

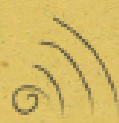
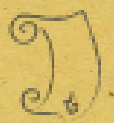
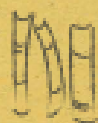
Στ. Μαρδυνάκης  
πρόεδρος Ε.Ε.Ε. Μ. Σιγανός

1B 9084

(B13754)

Ζεφείρ.

Δελ. Ζευγέρεσσα Βιβλιοθήκη



ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΔΗΕΟΥ

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΕΩΣΤΡΟΥ

ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ

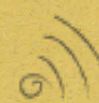
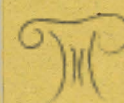
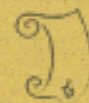
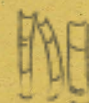
ΑΙ.Σ.Σ.Φ.20009



EIS THN EIKONA

ΤΗΣ ΜΑΚΑΡΙΑΙ ΤΗΣ ΜΝΗΜΗΣ ΔΕΣΠΟΙΝΗΣ

ΕΛΕΝΗΣ Μ. ΣΥΓΟΥΡΟΥ



ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ



ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΙΚΟΝΑ \*)

ΤΗΣ ΜΑΚΑΡΙΑΣ ΤΗΣ ΜΝΗΜΗΣ ΔΕΣΠΟΙΝΗΣ

ΕΛΕΝΗΣ Μ. ΣΥΓΟΥΡΟΥ

ΓΡΑΦΕΙΣΑΝ ΕΞ ΕΤΗ ΑΠΟ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ ΑΥΤΗΣ

Τὸ σπῖτι, ποῦ παραίτησες, ἕως τώρα σὲ θρηνοῦσε,  
Τὸν πόνον ἀκόμα αἰσθάνετο, ποῦ αἰσθάνθη 'ς τὴ θανή σου,  
Καὶ σήμερο, ποῦ σ' ἔκραζε κι' ὁποῦ σ' ἀναζητοῦσε,  
Θρηνεῖ ἀπὸ συγκίνησι 'ς τὴ νεκρανάστασί σου!

Καλῶς ἦλθες τὸ σπῖτι σου! Τὸ χέρι εὐλογημένο,  
Ποῦ σ' ἔκλεψ' ἀπ' τὸ χάρο σου, ποῦ σ' ἄρπαξ' ἀπ' τὸν ἄδιν,  
Καὶ τῆς αὐγῆς ἐσκόρπισε τὸ φῶς τὸ ἐρωτεμμένο  
'Σ τὰ μάτια, ποῦ τὰ 'πλάκωνε τῆς νύχτας τὸ σκοτάδι.

Σ' ἔχασ' ὁ τάφος· ἄδειασε· ὁ χάρος ἐνίκηθη,  
Καὶ σὲ κυττάζει μ' ἔκθαμβο, μ' ἀπελπισμένο μάτι·  
Τὸ ἄσαρκο τὸ θῦμα τοῦ σάρκα, ζῶν ἐνδύθη, —  
'Σ ἐμὰς πῶς ξαναγύρισες, ὅχι, δὲν εἶν' ἀπάτη!

Σιμά σου λές κ' αἰσθάνομαι τὴν ἄχνα, τὴν πνοή σου,  
Θαρρῶ ἀναδεύει, στρέφεται γλυκὰ τὸ βλέφαρό σου·  
'Ω, 'μίλησε ν' ἀκούσουμε καὶ πάλι τὴ φωνή σου —  
Γιατί σὺν πρῶτα βλέπουμε χλωμὸ τὸ μέτωπό σου;

\*) Τὴν δι' ἐλαίου ταύτην εἰκόνα, ἔργον ἀληθοῦς ἐμπνεύσεως, ἔγραψαν ἀπὸ μνήμης καὶ ἐδωρήσαν εἰς τὴν διαπρεπή τῆς μακαρίτιδος οὕτω καὶ ἓνα τῶν πολυτιμωτέρων φίλων μου, Κ.ον Ἐκτορα Συγοῦρον, ἡ συγγενὴς αὐτῇ νιαρὰ ἑρασιτέχνης, Διὸς Μαρία—Ιουλία Δ. Ξένου.

