



ΠΟΛΙΤΙΚΟΣΑΤΥΡΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ
ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΙΣ ΔΕΚΤΑΙ.ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΟΑΦΕΤΑΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ.ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΑΡ. 10.
ΔΔΑΩΔΑΠΗΣ Φ. 10.Κεφαλλήνων καζαμέας
μέ πολλάς καιγυτομίας.

ΓΕΝΑΡΗΣ — Τραπουλόχαρτα, περιτομή Κυρίου
καὶ Βασιλείου τοῦ γνωστοῦ ἀρχιμαγελαρίου.
‘Η ἀγιαστῆρα τοῦ παπᾶ κι’ ἀγιασμάτων χάρες
μὲ τὸ ζονμὶ ποῦ βγάνουντε τοῦ σίκλου ή δεκάρες.
Τ’ ἄη Γιαννηοῦ τοῦ βαφτιστὴ καὶ Καμπανοῦ τοῦ Γιάννη
ποῦ ἐκλογὲς μυρίζεται καὶ καταλόγονς φτιάνει.

Τοῦ πατέρος Ἀγιωνίου
τοῦ διὰ τοῦ καζανίου
σχηματίσαντος πολλά,

καὶ ἐτέρου Ἀγιωνίου δις οὐδέποτε γελᾶ,
‘Αθον καὶ Ἀθαρασίου τοῦ τρανοῦ μας βουλευτοῦ
ποῦ κανεὶς δὲν εἶδε πλέον τὸν κονιορτὸν αὐτοῦ.
Νεοφύτου Ἡρακλέονς τοῦ καθηγητοῦ ἡμῶν,
ἔχοντος ὀροίαν νύμφην κατὰ φρένα καὶ ψυμόν.

Μακαρίου τοῦ δούλου
καὶ Ἐφραὶμ τοῦ ζωοδότου,

Χέλμη τοῦ Ἀραστασίου
τοῦ λογίου πατριώτου,
Γεργυορίου Θεολόγου,
Γρύπα τοῦ ἀξιολόγου,

γιὰ νὰ δίνῃ στὰ σαλόνια τῆς παντρηγίας τὸ σημεῖο,
Ξενοφῶντας Χαριτάτου τοῦ ἐν τῷ Νοσοκομείῳ,

καὶ ἡ μηνήμη ἡ ἀγία τῶν τριῶν ιεραρχῶν,
κρύο, λάσπη κι’ ὑγρασία
κι’ ἡ αὐτὴ πυραλυσία
τῶν ἐλληνικῶν ἀρχῶν.

X

ΦΛΕΒΑΡΗΣ — Κρύο δυνατὸ πώλιόνισε τὸ Ροῦδι,
δικόκοδος τῆς Παλαντῆς μὲ τὸν παπᾶ Λυκούδη.
‘Ο ίψιος εἰς τοὺς ἰχθῦς καὶ στὸν Κουτσοτσέλη¹
ποῦ τοὺς πουλεῖ ἀνέκαθεν σ’ διτι παξάρι θέλει,
‘Αρχίζει τὸ Τριάδιον, χορεύει πάθε χῆρα

καὶ τοῦ Τελώνου Κυριακὴ²
ποῦδε κι’ αὐτὸς δητορικὴ³
τὴν ἴδια τοῦ Ψαλτῆρα.
Μηνήμη τοῦ πατρὸς Μωκίου,
ἐν Χοιστῷ τετιμημένου,
Χαραλάμπους Πατρικίου
τοῦ σπανίως κονυμπωμένου,
Θεοδώρας τῆς Αδρούστης
ποῦταν ἔξοχος δι νοῦς τῆς
κι’ ἐκατόρθωσε πολλά,

λέοντος τοῦ πάπα Ρώμης, λέοντος τοῦ Κεφαλᾶ,
τοῦ Φιλήμορος καὶ Κάρπου,
τοῦ δούλου Πολυκάρπου
καὶ τοῦ Πολυκάρπου Βάρφη ὑπαλλήλου ζηλευτοῦ⁴
(“Ορα τὸ ταχυδρομεῖον κι’ ἔξωράϊσιν αὐτοῦ.)

