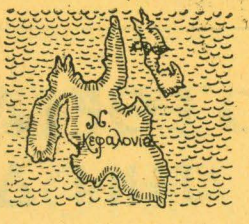


Κ. Παν. Γεράκης
Διευθυντής
2. Πύλη 4. Μεδώνη 27
ΔΟΥΝΑΣ



ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΣ ΜΑΧΗΤΗΣ



ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΠΙΚΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ ΚΕΦΑΛΟΝΙΑΣ ΚΑΙ ΙΘΑΚΗΣ

ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1974 - ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: ΠΑΝΑΓΗΣ ΓΕΡΑΚΗΣ - ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 8 - ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΔΡΑΧ. 3
ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ ΔΕΥΤΕΡΑ 16 ΙΟΥΝΙΟΥ 1975 - ΓΡΑΦΕΙΑ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ: ΔΙΑΔΟΧΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ 50 (Λιθόστρωτο) - ΤΗΛΕΦΩΝΑ: 22 - 445 & 28 - 262

ΠΑΣΧΑΛΙΝΗ ΚΕΦΑΛΟΝΙΑ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ

Τό Πάσχα του 75, τό Κεφαλονήτικο Πάσχα, καθιερώθηκε πιά, εάν τό καλλίτερο «Τουριστικό Πάσχα» καί εάν γέφυρα γιά τόν θερινό μας Τουρισμό

Ρεπορτάζ του Συνεργάτη μας Δ. ΤΡΙΤΣΗ

Φέτος μέσα στο Πασχαλινό αμύγδαλο για τους τουρίστες βρέθηκε η Κεφαλονιά. Ήταν τό γεγονός της χρονιάς, κάτι που ξεπέρασε κάθε προσδοκία. Οι αφίξεις της Μ. Εβδομάδας από πλευράς επιβατών, λεωφορείων, Ι.Χ. παρουσίασαν κατακόρυφη άνοδο σχετικά με το περσινό Πάσχα, με τ' ακόλουθα ποσοστά αύξησης: Επιβάτες 118%, Λεωφορεία 89%, Ι.Χ. 100

κατανοητικό τόνο, από τους κατοίκους των Νησιών και τους φίλους επισκέπτες μας. Ο κόσμος φαίνεται να θέλει περισσότερη επαφή με τις παραδόσεις της Ορθόδοξης Ανατολικής Εκκλησίας μας. Είναι μία διαπίστωση που έγινε στο εύρυτατο κοινό κάθε ηλικίας των ντόπιων και των ξένων μας. Οι ημέρες των νηστειών τηρήθηκαν με τρόπο συγκινητικό α-

Όλος αυτός ο κόσμος εν τω μεταξύ, βρήκε την ευκαιρία να παρακολουθήσει τις λειτουργίες της Μ. Εβδομάδας, μέσα στο επτανησιακό εκκλησιαστικό κλίμα που τόσο εκφράζει τα Άγια Πάθη του Χριστού και λαμπρύνει την Ανάστασή Του. Από το βράδυ της Κυριακής των Βαΐων ο κόσμος κατάκλυζε κυριολεκτικά τις βυθισμένες στο πένθος εκκλησίες, για να παρακολουθήσει την αρχή των

Άγιων Παθών. Τα πλήθη κυριολεκτικά έριγαν στο άκουσμα του: «Ίδοι ο Νυμφίος έρχεται εν τω μέσω της Νυκτός...» Κοσμοσυρροή στον Μητροπολιτικό Ναό της Εδαγγελίστριας — Αναλήψεως, το βράδυ της Μ. Τρίτης (του Νυμφίου), όπου χοροστάτησε ο Σεβ. Μητροπολίτης μας κ. Προκόπιος και έψαλε το Τροπάριο της Κασσιανής, ή άρτια συγκροτημένη εκκλησιαστική χορωδία, υπό

