

ΙΒ 9970 Μαζί Κπάνηδεν

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ  
ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ

AL.Σ5.Φ4.0011

ΑΡΓΟΣΤΟΛΙΟΝ ΤΗΣ 22 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1900

# Η ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ

ΛΟΓΟΣ ΕΚΦΩΝΗΘΕΙΣ ΕΝ ΤΩΝ ΕΝ ΑΓΟΣΤΟΛΙΩ ΛΑΙΚΩΝ ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙΩΝ

## Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΡΙΔΑ,

Τ Ι Ο

## Μ. ΑΝΤΥΠΑ

Ἐπὶ τῇ ἑορτῇ τοῦ Πάσχα

ΠΟΛΛΟΙ αἰῶνες παρήλθων ἀπὸ τῆς ἡμέρας ἐκεί-  
νης καθ' ἣν εἰς «**Χριστὸν**» ὑπέρλαμψρος ὥδηγμα  
τὸν φύρωπον πρὸ τῶν ποδῶν τοῦ ἐν μορφῇ βρέ-  
φους «**ΘΕΟΥ ΤΟΥ**».

ΠΟΛΛΟΙ αἰῶνες παρήλθων ἀπὸ τῆς ἡμέρας ἐκεί-  
νης; καθ' ἣν, δι «**ΘΕΟΣ**», ὑπὸ μορφὴν ἀνθρώπου ἐμφα-  
νισθεὶς, ἔθυνετ **Θη** ἵνα διὰ τοῦ θυνάτου γίνη  
ἀθίνατος-τοιοῦτος; θίνατος εἶναι «**αἰωνιότης**  
τὸ μαρτύριον τῇ τοικύτῃ; ΣΤΑΥΡΩΣΕΩΣ εἶναι ἡ  
· ἀθανασία.

ΠΟΛΛΟΙ αἰῶνες παρήλθων ἀπὸ τῆς μεγίστης; ἐ-  
κείνης; ἐποχῆς καθ' ἣν ἡ ἀλήθεια αἴρηται; δι:φθεῖσα  
διέλασεν τὰ ἀπέρχοντα σκέτη τῇ «**χριστεῖας**» καὶ  
τοῦ «**ἐγωϊσμοῦ**».

ΠΟΛΛΟΙ αἰῶνες παρήλθων καὶ δυστυχῶς δι «**αγ-  
θωπος**» εἶδεν καὶ παρεῖδεν τούτους καλύπτοντας διὰ  
τοῦ αελιστικούς βίφυρους τῶν τὸν «**ΧΡΙΣΤΟΝ τού-  
τον**» πλήγη ἔμεινεν κρυφός; καὶ ἄκαμπτος;

Τὸ δὲ ἀποτέλεσμα ποίου;

Τὸ σκότος ἐπεκάθησεν τοῦ σκότους ἀμφότεροι  
δι εἰπὲ τῇ ἡλικίᾳ εἶναι καὶ ίδου!

ΟΣΗ παρέλευσις αἰώνων τόση λαμπρότης ἐν τῇ  
δικτυρηθείσῃ «**μωρίᾳ**»

ΚΑΙ ἡ ἀμοιβὴ εἰς ἐκέτερον ποία;

«**Σταύρωσες** εἰς τὸν **ΧΡΙΣΤΟΝ** αἰωνιότης

εἰς τὸν «**ἄνθρωπον**» δῆλαδή; θίνατος εἰς τὸ «**τέ-  
λειον**» ὀθυανασέν εἰς τὴν ἀτέλειαν.... ίδου  
λοιπόν.