X

ΜΑΡΤΗΣ — Ἀνοιξης μπουνάτσα
ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
με τὸν ἱερὸν γλυκὸν
δένονται πολλὰ στοιχάτα
διὰ τὴν Ἀμερική,
ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΝΕΟΥΡΙΟΥ

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΗΜΟΥΣΕΙΟ ΑΝΕΟΥΡΙΟΥ
ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ
ΑΙΣΣΑΙ Φ20135

καὶ τὰ λούλουδα τοῦ Δήμου ποῦτε μία χαριτά,
μεγαλώνονν μοραχά τους καὶ κανέλις δὲν τὰ κυττᾶ.
Τεσσαρακοστή ἀρχῆς εἰ κι' ἡ ρητεία προχωρεῖ·
τῶν ἀγίων Θεοδώρων καὶ Αὐλίχου Θοδωρῆ,
τῶν μαρτύρων Ἀρχελάου,
Εὐλαμπίου, Παραμόιου
ἄφιξις τοῦ Μεγελάου
καὶ τοῦ Μίμη τοῦ Σβοράνου
τῶν πολιτικῶν προσώπων τῆς εδάρδου ταύτης γῆς,
ποὺς κανονισμὸν τοῦ τρόπου τῆς μελλούσης ἐκλογῆς.
Τῆς Δαρείας καὶ Χρυσάνθου τοῦ γενναίου μοραχοῦ
ποὺς ὡς ἄλλος Βενιζέλος κάνει πρότοι πανταχοῦ.
Νικαρος καὶ Ζαχαρίου καὶ τοῦ Εναγγελισμοῦ
ποὺς ἔχοντες τὸ αἷμα εὐγενοῦς Ἑλληνισμοῦ
γιὰ τὰ σχηματίση κράτος ποὺ νὰ τρέψῃ τοὺς ἀργούς,
καὶ γιὰ τὴν οἰκονομία
νᾶχη πάντα στὰ ταμεῖα
Σιμοπούλους ὑπονομούς.

X

ΑΠΡΙΛΗΣ — Φύσις θάλλουσα καὶ ρόδων εὐφορία·
τὰ Βάγια καὶ ὁ Λάζαρος κι' ἡ Μάρθα κι' ἡ Μαρία
Καλλιοπίου μάρτυρος καὶ τοῦ πατρὸς Νικήτα
ποὺς δεσποσύνες καθ' ὅδον ποτὲ του δὲν ἔκύττα.
Σαρακοστή γιὰ τὸ λαὸ πάχει πολὺν ξεπέση
καὶ Πάσχα πανσεβάσμιον γιὰ δύσους ἔχονταν θέσι.
Τοῦ Γεωργίου μάρτυρος καὶ Γεωργίου πρώτου
εὐτυχισμένου Βασιλῆα
πώπιτνχε χρυσῆ δουνλεῖα
παντρεύωντας τὸ γυνὶ του.
Ἴσσωρ, Μάρκος καὶ πολλὰ πανάγια δνόματα
καὶ Μάρκος ὁ μοναδικὸς γιὰ τὰ τηγανοφάματα.

X

ΜΑΪΣ — Ο μὴν τοῦ ἔρωτος καὶ τῶν ἥδεων πόνων
συνομιλοῦν ἔρωτικά
τὰ δίποδα τὰ λογικά
καὶ ὅνος μὲ τὴν ὅνον,
τῆς Πελαγίας μάρτυρος καὶ τοῦ Ἱερεμίου
ποὺς ἐθρηνοῦσε πρὸ παντὸς Ἑλληνικοῦ ταμείου
Κροδατού καὶ Κυριακῆ τοῦ Παραλύτου κράτους
ποὺς δσοι κλέφτουντε λεφτά τὰ λένε τυχερά τους.
Τοῦ Ἡσαΐα χόρευε καὶ μνήμη Χριστοφόρου
ποὺς ὁ ἀγοράσσον Φαριτοὶ δλα τ' ἀρμιὰ τοῦ φόρου.
Κι' ἡ Σαμαρεῖτις ἔρχεται μὰ νὰ μᾶς περιπατεῖη
πῶς ἄγδρα δενέγγωροισε ἐνῶ ἐνούσες μ' ἔξη.

Τῶν μαρτύρων Παχωμίου, Γερμανοῦ καὶ Θαλλειάτου
ποῦχαν λάμπες μὲ τὸ σπίρτο καὶ ποτὲ τοῦ πετρελαίου.
Κωνσταντίνου καὶ Ἐλένης δυνατεῦ δργανισμοῦ,
διατηρούμενης οὕτω ἀπὸ τοῦ κατακλυσμοῦ.

Τῶν ἀγίων τῶν πατέρων τῆς Ἑλληνικῆς Βουλῆς
τῶν ἀεὶ ηρυττομένων κατὰ πάσης συστολῆς.

ΙΟΥΝΙΟΣ — Καλοκαιριὰ καὶ κίνησις κομμία.

οἱ ἥλιοι στὸν κάβουρα καὶ στὰ ταχυδρομεῖα.

Ο μὴν τῶν ἔξετάσεων καὶ τῆς δρυογραφίας,
κι' ἐπίδειξις ἐπίσημος δασκαλικῆς σοφίας.

Τοῦ νέου Ἰλαρίωνος καὶ τῶν ἀγίων Πάντων
ψηλὸς καδωνοστάσιον ἐσχάτως προσπιησάντων.

Η τοῦ Προδρόμου γέννησις ποὺ κλήδωρας θὰ πέσῃ
νὰ ἔξηγῇ τὴν ἀλαλῆ ποὺ φθάνει τὸ βελέσι.

Ἀγριπίνης, Ἀκυλίνης τῶν μαρτύρων τῶν λαμπρῶν
ποὺ δὲν ἔρριγκαν κληδώνους πρὸς ἀνεύρεσιν γαμπρῶν.
Τοῦ Σαμψών τοῦ ξενοδόχου πῶκανε βερσὲ πολλὰ,

κι' ὅχι σὰν τὸ Γαβριλάνη

π' ἄμα πιάσης τὸ γιατάνι

σοῦ γυρεύει τὰ ψιλά.

Τῶν ἀγίων ἀποστόλων καὶ τοῦ Πέτρου τοῦ Τραυλοῦ
καὶ τοῦ Παύλου τοῦ Λυκούδη πήχεις ἔνδεκα ψηλοῦ.

X

ΙΟΥΛΙΟΣ — Πολλοὶ κορρηοὶ κι' ἀφρόητος ἡ ζέστη·

ἡ πεῖνα ἔξαπολουθεῖ καὶ φεύγουντε κι' οἱ ζέστοι.

Οὐχ' ἡττον δύως ἔρχεται σπουδαία δλερεάτα

καὶ τρέχει κόσμος λογικὸς

στὸν καρενέ φαμελικῶς

κι' ἀκούει ἀπαράλλακτα σὰ νᾶβγανε μπιλέτα.

Σισώη τε καὶ Λαμπαδοῦ καὶ Ὁλγας τῆς δσίας

ὑπόδειγμα τοῦ ἀρνούρβου καὶ τῆς καλαισθησίας.

Μαρίνης πρωτομάρτυρος, ποὺ οἱ Βλαχάδες ὅλοι

τὸ βοστιλίδι τους τραβοῦν

κι' ἀπαξιοῦν νὰ κατεβοῦν

μ' ἀγκούρια στ' Ἀργοστόλι.

Φωκᾶ ἱερομάρτυρος καὶ τοῦ Φωκᾶ Τζανέτου

ποὺ βούλευτίκι χαίρεται διὰ ζωῆς ἀνέτον.

Νικάνορος καὶ Τίμωρος καὶ τῆς ἀγίας Ἀρνης

ποὺ τὸ παπέλο σου ματάμι, σ' αὐτὴ νά πᾶς τὰ κάνης.

X

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ — Τὲ Ληξούριον εἰν ὅλῳ ἔγ' ἀλῶν

κι' οἱ Λουρερδαῖοι τρέχουντε κρατῶντας τὸ νιριδιόν

ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

Σταφίδα κοσκινίζεται μέχρις χωρικῶν ίδωτα
κι' ἔρχεται παρακράτησις καὶ μᾶς τὴν κάνει γλῶτα.
Σωτῆρος μεταμόρφωσις ὑπέρθλαμπρος κι' ἀγία
καὶ Σωτηρίου τοῦ Ραζῆ τοῦ ἐν τεκνολογίᾳ.
Ο μάρτυρας Λανθάνετος διαπελᾶς Βαντῶρος
εἰς τρόπους εὐγενέστατος καὶ εἰς τὴν ὅψιν μόρος.
Τῆς Θεοτόκου κοίμησις καὶ Θεοτόκη πτῶσις
ποῦ ἔφερε στὰ τέκνα του μεγάλας βελτιώσεις.
Αγαθονίκου, Σαμιουὴλ καὶ Δαύρου καὶ Νικάνδρου
καὶ Λούπου φιρμακοποιοῦ εἰσέτι ἀντιπάνθροπον.
Ἀποτομὴ τῆς κεφαλῆς τὸν ἄγιον Ἰωάννου
ποῦ σ' ἔνα δίσικο ἀργανιὸν τὴν ἔβαλαν ἀπάντου
καὶ τὴν προσφέρουντες σὲ μιὰ γλὰ νὰ κορέψῃ ζόρκια
τὸ βάρος καὶ τὴν πόρκα.

X

ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ — Συγκομιδὴ τῶν ἀσθενῶν μας πόρων
ὅ ἥλιος εἰς τὸν ζυγὸν πολλῶν σταφιδεμπόρων.
κι' φ σύζυγος παρατηρεῖ, τὰ ἔσοδα τοῦ τρύγου
πῶς οὔτε δέν θὰ φθάσουνε γλὰ μόδες τῆς συζύγου.
Τῆς Θεοτόκου γέννησις ποῦ ἡ Μηνῆ σημαίνει
καὶ πᾶν ἢ καπιτάνησες, ἡ μιὰ πουρβερωμένη,
κι' ἡ ἄλλες μὲ πολύτιμες γολάρες στὸ λαιμὸν τους,
ἀλλὰ πηγαίνει κι' διὰ Κουλᾶς νὰ πέφη τὸν καῦμὸν τους.
Βαβύλα τε καὶ Μάμαντος κι' Ἰωανεὶμ καὶ Ἀννης,
ποῦ σ' ὅτι μπάλο νὰ βρεθῇ βασίλισσα τὴν κάνεις.
Μηνοδώρας Μητροδώρας.
Αηξουραίας Θεοδώρας
καὶ διάτιμος Σταυρὸς,
πανηγῦρι στὴν Πεσάδα ποῦ διάσπορος ζωηρός.
Ἄντονόμον, Εὐμενίου καὶ Σοφίας τῆς ἀγνῆς
καὶ Σοφίας Γνωριγάνη μοδιστρίας ἵκανῆς.
Σαββατίου καὶ Κεδράτου τοῦ Σωτῆρος θείων δούλων,
Ἐνσταθίου Μπενατώρου καὶ τῶν σὺν αὐτῷ συμβούλων
Τῆς εἰκόνος τοῦ Δραπάνου κανονιὲς καὶ ξαφνικά
καὶ μεγάλη φασαρία τοῦ Γιαρράκη τοῦ Φωκᾶ,
Ἰωάννου Θεολόγου τοῦ Σαρλάδωνε καρές
πῶζον ψιλορρειας κοπέλες σὰ μιζάνδρες τρυφερές.