την Δ/νση του Πρωτοψάλτη κ. Ιωάνν. Άρβανιτάκη και την συμμετοχή των εκλεκτών Χορωδών κ.κ. Χρ. Βουτσινά, Π. Δεστούνη, Διον. Καβαλλιεράτου, Δημ. Κοσμάτου, Π. Κυπριώτη, Δ. Μελισσαράτου, Γερ. Μουντάκη, Βασ. Μουντάκη, Διονυσίου Μοσχονά, Σ. Πολλάτου, Γ. Σιμάτου, Π. Σιμάτου, Γ. Σκουτελά, Μαρ. Τζανάτου, Σ. Τσερνάτ, Κ. Τιμοθεάτου και Χ. Φιλιππάτου. (Συνεχίζεται)



Στη φωτογραφία, ο βουλευτής μας κ. Παν. Γεράκης πλατύνοντας από τον Νομάρχη μας κ. Κ. Κριτσίνη και τον τέως Δήμαρχον κ. Γ. Καράμπελα, τη στιγμή που ήχοσε το Χριστός Άνεστη.

%. Συγκεκριμένα, ενώ κατά την Μ. Εβδομάδα του 1974 αφίχθησαν στην Κεφαλονιά 4.173 επιβάτες, 36 λεωφορεία, 378 Ι.Χ. και 8 Αεροπλάνα, φέτος ήλθαν 9.191 επιβάτες, 68 λεωφορεία, 757 Ι.Χ., και 8 Αεροπλάνα. Η Μ. Εβδομάς γιορτάστηκε σε πραγματικά

θόρμητο, ενώ στα σπίτια και στα έστιατόρια καταναλώθηκαν τα πατροπαράδοτα νηστήσιμα. Στα χωριά και στις πόλεις μας συναντούσε κανείς, ανθρώπους γνωστούς, που δεν έβλεπε από καιρό και συμπαθητικούς ξένους που έκαναν εγκάρδιες γνωριμιές με τους ντόπιους.

Η ΟΠΟΚΛΗΡΩΣΗ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΟΤΙΑΣ

Ή ένταξή μας στή Κοινή Άγορά

Μετά τήνείς τό σύνολο επισημείωση του και τήν επίσημη ύπογραφή του, τό Νέο Σύνταγμα μας άρχισε νά ισχύει από τής 12ης Ιουνίου. Έργο μακράς έμπειρίας τής Ύπευθυνης Πολιτικής Ήγεσίας του τόπου, όλονήμερων και όλονυκτίων συνεδριάσεων τής Έθνικής Αντιπροσωπείας, άποτελεί τό μεγάλο άπόκτημα του Έλληνικού Λαού. Μ' αυτό δλοκληρώνεται ή δημοκρατία στην Χώρα μας, τήν κοιτίδα του πολιτισμού και τής άληθινής δημοκρατίας και εξασφαλίζεται ή πιο πολιτικό κλίμα, άπαραίτητο γιά τήν πρόοδο και τήν προκοπή μας. Οι δξύτητες και βιαιότητες, κακές άναμνήσεις και δλέθριες έμπειρίες του παρελθόντος, που έβλαψαν θανάσιμα τό Έθνος μας, δέν έχουν θέση στην Νέα Δημοκρατική Έλλάδα, που ανέλαβε ήδη τήν μεγάλη

προσπάθεια, ισότιμης ένταξέως της στην Ευρωπαϊκή Οικονομική Κοινότητα. Η ένταξή μας είναι άπαραίτητη γιά τήν Ευρώπη διότι ή συμβολή της μικρής Χώρας μας, γιά λόγους ιστορικούς, πολιτικούς, γεωγραφικούς και οικονομικούς, θά είναι σημαντική και θά συντελέσει στην επιτάχυνση τής έννοποιήσής, άπαραίτητης γιά τήν εξισορρόπηση των δυνάμεων και τήν διασφάλιση τής διεθνούς ειρήνης. Η δημιουργία τής Ηνωμένης Ευρώπης, σάν μεγάλης Πολιτικής και Οικονομικής Δυνάμεως, είναι κάτι περισσότερο από άπαραίτητη γιά τήν μείωση τής διεθνούς έντάσεως. Τό πρόσφατο δημοψήφισμα του Άγγλικού Λαού, που ζήτησε με ηδξημένο ποσοστό 67 οο τήν ένταξή του στην Ευρώπη, άποτελεί μιá πρόσθετη έπιβεβαίωση. Η διαίσθηση των Λαών είναι ή περισσότε-