Χριστιανέ! ἡλθων καὶ παρῆλθον οἱ αἰῶνες  
καὶ σὺ πιστὸς ἀπομιμητής οὐχὶ ὅμως καὶ μιμητής  
ἐν ἔργοις, ἐπικαλαμβάνεις ἐπὶ σειρὴν ἡμερῶν ἐν ἑκά-  
στῳ ἐνιαυτῷ τὴν ἐξέλιξιν τῶν επαθῶν τοῦ ΑΟΧ-  
γάτου;

ΟΙΑ μερία! μήπω; δι Χριστὸς ἐζήτησεν παρὰ σοῦ  
ἀπομιμητὸν τῶν Ηχθῶν Του; μήπως ἐζήτησεν αἰώ-  
νιον κάρφωμα ἐπὶ τοῦ ΣΤΑΥΡΟΥ ΤΟΥ; μήπως ἐζή-  
τησεν συνεχεῖς ἐμπτυσμούς καὶ αἰώνιον φραγ-  
γέλιον; «Οχι!...» ἐζήτησεν ὑψηλότερον τι τού-  
των, ἐζήτησεν ίδιανικώτερον τι καὶ τειμιώτε-  
ρον!... ἐζήτησεν νὰ τὸν μιμηθῆς ἐν ἕργοις  
ὅμοιοις τῷ ίδιωκῷ Του

«Σὲ αὐτὸν νὰ σταυρώσῃς χάριν τῆς  
«**Παγκοσμίου ἀγάπης**». Σὲ αὐτὸν γὰ  
φέρης εἰς ἐμπτυσμὸν καὶ εἰς φραγ-  
γέλωμα καὶ εἰς μαρτύριον, κηρυσσων καὶ  
πρέπτων τὴν «**Δικαιοσύνην**» καὶ «**ἀληθείαν**»

· «**Η εὐλήθεια**» ἐζήτησε «**ἀληθείαν**» ή «**αὐ-  
ταπάργησες**» «**αὐταπάργησεν**» ή «**θυσέα**»  
θυσέαν.

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

«ΕΙΣ τοῦ ΧΡΙΣΤΟΥ ὁ μέγας σκοπός «οὐχὶ ἡ αἰωνία ΣΤΑΥΡΩΣΙΣ ΤΟΥ» ἀλλ᾽ ἡ ἀξιολογόησις τῆς Σταυρώσεως παντὸς ὁρῶν τοις τὴν ἀληθείαν καὶ δικαιοσύνην»

«ΜΙΑ ἡ μεγάλη διδασκαλία Του αἴκινης τῆς ἀληθείας τὸ μαρτυρικὸν» «ἐκ τοῦ θανάτου ὁ ἀληθής ἀνθρωπός τουτέστιν ἐν κατὰ προσέγγισιν Χριστὸς» καὶ ἐκ τούτου ἡ Δικαιοσύνη ἡτοι ἡ ΑΠΑΓΚΟΣΜΙΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΑΙΣΤΗΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΣ.

Τοιαύτη δόθεν ἡ τοῦ «Ιεκαίου» διδασκαλία οὐτινος τὴν μαρτυρικὴν τῶν παθῶν Του ἔθδομάδα διήλθομεν ἐν πένθει ψευδεῖ καὶ ἐν Προσευχῇ ὑποκριτικῇ! .....

ΝΑΙ παρῆλθεν ἡ ἔθδομάδα τοῦ μαρτυρίου-παρῆλθεν- ἡ ἔθδομάδα τῶν παθῶν-παρῆλθεν αἱ ἡμέραι τοῦ αἵματος-παρῆλθεν αἱ ἡμέραι τοῦ σκότους παρῆλθεν ἡ ἔθδομάδα τοῦ ὅντος καὶ τῆς πικρίας-τοῦ φραγγέλωμάτος καὶ τῶν ὄμπτυσμῶν καὶ ἴδου!

«Η λαμπρὰ ἡμέρα ἀνέτειλεν, καὶ αἱ ἀκτῖνες τοῦ Ἡλίου ἀντὶ νὰ φέρωσι πρὸς τὰ νέφη καὶ τοὺς αἴθερας τὸ ὄγιον τοῦ Χριστοῦ μας αἷμα, φέρουσι τὰ δάκρυα τῆς χριστοῦ τοῦ ἀνθρώπου! .....

Χαίρει καὶ ἀγάλλεται ἡ φύσις Χαίρει καὶ ἀγάλλεται μετ' αὐτῆς ὁ ἀνθρώπος ὁ «φονεὺς» καὶ «λάτρης» τοῦ Χριστοῦ ἐναλλάξκει συνεχῶς! .....

