

## ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΑΤΥΡΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΔΕΚΤΑΙ.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΟΛΦΕΤΑΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ.

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΕΤΗΣΙΑ ΔΡ. 10.

ΔΑΔΟΛΑΠΗΣ ΦΡ. 10.



### Ο Μαρξ που πέρνει δρόμο καὶ μιλεῖ σὶν ἄστυνόμο.

Συγγνώμην ἄστυνόμε μου ἂν ἴως σὲ ταράττω,  
ἀλλὰ τὸ τοιχοκόλλημα πῶκαμες τὸ Σαββάτο,  
μὲ τὰ ὀνόματα πολλῶν  
συμπολιτῶν μου προσφιλῶν  
ποῦ παίζοντες ἐπιάσθησαν ἀπὸ να σὰς φαντάρω,  
πολὺ μ' εἰάραξε κι' ἐμὲ ποῦ κἄποτε ποντάρω.

X

Καὶ πρῶτον πρέπει νὰ σᾶς πῶ  
χωρὶς καθόλου νὰ ντραπῶ,  
τὸ πῶς ἡ θέα τοῦ χαρτιοῦ καὶ τοῦ προσίνου τάπητος,  
εἶναι προπάντων εἰς ἐμὲ  
ὅταν περσεύουν συνδρομαὶ  
πολὺ ἀξιαγάπητος,  
κι' ἔχω καθῆκον σήμερον νὰ τὴν ὑπερασπίσω,  
ἀλλὰ χωρὶς καὶ τὴν ἀρχὴν καθόλου νὰ λυπήσω.

X

Ἐυάθετε πῶς γίνεται παιγνίδι σ' ἓνα μέρος.  
Γιὰτὶ νὰ μὴν καλέσετε ὑμεῖς ἰδιαιτέρως,  
ἐκείνους ποῦ δὲν ἐπαιζοῦν ἀλλ' ἐβγανιν τὴν πρώτην  
καὶ νὰν τοὺς πῆτε, ὅτι,

« Ἀμέσως διαλύετε τὸ αὐτὸ τὸ σωματεῖον  
νὰ μὴ μᾶς ἀναγκάσετε νὰ γράφουμε δελτίον  
νὰ τὸ τοιχοκολλήσωμεν εἰς ὅλας τὰς γωνίας  
πρὸς γνῶσιν καὶ συμμόρφωσιν ἀρίστης κοινωνίας. »

X

Γιὰτὶ νὰ μὴν τὸ πῆτε, πρὶν, στοὺς καταστηματάρχας,  
παρὰ νὰ στέλλειτ' ἑξαφνα τοὺς ὑπενοματάρχας,  
νὰ γράφουν ἀνεξέλεγκτα καὶ μ' εὐκαιρία πρώτην  
κι' αὐτοὺς ποῦ φάτσα ἤρθανε κι' αὐτοὺς ποῦ ἤρθαν σὺ  
" Ἀν τοὺς εἰδοποιούσατε νὰ πάψη τὸ παιγνίδι,  
σᾶς λέγω πῶς θὰ πήγαινε καθένας ῥιπιτίδι  
καὶ θ' ἄφηνε τὴν τράπουλα ἐν πάσῃ προθυμίᾳ,  
γὰ νὰ μὴν εὔρη σκάνδαλα μὲ τὴν ἀστυνομία.

X

Εἰς τοῦτον τὸν νομοταγῇ τὸν δῆμον τῶν Κερνίων,  
λόγος ποτὲ δὲν ἔγινε περὶ χαρτοπαιγνίων.  
Ἐδῶ κοιμῶνται νηστικοὶ ἀπὸ τῆς ὥρας ἑκτης  
κι' ἐξ ἐπαγγέλματος οὐδεὶς ὑπάρχει χαρτοπαίκτης.  
Κι' ἂν τώρα τ' Ἀη Βασιλεῖοῦ βρεθῇσαν δέκα φίλοι  
κι' ἔβαλαν πάγκο πενιχρὸν,  
ἦτανε λόγος ἀποχρῶν  
νὰ γένουνε ῥεζίλι;

X

" Ἦταν ἔγκλημα μεγάλο, ἂν μ' ἀγάπη κι' ἀρμονία  
ἐπηγαίναμε τὸ βράδυ ὅσο νᾶρτ' ἡ κομπανία,  
δέκα φίλοι μεταξύ μας κι' ἐποντάρωμ' ἀπὸ λίγα,  
σὲ κανέναν καποφάντε, σὲ κανέναν καπορῆγα;

Κι' ἂν ἐγύρευα μονάχα  
πότε πόντους νὰ παίττω

ἔπρεπε γιὰ τοῦτο τῶρα  
νὰ μὲ γράψετε σὶν τοῖχο

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ  
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΚΤΗΣ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΕΩΦΟΡΟΥ

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΟ ΛΕΩΦΟΡΟΥ

ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ

Α15441420096



κι' ὁ φιλήσυχος διαβάτης ποῦ περνᾷ καὶ μὲ κυττᾷ  
νὰ μὲ πέρνῃ γὰρ Μητσοῖα καὶ γὰρ τὸ Γεννηματῖ!

X

Ἄν ἦτο συστηματικὸς καὶ δυνατὸς ὁ τζόγος,  
βεβαίως, ἀστυνόμε μου, ὑπῆρχε τότε λόγος  
τὸν κάθε χυρτοπαίζοντα νὰ βάλετε στήν κάτω  
ποῦ πέρνει τρία μερικά ὅταν μὲ φέρνει φάτσα,  
ἀλλὰ γὰρ τέτοια πράγματα, πολὺ ἐπουσιώδη  
τὴν ἐνοπλὸν μας δύναμιν ν' ἀσκώσουμε στὸ πόδι  
καὶ νὰ διαπομπεύσωμεν εἰς τοίχους κολλημένους  
ἀνθρώπους κἄπως σοβαροὺς καὶ νοικοκυρεμένους,  
μόνον γιὰτὶ ἐπαίξανε δυὸ τάλαρα στὸν ἄσσο,  
νομίζω πῶς δὲν ἔπρεπε νὰ γείνῃ τέτοιο κῆσσο.

X

Δὲν ἔπρεπε νὰ γείνουνε αὐτὲς ἡ φασαρίες  
σ' ἀνθρώπους ποῦ τὴν τύχη τους νὰ δοκιμάσουν πᾶνε  
σ' ὅλα τὰ σπῆττα παίζουνε τὸ μάου εἰς κυρίες  
καὶ μὲ τὸν ἄσσο τὸν ξερὸ πολλὰς φορὲς χτυπᾶνε,  
πρέπει λοιπὸν καὶ δι' αὐτὲς τῆς κομποχτυπητῆρες,  
νὰ στείλουμε κλητῆρες;

X

Οἱ παίζοντες ἁρμονικῶς  
καὶ τόσον συντηρητικῶς

δὲν ἔπρεπε νὰ ἔχωσιν αὐτὰς τὰς συνεπείας·  
ἀλλὰ δὲν εἶναι ἴδιον καὶ τῆς φιλανθρωπίας  
νὰ κάθετ' ἕνας ν' ἀγρυπνᾷ μέσα σὲ τόσα χινῶτα  
κι' ὅλο στὸ τυρο νᾶρχεται καὶ νὰ μὴ βροῖσκῃ σότα,  
κι' ὥσάν νὰ μὴ τὴν ἐφθάναν αὐτὲς ἡ τυραννίες  
γὰν τότε γράφετε καὶ σεῖς εἰς ὅλες τῆς γωνίες!

X

Τὰ εἶδα τὰ δινόματα κατὰ σειρὰν γραμμένα  
ἀλλ' εὐτυχῶς ἐν τοῖς παικτοῖς δὲν ἔπαιξαν κι' ἐμένα,  
Μωρὲ μὰ πῶς τοῦ γλύτωσα τοῦ κῆρ ἐνωματάρχη!  
πρὸ κατεργάρας ἀπὸ μὲ κανένας δὲν ὑπάρχει.  
Μόλις τὸν εἶδα κι' ἤρχετο, ἐγὼ προφθάνω πρῶτος  
κι' ἀφήνω τὸν Καβάλο μου κι' ἄς ἦτανε καὶ σότος  
καὶ μέσα στὸν ἀπόπατα τρυπῶνω σὰ σφαλάγκι  
χωρὶς ἐκείνην τὴν στιγμὴν νὰ μὲ ὠθεῖ ἀνάγκη.

X

Ὁ τωματάρχης ποιητὸς μὴ χτύπησε τὴν πόρτα,  
ἀλλὰ ἐγὼ μὲ τὸ κλειδὶ ἔβαλα κι' ἄλλη βόρτα.  
« Πῶς ὀνομάζεσαι μωρέ! » ἀπ' ὕψους μου φωνάζει  
ὅπως κι' ἂν ὀνομάζομαι τοῦ λέω γὰρ μὲ νάζι.