Ποῖα πικροδότερα ἐνθύμησις, ποῖα σκέψις τὸ βαρύνει;  
'Αοιμένα, δὲν ἐγλύκανε τὸ πικραμένο στόμα! —  
Τὸ μνῆμα δὲν ἐχάρισε 'ς τὰ πάθη σου γαλήνη,  
Τὰ περασμένα βάσανα τάχα 'θυμᾶσαι ἀκόμα;

'Πές μου, ποῖον κόσμον ἀγνάντεψες, ποῖα μακροσμένη σφαῖρα  
'Εδιάλεξες πατρίδα σου; ποῦ ἔστησες λημέρι;  
Εἰς τῆς ζωῆς τὸ βράδυασμα θὲ νὰ προβάλῃ 'μέρα,  
'Σ τοῦ τάφου τὴ τρισκόταδο θὰ φέξῃ αὐγῆς ἀστέρι;

Τῆς γῆς τὸ πλάσμα τ' ἄτυχο ἄλλοῦ θὰ ξαναζήσῃ; —  
'Ω, 'μίλησε! . . . Τὸ χεῖλο σου μένει βουβό, σιγάει!  
'Απ' τὸν βαθὺν τὸν ὕπνο τοῦ καὶ πάλι θὰ 'ξυπνήσῃ,  
Τὸ ἀκούραστο τὸ πόδι τοῦ 'ς τὸ μνῆμα σταματάει;

'Αοιμέ, σκοτάδι γύρω μου χύνει, σκορπᾷ ἡ σιωπή σου! . . .  
'Ω, ἀνίσως δὲν ἀντάμωσες ἐκείνους ποῦ ζητοῦσες·  
'Ανταρκοῖθ' ἂν δὲν εὔρηκε ἡ ἀγγελικὴ ψυχὴ σου  
'Σ τὸ ἄστρο, πῶνιρεύθηκες, 'ς τὴ σφαῖρα, ποῦ ποθοῦσες·

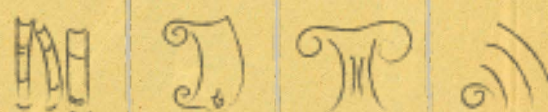
Μεῖνε νὰ εὕρῃς παράδεισο σιμά 'ς τὸν 'Εκτορά σου·  
'Στὸν κόσμον, ποῦ παραίτησες, οἱ ἀγγέλοι σ' ἐδεχθῆκαν . . .  
Στρέψε τὸ βλέμμα γύρω σου . . . Ἰδὲς τὰ τὰ παιδιὰ σου —  
'Σ τοῦ γυιῶ σου τ' ἀγγελόπουλα ἐξαναγεννηθῆκαν!

Κ' ἐσὺ, ποῦ τ' ἀναζήτησες 'ς ἀγνώριστη πατρίδα,  
Εἶσαι ἀπὸ 'κεινα σήμερο περιτριγυρισμένη . . .  
Μένε σὺν πρῶτα σπῖτι σου παρηγοριά κ' ἐλπίδα,  
Κ' ὑπομονῆς παράδειγμα 'ς τὴν γάθε πονεμένη.

Τὸ σπῖτι, ποῦ παραίτησες, ἕως τώρα σὲ θρηνοῦσε,  
Τὸν πόνον ἀκόμα αἰσθάνεται, ποῦ αἰσθάνθη 'ς τὴ θανή σου,  
Καὶ σήμερο, ποῦ σ' ἔκραζε κι' ὁποῦ σ' ἀναζητοῦσε,  
Θρηνεῖ ἀπὸ συγκίνησι 'ς τὴ νεκρανάστασί σου!

Ἐν Ζακύνθῳ, Ὀκτώβριος 1892.

ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΑΡΤΥΟΚΗΣ.

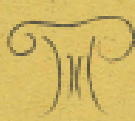
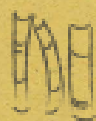


ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΛΕΞΟΥΡΙΟΥ









**ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ**

**ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ**