



Η ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΕΦΑΛΛΗΝΩΝ

ΗΜΕΡΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΣ
ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΚΑΙ ΤΕΤΑΡΤΗ

ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ - ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΥ Γ. ΜΟΛΦΕΤΑ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ
ΦΡ. ΔΕΚΑ ΕΤΗΣΙΩΣ



Ὁ Γράννης κι' ὁ Μαροῦς
μιλοῦνε κι' ἀπορεῖς.

Γ.— Νὰ τὴν κουβέρτα σου, Μαροῦ, νὰ καὶ τὸ μαλινγέρι
καὶ φέρο' τ' ἀπολυτήριο νὰ φύγω χέρι, χέρι.
Σ' ἀφίνω πληρεξούσιο γιὰ τὸ μερίδιό μου
κι' ἀπόλυσε με μὲνανε νὰ πάω στὸ χωριό μου.
Τρεῖς μῆνες τώρα με περνᾶς με λόγια στὸν ἄερα.
Ποῦν' ἡ εἰρήνη πῶκαμες κακὴ ψυχρὴ σου μέρα ;
Τρεῖς μῆνες ἀθεόφοβε γιὰ δαύτη με παιδεύεις.
Τὴν καρτερῶ, τὴν καρτερῶ,
ἀλλὰ χειρότερα θαρρῶ
πὼς με ματαμπερδεύεις.

Δὲν κάθωμ' ἄλλο ἐφεδρος. Τὰ ὄπλα θὰν τ' ἀφήσω.
Ἐρρίξανε τ' ἀμπέλια μου καὶ πᾶ' νὰν τὰ διαφίσω.
Βαρέθηκα νὰ με πλανᾶς με μάγια καὶ με λόγια.
Φίλο μου λές τὸ Βούλγαρο καὶ τότε βλέπω μπόγια.
Φίλο μου λές τὸ Γερμανό, φίλε μου λές τὸ Γάλλο,
ἀλλὰ ἐγὼ ποῦμ' ἄλλalos γιὰ ὄλους ἀμφιβάλλω
καὶ βλέπω πὼς με τῆς καρπῆς τοῦ Μπέρτχολδ καὶ τὸ Γρεῦ,
μ' εὐρήκανε στὸ στράτευμα Μαγιάτικοι κορραῖοι
κι' ὅσο ποῦ νὰ σφαλίσουμε, βρὲ χάχα, τὴν εἰρήνη,
τὸ αἷμα ποῦ μ' ἀπόμεινε θὰ μοῦ τὸ πιοῦν ἐκεῖνοι.

Δαιμόνοι μᾶς πειράζουνε
καὶ μηδαμῶς ἀλλάζουνε
τὰ πράγματα μᾶς θέσι.
Ἐλύσσαξαν οἱ ἰσχυροὶ
καὶ με τὰ Σκόδα, βρὲ Μαροῦ,
ἐβγήκαν ἄλλα μάραθα χειρότερα στή μέση,
κι' Αὐστριακὸς ἀδημονεῖ
ποῦ τὸν Ἐσσάτ οἱ Ἄλβανοὶ
τὸν κάμαν ἡγεμόνα,
καὶ μὴ ῥωτᾶς τί γίνεται σ' ἐτοῦτον τὸν αἰῶνα.

Εἰρήνη καὶ ὁμόνοια μοῦ λές νὰ περιμένο
ἀπὸ Βουλγάρικη φυλὴ
ποῦ τώρα μῶχει πῖο πολὺ
τὸ αἷμα μου κομμένο.

Κι' ἂν ἔφυγαν οἱ φίλοι μᾶς ἀπὸ τὴ Σαλονίκη,
ζάπου ἄλλοῦ μαζώνονται νὰ πέσουνε σὰ λύκοι,
κι' αὐτὰ λοιπὸν τ' ἀπόρροια τῆς Σκόδας γεγονότα,
καὶ γι' ἄλλα ποῦ προβλέπονται χειρότερο' ἀφ' τὰ πρώτα,
κι' ἐνεκα ποῦ οἱ σύμμαχοι μᾶς βλέπουν μετὰ προσοχῆς,
μὲνανε πρὸς τὸ παρὸν πρὸς νὰ μ' ἀπολύσης
νὰ πᾶ' νὰ ζῶσσι ἡσυχᾶ στὸν τόπο μου τεμπέλης
καὶ μείνε σὺ ξεμπερδευτα με δαύτους ὅπως θέλεις.