νὰ φύγῃς ἀπὸ δώθετε ταχέως καὶ συντόμως  
γιὰτ' εἶμαι εἰς τὸ ἄσυλον ποῦ δὲν τὸ πιάει τόμος.  
Εὐρίσκομαι εἰς ἄσυλον ἐλευθερίας πάσης,  
ποῦ χάνεις τὸ γαλόνι σου ἂν τὸ παραβιάσῃς!

X

Κι' ὁ τωματάρχης φοβηθεῖς, μὴ χάσῃ τὸ χαράκι,  
ἔφυγε καὶ δὲν ἔκατσε σὰν ἔβγῳ νὰ μὲ πιάκῃ,  
ἀλλὰ κι' ἂν ἔκατέφυγα σ' αὐτὸ τὸ φαῦλον βῆμα,  
κι' ἐπῆγα κι' ἐλερώθηκα,  
ἔχασα τὸν Καβάλο μου ποῦτανε σότο πρίμα  
καὶ δὲν τὸν ἐπληρώθηκα!  
Τὸ πόντο μου τὸν ἔχασα σὰν εἶδα τὸ φαντάρο  
καὶ οὔτε μέτζι, κύριε, δὲν πρόφθασα νὰ πάρω!

X

Καὶ μάθε, ἀστυνόμε μου, πῶς μ' ὅλα τὰ συμβάντᾳ  
ὅσο ὑπάρχουν τραπονιές ἐγὼ θὰ παίζω πάντα.  
Κι' ἂν εἶμαι στ' ἄλλα μου δειλὸς,  
δὲν μὲ τρομάζουν παντελῶς  
οὔτε καὶ τὰ δελτία σας, οὔτε κι' οἱ στρατιῶτες.  
Δὲν πάει νὰ μὲ γράφετε! Ἀρκεῖ νὰ βροῖσκω σότες!

X

Δὲν μὲ πτοεῖ τ' ἀπόσπασμα κι' ἡ ἐδρα τῆς σπίγας;  
ἐγὼ θὰ παίζω πάντοτε ὅσο ὑπάρχει Ῥήγας,  
Ὅταν ἀφήσω τὰ χαρτιά, αἰτία θάμῃαι πρῶτη  
νὰ ναναγήσῃ στοὺς Κορφοὺς ἡ φάμπρικα τ' Ἀσπρωτῆ,  
ἡ διουρκῶς ἀδεάνουσα τοῦ ἔθνους μας τὸν ἄρτον  
διὰ καταναλώσεως πόλλων παιγνιοχάρτων.

X

Ἀλλὰ καὶ ἡ κυβερνήσις δὲν ξέρω τί γινεῖται!  
αὐτὴ παρέχει τὰ χαρτιά, κι' αὐτὴ τ' ἀπαγορεύει!  
Εἶναι κι' αὐτὸ παρόμοιο μὲ τὴν ὀπλοφορία  
τοῦ πέρνει τὸ τουφέκι σου μὲ πρῶτη εὐκαιρία  
κι' ἐνῶ μετρᾷς τὸ πρῶστιμο ποῦ θὰ σοῦ ἐπιβάλλῃ,  
τὴν ἄλλῃ μέρα στὸ πωλεῖ καὶ τ' ἀγοράζεις πάλι!

X

Αὐτὰ τὰ χάλια πῶχουμε, φτύσ' τα καὶ μοντζωσέ τα.  
Κι' ἂν μετοξὺ μας ἔγεινε καὶ μιὰ μικρὰ πασέτα,  
δὲν ἦταν, ἀστυνόμε μου, τόσο βαρὺ τὸ πρᾶγμα  
διὰ νὰ στείλῃς καθ' ἡμῶν δλόκληρο τὸ τᾶγμα,  
καὶ νὰ γραφῇ δλόκληρος ἐξ ὀνομάτων στήλῃ  
στὰς ἀγνιάς τῆς πόλεως νὰ γείνεται δεξίλι.  
Ταῦτα καὶ σὺς ἀπάζομαι θερμῶς καὶ διαπύρως,  
καὶ μένω μὲ ἐπὶ τὴν Μαρκῆς τὸν τετραστάγιον.

ΔΗΜΟΣΙΑ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΣΟΥΡΙΟΥ



Ὁ Μαρτῆς θρηνεῖ τὸ Γιάννη  
π' ἀπὸ χθὲς ἔχει πεθάνει.

Ὡ προσφιλῇ μου σύντροφε, πῶς νὰ σὲ τραγουδήσω,  
ποῦ μῶφυρες μὲ τὸ σκοπὸ νὰ μὴ γυρίσης πίσω!  
Τ' ἦταν' αὐτὸ ποῦ μῶκαμες μέσα στὸ καρναβάλι!  
Γιατὶ τὸ χάρο ἄφησες τὰ μάτια νὰ σοῦ βγάλῃ  
καὶ δὲν τοῦ τᾶβγανες ἐσὺ μωρὲ καὶ μένε Γιάννη  
στὴ θέσι τοῦ νὰ πᾶς ἐσὺ κι' ἐκεῖνος νὰ πεθάνῃ!

×

Γιατὶ μ' ἀφήνεις ὁρφανό; Γιατὶ νὰ μοῦ πεθάνῃς;  
Σ' ἐμένα τέτοιο ἄδικο δὲν ἔπρεπε νὰ κάνῃς!  
Δὲν πρόφθασα καλὰ, καλὰ νὰ κλάψω τὸ Σουσάνη  
ποῦ τοῦ Θεοῦ τὸ θέλημα μοῦ πέρνει καὶ τὸ Γιάννη!  
Ποτὲ δὲν ἐπερίμενα πῶς ἔτσι θὰ σὲ χάσω,  
π' ἀμόντε δὲν ἐπήγαινες παρὰ μονάχα πάσο!

×

Δὲν θὰ βαστάξω τὸ χαμό! Θὰ μὲ χτυπήσῃ τρέλλα!  
Ὡ Γιάννη μου πόσοχόσουνε μὲ τέσσερα καπέλα,  
κι' ἐμάζευες τὸ νῆλο σου δυάρι μὲ δυάρι,  
καὶ σ' ἐνομίζανε τρελλὸ  
ἐσένα ποῦχες καὶ μυαλὸ  
καὶ νοῦ μὲ τὸ καντάρι!

×

Τώρα μὲ ποῖνε Γιάννη μου θὰ βγαίνω μπατινάδα;  
Πλήρης ζωῆς τὸ κίνησες γιὰ τὴν Κορτογενάδα,  
καὶ στοῦ χωριοῦ τὰ σύνορα εὐρέθης πεθαμένος!  
Καὶ ἴσως νὰ σκοτωθῇς ἂν ἦσουν μεθυσμένος,  
καὶ τότε, ποῦ τὸ φταῖξιμο δὲν ἦτανε δικό σου,  
αὐτοὶ ποῦ σ' ἐμεθύσανε νὰ πᾶνε στής ὁκτώ σου!

×

Ἄν καὶ νεκρὸν σὲ θεωρῶ,  
νὰ τὸ πιστέψω δὲν μπορῶ  
πῶς στής αἰωνιότητος κυλλέσαι τὴν ἄβυσσο  
καὶ σὺ ὁ φρόνιμος τρελλὸς π' ἀνοιγες τὴν παράδεισο  
κι' ἐγκρέμιζες καὶ τὸ Θεὸ ἀφ' τὸν ψηλὸ τοῦ θρόνου,  
κι' ἐστέλταζες ἐμένανε μὲ μιὰ πεντάρα μόνο!

×

Πενθῶν κοι ὀδυρόμενος τὸ στήθος μου χτυπάω  
κι' οὔτε στὸ θέατρο πατῶ, οὔτε σὲ μπάλω πάω.  
Κι' ἂν ἦθελα νὰ παντρευτῶ. καθὼς ὁ κόσμος λέει,  
κατὰ καθῆκον Γιάννη μου κι' ἡ νύφη θὰ σὲ κλαίῃ.  
Γιὰ τὸ χαμό σου ἔσεται ἡ λύπη μου μεγάλη  
ἀλλὰ γιὰ τὴν κηδεῖα σου . . . ἄς ἀναλάβουν ἄλλοι!

## ΨΗΦΙΣΜΑ

=

Ἐκάθησε κι' ἐνήφισε τοῦ Δήμου τὸ Συμβούλιον,  
ἀπάνου γιὰ τῆς ἐκλογῆς ποῦ θάναι τὸν Ἰούλιον,  
οἱ Κοκκολάδες καὶ λοιποὶ Χελμοκομποθεκράδες  
νὰ μὴν ξαναψηφίσουνε μαζὺ μὲ τὸς ἀφεντάδες,  
ἀλλὰ σὶν δῆμον Δειβαθοῦς κι' αὐτοὶ νὰ κολληθοῦν  
καὶ μ' ἄλλους λόγους δηλαδὴ νὰ μᾶς ξεφορτωθοῦν.

×

Καὶ τώρα εἶν' ἀνάστατα τὰ πέριξ μας χωριά  
ποῦ πρόκειται νὰ πάθουνε μιὰ τέτοια ἱστορία.  
Τώρα πωσνηθήσανε τῆς χώρας τὸ παστέλι,  
οὔτ' ὁ Κοκκόλης ἐννοεῖ, οὔτε κι' ὁ Χέλμης θέλει,  
νὰ πάῃ μὲ Δειβαθινούς νὰ κάμῃ νταραβέρι  
ἐν ὅσῳ τὸ δικαίωμα τοῦ ἐκλογέως χαίρει.

×

Ἀπὸ τὴ χώρα τὰ χωριά τὰ διώξαν οἱ συμβούλοι  
θὰ φύγουνε κι' οἱ Κουρουποὶ κι' οἱ Μενεγάδες οὔλοι,  
καὶ μῶλεγ' ἕνας Κουρουπὸς,  
ἄρά γε ποῖος ὁ σκοπὸς  
ποῦ δὲν μᾶς θέλουν ἄλλο;  
Κι' ἀπήντησα σὶν Κουρουπὸ  
« τὸν ξέρεις δίχως νὰ σὶν πῶ  
τὸ λόγο τὸ μεγάλο! »

## ΕΙΣ ΜΙΑΝ

=

Ἐσὺ σαργοκοπᾶς μέσ' τὴν καντηρήλια,  
καὶ σ' ἄλλη, ποῦ τὴν ἔκαψες ψυχὴ,  
χορεύει μὲ τὸ δίκιο της ἡ ζήλια  
ποῦ φέρνει τοῦ θανάτου ταραχὴ.

×

Καὶ βλέπεις τῆς ἀγάπης τὸ μαχαῖρι  
ποῦ σφάζει τὴν ψυχὴ ποῦ σ' ἀγαπάει,  
καὶ βλέπεις πῶς ζηλεύει κάθε χέρι  
π' ἀπάνω σὶν κομψή σου μέση πάει,

×

Μὰ σὺ ποῦ τὴ λαχτάρα δὲν κυτᾶς  
κι' ἀγάπη δὲν ἐγνώρισες ποτὲ σου,  
πηγαίνεις γελαστὴ καὶ τὸν ποτῆς,  
ἐν σάβαντι καὶ τὸ πνευμάτι σου!  
ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ  
Φλάκ-Φλουκ!



## ΔΙΑΦΟΡΑ

Ἡ Σηροτροφικὴ ἐπιτροπὴ Κεφαλληνίας εὐχαριστεῖ θερμῶς τὸν ἐν Νέῃ Ὑόρκῃ ἐγκατεστημένον φιλόπατριν Κεφαλῆνα κ. Λάμπρον Μουλῖνον, ὅστις διεργανώσας ἐράνον μετὰ τῶν ἐκεῖ συγγενῶν του καὶ ἄλλων Κεφαλλήνων, συλλέξεν ὑπὲρ τῆς Σηροτροφικῆς ἐταιρίας τὸ ποσὸν τῶν 78 δολλαρίων, ὡς ὁ ἐπόμενος κατάλογος ἔχει.

Λάμπρος Μουλῖνος δολ. 25. Γ. Κ. Μουλῖνος 2. Γ. Ε. Μουλῖνος 1. Γ. Κ. Μουλῖνος 1. Δ. Γ. Μουλῖνος 2. Ν. Ἀποστολάτος 2. Γ. Β. Φασόης 2. Π. καὶ Χ. Γερουμάτος 3. Γ. Γ. Φασόης 2. Ε. Γ. Φασόης 2. Γ. Φραντζάτος 1. Ν. Στεφάτος 2. Γ. Κατραβᾶς 2. Σ. Μπατιστάτος 1. Σ. Μουλῖνος 2. Ε. Ν. Καλογρηάτος 1. Δ. Καλογρηάτος 2. Σ. Π. Καλογρηάτος 1. Δ. Χροκόπος 2. Β. Λαμπρινός 2. Α. Ἀρδαβάνης 2. Κ. Καλογρηάτος 2. Ο. Καλογρηάτος 1. Β. Κοκόλης 1. Π. Χατζῆς 2. Ε. Χρηστάτος 1. Γ. Βαγγελάτος 2. Π. Παντελέος 1. Μ. Χρηστάτος 1. Γ. Μαρκέτος 2. Ι. Μπατιστάτος 1. Ε. Φασόης 1. Γ. Γραβᾶς 1. Χ. Καλογρηάτος 1. Κ. Πυλάτος 1.

— Ἀφίκετο ἐξ Ὁδησσοῦ μετὰ τῆς ἀξιολόγου κυρίας του, ὁ ἀγαπητὸς καὶ φιλόπατρις συμπολίτης μας κ. Σπερίδων Σκλάβος.

— Ἐτελέσθη τὴν παρελθούσαν Κυριακὴν τὸ ἐτήσιον μνημόσυνον τοῦ ἀληθμονήτου μας ἱεράρχου ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ ΔΟΡΙΖΑ. Μὲ ὅλην τὴν κακοκαιρίαν, τὸ πλῆθος συνέβρευσεν ὁρθόν, ἀποτίον τὸν ἐλάχιστον αὐτὸν φόρον τῆς εὐγνωμοσύνης του. Λαμπρὸν ἐπιμνημόσυνον λόγον ἐξεφώνησεν, ὁ διαπρεπὴς δικηγόρος κ. Ν. Μυροκέφαλος.

— Ἐπίσης ἐτελέσθη ἐν Χελμάτοις ἀρχιερατικὸν μνημόσυνον ὑπὲρ τοῦ Ἰωάννου Χέλμη, πατρὸς τοῦ ἐν Καίρῳ διαμένοντος ἀγαπητοῦ συμπολίτου μας κ. Ἀγγέλου Χέλμη.

— Μᾶλλον γράφουσιν ἐκ Πόρτ Σαυδᾶν ὅτι γενομένην τῶν ἀρχαιρεσιῶν τῆς Ἑλληνικῆς Κοινότητος, ὅλας τὰς θέσεις κατέλαβον οἱ Κεφαλλῆνες. Ἐξῆς ἔργησαν δὲ οἱ κ.κ. Παρασκευᾶς Καπᾶτος Πρόεδρος, Ἀριστ. Λορεντζάκης ἀντιπρόεδρος, Γεράσιμ. Κοντομήχλος γραμματεὺς. Ὁ δὲ ἀγαπητὸς κενεὺς Σπυροβαγγελάς Καλαύριος, ἐφορος τῆς ἐκκλησίας. Συνεισέφερον δ' ἄλλα ὑπὲρ τῆς ἐκκλησίας οἱ Π. Καπᾶτος καὶ ἀδελφοὶ Λορεντζάται 34 λίρας Αἰγυπτιακά, ἕκαστος, ὁ Γ. Κοντομήχλος λ. 24, οἱ ἀδελφοὶ Μαρκεῖται καὶ Θωμάς Πέτροβιτς λ. 14 ἕκαστος, ὁ Ὁδ. Βαλλιανάτος λ. 12 καὶ ὁ Σ. Καλαύριος λ. 10 καὶ ἄλλοι ἀνάλογα ποσά. Συγχαίρομεθα τοὺς προσφιλεῖς μας συμπατριώτας διὰ τὰ γενναῖα των αἰσθήματα καὶ τοὺς εὐχόμεθα νὰ προοδεύουν πάντοτε ἐπ' ἀγαθῇ τῆς πατρίδος καὶ τοῦ ὅλου Ἑλληνισμοῦ.

— Ἀπεβίβασεν ἐν Ἀθήναις νοσηλευόμενος ἐκεῖ πρὸ πολλοῦ, ὁ χρηστός ὁ θρησκευτικὸς καὶ τίμιος ἐμπόρος Παναγῆς Λυκούδης. Συλλυπούμεθα θερμῶς τοὺς γυναικαδέλφους του ἀδελφούς Βασιλάρο καὶ Λεόντου συγγενεῖς του.

— x x x x —

Φίλε κ. Γ. Μολφέτα. — Δημοσιεύσατε παρακαλῶ, τὴν ἐξῆς ὀφειλομένην ἀπάντησίν μου.

Καίτοι εἶχον ἀπόφασιν νὰ ἀντιτίξω διὰ τῆς σιωπῆς τὴν περιφρόνησίν μου ἐναντίον ἐκείνων οἵτινες σκοπίμως ἐξεμεταλεύθησαν τὴν γενομένην διαπλάτυνσιν τῆς ὁδοῦ Ἀθηνᾶς ὅπως δημιουργήσωσι θόρυβον ἐναντίον μου καὶ χορέσωσιν οὕτως τὸ ἑαυτὸν πάθος, ἥδη ὅτε ἐπὶ τῆς σκηνῆς ἀναφαίνεται ὁ κυρίως εἰς τὴν ὑπόθεσιν ταύτην ἐνδιαφερόμενος κ. Νικόλαος Τ. Χαρατᾶτος, ἀναγκάζομαι πλέον νὰ λάβω μέρος καὶ ἐγὼ εἰς τὴν παιζομένην εἰς βάρος μου κωμῳδίαν, οὐχὶ ἵνα πείσω τοὺς ἐναντίον μου φωνασκούντας ὑποδεικνύων αὐτοῖς τὸ ἀδίκον των, ἀλλ' ἵνα παραστήσω τὰ πράγματα ὑπὸ τὴν πραγματικὴν αὐτῶν ὄψιν καὶ ἀνασχευάσω τὰς ἀνακρίβειας ἅς ὁ κ. Χαρατᾶτος ἐδημοσίευσεν ἐν τῇ διατριβῇ του.

Πρὸ 20 μηνῶν ὁ κ. Ν. Γαβριελάτος ὁ γνωστὸς τοῖς πᾶσιν ὡς τίμιος ἄνθρωπος, προσήρχετο ἐπανειλημμένως εἰς τὸ γραφεῖόν μου καὶ μοῦ παρίστα τὴν ἀνάγκην τῆς διαπλάτυνσεως τῆς ὁδοῦ Ἀθηνᾶς δηλῶν ὅτι πρόκειται νὰ οἰκοδομήσῃ καὶ ὅτι ἤδη ὁπότε εἶναι εὐκόλος ἡ διαπλάτυνσις τῆς ὁδοῦ ταύτης, ὁρθὸν εἶναι τὸ Δ. Συμβούλιον νὰ προβῇ εἰς τὴν ἐκδόσιν ψηφίσματος τροποποιούντος τὸ σχέδιον τῆς πόλεως κατὰ τὸ μέρος ἐκεῖνο.

Ἐγὼ καίτοι ἀναγνωρίζων τὸ ὁρθόν καὶ δίκαιον τῆς προτάσεώς του, τῷ ὑπέδειξα ὅτι καθ' ὅσον ἐνδιαφερόμενος ὡς παρόδιος δὲν δύναμαι οὔτε νὰ ἀναμιχθῶ οὔτε νὰ ἀναλάβω τὴν εἰσήγησιν τοιαύτης προτάσεως εἰς τὸ Συμβούλιον, τοῦθ' ὅπερ ἡνάγκασεν αὐτὸν νὰ παραδώσῃ τὴν αἵτησίν του πρὸς τὸν κ. Πρόεδρον τοῦ Συμβουλίου, ὅστις κατὰ τὴν συνεδρίασιν τῆς 26 Ἰουνίου 1905 εἰσήγαγε ταύτην εἰς τὸ Συμβούλιον, ὅπερ ἀναγνωρίσας ταύτην ὡς ὁρθὴν καὶ δεικνύουσαν ἡλικίαν, ἀπεδέχθη κατ' ἀρχὴν παμψηφεί τὴν αὐξήσιν τοῦ πλάτους τῆς ὁδοῦ Ἀθηνᾶς ὡς ἡ ὁδὸς Τζαν. Φωκά, ἀνέβηλεν ὅμως τὴν ἀπόφασίν του ἐκ ποίου μέρους θὰ γείνη ἡ διαπλάτυνσις, μέχρις οὗ ἡ παρ' αὐτοῦ διορισθεῖσα ἐπιτροπὴ ἐκ τοῦ προέδρου κ. Γιαννουλάτου τῶν Δ. Συμβούλων κ.κ. Μαρκεῖτου, Φορέστη καὶ Μαζαράκη καὶ τοῦ νομομηχανικοῦ κ. Καριωτάκη, μεταβαίνουσα ἐπὶ τόπου γνωμοδοτήσῃ εἰς ποῖαν τῶν πλευρῶν ὑπάρχουσιν αἱ ὀλιγότεραι οἰκοδομαὶ καὶ συνεπῶς πόθεν δεόν νὰ γείνη ἡ διαπλάτυνσις. Ἐνταῦθα δὲν κρίνω ἄσκοπον νὰ μεταφέρω τὴν ἐξῆς περικοπὴν ἐκ τῶν πρακτικῶν τοῦ Δ. Συμβουλίου. « Προκειμένης συζητήσεως ἐπὶ τῆς ἀνω ἀναφοράς τοῦ κ. Γαβριελάτου, ὁ κ. δήμαρχος δηλοῖ εἰς τὸ Συμβούλιον, ὅτι καθ' ὅσον παρόδιος ἰδιοκτῆτης δὲν ἐκφράζει ποσὺς γνώμην ἐπὶ τῆς αἰτήσεως ταύτης, ἐπιθυμῶν ὅπως ἡ γνώμη τοῦ Συμβουλίου εἶναι ἀνεπιβέβητος καὶ σύμφωνος πρὸς τὸ συμφέρον τῆς πόλεως ».

Ἡ ἐπιτροπὴ αὕτη μεταβάσας ἐπιτοπίως καὶ ἐξετάσας τὰ πράγματα ἀνεκρίνωσεν τὴν γνώμην τῆς κατὰ τὴν συνεδρίασιν τῆς 27 Ἰουλίου 1905 ἀποφανθεῖσα ὅπως ἡ διαπλάτυνσις αἰτῆται ἀπὸ τῆς ἀριστερᾶς γωνίας τῆς τὰρτάσας Φωκά καὶ οἰκόμενον Βιχάτου



λαμβάνομένων μ.1, 60 ἐκ τοῦ οἰκοπέδου τοῦ κ. Χαριτάτου καὶ μ.2, 20 ἐκ τοῦ οἰκοπέδου τῆς κληρονομίας Γκεντιλίνης. Εἰς τοιαύτην ἀπόφασιν τῆς ἐπιτροπῆς, τολμῶ νὰ εἶπω, ὅτι οὐκ ὀλίγον συνέτεινα καὶ ἐγὼ ἐκ φόβου μήπως ἐφαρμοζομένης τῆς εὐθυγραμμίας καὶ ὀρθογωνισμοῦ τῶν οἰκοπέδων βλαβὴ ἢ ἰδιοκτησία τοῦ κ. Χαριτάτου, συστήσας θερμῶς πρὸς τοὺς ἄνω κ.κ. Γιαννουλάτον, Μαρκέτον καὶ Καρυωτάκην (ὧν διάφευσιν ἐν προκειμένῳ ἀποδέχομαι δημοσίᾳ ἐὰν διαστρέφω τὴν ἀλήθειαν πρὸς ὄφελος μου) ἵνα προτιμήσωσι νὰ ληφθῇ τὸ περισσότερον μέρος τῆς διαπλατύσεως ἐκ τοῦ οἰκοπέδου μου, ὅπως θιχθῇ ὅσον τὸ δυνατόν ὀλιγότερον τὸ τοῦ κ. Χαριτάτου, καὶ τεῦτο ἵνα μὴ νομίσῃ ὁ κ. Χαριτάτος, ὅτι ἡ διαδικασία αὕτη ἐγένετο σκοπίμως πρὸς βλάβην τῶν συμφερόντων του. Κατὰ τὴν αὐτὴν συνεδρίασιν τὸ Δ. Συμβούλιον, ἀκούσαν τὴν ἄνω γνώμην τῆς ἐπιτροπῆς παμφηφεί ἀπεφάνετο ὑπὲρ τῆς ἐγκρίσεως τῆς γνωμοδοτήσεως τῆς ἐπιτροπῆς, ἐγὼ δὲ μόλις τὴν 19 Δεκεμβρίου 1905 ἤτοι μετὰ πάροδον 6 μηνῶν ὑπέβαλον εἰς τὴν Νομαρχίαν τὸ σχετικὸν ψήφισμα· τοσοῦτον δὲ μέγα ἦτο τὸ ἐνδιαφέρον μου διὰ τὴν ὑπόθεσιν ταύτην, ὥστε ἔμενεν ἐκκρεμές ἐπὶ 6 μῆνας εἰς τὸ γραφεῖον τῆς δημαρχίας καὶ ἄλλους 9 μῆνας ἐκκρεμές εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν ἐσωτερικῶν, ὅπου νομίζω, ὅτι θὰ ἡδυνάμην νὰ ἐπισπεύσω τὴν ἐκδοσιν καὶ δημοσίευσιν τοῦ Β. Διατάγματος ἐὰν μὴ ἐνδιέφερε τόσο πολύ τὸ ζήτημα τοῦτο.

Τὸ ὑπουργεῖον ἀντιληφθὲν, ὅτι ἡ ὁδὸς Ἀθηνᾶς ἐνῶ εἰς τὸ ἄνω μέρος αὐτῆς εἶχεν ὀρθογωνισθῇ, εἰς τὸ κάτω, δηλαδή εἰς τὸ μεταξὺ τῶν οἰκοπέδων Γκεντιλίνης καὶ Χαριτάτου τμήμα, παρεξέκλινε τῆς εὐθείας γραμμῆς καὶ ὑποθέσαν, ὅτι ἡ παρέκκλισις αὕτη ὀφείλεται εἰς τὴν ὑπαρξίν οἰκοδομῆς, ἐζήτησεν παρὰ τοῦ κ. νομομηχανικοῦ τοπογραφικὸν χάρτην ἐν ᾧ νὰ σημειοῦνται αἱ ἐκατέρωθεν τῆς ὁδοῦ οἰκίαι καὶ οἰκόπεδα· μετὰ δὲ τὴν ὑποβολὴν τοῦ αἰτηθέντος διαγράμματος, ἀντιληφθὲν τὸ ὑπουργεῖον ὅτι ὁ λόγος τῆς παρεκκλήσεως τῆς ὁδοῦ δὲν εἶναι ἄλλος εἰμὴ ὅπως μὴ κοπή τὸ οἰκόπεδον τοῦ κ. Χαριτάτου δὲν ἀπεδέχθη τὴν γνωμοδότησιν τοῦ Δ. Συμβουλίου καὶ νομομηχανικοῦ, ἀλλὰ καθ' ὃ εἶχε δικαίωμα καὶ ὥφειλε, ὀρθογώνισεν καὶ τὸ κάτω τμήμα τῆς ὁδοῦ οὕτως ὥστε ἡ ὁδὸς αὕτη νὰ τηρήσῃ τὴν αὐτὴν εὐθυγραμμίαν καθ' ὅλον αὐτῆς τὸ μήκος ἣν ἔχουσι καὶ πᾶσαι αἱ λοιπαὶ κάθετοι τῆς ὁδοῦ Δικαστηρίων ὁδοί· συνεπῶς διὰ τῆς ἀποφάσεώς του τὸ ὑπουργεῖον δὲν παρήνομησεν ἀλλὰ προέλαβε παράλειψιν ἣν τὸ Δ. Συμβούλιον καὶ ὁ νομομηχανικὸς εἶχον τὴν διάθεσιν νὰ διαπράξωσι, μόνον καὶ μόνον ὅπως μὴ βλάψωσι τὸν κ. Ν. Χαριτάτον, χαρίζοντες ὡς ὥφειλε τὰς γραμμὰς κανονικὰς καὶ εὐθείας, ἀδιαφορήσαντες ἂν διὰ τῆς ἀποφάσεώς του θὰ ἐζημιούτο ὁ Α. ἢ ὁ Β.

Οὐδεμίαν ὅθεν ἐνέργειαν ἐγένετο εἰς τὸ ὑπουργεῖον ὅπως ἡ διαπλάτυνσις τῆς ὁδοῦ Ἀθηνᾶς γίνῃ ἀπὸ τὸ

ἐν ἡ ἀπὸ τὸ ἕτερον μέρος, συνεπῶς ὅπως ἀδίκως ὁ κ. Χαριτάτος αἰτιᾶται ἐμὲ ὡς ἐνεργήσαντα, ἐνῶ ἂν ἀνεμίχθην κατὰ τι εἰς τὴν ὑπόθεσιν, ἀνεμίχθην μόνον καὶ μόνον ὅπως τῷ ἀποτρέψω ἐπικειμένην ζημίαν.

Πρὸς ἀπόδειξιν τῆς ἀληθείας τῶν ἄνωτέρω ἀρκεῖ νομίζω ἡ κάτωθι ἐπιστολὴ τοῦ ἀξιολογίμου ἐπὶ τῶν Ἐσωτερικῶν Ὑπουργοῦ κ. Ν. Καλογεροπούλου.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 16 Ἰανουαρίου 1907.

Κύριε Σ. ΚΟΣΜΕΤΑΤΕ

Ἡ τροποποίησις τοῦ σχεδίου τοῦ ὑπὸ τοῦ Νομομηχανικοῦ συνταγέντος ἐγένετο ὑπὸ τῆς ὑπηρεσίας τῶν Δημοσίων ἔργων θεωρησάσης διὴ ἡ τοιαύτη τροποποίησις ἐνεδεικνύετο ὑπὸ τῆς διευθύνσεως τῆς ὁδοῦ καὶ τῆς τῶν μετ' αὐτῆς συνδυαζομένων ἐτέρων ὁδῶν, μόνον δὲ διὰ τῆς ἀπὸ 10 Ἰανουαρίου ὑμετέρας ἐπιστολῆς ἔλαβον γνῶσιν τοῦ γεγονότος διὴ ἡ τοιαύτη τροποποίησις ἐπηρεάζει ὑμέτερον οἰκόπεδον.

Διατελῶ μεθ' ὑπολήψεως

Ὅπως πρόθυμος

Ν. ΚΑΛΟΓΕΡΟΠΟΥΛΟΣ.

Ἐκ τῶν ἄνω ἐκτεθέντων νομίζω, προκύπτει ἐπίσης ὅτι ὁ Χαριτάτος ὅπως ἀδίκως αἰτιᾶται καὶ τὸν κ. Νομομηχανικὸν ὅστις ἐν τῇ περιστάσει ταύτῃ οὐδὲν ἄλλο ἐπραξεν εἰμὴ νὰ συντάξῃ τὸ διάγραμμα τῆς τροποποιήσεως, λαβὼν ὡς βῆσιν τὸ ψήφισμα τοῦ Δημ. Συμβουλίου οὐδεμίαν δ' εὐθύνην ὑπέχει οὗτος ἐὰν τὸ ὑπουργεῖον κατιδὼν τὸ εἰς τὴν εὐθυγραμμίαν τῆς ὁδοῦ προσγιγνώμενον ἀδίκον ἐτροποποίησε τοῦτο.

Δὲν ἀρνούμαι, ὅτι ἐκ τῆς εὐθυγραμμίας ταύτης ζημιούται ὁ κ. Χαριτάτος καὶ ἀπόδειξις τούτου εἶναι, ὅτι ἀντιληφθεὶς ταύτην ἐσπευσα διὰ τοῦ δικηγόρου κ. Χαριτάτου νὰ τεθῶ εἰς τὴν διάθεσίν του, ὅπως ἔστω καὶ μετὰ ζημίαν μου συντελέσω εἰς διόρθωσιν τῆς γενομένης αὐτῷ ζημίας προσφέρων αὐτῷ διπλάσιαν τιμὴν τῆς ἀξίας ἣν ἔχουσι τὰ περίεξ οἰκόπεδα ἐπὶ τῇ βᾶσει τῶν γενομένων κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη ἀγοροπωλησιῶν καὶ τοῦτο ὅπως ἀποφύγω ἐνδεχομένας ἐπὶ τοῦ ζητήματος παρεξηγήσεις, δὲν δύναμαι ὁμως νὰ ἐννοήσω τί ἐκ τῆς ῥυμοτομίας ταύτης ὠφελεῖται ἡ κατοικία μου ἀφοῦ τὸ οἰκόπεδον τοῦ κ. Χαριτάτου ἀπομένει οἰκοδόμησιμον καὶ συνεπῶς οὗτος δύναται ὁφέποτε θελήσῃ νὰ ἐγείρῃ ἐπ' αὐτοῦ οἰκοδομήν. Ἐγὼ ἀπεναντίας εὐρίσκω, ὅτι ἡ διαπλάτυνσις τῆς ὁδοῦ Ἀθηνᾶς ὡς ἐγένετο, θετικῶς μετ' ἐζημιώσεως, διότι καὶ εἰς πληρωμὴν ἀποζημιώσεως θὰ ὑποβληθῶ διὰ τὸ ἤμυσι τοῦ ῥυμοτομουμένου τεμαχίου τοῦ οἰκοπέδου τοῦ κ. Χαριτάτου καὶ σμικρυνομένης οὕτω τῆς προσάψεως τοῦ οἰκοπέδου τοῦ κ. Χαριτάτου, θὰ εὐρεθῇ οὗτος εἰς τὴν ἀνάγκην ὅταν ἀποφασίσῃ νὰ οἰκοδομήσῃ, νὰ καταλάβῃ ὁλόκληρον τὴν ἐπὶ τῆς βᾶσεως Δικαστηρίων πλευρὰν τοῦ οἰκοπέδου του, οἰκοδομῶν αὕτω ἐπὶ τοῦ τοίχου τοῦ χωρίζοντος τὸ οἰκόπεδόν του ἀπὸ τὴν

ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟΝ ΠΛΕΥΡΑΝ ΤΟΥ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ ΤΟΥ, ΟΙΚΟΔΟΜΩΝ Αὐτῷ ἐπὶ τοῦ τοίχου τοῦ χωρίζοντος τὸ οἰκόπεδόν του ἀπὸ τὴν



στενωπόν της κατοικίας μου· καὶ συνεπῶς, ἐνῶ δια-  
τηρουμένων τῶν πραγμάτων εἰς τὸ πρῶν καθεστὸς,  
θα ἄρηνεν τὴν ἐκ τοῦ τοίχου μου κεκαλονισμένην  
ἀπόστασιν τῶν 6 ποδῶν, σήμερον εὐρίσκεται ἀνα-  
γκασμένος νὰ μὲ στερήσῃ τελείως ἀέρος καὶ φωτὸς  
κατ' ἄρκτον, πρᾶγμα νομίζω οὐχὶ πολὺ εὐχάριστον  
δι' ἐμέ.

Ἐπιθυμῶν νὰ γείνω καταληπτὸς τοῖς πᾶσι ἐφ' ὧν  
ὅσων ἔγραψα, ἐπισυνάπτω ὧδε λεπτομερές τοπογρα-  
φικὸν διάγραμμα εἰλημμένον ἐκ τοῦ ἐπιστήμου σχε-  
δίου τῆς πόλεως μετὰ τῶν ἀπαιτούμενων σημειώσε-  
ων καὶ ἐξηγήσεων ἐξ ὧν ὁ ἀναγνώστης θέλει ἀντι-  
ληφθῇ πῶς ἔχουσι τὰ πράγματα καὶ κατὰ πόσον τὸ  
συμφέρον τῆς πόλεως ἐπέβαλε τὴν τοιαύτην ρυμοτο-  
μίαν.

Ἐκ τοῦ ἐπισυναπτομένου διαγράμματος προκύ-  
πτουσι τὰ ἑξῆς. α.) Ὅτι ἡ ὁδὸς Ἀθηνᾶς ρυμοτομεῖ-  
ται καθ' ὅλον αὐτῆς τὸ μῆκος καὶ οὐχὶ μόνον εἰς τὸ  
μεταξὺ τῶν οἰκοπέδων Χαριτάτου καὶ Γκεντιλήνη  
τμήμα αὐτῆς, ὡς ἐσφαλμένως βεβαίωτο τοῦτο ὁ κ.  
Χαριτάτος. β.) Ὅτι ἡ δικπλατυνσις τῆς ὁδοῦ ταύ-  
της, ἦτο ἀναγκασιότατη ἀφοῦ πᾶσαι αἱ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ  
Δικαστηρίων κἄθετοι ὁδοὶ ἔχουσι τὰ ἑξῆς πλάτη.  
Ὁδὸς Η. Μετὰ μέτρα 7. Ἰωσήφ Μομφερράτου 14  
εἰς τὸ ἄνω τμήμα καὶ 16 εἰς τὸ κάτω. Γερασίου  
Δόριζα 8. Μεδρίτης καὶ Ἐνετίας 6. Γερμανοῦ Κα-  
λιγὰ 14. Ἡ νεοανοιχθεῖσα ἀπὸ οἰκίας Μιρτύλου  
μέχρι προκυμαίας 7. Ἡ ἀπὸ τῆς κατοικίας τοῦ κ.  
Δ. Σπινέλη μέχρι τῆς ὁδοῦ Ἡλίας Ζερβοῦ (ἐν σχε-  
δίῳ) 10. Τὸ τρίτον τμήμα τῆς ὁδοῦ Ἀθηνᾶς, ἦτοι  
ἀπὸ οἰκίας Τζανέτου Φωκᾶ μέχρι προκυμαίας 8.  
Καὶ μόνον ἡ ὁδὸς Ἀθηνᾶς εἶχε μέτρα 4 ὅπερ προε-  
κάλει καὶ τὴν ἄμεσον παρατήρησιν τοῦ διαβάτου·  
οὐδόλως δὲ θὰ ἦτο ὀρθόν, δοθείσης τῆς περιστάσεως  
νὰ μὴ διαπλατυνθῇ καὶ αὕτη, νῦν ὁπότε ὡς ἐκ τῆς  
ἐλλείψεως οἰκοδομῶν εἶναι εὐκόλον ἄνευ μεγάλων  
ἀποζημιώσεων νὰ ρυμοτομηθῇ καὶ οὕτως νὰ δύναται  
νὰ προσπίπτῃ εἰς τὰ ὅματα τοῦ διερχομένου τὴν  
ὁδὸν Δικαστηρίων, τὸ ὥρατον κτήριον τοῦ νέου Δη-  
μοτικοῦ σχολείου τῶν ἀρρένων. γ.) Ὅτι ἡ ὁδὸς εἶ-  
ναι μία ἐκ τῶν κεντρικῶν τῆς πόλεως καὶ οὐχὶ ἀσή-  
μαντος ὡς τὴν παριστᾷ ἡ ὀψευδὴς καὶ ἄνευ ὑστερο-  
βουλίας γράφουσα «Δεσμευμένη Γ' ὡμή.» δ.) Ὅτι ὡς  
εὐρίσκετο προηγουμένως ἦτο ἡ μόνη ὁδὸς ἐκ  
τῶν καθετῶν πρὸς τὴν ὁδὸν Δικαστηρίων σ τ ρ α β ῆ,  
ὡς δύναται τις νὰ ἀντιληφθῇ εὐκόλως ρίπτων ἀπλοῦν  
βλέμμα ἐπὶ τοῦ ἐπισυναπτομένου διαγράμματος καὶ  
ὅτι συνεπῶς, λ ί α ν ὀ ρ ὠ ς π ρ ᾶ τ τ ω ν ὁ κ. ὑπουρ-  
γὸς εὐθυγράμμισε ταύτην ἀφοῦ τό τε Δημ. Συμβού-  
λιον καὶ ὁ νομομηχανικὸς Κεφαλληνίας, μόνον ὅπως  
μὴ βλάψωσι τὰ συμφέροντα τοῦ κ. Χαριτάτου πα-  
ρεξέκλιναν τῆς εὐθείας καὶ ἐπιβεβλημένης γραμμῆς.  
ε.) Ὅτι ἡ ζημία τοῦ κ. Χαριτάτου εἶναι μηδαμινὴ  
ἀφοῦ μετὰ τὴν ρυμοτομίαν, ἡ πρόσθεσις τοῦ οἰκοπέ-  
δου τοῦ ἔχει μέτρα 11 το δὲ κεκαλονισμένον ἐλά-  
χιστον πλάτος ὁρίζεται εἰς μ. 6 παρὰ τοῦ νόμου

καὶ συνεπῶς εἶναι οἰκοδομήσιμον καὶ δὲν προσαρτᾷ-  
ται ἀναγκαστικῶς εἰς τὴν κατοικίαν μου, ὡς οὐχὶ  
ὀρθῶς διατείνεται ὁ κ. Χαριτάτος· ἀφ' ἑτέρου τὸ  
ἀποκοπτόμενον τεμάχιον ὅπερ καταλαμβάνεται ὁ ὀ-  
χί πα ρ' ἐ μ ο ὕ ἀλλ' ὑπὸ τῆς ὁδοῦ, θέλει πλη-  
ρωθῇ αὐτῷ πα ρ' ἐ μ ο ὕ.

Συνεπῶς νομίζω, ὅτι ὁ κ. Χαριτάτος ἀφ' ἐνὸς  
μὲν ἐν τῇ εὐπιστίᾳ του ἐγένετο ὄργανον ἐπιτιθεῖν  
τινων, οἵτινες ἐνόμισαν ὅτι εὔρον κατὰλληλον εὐ-  
καιρίαν νὰ μὲ ἐκδικηθῶσι, πιθανόν διότι προστατεύων  
τὰ συμφέροντα τοῦ Δήμου μου καὶ τὰς εἰσπράξεις  
τοῦ ὑδραγωγείου, εὐρέθην ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὰ ἰδιώ-  
των, ἀφ' ἑτέρου δὲ ἴσως ἴσως, νὰ ἐνόμισεν, ὅτι ἐπι-  
σείων τὸ φάσμα τοῦ σκανδάλου, θὰ μὲ ἠνάγκαζεν νὰ  
πληρώσω ἀδρῶς τὴν σιωπὴν του· ἄς βεβαιωθῇ ὁμως  
ὁ κ. Χαριτάτος, ὅτι ἔχω ἡσυχον τὴν συνειδήσιν μου  
καὶ οὔτε πρὸς στιγμὴν ἐσκέφθην νὰ τὸν ἐκδιᾶσω νὰ  
μοὶ πωλήσῃ τὸ οἰκοπέδον του εἰς εὐτελεῖ τιμὴν, οὔτε  
διεννοήθην νὰ ἀκολουθήσω τὸ παράδειγμά του, ὅστις  
ὡς φαίνεται ἠγόρασε τὸ ἀσήμαντον τοῦτο οἰκόπε-  
δον ἐπὶ μόνῳ τῷ σκοπῷ νὰ κερδοσκοπήσῃ καὶ οὐχὶ  
νὰ κτίσῃ οἰκίαν· ἀπόδειξις δὲ ταύτου εἶναι, ὅτι ἐπὶ  
δώδεκα ὅλα ἔτη δὲν τὸ ἔκτισεν· ὅτι τὸ ἠγόρασεν  
ἀντὶ δραχ. 8,000 καὶ τὴν ἐπιούσαν ἐζήτησεν δραχ.  
17,000· ὅτι ἐπὶ σκοπῷ ἐκ. . . φοβισμοῦ ἡγείρεν  
ὁ ψ ἡ λ ὀ ν κ τ ι σ τ ὀ ν τοίχον πρὸς τὸ μέρος τῆς  
οἰκίας μου κατ' ἄρκτον κλείσας μοι οὕτω τὰ παρά-  
θυρα τοῦ ἰσογείου τῆς κατοικίας μου· ὅτι ἀπεποιή-  
θη ἀνταλλαγὴν ἣν τῷ προέτεινεν ὁ γυναικάδελφός  
μου καὶ ἐγὼ κατόπιν μὲ τὸ ἐναντι οἰκόπεδον, ὅπερ  
καὶ μεγαλειτέρας ἐκτάσεως καὶ μεσημβρινόν εἶναι  
καὶ ἐλεύθερον ἐξ ὧν τῶν πλευρῶν, ἐπομένως πολὺ  
μεγαλειτέρας ἀξίας· ὅτι δὲν τὸ ἠγόρασεν ἐν δημο-  
σίῳ συναγωνισμῷ, ὡς διατείνεται ὁ κ. Χαριτάτος,  
ἀλλ' ἀφοῦ τεχνηέντως ἀπεμάκρυνε τὸν πενθερόν μου  
ἐκ τοῦ τόπου τῆς δημοπρασίας, πείσας αὐτὸν ὅτι  
δὲν ὑπάρχει φόβος νὰ πλειοδοτήσῃ ἄλλος τις, καὶ  
ἀφοῦ συνώδευσε αὐτὸν μέχρι τῆς κατοικίας του ἐπέ-  
στρεψεν εἰς τὸν τόπον τῆς δημοπρασίας κρυφῶς καὶ  
ὑπερθεματίτας ἠγόρασε τοῦτο ἀ π ὀ ν τ ο ς τοῦ πεν-  
θεροῦ μου· ὅτι π ᾶ ν τ ε ς γ ν ω ρ ί ζ ο υ σ ι π ρ ὸ ς  
ποῖον οκοπὸν ἠγόρασε τοῦτο ὁ κ. Νικόλοος Γ. Χα-  
ριτάτος καὶ ὅτι μόνον ἐπὶ τοῦ σκοποῦ ἐκείνου βασι-  
ζόμενος ἐθεώρησεν αὐτὸ πολύτιμον ὡς παρακείμε-  
νον τῇ κατοικίᾳ μου. Μετὰ τὰ ἄνωτέρω, καλακεύο-  
μαι νὰ πιστεύσω, ὅτι β ε β α ί ω ς ἐ γ ὡ δ ὲ ν ε ἶ-  
μ α ι ὁ θ ἑ λ ω ν ν ᾶ ἐ κ β ι ᾶ σ ω.

Ὅπως δὲ πάντες πεισθῶσιν ὅτι ἡ παρ' ἐμοῦ δο-  
θεῖσα τιμὴ τῶν δραχ. 10,000 εἶναι πλέον ἢ ἱκανο-  
ποιητικὴ διὰ τὸν κ. Χαριτάτον, ἀφαιρέσω δὲ οὕτω  
παρ' αὐτοῦ πᾶσαν δικαιολογίαν, ἀναφέρω ὅτι τὸ μὲν  
παρὰ τὴν Π λ α τ ε ῖ α ν τ ὶ ν Δ ι κ α σ τ η ρ ῖ ω ν  
εὐήλιον καὶ εὐάερον οἰκόπεδον τοῦ Δήμου ἐκτάσεως  
530 τετραγωνικῶν μέτρων ὅπερ ἐκτελέσθη πρό τινων  
μηνῶν εἰς δὲ μὲσον πλειστηριασμόν ἠγοράσθη παρὰ  
τοῦ κ. Ῥωμανοῦ (ὅστις εὐρίσκετο ὑφ' ἄς καὶ ἐγὼ



συνθήκας δηλαδή ἦτο παραπλεύρως τῆς οἰκίας τοῦ) ἀντί δραχ. 4,000 ἤτοι ἐπληρώθη πρὸς δραχ. 7, 50 τὸ τετραγ. μέτρον, τὸ δὲ τοῦ κ. Χαριτάτου στερούμενον παντελῶς ἡλίου καὶ μαίστρου καὶ μακρὰν τοῦ κέντρου τῆς πόλεως εὐρισκόμενον, ἐκτάσεως 540 τετραγ. μέτρων (πρὸ τῆς διαπλατύνσεως) ἐπληρώθη δραχ. 18, 50 τὸ τετραγ. μ. διὰ τῆς δοθείσης τιμῆς τῶν δραχ. 10,000.

Εἰσὶς ὁ πλούσιος κ. Ἀμπατιέλος πωλὼν ἀντί δραχ. 60,000 τὸ ἐπὶ τῆς Πλατείας τῶν Δικαστηρίων οἰκόπεδόν του οὐχὶ πρὸς ἰδιώτην ἀλλὰ πρὸς τὸν Δήμον ἐν γνώσει ὅτι ὁ Δήμος εἶναι σχεδὸν ὑποχρεωμένος νὰ τὸ ἀγοράσῃ διὰ Δικαστικὸν Μέγαρον, ἔλαβεν ὑπερτίμησιν ἐπὶ τῆς τιμῆς ἣν τὸ ἡγόρασεν (δραχ. 51,000 σὺν ἐξόδοις συμβολαίου, μεσιτείας κ.λ.π. δραχ. 53,000) διὰ τόκους κ.λ.π. 1300, ἐνῶ ὁ κ. Χαριτάτος διὰ τὸ ἄσημαν οἰκόπεδον τοῦ ζητεῖ ὑπερτίμησιν 75 000!! ἐπὶ τῆς τιμῆς δι' ἣς τὸ ἡγόρασεν (ἡγοράσθη δραχ. 8,000, ζητεῖ δραχ. 14,000) καὶ ἐγὼ τῷ προσφέρω διὰ τῆς προτεινομένης τιμῆς τῶν δραχ. 10,000 ὑπερτίμησιν 25 000 ἤτοι τὸ διπλάσιον ἐκείνης ἣν ἀπῆλυσεν ὁ κ. Ἀμπατιέλος. Ἀλλὰ ποῖα παρακαλῶ ἡ διαφορὰ μεταξὺ τοῦ ἐνὸς οἰκοπέδου καὶ τοῦ ἄλλου; ἡ διαφορὰ εἶναι ὅτι τὸ μὲν τοῦ κ. Ἀμπατιέλου εἶναι τὸ κεντρικότερον εὐηλιότερον καὶ εὐαερότερον οἰκόπεδον τοῦ Ἀργοστολίου, τὸ δὲ τοῦ κ. Χαριτάτου ἔχει ἐν, ἀλλὰ μέγα καὶ ἀνεκτίμητον προσον ὅτι... εἶναι ὑπὸ τὰ παράθυρα τῆς κατοικίας μου.

Ἀποτεινόμενος πρὸς συμπολίτας μου θεωρῶ ὅπως περιττὸν νὰ φέρω ἀποδείξεις ὅτι ἡ σημερινὴ ἀξία τῶν οἰκοπέδων εἶναι κατὰ 50 000 μικροτέρα τῆς πρὸ δεκαπενταετίας, ἐπομένως δὲν ἐνδιατρίβω εἰς τὸ ζήτημα τοῦτο ἐξ οὗ θὰ εἴδυντο νὰ ἀποδειχθῇ ποῖα ἡ πραγματικὴ σημερινὴ ἀξία τοῦ οἰκοπέδου τοῦ κ. Χαριτάτου.

Ἐν τέλει ὅπως ἀρθῇ πᾶσα ἀμφιβολία, ὅτι εἴτε ὁ κ. Χαριτάτος, εἴτε ἐγὼ ζητοῦμεν νὰ κερδοσκοπήσωμεν ὃ εἰς εἰς βάρος τοῦ ἄλλου, δηλῶ ὅτι εἶμαι πρόθυμος νὰ ἐξαγοράσω τὸ οἰκόπεδόν του, οὐχὶ ἀντί δραχ. 14,000 ἄς ἐζήτησεν οὗτος ἀλλ' ἀντί δραχ. 15,000 ὑπὸ τὸν ὅρον ὅπως δραχ. 10,000 λάβῃ ὁ κ. Χαριτάτος ὡς πραγματικὴν ἀξίαν τοῦ οἰκοπέδου του, ἤτοι δραχ. 2,000 πλέον τοῦ ποσοῦ ὅπερ τὸ ἡγόρασεν· δραχ. δὲ 5,000 (ἤτοι τὸ ὑπόλοιπον) διατεθῶσιν ὑπὲρ φιλάνθρωπικοῦ τινος σκοποῦ ἐν Ἀργοστολίῳ. Διὰ τῆς λύσεως ταύτης νομίζω, ὅτι οὔτε ὁ κ. Χαριτάτος ζημιούται, οὔτε τὸ δικαίωμα θὰ ἔχῃ τις νὰ τὸν κατηγορήσῃ, ὅτι καὶ τὸ οἰκόπεδον ἡγόρασε καὶ τὸν θόρυβον ἤγειρε λόγῳ ὑπερφιάλου κερδοσκοπίας· ἀπ' ἐμοῦ δὲ αἴρεται πᾶσα μομφὴ ἣν ἠθέλησαν οἱ ἐχθροί μου νὰ μοὶ ἐπιρίψωσι· ἡ πόλις δὲ τὴν ὁποίαν (κατὰ τὸν κ. Χαριτάτον) πάντες ἠθέλησαμεν νὰ ζημιώσωμεν (ὑπουργός, συμβούλιον δημοσίων ἔργων, δημοτικὸν συμβούλιον, νομομηχανικός, δήμαρχος) ἀποκτὰ πλατεῖαν ὁδὸν ἀναλώμασι Κοσμετά-

του· οἱ δὲ εὐεργετηθῆσόμενοι διὰ τοῦ ποσοῦ τῶν δραχ. 5,000 πτωχοὶ συμπολίται μου, θέλουσιν εὐλογεῖν τὸ ὄνομα τοῦ κ. Χαριτάτου, ὅστις διὰ τῆς εὐπιστίας καὶ καλοκαγαθίας του, ὑπῆρξεν, ἔστω καὶ ἀκουσίως του, πρόξενος τοσοῦτου καλοῦ εἰς αὐτοὺς, γενόμενος ἅμα διὰ τῆς εὐπιστίας καὶ καλοκαγαθίας του ταύτης, τυφλὸν ὄργανον ὀλίγων γνωστῶν ἀνωφελῶν κωνώπων τῆς κοινωνίας μας οἵτινες ἐνόμισαν κατάλληλον τὴν εὐκαιρίαν νὰ δημιουργήσωσι θόρυβον περὶ τοῦ ὀνόματός μου.

