γίνη ἡ οἰκία σου δι' αὐτῶν δπως δπως, ἵνα δυνηθῆς νὰ ἔξοικενουμήσῃς τὰ πράγματά σου. Ήνοιεῖται ὅτι μετὰ τὴν ἔξήγησιν τοῦ σκοποῦ σου τούτου, οὔτε λόγος ἔδύνατο νὰ γίνῃ περὶ συμφωνίας ἐργαλαϊκῆς οικοδομήσεως, ἀρσοῦ, δηλαδὴ, ἐπρόκειτο νὰ οικοδομήσῃς διὰ θέλιων σου ςλικῶν, εἰκῇ καὶ ως ἔτυχε συλλεχθέντων, κακῆς ποιότητος καὶ ἀκαταλλήλων διὰ τὰς διαστάσεις, των ἐπομένων, ἡλίουμεν εἰς συμφωνίαν διὰ τὴν ἀπλῆν κτιττικὴν ἐργασίαν. Προετοίμασες τὴν ἐτακτήν τῶν θεμελίων καὶ διέταξες τὴν συνήθη θεμελίωτιν, ἡν ὡς γνωτῶν ἐνεργούμενην διὰ τῆς κοινοτέρας ἀπλοτοιχίας, ἐνῶ διεννοεῖτο νὰ κατατκευάσῃς ύπόγεια. Καὶ ἐπετάτησες μάλιστα τὴν κατατκευὴν τῆς θεμελίωτεως ἐνῶ ἔγῳ ἀπούσιαζον καὶ δὲν εἰργαζόμην κατὰ τὰς ἡμέρας ἔκεινας εἰς τὴν ἐργασίαν σου, διότι εἰχον ἀνάγκην νὰ ἐργασθῶ εἰς τὴν ἐν Δακύθρᾳ οἰκίαν τοῦ Κωνστ. Μιχαλίτσιουν καὶ ἐπανελθόν μάλιστα ἔκειθεν εὑρὼν τὴν ἐργασίαν σου προσχωριμένην ἀνω τῆς ἐπιφανείας τῆς γῆς καὶ μάλιστα εἰχετε παραγγαμμήσῃ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ καὶ ύπεγρεώθημεν νὰ διερθωταμεν μετὰ τὴν ἐπάνοδόν μου τὴν μετημένην πλευράν, συμφώνως μὲ τὸ σχέδιον τῆς πολεως.

Ἐπὶ τῶν θεμελίων τούτων ἐκτίσαμεν διώροφον οἰκίαν ὅθους μέτρων 13, πάνωτε ύπὸ τὴν ἀμετον ἐπιστασίαν σου, καὶ πρωτοῦ στεγάστης αὐτὴν ἐνήργητες ἐκτακτὴν τῶν μπαγίων μέχρι τῆς βάσεως τῶν θεμελίων, ἐγκατέλειψες δὲ ταῦτην τοιουτοτρόπως ἀπὸ τῆς 7 Οκτωβρίου 1906 μέχρι σήμερον, καὶ μόλιν δι' ὃ χειμῶν διέβη ἐκτάκτως βαρύν εἰς βρωχάς, οἱ τοῖχοι οὐτοὶ νωποὶ εἰσέπι, οἱ κακῶς δηθεν στηρίζαμενοι ἐπὶ γυμνῶν θεμελίων οὐδεμίαν ἐπαθεν βλάβην. Τοῦτο διὰ πάντα τίμιων ἀνθρώπων, γνώτετην τῆς οικοδομικῆς, εἶναι ἀπόδειξις ὅτι οἱ τοῖχοι ἐκτίσθησαν μὲ δλους τοὺς κανόνας τῆς τέχνης καὶ δι' ἔγῳ καὶ οἱ ἄλλοι τεχνίται μου ἀνεπληρώταμεν τὴν παντελὴ ἔλλειψιν τῶν συνδετικῶν πορῶν (παραγκονίων) διὰ προτεκτικῆς καὶ ἐντέγνου τοποθετήσεως τῶν κανόνων πετρῶν ἀς ἔχοργεις, καὶ ἐπομένως δι' ἡ ἀποκτητθεῖσα στερεότης, εἶναι ἔργον τῆς τέχνης μας διὰ τοῦτο καὶ διὰ τὴν καλὴν σύνθετιν τῆς ἀμμοκονίας. Ἀλλὰ σὺ μη δινάμενος νὰ ἐκτιμήσῃς τὴν ἐργασίαν καὶ συμβουλευόμενος ἀδεσίς πρὸς τοῦτο ἀνθρώπους, οἵτινες ἄλλως τη ἀγνοοῦσιν τὸ αἴσιον τῶν φαινομενικῶν εἰς τὰς ἐπιφανείτας ἐκαττωμάτων, ἐκίνησες αγωγὴν κατ' ἔμοι, ζεῦρον 0,000 δραχμῶν περίου παταξητικῶν, προστασίαν νὰ ἐπιστέλλῃς εἰς ἐμέ εὐθυνηγή τὴν εὐδέποτε ανέλασσον, ἀρσοῦ οὔτε ἐπράγματος ταῦτα μούσειο κεντρική βιβλιοθήκη μουσείο ανεούριου