X

ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ — Γιὰ τὸ Σουδάν τὰ ἁσυχὰ μας μπαλάδα·
ὅ ἥλιος εἰς τὸν Σκορπιὸν ποῦ τρέψει τὴν Ἑλλάδα.
Τοῦ Ρωμανοῦ τοῦ μελωδοῦ καὶ δχι τοῦ Ρωμάνου
πώφετο μᾶς ἐξέχασε καὶ μὲ τὸ παραπάνον.
Τοσαποσσίων εἰκοσι πατέρων συνελθόντων
καὶ τρισκιλίων πολιτῶν ἐντείνθεν ἀπελθόντων.

Ταράχον, Πρόβον, Ὡσηὴ κι' ἄλλων μαρτύρων δέκα
καὶ τοῦ Λονκᾶ τοῦ ἱατροῦ ἐν ἀσθενούσῃ Μένα,
Ο ἄγιος Γεράσιμος τῆς τήσσαρης ἡ λατρεία
καὶ διὰ Γεράσιμος Κρασσᾶς ὀδόντων ἱατρεία.
Δημητρίου Μυροβλήτου, Δημητρίου Λιβαδᾶ
ποῦ ἀκούει παρατήσεις,
βουλευτῶν ἀποσκιλτήσεις
καὶ στὰ πάροινα πηδᾶ.

X

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ — Πολλὲς βροχὲς καὶ ζάδιον τοξότου.
Διάγγελμα τοῦ Βεργωτῆ
ἔλατας καθαρὰς ζητεῖ
διὰ τὸ λητροβεζό του.

Τοῦ Λαμιανοῦ καὶ τοῦ Κοσμᾶς κι' ὁμογενοῦς Κοσμέτον
ποῦ θέλει ητάμες ἀρρονιβά νὰ βλέπῃ στὸ καρέ του,
Ἀκινδύνου, Πορφυρίου, Ολυμπᾶ καὶ Ἱεσσαὶ·
σύραξις τῶν ἀρχαγγέλων εἰς ἀπρεμιτὶ φορσέ.

Βίκτωρος καὶ Βιτωδάκη
τοῦ Χοϊδᾶ τοῦ κηπουροῦ
πῶζει τὸ κλαυδευτηράκι
σ' ἀχρηστία πρὸ καιροῦ.

Χρυσοστόμου, ἐκκλησίας, ποῦ ἐφάρδυντο ἀρκετα
ταῖς πρεσβείαις τοῦ Λονδίνου κι' Εδσταθίου Γεννατᾶ,
Τοῦ Ματθαίου τοῦ Αρχίπου,
τοῦ Δεστούρη τοῦ Φιλίππου,

τὰ Εἰσόδια εἰς μπάλους κορασίων ἀρκετῶν
γλὰ νὰ μάθουντε τὸν κόσμον ἀπὸ ἔνδεκα ἐτῶν.

Κλήμεντος κι' Αἰκατερίνης
τῆς σεμνοπρεποῦς δεσποίνης
καὶ Ἀρδόνου πρωτοκλήτου καὶ Ἀρδόνου τοῦ Ραζῆ
ποῦ δὲν ἴταρε τῆς τύχης νὰ μοιράσουμε μαζύ!

X

ΔΕΚΕΜΒΡΗΣ — Στὸν αἰγάκερων διάλιος ἑστραμμένος.
Χαίρω ποῦ μέχρι σύμερον δὲν εἴμαι πατρεμένος!
Μὰ περιμένωντας κι' ἔγδι τὸν χρόνον τὸν ἀρμόδιον
νὰ βάλω τὸ στεφάνι,
κάθε ποῦ θάρχεται αὐτὸ τὸ τελευταῖον ζάδιον,
σπαβέντο ότα μοῦ κάνη!