Τὸ ἔθνος μᾶς δὲ θὰ χαθῆ ἀπὸ 'να στρατιώτη.
Μ.— Μ' ἐγκαταλείπεις τὸ λοιπὸν μωρὲ Ἰσαριώτη
τώρα π' ἀναστατώθησαν αἱ συμμαχίαι πᾶσαι
καὶ πρέπει ἄγρυπνος καὶ σὺ με τὸ τουφέκι νᾶσαι ;

Τώρα μωρὲ πολύσσιαζε Ἀνατολὴ καὶ Δύσις,
θυμῆθηες τ' ἀμπέλια σου νὰ πᾶς νὰν τὰ θαντίσης
χωρὶς νὰ συλλογίζεσαι πὼς εἶναι στὸ ποδάρι,
Μαυροβοννιώτες, Ἴταλοι, Αὐστρία καὶ Βουλγάροι
κι' οἱ Ρῶσοι ἐτοιμάζονται νὰ κατεβοῦν κι' ἐκεῖνοι
καὶ τέλος πάντων γενεὰ καμμία δὲν θὰ μείνη
ὅπου νὰ μὴ σοῦ κατεβῆ μετ' ἀφελείας πάσης
νὰ σοῦ γυρέψη μερικὸ ἀπὸ τὰς περιστάσεις.

Τώρα θ' ἀφήσης τὴ γραμμὴ
ἐν ἀφιλοτιμίᾳ,
πῶξαναρχίσαν οἱ σεισμοὶ
ἀπ' ὅλα τὰ σημεῖα
καὶ τρέμει καὶ κλονίζεται τὸ Αὐστρίας τὸ πηγούνη
ἀπὸ 'να Μαυροβούνη ;
Τώρα μὸδούλιασες μπεκρῆ,
ποῦ θάρρος πέρονουν οἱ μικροὶ
καὶ βλέπεις τὸ Νικήτα
νὰ πιάνη τὸν Αὐστριακὸ ἀπὸ τὴ φαβορίτα ;

Ἄφ' τὸ λόγο σου προδότα,
συλλογέσαι μισεμὸ,
τώρα π' ἀναφαν μπουρλότα
ποῦ δὲν ἔχουν μετορημὸ ;
Πὼς μοῦ λές μωρὲ ζαγάρι
στὸ χωριό σου νὰ σὲ στείλω
κι' ὄχι νᾶσαι στὸ ποδάρι
νὰ μ' ἀρπάξης τὸν Κυρίλλο,
ἂν ἰδῆς πὼς ἐννοεῖ
ἀφ' τὸ στόμα σου ν' ἀρπάξη τὸ καλλίτερο φαῖ ;

Ποῦ νὰ πᾶς μωρὲ σκουληκι,
σὲ κινδύνων ἐποχῆ ;
Τὴν ὥραία Σαλονίκη
πὼς θ' ἀφήσης μοναχῆ ;
Κι' ἂν ὁ Μπέρτχολδ ἀγοριέψη
καὶ βοήθεια σοῦ γυρέψη
ὁ Νικήτας τὸ θεριό,
πὼς μπορεῖς νὰ τὸν ἀφήσης
γιὰ νὰ κάτσης νὰ διαφίσης,
τὴ σταφίδα στὸ χωριό ;

Τώρα λές, μωρὲ ψωφῆμι,
νὰ δεμβάσης στ' Ἀργαστόλι,
π' ὄλοι βοίσζονται σὲ στήμη
τῶν Δυνάμεων οἱ στόλοι,
κι' ἂν με τὰς ἐτοιμασίας

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

Βλέπει τὴν ἑπιπέδου τοῦ ὄντος ὅτι ὁ δὲν
μὴ γανένας δὲν εἰδέσει
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΠΕΛΟΥΡΙΟΥ
πὼς δουλεύει τὸ μυαλό.



