

FANTYIAS

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΚΟΙΝΩΝΙΣΤΙΚΗ.

Διευθυντής
Ν. Σ. ΜΑΖΑΡΑΚΗΣ.

"Οστις έθελει δημόσιο μου έλθειν όχι πάντα τὸν σκυρὸν αὐτοῦ καὶ ἀκολουθεῖται μου.
Μάρκ. κεφ. ἡ 34-38.

Πᾶσα αἰτησίς δεκτὴ ὑπὸ	§§	ΣΥΝΔΡΟΜΗ.
ἰδιοκιτέαν συμφωνίαν.	§§	"Ετος . . Δραχ. 5.
Αἰτήσεις ἀπευθυντέαν:	§§	'Αλλοδαπῆς Φργ. 10.
'Εφημ. « 'Αντύπας »	§§	'Εκδίδ. καθ' Εβδομάδα.
'Αργοστόλιον.	§§	

Μή φοβηθῆτε ἀπὸ τῶν ἀποκτεινόντων τὸ σῶμα, τὴν δὲ Ιδέαν μὴ δυναμένων κτεῖναι
Ματθ. κεφ. ἡ 28.

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ.

"Ο ἀτεμικὸς φιλότοφος καὶ μέγας περιηγητής τῆς ἀρχαιότητος Δημόσκοριτος ὁ ἐπικληθεὶς ὑπὸ τῶν συμπολιτῶν αὐτοῦ Ἀθηναϊτῶν Σοφία, ὁ ἴδιωτης, λέγω, τῆς ἀτεμικῆς φιλοτοφίας Δημόσκοριτος λέγει, ὅτι « ἀνδρὶ σοφῷ πᾶσα γῆ βατή· ψυχῆς γάρ ἀγαθῆς πατρὸς ὁ ξύμπας κόσμος Ἀπόστ. 225 » τοι, ὅτι, ἔνα ἄνδρα σοὶ ἡνὶ πᾶσα γῆ εἶνε δύνατὸν νὰ τὸν χωρήσῃ, κατὰ τὸ ῥῆτὸν τὸ λέγον « ὁ σορὸς ἐν ἔχυτῷ τὴν οὐσίαν φέρει = = = τοῦρὸς φέρει μαζί τού, ὅπου πάξει, τὴν περιουσίαν τού = = τὴν παιδείαν, ἥπερ οὔτε σής καὶ ἔρωτις ἀρανίζει, οὔτε λησταὶ ἀρπάζουσιν, οὔτε κλέπται διορύσσουσι καὶ κλέπτουσι», διότι τῆς ἀγαθῆς ψυχῆς πατρὸς εἶνε σύμπας ὁ κόσμος.

"Ο Κλαζομένιος φιλότοφος Ἀναξαγόρας ὁ ἐπικληθεὶς ὑπὸ τῶν Αχαϊκηνῶν Νοῦς, διότι πρώτος ἐπιλογήρητεν ὑψηλότερον τῶν προτέρων φυτιολόγων μᾶλλον ἡριότορων τῆς ἀρχαίας Ἰωνικῆς Σχολῆς ἀπόφασινεις ἐκ τῆς ἀρμονίας τοῦ παντὸς, ὅτι Νοῦς διεκόσμητε τὸν Κόσμον, ὁ Ἀναξαγόρας, λέγω περιηρρονήσας πολλὰ καταλειρθέντα αὐτῷ χρήματα καὶ τὰ πάντα ἀπολέτας (Πλάτ. Ἰππ. μεζ. 283 Ἀριστε. Ἡρ. Νίκομ. VI, 7) ἀρωτιώθη ὅλως τῇ ἐπιστήμῃ πεποιθώς, ὅτι ὁ ἀληθῆς τοῦ βίου τοῦ σκοπὸς ἡτο νὰ θεωρῇ τις τὸν οὐρανὸν καὶ τὴν περὶ τὸν ὅλον κόσμον τάξιν Δ. Λ. II, 10. Ἡρ. Ι, 5), δι' ὅπερ καὶ κατακριθεὶς, ὅτι δὲν ἡτο φιλόπατρος! εὐφήμει, εἴπεγ, ἐμοὶ γάρ καὶ σφρόδρα μέλει τῆς πατοΐδος δεῖξας τὸν οὐρανὸν (Δ. Λ. I, 7, Φιλ. 270) δηλαδὴ σιώπα, διότι καὶ πάρα πολὺ μὲν οὐδιστέρει διὰ τὴν πατρίδα μου, ἥτις εἶνε ὁ οὐρανός.