ταῦτα ὡς κατάλληλα διὰ τὴν οἰκοδομήν σου, οὗτε σὲ συνεβούλευσα νὰ τὰ μεταχειρισθῆς. Τὸ Δικαστήριον τῶν ἐνταῦθα Πρωτοδικῶν καλῶς πρῶν τὴν διαφοράν μας διέταξεν ἔγγραφον ἀπόδειξιν, ἀλλὰ σὺ ἐζήτησες τὴν ἀνάλησιν, ἀλλως, μοὶ ἐπήγαγες δροκον, καὶ ἐνῷ διὰ τῆς ἀγωγῆς σου ὁμολογεῖς ὅτι οὐδεμίαν ἀνέλαβον εὐθύνην διὰ τὰ ὑλικά, διότι τὰ ἔχορήγεις σὺ, ζητεῖς νὰ βεβαιώσω ὅτι ἔχω εὐθύνην διότι ἐμίσθωσα τὴν ἐργασίαν μου ὑπὸ τὴν ἀμεσον ἐπιθεψίν σου, ἐγὼ ἔδοσα τὸν δροκον ὡς ἡγ ἐπόμενον, διότι δὲν ἀνέλαβον ἐργολαβικῶς τὴν οἰκίας τῆς ὁποίας τὰ τε ὑλικά καὶ τὴν ἐργασίαν ἐνεπιστεύθησαν εἰς ἐμὲ, ἀλλ' ἔχορήγησα ἀπλῶς τὴν ἐργασίαν μου καὶ προσεπάθησα διὰ τῆς τέχνης νὰ καταστήσω στεραιάν τὴν οἰκοδομήν, μόλιον ὅτι δὲν εἶχα πρὸς τοῦτο κατάλληλα ὑλικά, καίτοι δὲ ἔχω πεποιθησιν ὅτι κατόρθωσα διὰ τῆς τέχνης σχετικὴν στεραιότητα, ἀποδεδειγμένην ἥδη, οὐχ ἡττον δὲν ἥτο δυνατὸν νὰ ἀναλάβω ἐκ τῶν πωτέρων εὐθύνην ἀφοῦ ἐγνώριζα τὴν ἀνεπάρκειαν τῶν ὑλικῶν καὶ συνεβούλευσα μάλλιστα τὴν ἀντικατάστασίν των ἐν μέρει καὶ δὲν είσηκεύσθη.