Τὴν Κοζάνη ποῦ θ' ἀφήσης !
 ποῦ θ' ἀφήσης τὰ νησιά
 γιὰ νὰ πᾶς νὰ μοῦ θανάτῃς
 βοστιλίδια στὸ Μερσιὰ ;
 Τώρα π' ἀναψ' ἡ Ρωσσία, Λόντρες, Βιέννες καὶ Παρίσια,
 μοῦ γυρεύεις ἀπολύσεις
 γιὰ νὰ πᾶς νὰ μοῦ μεθύσης
 ἀφιλότιμη, στὰ Σίσια ;
 Πᾶρ' τὸ μάλινχερ στὸ χέρι.
 βάστα το μ' ἐπιμονή,
 κι' ἄκου μόνο τοῦ Λευτέρη
 τὴ γιγάντεια φωνή.

Πᾶρ' το γύριζε μὲ δαῦτο σὲ Μεκεδονίας μάκρη.
 Βάστα το καὶ μὴν τ' ἀφήσης ὅσο ναῦρουμε τὴν ἄκρη.
 Βάστα το καὶ μὴ σὲ μέλλη παντελῶς γιὰ τὴν εἰρήνη.
 Ποῦ θὰ πάη ; Μιὰν ἡμέρα δὲν μπορεῖ παρὰ νὰ γίνη !
 Κι' ἂν μορὲ π' ἀναθεμάσαι
 π' ὄλο γκρίνα θέλεις νᾶσαι,
 ἄλλα λένε στὴν Εὐρώπη
 ποῦν' ἡ λίρες μὲ τὰ κάρρα,
 κι' ἄλλα βλέπουν οἱ ἀνθρώποι
 ποῦ δὲν ἔχουνε δεκάρα,
 παντελῶς μὴ δειλιάσης, παρὰ μένε στὴ γραμμὴ
 κι' ὅταν βρισχεσ' ἐν κινδύνῳ,
 δείχτε τοὺς τὸν Κωνσταντῖνο
 καὶ τοῦ γίγα τὴν τυγμὴ.

Γ.— Ἀμέσως μ' ἄλλαξες, Μαριῆ, τὴν ἀλαλή μου γνώμη.
 Κουράγιο μῶδωσες πολὺ
 κι' ἂν ἡ ἀνάγκη τὸ καλεῖ
 πάω καὶ μέσ' τῆ Ρώμῃ.
 Τρόμο θὰ σκορπάω
 σ' ὅσους μ' ἀντιτείνουνε.
 Ὅθε θέλεις πάω,
 φτάνει νὰ μ' ἀφήνουνε !

Εἶμ' ἔξη μῆνες ἔφεδρος, ἄς κάτσω κι' ἄλλους ἔξη,
 ἀλλὰ κανέναν Βούλγαρος μαζὺ μου δὲ θὰ παίξῃ.
 Ἄτοῦ κι' ἄτοῦ θὰ πᾶμ' ἐκεῖ,
 κι' ἂν κάμουν οἱ Αὐστριακοὶ
 πῶς δέχουν τὸ Νικηῖτα,
 στὴ Βιέννη δὲ θ' ἀφήσουμε μὴτε παληροσοφίτα.
 Ὅπως στὸ χιόνι ἀνθεξα, θ' ἀνθέξω καὶ στὴ ζέστα
 κι' ἐμπρός ἢ τὰν ἢ ἐπὶ τὰν νὰ πάρω καὶ τὰ ῥέστα.

**Βγαίνει κι' ὁ Μαριῆς στὴ μέση μετὰ πάσης συστολῆς
 καὶ τὰ παρακάτω λέει τοῦ Προέδρου τῆς Βουλῆς.**

Ἐχάριμα, κύρ πρόεδρε, στὸν τόπο μου ποῦ σ' εἶδα,
 γιὰτ' εἶσαι νέος ἀρετῆς
 καὶ τὸ κουδοῦνι ποῦ κρατεῖς
 τιμᾶει τὴν πατρίδα.