"Οι τοῦ ψυχοῦ τὸν αιθερίου τῆς ἀρχαίας Ἐλλη-

νικῆς Φιλοτοφίας! ὡ! τῆς θείας μεγαλοπρεπείας αὐτῆς! ναὶ θείας, ἀρῷ ὁ Ἀναξαγόρας ὁ ἀνακαλύψας τὸν Θεὸν ὡς κοσμήτορα τοῦ Σύμπαντος, ὑποδεικνύει 500 ὀλόκληρα ἔτη πρὸ Χριστοῦ πρὸς τοὺς ἀνθρώπους, ὅτι ὑπέδειξεν αὐτὸς οὗτος ὁ Χριστιανισμὸς, δηλαδὴ τὸν οὐρανὸν ὡς πατρίδα τῆς Ἀνθρωπότητος, ἡτοι οὕτε τὴν γῆν εἰσέτι δὲν ἔχει ὡς τοικύτην, ἀρ' οὐ οἱ ιεροεξετασταὶ καὶ ιερωδικασταὶ τῆς Ἰσπανίας χθὲς μόλις τουρεκίζουσι τὸν μέγαν κοσμοπολίτην Φερρέρ, οὕτε διμως τὸ ἀγνίζον εἰσέτι θερμὸν αἷμα ἐπότισε τὰ Ἰσπανικά ἐδάφη γονίμως, ἵνα αὔριον τουρεκισθέντων τῶν Ἀλεξανδρίων καὶ Ἀλφραντίκων φυτρώσῃ καὶ μεγαλυνθῇ τὸ ἀγλασκαρπογόν τῆς Ἀνθρωπίνης Ἐλευθερίας Δένδρον!
(Ἐπεται συγέγεια).

ΑΔΕΛΦΩΜΕΝΟΙ.

« Ο ἀριστοτέχνης συγγραφεὺς τοῦ βίου τοῦ Χριστοῦ, ὁ πολὺς Ρενὴν, παρατηρεῖ εἰς τὸ ἔργον του, διη, ἀν, ὁ γλυκύτερος ἐλευθερωτὴς δὲν διέστατο τὸ εἰδὸς ἐκεῖνο τοῦ θυνάτου, δὲν θὲ ἡρίθμει σήμερον 800 ἐκκοτομημένων λατρευτὰς καὶ τὸ κήρυγμά του δὲν θὲ διερεπήδηκ δράκις καὶ ἡπείρους τείνον νὰ συνενώσῃ ὅλην τὴν ἀνθρωπότητα εἰς μίαν οἰκογένειαν.

Τὴν μεγάλην ἀληθειαν ἐννοοῦμεν παρατηροῦντες τὰ ἀποτελέσματα τῶν ἀπηνῶν καταδωξεῶν ἐκ μέρους τῆς Ηλιτείας καὶ τῶν ἐπισήμων ἐκμεταλλευτῶν τῶν ἀνθρώπων ἐκείνων, οἱ δύο οἱ διεράνω τοῦ ἀτομικοῦ των ἐγὼ θέτουν τὸ κοινωνικὸν τοιοῦτον καὶ διευρεύονται καὶ μογθοῦν διὰ τὴν πραγματειών τῆς κοινωνικῆς ἐλευθερίας τοῦ ἀτόμου.

Τίνη ἀποτελέσματα ἔσχον καὶ ἔχουν τὰ μαρτυρολόγια ἐκεῖνα τῶν προμάχων τῶν ἀνθρωπιστικῶν ιδεῶν; Μεθ' δλῆς τῆς ἀπηνῆς καταδωξεῖς, τὰς σφργκας, τὴν καταδίκην, τὰς καταρήσεις τῶν σκυροπλεύρων τὴν πλέον, καὶ τὰς καταπη-

ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΦΟΡΟΥ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΦΟΡΟΥ
ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ
AL. Σ. Φ. 0013. YL. 0017

πυρών· καὶ θὰ πέτη θύμα εῖτε ἐμπρὸς προχωρήσει, εἴτε δόπιστα βαδίσει, διότι πανταχόλεν αὐτῷ στενά, διότι οὐδαμοῦ θὰ εὕη ἄκραν, διότι καὶ οὕτως κακῶς καὶ ἄλλως αἰτηγρῶς.

Καὶ πῶς εἶνε δυνατὸν ὁ ἴερεὺς νὰ ἔχῃ ἐλεγκτικὴν παρρησίαν, ἀρσὸν ὁ ἄρτος τῶν τέκνων του ἐξαρτάται ἐκ τῆς αὐθαιρέτου ἐξευτελείστικῆς κυριολεξτικῶς ἐλεγχομεστύνης τοῦ ψιγγουδόρού της μποναμαρφόρου καλοῦ γριτσιανοῦ; ἀρσὸν μάλις ἐλέγξῃ γάνει τὰ τυγχάνα τῷ γάμῳ, τῶν βαπτισμάτων, τῶν καὶ τῶν ἀπὸ τῶν ἐλεγχομένων χριστιανῶν; ! ἀμέτως μιτσούτων αὐτὸν καὶ γραφομένων εἰς ἄλλην ἐνορίαν πρακτικωτέρων ἴερέων πλουσιοκλάκων καὶ ἀμαρτωλοκλάκων, ἀρσὸν θὰ γάσῃ, λέγω, τὰ τυγχρά· πρόκειται, ως βλέπετε ἐκ τῆς λέξεως, οὐχὶ περὶ μεταδότεως μυστηρίων χριτιανικῶν καὶ περὶ τοῦ δωρεάν ἐλάθετε δωρεάν δότε, ἀλλὰ περὶ τυχαίων παιγνιδίων, οἷον ἡ χαρτοπαιξία τῶν φρικτῶν μυστηρίων του βαπτίσματος! καὶ τοῦ γάμου!

Αἴτιος καὶ θνεῖδος! λακὲ νὰ συνεργῇς ἐπὶ σπουδαιῶς πρὸς συντήρησιν τοισύτων ἴερέων, οὕτως καὶ δὴ μὲν τὰ λοιπά αὐτῶν ἑκούσια λάθη φέγομεν, ἐπικρίνομεν, ἐλέγχομεν, μεμφάμεθα, κατηγοροῦμεν αὐτηρῶς, ἀλλὰ κατὰ τοῦτο, τὸ ἐπαιτητικὸν του ἐπαγγέλματός των ἐλεεινολογοῦμεν, οικτείρομεν, συλλυπούμενα, συμπαθοῦμεν, διότι δὲν εἶνε κυρίως αὐτοὶ οἱ πταῖσται, εἰμὴ καὶ δέον, γγωρίζοντες τὴν θέσιν καὶ κατάστασιν του προτέρου κλήρου, του γηραλεωτέρου ἴερατοις τοῦ ἐν μέσῃ ὁδῷ εὑρισκούμενου, δὲν ἀπέχουσι τῆς περιβολῆς τοῦ ἐνδύματος αὐτοῦ πρὸς ἔλλειψιν τελείων ἴερέων ἐκ τῆς κοινωνίας τῆς ἀστόργου ὡς μητρούδες μόνον πρὸς αὐτοὺς, τοὺς καὶ τοὺς, ἵνα τότε Λῦτη διὰ τῆς Ησαΐτειας φροντίσῃ μητρικῶς περὶ τῶν μέχρις ὠρισμένων καιρῶν καὶ χρόνων χρειαζομένων τέλος πάντων δι' αὐτὴν ἴερέων.

Διὰ ταῦτα πάντα ἐπικριτοῦμεν τὸ νομοσχέδιον του μονοπωλίου τοῦ κηροῦ, ἵνα εἰτῶ παρτευαζόμενος ὁ κηρὸς καὶ ἐκπιστύμενος στερεώσῃ τὸ Ἐκκλησιαστικὸν Ταμείον· διὰ ταῦτα ἐπιδοκιμάζομεν τὸ νομοσχέδιον τοῦτο, διερ, λόγω τῶν μελλόντων συσχεών ἀποτελεσμάτων αὐτοῦ ἐπὶ τῆς χριτιανικῆς Ἐκκλησίας, ἐπιτλοφερήταμεν ως καὶ ἔσχη Χριστιανικὸν Νομοσχέδιον,

Περὶ Δικῶν Δημητρίου Μαζαράκη καὶ Γρηγορίου Τραυλοῦ εἰς τὸ ἐπόμενον φύλλον, διότι ἀπὸ Παρατευμῆς πρωτας τὸ φύλλον ἡμῶν ἥτο ἔντυπον, ηὗτος πρὸ τῶν Δικῶν.

ΑΝΟΙΚΤΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Διὰ

ΙΩΑΝΝΗΝ ΔΙΑΔΗΣΜΑΝ

ἀγριογράφου.

Ἐπειδὴ δὲ πιστὰ πρόσωπα του χωρίου Κοθυρᾶς ἐδεῖχι- μένη με, δτι κατηγορεῖτε με, δτι εἴμαι μόνον φωτογράφος,