ρον άλάθητη. Η ένταξή μας όμως στην Ευρωπαϊκή Κοινότητα είναι άπαραίτητη και γιά τήν Χώραν μας, γιατί σταθεροποιείται και κατοχυρώνεται ή Δημοκρατία στην Πατρίδα μας. Παύουμε νά άποτελοδμε μόνοι μας, τό έπικεντρο διεθνών διαξιφισμών και πολλές φορές συγκρούσεων των μεγάλων δυνάμεων. Είναι άκόμη άπαραίτητη γιά τήν οικονομική μας ανάπτυξη και κυρίως γιά τήν ανάπτυξη τής άγροτικής μας οικονομίας, που θά δυννηθί νά δραστηριοποιηθί και αξιοποιηθί όπως και οι άγροτικές οικονομίες των χωρών τής Κοινής Άγορας. Έτσι ο Μεγάλος Ήγέτης μας Κων/νος Καραμανλής, με βήματα σταθερά οδηγεί τήν Φυλήν μας στα μεγάλα πεπρωμένα της. Στίς κατακτήσεις που ό Έλληνικός Λαός τίς διακαιοται και του άνήκουν. «Ο ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟΣ ΜΑΧΗΤΗΣ»

ΜΑΧΗΤΙΚΕΣ ΓΝΩΜΕΣ

ΟΙ ΤΟΠΙΚΟΙ
—Στά δημοκρατικά πολιτεύματα, κανείς δέν προστάζει. Ούτε σοβαρολογώντας, ούτε πολύ περισσότερο χαριτολογώντας. Οι προσταγές και οι διαταγές άρμόζουν σέ δικτατορικά και δλοκληρωτικά καθεστώτα. Άκόμη περισσότερο δέν προστάζονται οι Άρχοντες και τα Όργανα τής Τοπικής Αυτοδιοικήσεως, ή όποία σήμερα, με γνώμονα τήν δημοκρατική της συνείδηση, καλείται νά διαδραματίσει πρωτεύοντα ρόλο γιά τήν αναδημιουργία και τήν πρόοδο του τόπου μας.

ΑΡΧΟΝΤΕΣ

—Τό ύπέρτατο καθήκον όλων μας είναι, νά συμπαρασταθούμε ειλικρινά στο επίπονο και μακρόπνοο έργο τους. Πρωτίστως όμως ν' άφήσουμε τίς νέες Δημοτικές και Κοινότητες Άρχες άπερίσπαστες νά προβληματολογούν νά μελετήσουν όπενθυνα και νά δλοκληρώσουν τήν προγραμματισμένη τους, στην έφαρμογή των όποιων και θά βοηθήσουμε.

Ποδηλατικοί

Ά γ ω ν ε ς

Τό Σώμα Έλλήνων Προσκόπων διοργανώνει γιά τίς 29 Ιουνίου ποδηλατικούς άγώνες, με έλεύθερη συμμετοχή άθλητών. Η εκκίνηση θά γίνει τίς 7 μ.μ. έμπροσθεν του Αιγαιοπελαγονίου Λιμένα, ή δέ διαδρομή θά είναι ό γύρος τής Λεϊβαθοδς, με τερματισμό τό Άργοςτόλι, προβλεπόμενος γιά τίς 8.15μ.μ. Πρός τό παρόν προβλέπονται ότι θά συμμετάσχουν περί τούς 20 άθλητές.