ΙΔΟΥ: ἀντειλεν ἡ περτέρα πασῶν τῶν ἡμερῶν τοῦ ἔτους, ἡ λαμπρότερά πασῶν τῶν ἑορτῶν τοῦ Χριστιανοῦ.

«ἌΛΛ᾽ εἶνε, ἀράγε, ἑορτὴ μόνον ἡ ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ τοῦ Χριστοῦ;

ΟΧΙ! εἶνε «τὸ ἐν σαρκον προμήνυμα τῆς μελλούσης, τῆς ἀληθείας βασιλείας,-εἶνε τὸ ἐμπρακτὸν προμήνυμα τῆς μελλούσης νίκης τῆς ἀγάπης» καὶ δικαιοσύνης»

ΕΙΝΕ «Τὸ μέγα σάλπισμα τῆς Ἐπαναστάσεως» τῆς «ἰδινεικότητος» κατὰ τῆς «ὕλης» Εἶναι «τὸ φαῦερὸν Σάλπισμα δπερ ἀναγγέλειεις τὴν Οἰκουμένην ὅτι, «Ἐσταυρώθη ἐπὶ τοῦ ἔνδυλου τῆς Σταυρώσεως καὶ ἐν επιτύσθη μὲ τὸ στόμα τῆς εἰκασθεέας» «ἡ ἀληθεία» καὶ ἡ «Δικαιοσύνη»

«Ο ΒΑΡΒΑΡΟΣ ἀνθρωπός κατιδών ἐνώπιόν του ἐνσώματον τὴν ἀληθείαν καὶ «ἀρετὴν» ἐχριθῆ καὶ ἐσκοτισθῆ, καὶ ἐν τῷ σκότει τῆς τυ-

φλότητάς του ἐσταύρωσεν καὶ ἐνέπτυσεν ταύτην.

ΠΛΗΝ ἔρχεται ἡμέρα καθ᾽ ἥν ἡ ἐσταυρώθεισαν καὶ ἐμπτυσθεῖσα ἀληθεία ἀναστηθήσεται ἐν ἀναστάσει ὑπεράνθρωπῳ καὶ αἰωνέα! .....

ΕΡΧΕΤΑΙ ἡ λαμπρὰ αὔτη ἡμέρα τῆς «Ἀναστάσεως» καὶ τότε οὐαὶ καὶ τρίς οὐαὶ εἰς ἄπνι τὸ μωρὸν καὶ ἀποτρόπαιον οἰκοδόμημα ὅπερ ἡ «ἀληθεία» καὶ ὁ «ἔγωγες» τοῦ ἀνθρώπου ἐδιμούργησαν: Θέλει κορημνισθῆ ἐις τὰ ἔγκατα τῆς κολασίας ἐρέθη συμπαραφέρων μαζύτου πάντας τοὺς τε κακοβούλους καὶ μωρούς φονεῖς τοῦ μεγάλου τῆς ἀνθρωπότητος «Δεδουκάλου»-πάντας τοὺς «Σταυρόνοντας» τὴν «ἀληθείαν»-πάντας τούτους τοὺς Δακίμονας οὓς ὁ Ἄδης ἐξ ἐρασμοῖς πρὸς αἰώνιον ὄντες καὶ παντοτινὴν καταστροφὴν τῆς ἀνθρωπίνου γεννεᾶς-Πάντας τούτους τοὺς «παρεδίδοντας τὴν ἀληθείαν νὰ σταυρώστε» «Ἄντες χαμητοῖς»! .....

ΤΡΕΜΕΤΕ Σεῖς, διτὶ ἐλεύσεται ἡμέρα καθ᾽ ἥν μόνοις τας θέλετε ἐκλέξῃ τὸν ἀπεριόν σταυρούν τῆς τιμωρίας σας παραδίδοντες ὡς ὁ αὐτιδελφός σας «Ἔποντας» τὸ χρῆμα τῆς «Προδοσίας» καὶ «ἀρπαγής»-τὸ χρῆμα ὅπερ στάζει τὸ αἷμα τοῦ ἀθώου καὶ «Δικαίου»!