συνάρκε δὲ μὲ δικτύλλετε, δτι δηγὶ εἰκόνων θὰ κάμι μουντζουρογράφοις εἰς τὴν ἐκκλησίαν των, ἢ τὴν ἐγκατίαν μαὶ ἀνέθηκεν ἀναγγωνίσκωντές με δια τοῦ ζενόν, ὃς τὸ ὀμολογήσατε σεῖς δὲος ἐνώπιον τοῦ κ. Εἰρηνηδίκου Ἀγιαστολίου καὶ ἐνώπιον ἀλλων ἀξιοπίστων πιστώπων, δτε εἰς διασκέψιν εἰκόνας καταπλευσιστέσκεν εἰς δ. πλούσιν ὅπ' ἀκριτέρων, ὃ μὲν εἰδ. καὶ σκες ἀπερρίφθη, διότι παρίστανεν ἀνθρωπὸν μονόπουν, κατὰ τὴν ἐκφράσιν τῶν ἐνδικφρομένων, καίτοι διανθρωπὸς οὔτος ἦτο γνωστὸς εἰς τὴν κοινωνίαν δια τελείως ἀρτιμελής, ὃ δὲ παρομοίων ἰδική μαὶ ἡτείφθη ἀντὶ 2500 δραχμῶν, σοὶ καθο. στῶ γνωστὸν, δτι, ἀποκέπον γκαντήρω εἰς τὰς συκοφαντίκες σου, σοὶ ὑπέβηλον μήνυσιν διὰ τὰ περιπτέρω.

Πρόθυμος
Ν.κ. Κατρούζης
ζωγράφος.

Πρὸ τινων ἡμερῶν μετὰ τὴν ῥηγδυοτάτην βροχὴν τῆς νυκτὸς Δευτέρης πρὸς Τρίτην κατέπετεν μέρος τῆς ὑπονύμου παρὰ τὴν οἰκίαν Καβκλιεράτου καὶ ἔνκατι στεκόλου Γεροσίου Γασπαρινάτου, ητοι δὲν διωρθώθη ἀμέσως, μέχρι τὸ κάρρον του Γεροσίου Σάρλου Αὐγουστάτου ἢ Αριάδης διελθόν ἐκεῖθεν ἔριψε μέστη τὸν ἡμίονόν του, τὴν μόνην του περιουσίαν, καὶ πῶς ἐσώθη εἶνε θυμός!

Εὔγε! κύριοι ἀριθμοί! Κυθερών = μὴ προνοεῖν, καὶ ἐνταῦθα, ἀν δὲν τσακισθῶν ὀλίγη πάδη καὶ δὲν χωιθῆται μέχρι τῆς δοφίος καὶ δὲν σκοτωθῇ τις, δὲν θὰ λάβητε φροντίδα τινὰ πρότερον, 'Εντροπή! ! 'Εντροπή! !

Ἄι δποι τῶν ὑπονύμων εἶνε κυριολεξτικῶς σαυρωτήρων διὰ γνωμάτως ἢ κοντέρος ἢ πάσχ, διεύλεστήρων, γραδέλλατως διὰ μπ. στέκκατος καὶ ὅχι διὰ ὑποδοχὴν δρυμητικῶν ρευμάτων ὑδάτων, δια τὰ τοῦ ἐπικλινούς μέρους τῆς πόλεως Αργοστολίου.

Καθ' ἑκάστην καθορίζονται καὶ μάλις ψιγαλίσῃ αὐθωρεὶς ἐγώθησκεν ἢ ἐφράγχθησκεν ὑπὸ χωμάτων, ἀκαθαρσίαι, καλίκων καὶ πετρῶν.

Πρὸ ἐτῶν εἰχόν πενταπλακεῖας ὀπάκες εἰς τὸ μέγεθος ὡς σοφώτεροι οἱ πελατοί, ἀλλὰ πῶς θὰ ἔξοικον μῶνται τότε καὶ δέσμωμάτων κονδύλων ακθηρίστηκος καὶ ἐργαλάκων τῶν διπῶν τῶν ὑπονύμων!

ΣΥΛΛΑΓΗ ΠΙΤΗΡΙΟΝ.

Συλλυπούμεθα ἐκ βάθους καρδίας τὴν οἰκογένειαν ἢ τὰ τέκνα του μακαρίου Γαβριήλη Παππαφλωράτου ἐπὶ τῷ σπαραξικαρδίῳ θυντῷ αὐτῆς ταῦτης τῆς προσφλεστάτης αὐτῶν μητρὸς Αγγελικῆς Γαβρ. Παππαφλωράτου. Εἴθε διατομής νὰ ἐπιχύσῃ βάζλασκον παρηγορίκες ἐπὶ τῶν δεινῶν πληγειῶν ακριδῶν αὐτῶν.

N. Μαζαράκης.

Νά! ὄργανα!

Ο! ο! ο! Γεώργιος Αχαμπρινόπουλος, δεύτε θύμην εἰς τὸ γραφεῖον του Ποινικοῦ τμήματος μετ' ἀλλων δια τοῦ φερόμενος διὰ διπθεσίν μου, μὲ ἔσηρεν ἐκ του ἐνδύματος καὶ ἐφερέ με πρὸ του κ. προσέδρου καὶ τοῦ κ. ἀνακριτοῦ ἀνεγέλλης τινὸς ἀνοικής! Νά! ζητάει ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ Μαζαράκης

ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