Αυτή είναι ή γνώμη μας και λυπούμεθα εάν διαφωνούμε με άλλους, όπωσδήποτε συμπαθείς.

Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΠΟΛΥΤΡΩΣΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΔΙΚΤΑΤΟΡΙΑ & ΤΗΝ ΠΡΩΤΟΜΑΓΙΑ

Διακήρυξη της Νεολαίας της «ΝΕΑΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ»

Νέοι και Νέες.

Η Νεολαία της «Νέας Δημοκρατίας» της Κεφαλονιάς και Ιθάκης συμπαρατίθεται σε κάθε εκδήλωση, που σχετίζεται με την διαφύλαξη και ενίσχυση των ατομικών και κοινωνικών δικαιωμάτων και την προαγωγή των ηθικών και υλικών συμφερόντων του εργαζομένου λαού μας.

Η Νεολαία μας στιγματίζει την δικτατορική διακυβέρνηση των συνταγματαρχών, που έριξαν τον Ελληνικό Λαό στο έρεβος και την ταπείνωση, καταργώντας την Εθνική μας αξιοπρέπεια, κατάρτησαν τις απαράγραπτες ελευθερίες του λαού μας και το χειρότερο εξέθεσαν σ' όλο τον κόσμο τον Στρατό μας, που είναι το στήριγμα της Πατρίδας μας, της Ελευθερίας και της Δημοκρατίας.

Τά έπτα χρόνια της άμαρτωλης χούντας, ήταν αρκετά για να αποδείξουν στον Ελληνικό Λαό και περισσότερο σ' έμάς τους νέους, ότι η τυραννία όχι μόνο ταπεινώνει και εξευτελίζει, όχι μόνο βασανίζει και θανατώνει, αλλά ταυτόχρονα προδίδει τα πιο ιερά και όσια του Έθνους μας και απεργάζεται την δημιουργία Εθνικών τραγωδιών σαν κι αυτή της Κύπρου μας και σφαγές, σαν αυτή του Πολυτεχνείου μας. Η πρώτη μας αυτή μετάδικτατορική Έκδήλωση με την καθολική παρουσία όλων των Νέων της περιοχής μας, ελπίζουμε ότι θα είναι η άπαρχή ευτυχισμένων ημερών για την Δημοκρατία της χώρας και την Ελευθερία του λαού μας.

Η ΕΛΠΙΔΑ ΜΑΣ όμως αυτή για να γίνει πραγματικότητα, πρέπει να στηριχθεί πάνω στην θέληση και την δύναμη του λαού μας και προπαντός της Νεολαίας. Πρέπει όλοι να συνειδητοποιήσουμε το χρέος μας προς τη Δημοκρατία.

Πρέπει να γίνουμε όλοι φορείς της ευαισθητοποίησης της Κοινωνίας μας, πάνω στις ακατάλυτες δημοκρατικές μας Ελευθερίες.

Πρέπει να καλλιεργούμε με συνέπεια το πνεύμα της συνεργασίας, της Ελευθερίας του λόγου και της σκέψης και της ενότητας του λαού μας.

Πρέπει να επαγρυπνούμε για την διασφάλιση του σεβασμού της ανθρώπινης αξιοπρέπειας, των θεμελιωδών δικαιωμάτων του ανθρώπου την κατοχύρωση της Ειρήνης και την πρόοδο της φυλής μας, μέσα στα αναλλοίωτα πλαίσια της Ελευθερίας, της ισότητας και της δικαιοσύνης.