ΜΕΤΑΝΟΗΣΑΤΕ δυστυχεῖς «Φαρεσαῖοι οἰτινες διειλέζητε τὸν κώνοπα καὶ καταπίνεται τὸν «ἄνθρωπον» διότι διτὸν θὲ δίδητε ὑπεράνθημῶν τὸν «ΑΘΩΟΝ» καὶ «ΔΙΚΑΙΟΝ» μὲ θανατηφόρον δρέπανον δὲν θὲ εἶνε πλέον καιρὸς ίκεσιῶν καὶ φεύδων δακρύων-Τὸ πᾶν τετέλεσται τότε

«ΔΙ' ΕΝΟΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ «ΜΙΑ ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΑΙΩΝΙΑ καὶ ΓΑΥΚΕΙΑ», «ΔΙΑ ΜΙΑΣ ΔΙΚΑΙΑΣ ΘΥΣΙΑ», «ΜΙΑ ΑΠΕΡΑΝΤΟΣ ΑΡΜΟΝΙΑ ΖΩΗΣ ΚΑΙ ΑΓΑΠΗΣ.

ΕΥΤΥΧΕΙΣ θηγοτοι σεῖς οἰτινες θέλετε ζήσει εἰς τὴν ἐποχὴν ἐκείνην τῆς «ἀναστάσεως» τούτης-«Ορώπου» «Μακρὰν θέλει εἰσθεὶς ἀπὸ ὑμᾶς; τὸ ψεῦδος καὶ ἡ ἀπάτη, ἀπεχθῆ ὁ φόνος καὶ ἡ πορνεία, φρικώδης ὁ ἐγωμῆμος καὶ ἡ κοκκίνη.

ΟΛΟΙ ἀδελφοὶ ὄντες καὶ ἐν τῇ αὐτῇ κατοικίᾳ ζῶντες ἐν σκοτών θὲ ἔχητε τὴν «ΑΓΑΠΗΝΗ» ἐν ἀρχηγῷ θὲ εὐλογεῖται τὴν ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΝ «αἱ ούρως! πληρούσται τὸ προάγγελμα τοῦ Χριστοῦ-εἰς πορείαν-μέσα πορείαν-»

ΤΟΤΕ δὲ ὑπέρλαμπρον καὶ ἀνήκουστον ἐντάξε-τῇς θέλεις παρουσιασθῆ πρὸ τῶν ἐκπλήκτων ὀφελη-μῶν τῆς, ἀνθρωπότητος «Θέαμψ»

«ΑΠΟ τοῦ ἐνὸς ἄκρου τῶν θαλασσῶν μέχρι τοῦ ἑτέρου, καὶ ἀπὸ τῆς μᾶς κορυφῆς τῶν ὄρέων μέχρι τῆς ἄλλης οἱ ἀνθρώποι θὲ δίδωσι τὰς γειτονιαὶ φωνοῦντες «ἐρρέτω τὸ σκότος» «ἀρθή τω τὸ φῶς» «ΚΑΤΩ ΑΙ ΠΑΤΡΙΔΕΣ καὶ αἱ ΦΥΛΑΙ» «ΖΗΤΩ Η ΜΙΑ ΑΔΕΛΦΟΠΟΙΗΣΙΣ οἱ ΕΙΣ ΚΑΙ ΑΠΕΙΡΟΣ ΒΑΣΙΛΕΥΣ ἡ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ» .....

ΤΟΤΕ μόνον τότε, ὁ ἀνθρώπος, θὲ δύναται ὑψών τοὺς πλήρης ἀγάπης ὁρθολομούς σου πρὸς τὸν ἀιγαλη «Χριστόν» νὰ προσέχησε, Τότε, μόνον Τότε, τὸ πλήρες ἀληθείας στόμα σου ἐνυπάται νὰ νὺ μνήσῃ Τούτον λέγον