Ἐχάριμα στὸν τόπο μου ποῦδα τὸ Ζαβιτσιάνο.
 Γεῖά του καὶ χιόνια νὰ μᾶς ζῆ
 καὶ μὲ τοὺς Τούρκους μου μαζὺ
 τὸ ντεμενὲ τοῦ κᾶνω.

Καλῶς μᾶς ἤρθες πρόεδρε, Κορφιῆτικο ξιφτερί,
 ποῦσαι τὸ χέρι τὸ δεξιὸ τοῦ μπάριμα τοῦ Λευτέρη.
 Γεῖά σου τοῦ γίγα Μωῦση,
 κι' ἂν συμμερίζεσαι καὶ σὺ
 ὅσα ἐπιδιώκει,
 νὰ μοῦ συντριβῆς πάντοτε τὸν κόντε Θεοτόκη.

Κεφάλι πρώτο ἐν Βουλῇ,
 σοῦ τὸ ζητῶ γιὰ χάρι,
 νὰ μὴν ἀφήνης νὰ μιλῇ
 τὸν κάθε φαφαλιάρη.

Βάστατα τ' ἄλλα στόματα καὶ σ' ὅλα βάλε βούλα,
 κι' ἄσ' τὸ Λευτέρη μοναχὰ νὰ μᾶς τὰ λέη οὔλα.

Καλῶς το τσ' ἀνορθώσεως τὸ σοβαρὸ κουδοῦνι
 ποῦ κατὰ φαύλων μαίνεται
 καὶ θαρραλέον φαίνεται
 ὅπως τὸ Μαυροβούνι.

Καλῶς το τὸ Κορφιῆτικο πολιτικὸ φαῖνι,
 Ἄμποτε τὸ πλάσι σου νὰ φέρῃ τὴν εἰρήνη
 καὶ τὴν χαρὰν, κύρ πρόεδρε, τοῦ κόσμου τὴν κρυφίαν
 καὶ ἀκολούθως ἐκλογάς μὲ πλειονοψηφίαν.

ΣΤΙΧΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΩΝ

ΣΚΟΡΠΙΕΣ ΡΙΜΝΕΣ

Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ

Ὁ πόλεμος ἑσταμάτησε,
 ἀνακωχὴ ἐγένη
 κι' ὅλοι ξυπνοῦν χαρούμενοι
 ν' ἀκούσουν τὴν εἰρήνην,
 μὰ πίσω μένουν ἄλυτα
 ζητήματα σπουδαῖα,
 ὅπου δὲν ἐπιδέχονται
 καμμία μας ἰδέα.

Σ' αὐτὰ δὲν λογαριάζεται
 παλληκαριῶν ἀνδρεία,
 παρὰ μιὰ τέχνη πρόστυχη
 ποῦ λέν' διπλωματία.

Σ' αὐτὰ δὲν λογαριάζονται
 γενναῖοι στρατιῶτες,
 ἀλλ' ἀδικες καὶ δόλιες
 διπλωματίας νότες.

Μ' αὐταῖς θὰ καθορίσουνε
 τὸ τέλος τι θὰ γένη.

Κι' ἂν μὲ τὴ Σκόδρα ἔφτασε
 ὁ κόμπος εἰς τὸ χτένι,
 τὸν κόμπο μὲ ὑπομονὴ
 δὲν κάθονται νὰ λύσουν
 παρ' ὅπου κι' ὅπως θέλουνε
 θὰ μᾶς τὰ φαλλιδίσουν.

Γιὰ τὰ νησιά ποῦ κερτερεῖ
 ὁ κόσμος μ' ἀγωνία,
 καὶ ποῖα θὰν τὰ ὄρια
 ποῦ θ' ἄχ' ἡ Ἀλβανία,
 ὑπόσχεσι δὲ δίνουνε
 καμμιὰ ἐκ τῶν προτέρων
 γιὰτ' ἐκεῖ μεπεδέυεται
 τὸ γενικὸν συμφέρον.