Παράλληλα για να ενισχύσουμε τις δημοκρατικές μας θέσεις και να απομακρύνουμε κάθε έχθρο που θα τολμούσε να προσβάλει από μέσα ή απ' έξω την συνταγματική τάξη της Χώρας μας, οφείλουμε να μην ένθαρρυνουμε τους εξ-άλλους που υποσκάπτουν τα θεμέλια της Δημοκρατίας. Οφείλουμε να τηρούμε τ' απορρέοντα από το Σύνταγμα καθήκοντά μας, να υπερασπιζόμαστε το κοινωνικό

συμφέρον, να ενισχύσουμε και να προωθούμε την πνευματική και πολιτιστική πρόοδο του τόπου μας και να συμβάλλουμε στον άγωνα του πραγματικού εκδημοκρατισμού σ' όλες τις μορφές της ανθρώπινης δραστηριότητας. Να σεβόμαστε και να προστατεύουμε την προσωπικότητα του ανθρώπου, την τιμή του, την ηθική του υπόσταση και την συμμετοχή του στην κοινωνική, οικονομική και πολιτική ζωή του τόπου, σε αρμονία με τα δικαιώματα των άλλων και στα πλαίσια του Συντάγματος και του ηθικού νόμου. Ακόμα, για να έχουμε Έθνος αξιοπρεπές και κυρίαρχο, οφείλουμε να διασφαλίζουμε την Λαϊκή κυριαρχία και την γνήσια Λαϊκή έκφρασή της.

Εν όνόματι της Δημοκρατίας οφείλουμε να συνηθίσουμε στο δημοκρατικό διάλογο και τις δημοκρατικές διαδικασίες.

Για το καλό του κοινωνικού συνόλου, οφείλουμε να προβληματιζόμαστε και δραστηριοποιούμεθα πάνω στα Κοινωνικά, Πολιτιστικά - Μορφωτικά - Καλλιτεχνικά θέματα, ώστε με την τόνωση και ανάπτυξη της Κοινωνίας, να λιγοστεύουν οι κίνδυνοι διάβρωσης και κατάλυσης του Δημοκρατικού μας Πολιτεύματος.

Χρέος μας είναι πρόσθετα να κινητοποιούμεθα πάνω στα θέματα της υγείας, της μόρφωσης, της εξασφάλισης εργασίας, των συνδικαλιστικών ελευθεριών και δικαιωμάτων του λαού μας.

Τέλος διαδηλώνουμε: Την άμετακίνητη θέλησή μας να μη ξαναπεράσει στη χώρα μας ο οποιοσδήποτε χουντισμός, ούτε ο φασισμός με οποιονδήποτε μανδύα κι αν καλύπτεται.

Ότι όσο η γη βλασταίνει και ανθοβολεί, θα πλέκουμε στεφάνια για τους εργαζόμενους που χάθηκαν για το καλό της Ανθρωπότητας και τις συνδικαλιστικές τους ελευθερίες.

Για τους φοιτητές, που έπεσαν αγωνιζόμενοι στις επάλξεις της Ελευθερίας.

Για όλους τους συμπατριώτες μας, που κατάκαιροδες επιτελούντες το καθήκον τους έθυσιασαν την ζωή τους για να ζούμε εμείς Ελεύθεροι.

Για τους Έλληνοκυπρίους αγωνιστές που έθανάτωσε η συνομοτική διεθνιστική σκευωρία.

Και για τους τίμιους συμπατριώτες μας, τους Ριζοσπάστες που έπεσαν για να ξαναγίνουν τα μυροβόλα Έπτάνησά μας Ελεύθερα και Ελληνικά.

Αργοστόλιον 9 Μαΐου 1975

Η Ναιολαία της «ΝΕΑΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ» Κεφαλονιάς και Ιθάκης.

Χρέος μας είναι πρόσθετα να κινητοποιούμεθα πάνω στα θέματα της υγείας, της μόρφωσης, της εξασφάλισης εργασίας, των συνδικαλιστικών ελευθεριών και δικαιωμάτων του λαού μας.