Διὰ τοῦ λιθέλλου σου τούτου μὲ ἀπειλῆς ὅτι θὰ μὲ καταγγείλῃς ἐπὶ ψευδορκίᾳ, σὲ προκαλῶ μάλλιστα, διότι, εἴμαι περίεργος νὰ μάθω πῶς θὰ δυνηθῆς νὰ ἀποδείξῃς, ὅτι ἐγὼ εἶχα τὴν ἀνοησίαν νὰ ἀναλάβω εὐθύνην δι' οἰκοδομήν, ἢν σὺ τίθέλησες νὰ κατασκευάσῃς δπως, σκοπῶν δι' αὐτῆς καὶ διὰ τῶν σχέσιών σου νὰ ἔξαπατήσῃς πιστωτικόν τι κατάστημα νὰ σὲ δανείσῃς τὴν ἀξίαν της ἵνα ἔξοικον ομήσης τὰ πράγματά σου; Πῶς είναι δυνατὸν νὰ εὔρεθῇ δικαστής νὰ πιστεύῃς ὅτι ἐγὼ ἔχω εὐθύνην, διότι τὰ ἀνώφλια δὲν ἔχουσι τὸ πρέπον μῆκος, ἀφοῦ σὺ τὰ ἔχαράξησες καὶ ἐπέμεινες νὰ τὰ μεταχειρισθῶμεν; Η πῶς είναι δυνατὸν νὰ εὔρεθῶσι τίμιοι ἔκτιμηται, οἵτινες νὰ ισχυρισθῶσιν ὅτι είναι ἐλαττωματική ἡ κτισική, ἀφοῦ οἱ τοῖχοι οὐδεμίαν βλάσην ἔπαθον μόλιην τὴν ἐλλειψιν καταλλήλων ὑλικῶν καὶ τὴν ἐπὶ τοσοῦτον χρόνου ἔγκατάλειψιν; Αὐτὰ είναι ἀδύνατα πράγματα Κύριε Γαβριελάτε. Ἐπὶ τέλους δι' ὑπαινιγμῶν μὲ υἱοῖς εἰς διὰ τὴν διαχειρίσην μου, νομίζω δικαίως ὅτι οὐδεὶς ποτὲ ἐλαβεν ἀφορμήν νὰ μετανοήσῃ διότι μὲ ἐνεπιστεύθη εἰς τὰς πάμπολλας ἐργασίας ἀς ἔξετέλεσα, καὶ ἀν είσαι τίμιος ἀνθρώπος, μόνος θὰ δισλογήσῃς ὅτι οὐδέποτε ὅσα καὶ ἀν μοὶ ἐμέτρησες ἀνευ ἀποδείξεως εἰς τὰς ἐργασίας μας εὑρομεν ἀφορμήν φιλονικείας. Καὶ τώρα ἀκόμη, μετὰ τὴν ἀγωγήν σου, τὴν ἀδικον, διὰ τῆς ὁποίας μοῦ ζητεῖς εὐθύνας ἀς γνωρίζεις ὅτι δὲν ἀνέλαβον, ἐνῷ μὲ υἱοῖς εἰς καπηλικότατα ἐγὼ ἔσπευσα διὰ τῶν προστάσεών μου νὰ δηλώσω ὅτι ἐλαβον ἐπὶ τῆς ἐργασίας μου δραχ. 1700, ἀς μοὶ εἶχες δώσῃ ἀνευ ἀποδείξεως τινος καὶ τοῦτο δπως μῆ υποτεθῆ ἔστω καὶ μακρύλιεν ὅτι κατεδεχόμην ποτὲ νὰ καταχρασθῶ ὅσα ἥδυνάμην ν' ἀρνηθῶ.

Εἴδες νὰ ἔδύνατο νὰ ἥται καὶ σὺ τοιοῦτος Μαργαρίτης, ἀξιότιμε Κύριε Γαβριελάτε, διότι δὲν θὰ ἐζήτεις εὐθύνας περὶ ἐμοῦ διὰ τὰς κουτοπονήρους πράξεις σου, καὶ υπακούων εἰς τὰς συμβουλάς μου θὰ είχες στεραιάν καὶ καλήν οἰκίαν ἐποίηην τώρα.

Ἐγ Αργεστολίφ πῆ 4 Ιουλίου 1907.

ΣΠΥΡΙΔΩΝ Α. ΒΟΥΤΣΙΝΑΣ.