Γιὰ κάθε χώρα καὶ χωριὸν,
 ἢ ἔξῃ ἢ μέσ' τὸ μαγεργεζὸν,
 ἀφοῦ τὰ μαγερεύουνε
 ὅπως θὰν τοὺς γουστάρῃ,
 θὰ φᾶνε τὸν καλὸ μεζὲ
 κι' ἐμεῖς τ' ἀπομεινάρι.

Ἔτσι ὁ κόσμος πλάστηκε.
 Ὁ δυνατὸς νὰ βάλῃ
 τὰ δυὸ ποδάρι τοῦ μικροῦ
 σ' ἕνα στενὸ σπιτάλι.

ΟΙ ΤΟΥΡΚΟΙ

Κάθε πρωὶ στὴν ἀγορὰ
 ποῦ βγαίω καὶ ψωνίζω
 στρωμένους στὴν ἀκρογιαλιὰ
 τοὺς Τούρκους ἀντικρύζω
 ποῦ μὲ χαχάτι λιάζονται
 καὶ τὸν καφέ τους πίνουν,
 καὶ γιὰ τὴ συνδιάσκεψι
 μονόλεπτο δὲν δίνουν.
 Ἔχουν στὴ μέση τὸ Ζιχνῆ
 ποῦ ναργιλὲ ζουφαίει
 κι' ὅσους διαβαίνουν δίπλα του
 σὰν μυῖνες τοὺς κυτταίει.

Ζωὴ καὶ κόττα τὴν περνοῦν,
 μὲ καθαρόν ἀέρα
 μ' ἀνάπανσι, καλὸ φαῖ
 πᾶβρηῆμαν ἐδωπέρα.
 Θαρρεῖς καὶ ταξειδεύουνε
 στὸ πόρτο πρώτη θέσι
 κι' ἐγένανε τὰ μούτρα τους
 κόκκινα σὰν τὸ φέσι.

Ὡραία τέτοια μιὰ ζωὴ
 καὶ ποτὸς δὲν τὴν ζηλεύει,
 μισθὸ νὰ πέρῃ ταπτικά
 μὲ δίχως νὰ δουλεύῃ,
 ν' ἀπλώνῃ τὴν ἀρίδα του
 νὰ πίνῃ καὶ τὰ τρώῃ
 καὶ νὰν' ἢ μὴν' ἔχῃ τὸ
 κᾶφες καὶ κοιπολόι.

Βρῆκαν ἐδῶ περὶ πόσο
 καὶ σχετικὸ καμῖν
 μ' ἀλλοίμονο στὴ μορὰ τους
 ἂν ἐξοῦχαν οἱ Βούλγαροι.

Ἄλλὰ τὰ χάρδια μας αὐτὰ
 θὰν τοὺς παραχαλάσουν,
 κι' ὅταν εἰρήνη θὰ γενῆ
 πολὺ θὰν τοὺς ξυνοφανῆ
 δουλεῖν νὰ ξαναπιάσουν.
 Μοῦ φαίνεται θὰ ἦτανε
 ἔργο φιλανθρωπίας
 μὰ σύστασι νὰ κάναμε
 στὸ τέλος τῆς Τουρκίας,
 ὅταν τοὺς ἐπιστρέψουμε
 τεμπελχανεῖδ' νὰ κτίσῃ
 καὶ μέσα ἑστὶ παντοτεινὰ
 νὰ τοὺς ἐγκαταστήσῃ !

CHEF

ΣΤΙΧΟΙ ΤΟΥ ΧΩΡΙΑΤΗ

ΣΤΗΝ ΣΥΝΔΙΑΣΚΕΨΙ

Πρόσβεις μου μὴ σνοτιέζεσθε
 ἀδίκως μέσ' τῆ Λόντρα.

Τὴν ἄρπαξ' ὁ Νικηταρᾶς
 ὁ μπάρμπας ὁ παλληκαρᾶς
 καὶ πάει, πᾶ' ἡ Σκόδρα !
 Ματαίως χριζέται χαρτιά
 καὶ χύνεται μελάνια.

Περιφρονοῦν τὴ θράσι σας
 κι' ὅλας τὰς ἀποφάσεις σας
 τὰ ξακουστὰ «καπλάνια».

Μπορεῖ νὰ προτιμήσουνε
 κανέναν νὰ μὴ μείνῃ
 παρὰ νὰν τὴν ἀφήσουνε
 τοῦ Σκούταρι τὴ λίμνη.

Κι' ἂν' μερικὸς ἢ γενικὸς
 πόλεμος εὐρωπαϊκὸς
 πρόκειται γιὰ νὰ γένη,
 νὰ κατεβῆ κι' ὁ οὐρανὸς
 εἶπ' ὁ Νικητᾶς» ζωντανὸς
 πῶς μέσαθε δὲ βγαίνει.»

Ο ΖΩΡΕΣ

Ζόρι μοῦ κάνει τοῦ Ζωρὲ
 τὰ λόγια νὰ πιστέψω.

Μέσ' τὴν ψυχὴ μου δὲν μπορῶ
 ποτὲ νὰν τὸ χωνέψω,
 πῶς πρώτο π' ἀποβγάλομε
 τοὺν Τούρκικον τὰ μάτια
 κι' ἐκεῖ ποῦ θὰ μοιράζουμε
 τοῦ κέρδους τὰ κομμάτια,
 θενᾶβγουν οἱ Αὐστριακοὶ
 κι' οἱ Ροῦσοι μιὰν ἡμέρα
 νὰ πνίξουν τὴν χερσόνησο
 τοῦ Αἰμου πέρα, πέρα,
 κι' Ἑλλήνας, Σερβοβούλγαρους
 καὶ τοὺς Μαυροβουνίους
 ἀντάμα μὲ ἱστορικοὺς
 πόδους προαιωνίους,
 νὰν τοὺς καθυποτάξουνε
 μὲ βίαιο στελιάρι,
 κι' ὅσον νὰ τοὺς πετάξουνε
 σὰν τριχ' ἀφ' τὸ ζουμάρι.
 Μ' ἂν τέτοια μαγερεύουνε
 Σοξόνωφ καὶ Μπερτόδος,
 πρὸς τι νὰ μᾶς ἐπασχολῆ
 κι' ἔχει τὸ αἷμα μας χολῆ
 ἢ Κάλυμνος κι' ἢ Ρόδος ;
 Πρὸς τι νὰ τρέφουμ' ὄνειρα
 νὰ πάρομε τὴν Πολι
 ἀφοῦ θὰ μᾶς τὴν πάρουνε
 ταχέως οἱ Χαχόλοι ;
 Μάταιος κάθε θριάμβος,
 ματαῖα κάθε νίκη
 ἂν πρόκειτ' οἱ Αὐστριακοὶ,
 μαύρη τους μέρα καὶ κακή,
 γὰρ ποτὲ σ' ἡ Καλονίκη ;
 Ἐν τῇ ταπεινότητι τοῦ
 ὁ Μπέταχορδ' κι' ὁ Σοξόνωφ
 καὶ ἂν τὰς ἐπὶ τὴν ἐπιστά,
 μὲ σάσιαλα ζωντανά
 γιὰ πάντα τοὺς μουντζώνωφ !

ΧΩΡΙΑΤΗΣ



ΙΑΚΩΒΑΤΕΛΕΟΥ
 ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
 ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΓΙΟΥ

ΛΟΓΟΔΟΣΙΑ

ΤΗΣ ΠΡΟΣ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΝ ΜΑΛΛΙΝΩΝ ΕΙΔΩΝ ΚΑΙ ΕΣΦΡΟΥΧΩΝ ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΣΤΡΑΤΙΩΤΑΣ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ

Εκ του διενεργηθέντος ανά την Κεφαλληνίαν έργου δια τὸν ἀνωτέρω σκοπὸν εἰσεπραχθήσαν μέχρι σήμερον ἐν συνόλῳ δρα. 22.208.91, ἐκ τοῦ ποσοῦ τούτου διετέθησαν 19,168,16, ἀπέμεινεν δὲ εἰς χεῖρας ἡμῶν ὑπόλοιπον ἐν δ. 3,040,75, τὸ ὁποῖόν θέλομεν διαθέσει εἰς τὸ μέλλον ἀναλόγως τῶν ἐκ τοῦ πολέμου παρουσιασθησομένων ἀναγκῶν. Διὰ τοῦ ὧς ἀνω δαπανηθέντος ποσοῦ καὶ τῶν γενομένων εἰς εἶδος εἰσφορῶν παρὰ τῶν κατοίκων τῆς νήσου, ἐπετεύχθη ἡ συγκέντρωσις τῶν ἐπομένων εἰδῶν, ἦτοι: 2508 μαλλίνων γιλέκων, 2075 φλανελλῶν, 1144 μαλλίνων ζωνῶν, 1656 ζευγῶν μαλλίνων καλτσῶν, 1248 ζευγῶν βαμβακερῶν καλτσῶν, 130 μαλλίνων κουνουλῶν, 560 ὑποκαμίσεων, 609 ἐσώβρικών, 152 χειρομάκτρων, 95 ῥινομάκτρων, 2 μαξιλαροθηκῶν καὶ ἐνὸς ζεύγους σινδονίου. Μέγα μέρος τῶν ἀνωτέρω εἰδῶν αἱ ἐκ τῶν μελῶν τῆς Ἐπιτροπῆς κ. κ. Μαρίνα Γ. Ἰγγλέση καὶ Μαρία Σ. Κοσμετάτου μετέφερον ἐν Ἡπείρῳ καὶ διένειμαν κατὰ τὸ πλεῖστον αὐτοπροσώπως ἢ διὰ προσώπου τῆς ἀπολύτου αὐτῶν ἐμπιστοσύνης εἰς τοὺς ἐκεῖ στρατιώτας, ὅσα δὲ δὲν ἠδυνήθησαν νὰ μεταφέρωσι καὶ διανήμωσι αὐτοπροσώπως εἰς τοὺς εἰς τὴν γραμμὴν εὐρισκομένους στρατιώτας λόγω ἐλλείψεως μέσου μεταφορᾶς, παρέδωσαν εἰς τὸ ἀρχηγεῖον τοῦ στρατοῦ τὸ ὁποῖον κατόπιν διένειμε διὰ τοῦ κ. Παρμενίδου ἀντιπροσώπου τοῦ κ. Μπενάκη, παρ' ὅλας δὲ τὰς μεμνημοριᾶς τινῶν, δυνάμεθα νὰ βεβαιώσωμεν τοὺς συνεισφέροντας εἴτε εἰς χρῆμα, εἴτε εἰς εἶδος, ὅτι ἐγένετο ὅ,τι ἦτο ἀνθρωπίνως δυνατὸν ὅπως ἡ διανομὴ γίνετο πληρεστέρα, παρ' ὅλον δὲ τὸν κίνδυνον ὃν διετρέχομεν νὰ παρεξηγηθῶμεν ὅτι προτιμώμεντοὺς Κεφαλλήνας, ὅπου αἱ περιστάσεις ἐπέτρεψαν τοῦτο εἴτε ἀμέσως εἴτε ἐμμέσως, οὔτε ἓνα Κεφαλλῆνα ἀφίσαμεν χωρὶς νὰ τῷ προμηθεύσωμεν ὅτι εἶχεν ἀνάγκην. Αὕτη εἶνε ἡ λογοδοσία ἡμῶν ἐν ὀλίγοις, τὰς λεπτομερείας τῆς ὁποίας δύναται ὁ ἀναγνώστης νὰ παρακολουθήσῃ εἰς τὸν κατωτέρω δημοσιευόμενον πίνακα.