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΑ

Έθελοντική προφορά Μουσικών

Επειτα από την μη ικανοποίηση των προβληθέντων οικονομικών αιτημάτων των Μουσικών, εκ μέρους της Διοικήσεως της Φιλαρμονικής Σχολής Κεφαλληνίας, συνέπεια της οποίας ήταν η διακοπή έπ' αόριστον της λειτουργίας του Μουσικού Σώματος και μετά την εμφάνιση στην πόλη μας του Μουσικού Σώματος Αλφειού και της Μπαντίνιας του Δήμου Πατρών κατά τις έσορτες των Θεοφανείων και της 25ης Μαρτίου αντίστοιχως, οι οποίες εμφάνισεις έτραυματίσαν σοβαρά την καλλιτεχνική αξιοπρέπεια της πόλης μας, οι παλαιοί Μουσικοί, έπειτα από πολυετή διακοπή της καλλιτεχνικής τους δραστηριότητας απέφασαν να συνδράμουν έθελοντικά την Μπάντα της Φιλαρμονικής μας Σχολής.

Έτσι το Μουσικό Σώμα υπό την Καλλιτεχνική Διεύθυνση του εξαίρετου Αρχιμουσικού κ. Παπακωνσταντίνου άρχισε από το 2ο δεκάημερο του Απριλίου έντατική προετοιμασία για την καθ' όλα άψογη Καλλιτεχνική του εμφάνιση, στην Περιφορά του Έπιταφίου και στην Ανάσταση.

Οι έθελοντές αυτοί Μουσικοί επαγγελματίες και υπάλληλοι, παρά τις επαγγελματικές και οικογενειακές τους υποχρεώσεις, αίσθανόμενοι φιλοτιμία και υποχρέωση προς την πόλη τους «ΑΡΓΟΣΤΟΛΙ», παραμέρισαν τους κόπους και τις πολυπλευρές άλλες υποχρεώσεις τους, για να δώσουν ακόμα μία φορά, με συγκινητική προθυμία, το παρόν στο καλλιτεχνικό αυτό Προσκλητήριο.

Ας ελπίσουμε ότι, το παράδειγμα των πραγματικών καλλιτεχνών, των Έθελοντών Μουσικών μας, θα δώσουν όλοι οι μουσικοί της Πόλης μας και οι ασχολούμενοι με τα καλλιτεχνικά θέματα του τόπου μας, ώστε να διατηρηθεί στην πόλη αυτή, το τόσο απαραίτητο Μουσικό Σώμα, που άλλωστε αποτελει για μας όχι υποτιμήσημη παράδοση.

Για την εφημερίδα μας, είναι επιτακτική η ανάγκη δημοσιεύσεως των ονομάτων των έθελοντών Μουσικών μας, σαν έπαινος και ευγνωμοσύνη, προς δόξα της Εκδήλωσης, το έσορταστικό κλίμα της πόλης μας, σε μέρες τόσο σημαντικές και επίσημες από θρησκευτικής και τουριστικής πλευράς.

Η πόλης του Αργοστολίου σας συγχαίρει.

(* Συνέχεια στη 4 σελίδα)

ΝΕΑΝΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

Οί νεαροί Αργοστολιώτες γίνονται από μόνοι τους φορείς ψυχαγωγικών εκδηλώσεων

Ρεπορτάζ του Συνεργάτη μας Δ. ΤΡΙΤΣΗ

(Συνέχεια από την προηγούμενη έκδοσή μας)

Μαχ: Νομίζεις ότι στάσχολεία θα έπρεπε να υπάρχει ένα μικτό μουσικό συγκρότημα φτιαγμένο από τους μαθητές, έτσι που να ψυχαγωγεί, όλο τον μαθητικό κόσμο μ' αυτόν τον αυθόρμητο και άγνό τρόπο, όπως συνέβη σήμερα;

Σταύρος: Όπωςδήποτε Ναι, αρκεί να υπάρχει καλή θέληση ώστε να ξεπεραστούν τα εμπόδια που μπορεί να υπάρχουν.