Προφητῶν θεοποβλήτων τοῦ Ναοῦ καὶ Ἀββακοῦ
καὶ Βαρβάρας ποῦχε κόρη φονφικτὸ δαχάτ λουκούμ.

Σάββα τοῦ ἡμιασμένου
τοῦ βαθεως κονυμένου,
Νικολάου Νικολάου
μὲ τα εποιητικαὶ ταῦτα

ΙΑΚΟΒΑΤΕΙΟΣ

ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ

ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΛΑΖΑΡΙΟΥ

Αμβροσίου, Παταπίου,
Παταπίου τσίου, τσίου,
Σπυριδώνου Τριμυθούντος
Κοσμετάτου δημαρχοῦντος
καὶ θαυμάσια ποιοῦντος
έκατομμυριουχοῦντος.
Τοῦ πατρὸς Διογούσιου
καὶ Μαρέντου ἔξαισιον,
καὶ τοῦ μάρτυρος Μαρίνου καὶ τοῦ κόμητος Μαρῆ
ποὺ στολὴν τῆς ἵππασίας τοῦ πηγαίνει νὰ φορῇ.
Τὰ Χριστούγεννα ποὺ κλαίει οἱ τῆς πόλεως τρανοὶ^{πῶς} ἐπλήρωσαν ἐφέτος μία κι' εἴκοσι τ' ἀρνί·
Ἐορτὴ γιὰ τοὺς πλουσίους μ' ἀφθονίαν φαγητῶν,
κι' ἡ ὄσια ἡ Μελάνη
ποὺ αὐτὴ καὶ μόνη φθάνει
ώς τροφὴ τῶν ποιητῶν!

— x x x —

ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ

Σύρε γέρω χρόνε, σύρε στὸ καλό!
Τὸ παιδὶ σου τώρα κούβει τὸν ἀέρα σου!
Σὲ θυμῶμαι πέρσυ, ποὺ παιδὶ τρελλὸ
ἔσπρωχνες νὰ φύγῃ ἔτσι τὸν πατέρα σου!

Σύρε, γέρω χρόνε, νάρθη τὸ παιδὶ^{ποὺ κι' ἔκεινο γλήγορα,} ἔτσι θὰ πεθάνῃ!
Κι' ἔτσι τὸ παιγνίδι σας, τὴ γλυκειὰ ζωὴ
πρὸ πικρὴ τὴν κάνει!

"Αχ! Μὲ τὸ ἄλλαγμά σας πῶς μελαγχολῶ!
Π' ὅλο ματαιότητα δίνει ν' ἀναπνέμει!
Σύρε γέρω χρόνε, σύρε στὸ καλό...
καὶ περίμενέ με!

ΦΛΑΧ-ΦΛΑΩΝ.**ΑΣΤΕΙΑ ΤΟΥ ΚΑΖΑΜΙΑ**

Ἐνας πτωχὸς τεχνίτης ἔλεγε τοῦ Τσιγκέλου.
— Μωρὲ εἰδεις, Σπύρο, πόσο ύψωθηκε τὸ ψωμὶ;
(Καὶ ὁ Τσιγκέλος ἐν χριστιανικῇ ἀπαθεικῷ)
— Ο ύψων ἔχυτὸν ταπεινωθῆσεται!

X

"Ολαι αἱ μεταρρυθμίσεις αἱ εἰσαχθεῖσαι κατὰ καιροὺς
ἐν Ἑλλάδι, ὃν δὲν ἔσαν ποτὲ ῥιζικαὶ, κατώρθωσαν
ὅμως νὰ είνε πάντοτε κακορρίζικαι.

X

Συμπολίτης ἐλθὼν ἔξ 'Αμερικῆς, μᾶς ἐπληροφόρησεν
ὅτι εἰς Σικάγον καταγίνεται νὰ ἐφεύρουν φωνόγραφον

τόσου τέλειον, ώστε νὰ δύναται νὰ ἀποδίδῃ πιστῶς
καὶ τὴν φωνὴν... βοῶντος ἐν τῇ ἐρήμῳ!