Α'. Εἰσπράξεις εἰς χρῆμα

Table listing various items and their values in drachmas. Includes items like 'Αργοστόλιον', 'Φαρακλάτα', 'Δειληνάτα', 'Σβορώνάτα', 'Σαρλάτα', 'Μεταξάτα', 'Κεραμιδες', 'Πεσσάδες', 'Σκάλα', 'Φωκάτα', 'Περατάτα', 'Λουρδάτα', 'Κλείσματα', 'Καραβάδος', 'Σπαριὰ', 'Ἀσπρογέρανα', 'Κουρκομελάτα', 'Δακνύθρα', 'Μηνιές', 'Ντομάτα', 'Τρωϊανάτα', 'Καλλιγάτα', 'Δεμοντσαντάτα', 'Βαλσαμάτα καὶ Μονὴ Ἁγίου Γερασίμου', 'Δηξούριον', 'Ἁγία Θεὴκη', 'Βιλατόρια', 'Βάβικες', 'Μαρτυκᾶτα', 'Ἰλλάροι'.

Εἰς μεταφορὰν Δραχ. 20,111,36

Table listing items and their values in drachmas. Includes items like 'Εκ μεταφορᾶς Δραχ.', 'Δαμουλιανάτα', 'Κουβαλάτα', 'Μονοπωλάτα', 'Καλάτα', 'Σκηνέας', 'Τυπαλδάτα', 'Χαυριάτα', 'Χαυδάτα', 'Καρδακάτα', 'Πετρικάτα', 'Ζῶλα', 'Ἀθέρας', 'Ἀγκῶν', 'Ποταμιανάτα', 'Μαρμετάτα', 'Πνευματινάτα', 'Τσακαρισιάνο', 'Διγαλέτο', 'Χαράντη', 'Πλαγιὰ', 'Μεσοβούνια', 'Καρυὰ', 'Κοθρέας', 'Ἄσσος', 'Αἰγιαλὸς', 'Χαλιωτάτα', 'Κουλουράτα', 'Βαζὺ (Ἐρύσσου)', 'Ἐν ὄλῳ Δραχ.', 'Β'. Εἰσφορὰ εἰς εἶδη.', 'Δηξούριον', 'Ἁγία Θεὴκη', 'Βιλατόρια', 'Βάβικες', 'Ἰλλάροι', 'Κουβαλάτα', 'Μονοπωλάτα', 'Καλάτα', 'Σκηνέας', 'Χαυριάτα', 'Τυπαλδάτα', 'Χαυδάτα', 'Καρδακάτα', 'Πετρικάτα', 'Ζῶλα', 'Ἀθέρας', 'Ἀγκῶν', 'Φαρακλάτα', 'Φάρσα', 'Μεταξάτα', 'Μονὴ Στραυροῦ (Πεσσάδος)', 'Σκάλα', 'Καραβάδος', 'Ἀσπρογέρανα', 'Βλαχάτα', 'Σιματάτα', 'Μουσάτα', 'Ποριεράτα'.

Ἐν ὄλῳ Δραχ. 22,208,91

Β'. Εἰσφορὰ εἰς εἶδη. (Διὰ τῶν αὐτῶν ὧς ἀνω Ἐπιτροπῶν)

Table listing items and their values in drachmas. Includes items like 'Δηξούριον', 'Ἁγία Θεὴκη', 'Βιλατόρια', 'Βάβικες', 'Ἰλλάροι', 'Κουβαλάτα', 'Μονοπωλάτα', 'Καλάτα', 'Σκηνέας', 'Χαυριάτα', 'Τυπαλδάτα', 'Χαυδάτα', 'Καρδακάτα', 'Πετρικάτα', 'Ζῶλα', 'Ἀθέρας', 'Ἀγκῶν', 'Φαρακλάτα', 'Φάρσα', 'Μεταξάτα', 'Μονὴ Στραυροῦ (Πεσσάδος)', 'Σκάλα', 'Καραβάδος', 'Ἀσπρογέρανα', 'Βλαχάτα', 'Σιματάτα', 'Μουσάτα', 'Ποριεράτα'.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟΝ ΗΠΕΙΡΟΥ