Μαχ: Τι νομίζεις, πρέπει η μουσική να είναι μονόπλευρη ή πολύπλευρη, δηλαδή ή μοντέρνα μουσική και ή ελαφρά λαϊκή να έχει πλά της και την κλασική μουσική ή να είναι εντελώς χωρισμένες;

Σταύρος: Νομίζω, ότι έφ' όσον ή κλασική μουσική είναι προϊστορία της μοντέρνας μουσικής, δεν μπορεί και δεν πρέπει να τις χωρίζουμε, αλλά ούτε και να τις απομονώνουμε.

Μετά γνωρίσαμε από κοντά τον Θωμά Κρεμιώτη που παρά τα 16 του χρόνια απέδωσε θαυμάσια στο πιάνο, σόλο κιθάρα και τραγούδι. Πρόκειται για ένα λεπτό ευγενικό νέο, με πολύ υπομονετικότητα, συνεργάζεται δε απόλυτα και νεργάζεται με απόλυτα και ταιριαστά με τον Σταύρο.

Μαχητής: Θωμά από το όνομα φαίνεται να είσαι φιλοξενούμενος σ' Αργοστόλι, για πές μας πούθε κατάγεται;

Θωμάς: Από τα Ιωάννινα και ήλθα πριν 8 χρόνια.

Μαχ: Πώς ξεκίνησες και πότε, τον περίπατό σου άναμεσα από το μουσικόν πεντάγραμμο;

Θωμάς: Από έντεκα χρόνων γράφτηκα στην Φιλαρμονική, συγχρόνως έκανα μερικά μαθήματα κιθάρας στην Μαντολινάτα. Στα 14 ασχολήθηκα περισσότερο με την κιθάρα.

Μαχ: Σχετικά με το αν στάσχολεία θα πρέπει να

υπάρχει ένα μικτό μουσικό συγκρότημα, τί έχεις να πής;

Θωμάς: Έπρεπε να υπάρχει γενικά σ' όλα τα σχολεία.

Στο συγκρότημα συμμετείχε ή Μαρϊάνθη Τζαννάτου κι' αυτή 18 έτων, ήταν θαυμάσια στο πιάνο, συνοδεύοντας τα μουσικά κομμάτια ποπ, όχι σαν μία απλή έρασιτέχνης, αλλά κάτι περισσότερο, άγγιζε πραγματικά τα όρια της έμπειρίας. Έπαιζε με άνεση και αυτοπεποίθηση και έδειχνε ότι από πιάνο γνώριζε πολύ περισσότερα απ' αυτά που ή περίπτωση την υποχρέωνε να εκτελέσει.

Μαχ: Πότε ασχολήθηκες για πρώτη φορά με τη μουσική;

Μαρϊάνθη: Από 9 έτων, όταν στην Μαντολινάτα μάθαινα μαντολίνο. Αργότερα συνέχισα στο έκκλησιαστικό αρμόνιο και κατέλιξα στο πιάνο.

Μαχ: Γιατί διάλεξες το πιάνο και γιατί ασχολείσαι περισσότερο με τα μοντέρνα μουσικά θέματα;

Μαρϊάνθη: Άγαπώ την μουσική ανεξαρτήτως του είδους της και το πιάνο νομίζω, ότι με συγκινεί περισσότερο από κάθε τι άλλο.

Μαχ: Τι νομίζεις, το πιάνο πρέπει να παισιώνη την μοντέρνα μουσική; και πώς; δηλαδή σαν απλό άκομπανιαμένο ή να συμμετέχει ενεργώτερα;

Μαρϊάνθη: Αναλόγως με τα μουσικά κομμάτια, άλλοτε συνοδεύοντας να καλύπτει και άλλοτε συμμετέχοντας ενεργά να προσφέρει, είναι το ίδιο πράγμα. Η μουσική δεν ξεχωρίζει. Η μοντέρνα μουσική είναι συνέχεια της κλασικής και δεν βλέπω τον λόγο γιατί το πιάνο που θεωρείται κλασικό όργανο, να μην το συναντάμε και στην «παρεξηγημένη» κατά κάποιο τρόπο σημερινή μουσική.