«Σὺ ἡ χρὸν ἡ ὑπεράνθρωπος καὶ ὑψητηπασῶν-Σὺ ἡ ἀφράτος ἡδονὴ καὶ παμμεγίστη ἐξ ὅλων-Σὺ ἡ βίζα τῆς ζωῆς καὶ τὸ Χάος τῆς δυνάμεως-Σὺ τὸ ὑψητορυφὸν τῶν ὑψικορύφων ὄρέων ὅρος τῆς αὐταπαρηγήσεως-Σὺ τῆς ἀληθείας τὸ γιγάντιον Τέρας-Σὺ τῆς Δικαιοσύνης ὁ Τίταν Σκαπανεύς-Σὺ τὸ ἀπέραντον τῆς ἀξετῆς πέλαγος-Σὺ ὁ ἀπειρος τῆς ἐλευθερίας οὐρανὸς-Σὺ τὸ παμμεγίστον τῆς Ισθητῆς δένδρου-Σὺ ὁ ἀκατανόητος τῆς αδελφότητος Πύργος

«Σὺ ὁ τὰς Πλάνας πατήσας-Σὺ ὁ τὸ ἀπεγκύετης τῆς κακίας φρούριον ἀλώσας-Σὺ ὁ τὸν ἀνθρώπον ὑπὲρ τὴν θέσας-Σὺ ὁ ἀνθρωπιστικὸς νόμος-Σὺ τὸ θεμέλιον τῆς ἐλευθερίας-Σὺ ὁ λύσας τὸν γόρδιν δεσμὸν τῆς φυλής; καὶ τοῦ εἰγωμοῦ-Σὺ ἡ τὸ πᾶν κακεῖσαι οὐθεός καὶ θεός καλεῖται; «Η ΑΛΗΘΕΙΑ-ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ».

Τὸ δὲ ἀποτέλεσμα τῆς τοιαύτης προσευχῆς ποῖον; «Θέαμψ λατρευτὸν καὶ θεῖον, μυστήριον ἀληθεῖς καὶ ἔνσαρχον, φωτίζον αἰσθητὰ καὶ ἀναγκάζειν ταῦτα εἰς λατρείαν καὶ προσκύνημα.

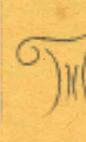
Ο ἀνθρωπος πλησίον τοῦ Θεοῦ» ἡ «ἀτέλειες παρὸ τὴν τελειότητας ὁ σταυρώσας σφι γιγαντὸν τὴν θρωματικὴν τὸν σταυρώθεντα» ὁ ἀνθρωπός καὶ οὐρανὸς προσώπος τὸν οὐρανίων στρωμάτων Ηλιού-ποταμού χαλκοτόμορφος καὶ φλοιογερές, ὁ τὸν οὐρανίων ὄγκον τέμνων ἀπὸ τοῦ ἐνὸς ἄκρου μέχρι τοῦ ἄλλου, πλειάδες καὶ υάδες οἱ ἀπειροι κολοσσοί τοῦ πυρὸς καὶ τῆς τέχνης-ποταμούς καὶ ἀρμονίας-πὸ τὸ ἀπειρον καὶ ἀτελεύτητον, πὸ τὸ ὄρατον καὶ ἀόρατον, πὸ τὸ θύμητον καὶ τὸ θύμητον.

«Η ἐν Σὺ κίνηται ἡ μεταβλητή εἰς καρδίαν καὶ ἡ ἐν Σὺ δύναμις ἡ μετατρεπή εἰς διάνοιαν καὶ ὡς εἰς παμμεγίστος καὶ ἀπειρος κολοσσούς αἰσθανόμενος καὶ δρῶν, γνωμένης ηγούσι ηγούσι πετέγοντας περ' ἐμοί, καὶ καρδίζον μετέν.

«Ἐνίκησας θεάνθρωπος» «ἐπεισεν ἡ ΤΥΡΑΝΝΙΑ καὶ ἡ ΔΟΥΛΕΙΑ» ΕΣΓΑΥΦΩΘΗ Η ΜΩΡΙΑ καὶ ὁ ΕΓΩΙΣΜΟΣ.-τῆς ΑΛΗΘΕΙΑΣ σήμερον ἀγγέλειται η «ΑΝΑΣΤΑΣΙΣ»

Τόπος «ΠΡΟΟΔΟΣ»

«Ἄνθρακεσσος» σεν Άρδε,  
σεν Μαρτίνος,



**ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ**  
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