Οὕτω ὅθεν τεθέντος τοῦ ζητήματος ποιῶμαι ἐκκλησίαν εἰς τὴν συνείδησιν τῶν συμπολιτῶν μου καὶ παρακαλῶ αὐτοὺς ὅπως κρίνωσι καὶ ἀποφανθῶσι, ἐάν ὁ κ. Χαριτάτος διὰ τοῦ ποσοῦ τῶν δραχ. 10,000 δὲν λαμβάνει ποσὸν διπλάσιον τῆς πραγματικῆς σημερινῆς ἀξίας τοῦ οἰκοπέδου του, οἰκόπεδον ὅπερ πάντες γνωρίζουσι καὶ δύναται νὰ ἐκτιμήσωσι καὶ τὸ ὅποιον εἶναι πασίγνωστον, ὅτι δὲν εἶναι χρήσιμον πρὸς οἰκοδομὴν ὡς στερούμενον ἐντελῶς μεσημβρίας καὶ μαίστρου καὶ τὸ ὅποιον οὐδεὶς ἐχέφρων οἰκογενειάρχης θὰ τὸ ἡγόραζεν ὅπως πραγματικῶς οἰκοδομήσῃ ἐπ' αὐτοῦ.

Ἐν Ἀργοστολίῳ τῇ 22 Ἰανουαρίου 1907.

ΣΠΥΡΙΔΩΝ Γ. Φ. ΚΟΣΜΕΤΑΤΟΣ.

## ΑΓΓΕΛΙΑ

Λαμβάνομεν τὴν τιμὴν νὰ γνωστοποιήσωμεν τὸ σεβαστὸν καινὸν Κεφαλληνίας, ὅτι συνεστήσαμεν ἀρτίως ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν

Σ. Γ. ΤΡΑΥΛΟΣ καὶ Μ. Γ. ΒΛΑΧΟΣ

ἐμπορικὸν εἶκον, ἀσχοληθῆσόμενον πρωτίστως εἰς τὴν μεσιτικὴν ἐργασίαν, παραγγελίας καὶ τὰς συναφεῖς ἐπιχειρήσεις. Διὰ τῆς μετ' ἐνδιαφέροντος δραστηριότητος ἡμῶν καὶ τῆς πείρας, εὐελπιστοῦμεν, ὅτι θὰ τύχωμεν τῆς εὐμενοῦς ὑποστηρίξεως τῶν ἡμετέρων συμπολιτῶν, οὓς καὶ ἐκ τῶν προτέρων εὐχαριστοῦμεν.

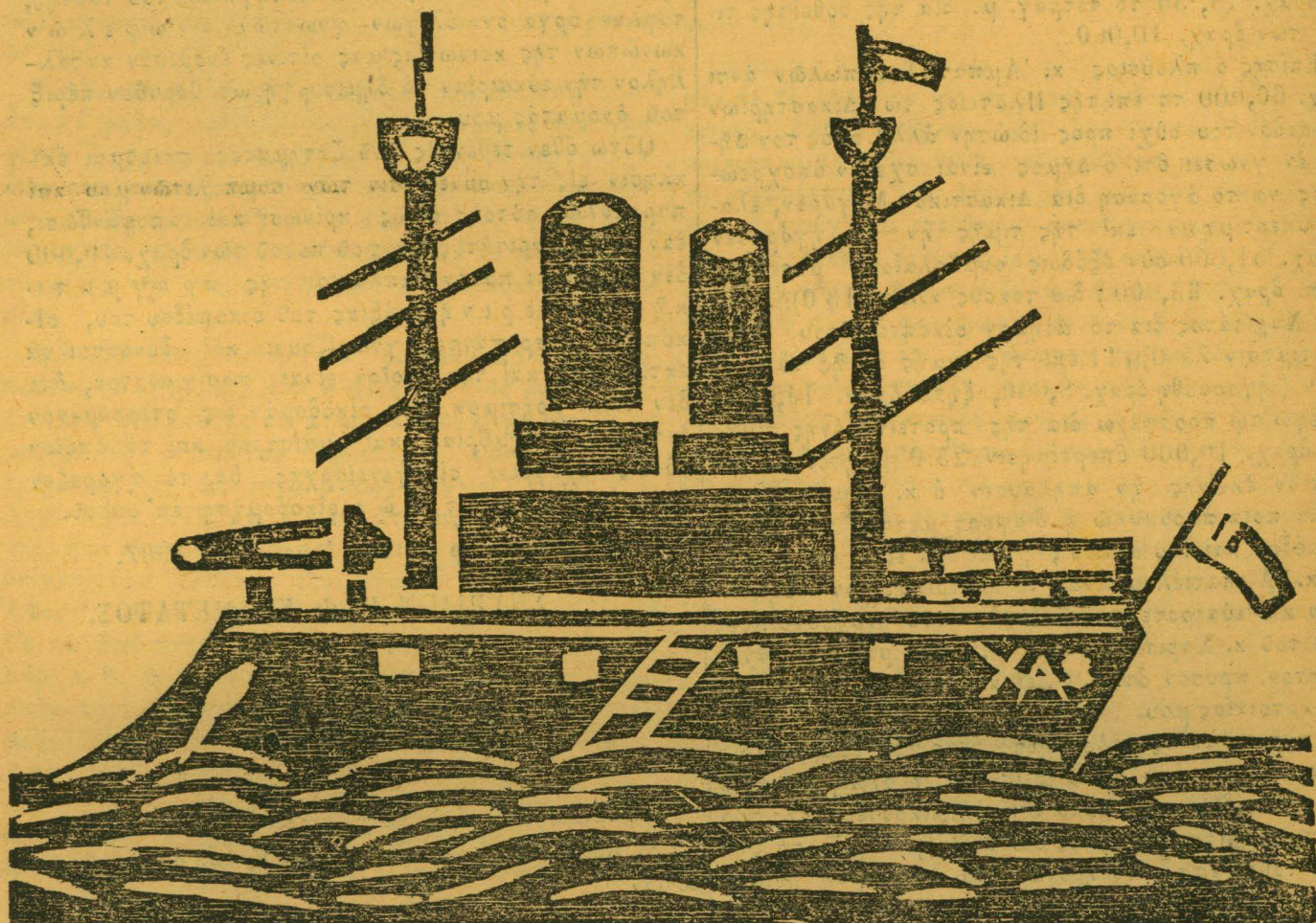
Σ. Γ. ΤΡΑΥΛΟΣ καὶ Μ. Γ. ΒΛΑΧΟΣ.

ΤΟ ΘΕΑΤΡΟΝ ἀείγει σήμερον ἡ αὔριον ὥριμηνος μετ' ὁ μελόδραμα Δόν Κάρλος. Ἡ βραδυτὴς ἐπῆλθεν εἰσεν τῇ ἐπιμόνου ἀλλὰ δικαίᾳ ἀπαιτήσεως τῆς ἐπιτροπῆς· τοῦ νὰ καταρτισθῇ τελεῖως ὁ θίασος καὶ ἡ ὀρχήστρα.



ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ





# ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΜΕΤΑΝΑΣΤΑΣ

## ΑΤΜΟΠΛΟΥΤΑ

### ΑΥΣΤΡΟ—ΑΜΕΡΙΚΑΝΑ

Τὸ ἀτμόπλοιον —ΙΟΥΛΙΑ— ἀναχωρεῖ τὴν 2 Φεβρουαρίου 1907 ἡμέραν Παρασκευὴν ἐκ Πατρῶν, κατ' εὐθείαν διὰ Νέαν Ὑόρκην καὶ ὅλας τὰς πόλεις τῆς Β. Ἀμερικῆς καὶ Καναδᾶ.

Διὰ εἰσιτήρια καὶ πᾶσαν πληροφορίαν παρὰ τῷ κ. Παν. Χ. Χαράκτῃ.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ

ΤΥΠΟΙΣ « ΛΕΟΝΤΟΣ » Ν. Π. ΚΟΥΡΒΙΣΙΑΝΟΥ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