X

Δύο διδάσκαλοι ἐπήγαναν δύος εἰς τι κρεοπωλεῖον ὃπου
καὶ τὸ χοιρεὸν καὶ τὸ βόειον κρέας ἦσαν ἄθλια.

— Τὶ μὲ συμβουλεύεις νὰ πάρω, ἐρωτᾷ ὁ εἰς τὸν ἔτερον.

— Ξέρω κι' ἔγω! Καὶ τὰ δύο δὲν είναι καλά. "Αλλὰ δυ-
cίν κακοῖν πρακειμένειν τὸ μὰ χοίρῳ βέλτιστον!"

ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ — Μετὰ χαρᾶς ἀγγέλομεν τοὺς ἀρραβω-
νας τῆς δεσποινίδος Ἐμίρας Γ. Βαλσαμάη μετὰ τοῦ ἐν
Τούλιον τῆς Ρωμαίας ἐγκατεστημένου συμπολίτου μας
Θεοδώρου Η. Δικιαρδοπούλου. Εὐχόμεθα πᾶσαν εὐτυχίαν.

Στοῦ Ματαράγηνα βρέ παιδιὰ ποῦ μὲ μεγάλη φτήνησα
πολλοὶ πελάτες δάρτονται καὶ βγαίνοντες φυγορίνησα
ἐκτὸς ἀφ' τὰ φορέματα θὰ βρῆτε μ' εύκολίαν
καὶ συλλογὴν παρισινῶν λαιμοδετῶν τελείαν
καὶ ὑποκάμισα λαμπρὰ καὶ κάλτσες καὶ μαντύλια
εἰς σκήματα καὶ χρώματα καὶ εἰς μεγέθη χίλια.

ΔΩΡΑ τοῦ νέου ἔτους ἀπὸ 50 λεπ. καὶ ἀρω θὰ εῖρετε
ἀφθονα στοῦ Νικολάτου.

"Υδωρ πιρίνης, ἔποτρόπ, βιολέτ, πορτοκάλ, πωλεῖται
πρὸς τρεῖς καὶ τέσσαρας δραχμάς ἢ πῆμα εἰς τὸ κον-
ρεῖον Παν. Μοντεσάρτου (Λιθόστρωτον).

Μὴ ἔχηνάτε ὅτι εἰς τὸ ἐμπορικὸν τοῦ Ἀνδρέου
Λυκούδη εὑρίσκετε τὰ καλλίτερα ψιλικὰ, ὀραῖα θ-
φάσματα, στερεὰ καπέλα καὶ εἰδη πολυτελείας πο-
λύ εὐθηνότερα ἀπὸ τὰ καταστήματα τοῦ Λιθόστρωτου

ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ**ΕΝΤΟΚΟΙ ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ.**

"Η Ἐθνικὴ Τράπεζα δέχεται ἐντόκους καταθέσεις εἰς τρα-
πεζιτικὰ γραμμάτια καὶ εἰς χρυσὸν, ἀποδοτέας εἰς ώρισμέ-
νην προθεσμίαν ἢ διαρκεῖς.

Τόκοι τῶν καταθέσεων

1 1]2	τοὶ; 100	διὰ καταθέσεις	6	μηνῶν
2	"	"	"	1 ἔτους
2 1]2	"	"	"	2 ἔτῶν
3	"	"	"	4 ἔτῶν
4	"	"	"	5 ἔτῶν

Αἱ διμολογίαι τῶν ἐντόκων καταθέσεων ἐκδίδονται τῇ ἐκ-
λογῇ τοῦ καταθέτου ὀνομαστικαὶ ἢ ἀνώνυμαι

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΤΥΠΟΙΣ «ΑΕΟΝΤΟΣ» Ν. Π. ΚΟΥΡΒΙΣΙΑΝΟΥ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