Μαχ: Το ταλέντο σου για τη μουσική και ιδιαίτερα για το πιάνο, θα έπαιζε κάποιο ρόλο στην ζωή σου.

Μαρϊάνθη: Ναι όπωςδήποτε. Παράλληλα με ό,τι άλλο θα επιδιώξω στη ζωή μου θα συμβαδίζω και ή μουσική σε κάποιο Όρειο.

Μαχ: Τι αισθάνεσαι έπειτα από το παίξιμο ενός σχολαστικού ή αν θέλουμε δύσκολου κομματιού;

(Συνεχίζεται)

Ἡ ὀρκωμοσία τῶν Δημάρχων Ἀργοστολίου — Ληξουρίου καὶ Ἰθάκης

Τὴν Κυριακὴ 1 Ἰουνίου κατὰ τὴν 11 τὸ πρωτὶ ἐγίνε ἡ ὀρκωμοσία τοῦ Δημάρχου Ἀργοστολίου κ. Μτρ. Κοσμετάτου καὶ τῶν Δημοτικῶν Συμβούλων, ὑπὸ τοῦ Νομάρχου κ. Κων. Κριτσίνη. Κατὰ τὴν τελετὴ τῆς ὀρκωμοσίας παρέστησαν ὁ βουλευτὴς κ. Παναγιῆς Γεράκης, οἱ στρατιωτικὲς καὶ λοιπὲς ἀρχαί τοῦ Νομοῦ μας. Ἐτελέσθη ἁγίασμα, ἀπὸ τὸν ἐκπρόσωπο τοῦ Σεβ. Μητροπολίτου, Ἰερέα κ. Εὐάγ. Χιόνη, ἀκολούθως δὲ Δήμαρχος καὶ Δημο. Σύμβουλοι ἔδωσαν τὸν νενομισμένο ὄρκο, στὸ ὅτι θὰ ἐκτελέσουν τὰ καθήκοντά τους τιμίως καὶ εὐσυνειδήτως γιὰ τὸ καλὸ τοῦ Λαοῦ καὶ τοῦ Δήμου τοῦ Ἀργοστολίου.

Ὁ κύριος Νομάρχης ἐξῆρε τὴν προσωπικότητα τοῦ κ. Κοσμετάτου καὶ ἐξέφρασε τὴν βεβαιότητα ἐπιτυχίας στὸ ἔργο ποὺ ἀνέλαβε νὰ ἐπιτελέσῃ. Ἀνεφέρθη ἐπίσης στὸ θέμα τῆς αὐτοδιοικήσεως καὶ τῆς σημασίας της γιὰ τὴν λειτουργικότητα τοῦ Δήμου καὶ τῶν Κοινοτήτων. Ἐξέφρασε δὲ τὴν πεποίθησιν ὅτι ὁ νέος Δήμαρχος τοῦ Ἀργοστολίου, θὰ τύχῃ τῆς ἀμεριστης βοήθειας ἐκ μέρους τῆς Κυβερνήσεως καὶ τῆς εὐλικρινοῦς συμπαράστασης τῶν βουλευτῶν μας καὶ τοῦ Λαοῦ τῆς πόλεως μας. Τελειώνοντας δὲ ἀφοῦ πρῶτα ὑπεσχέθη κάθε συνεργασία καὶ βοήθεια ἐκ μέρους του, εὐχαρίστησε τὸν μέχρι τοῦδε ὑπηρεσιακὸν Δήμαρχο Πρωτοδίκη κ. Γεώρ. Καραμπέλα καὶ τὸ παλαιὸ αἰρετὸν Δημ. Συμβούλιο γιὰ τὴν ὑπηρεσίαν τὴν ὁποῖαν προσέφεραν στὸ Ἀργοστόλι στὸ διάστημα τῆς βραχείας θητείας τους.

Μετά τὸν κ. Νομάρχην ὁμίλησε ὁ βουλευτὴς κ. Παν. Γεράκης, ὁ ὁποῖος ἐπεκτάθη στὸ θέμα τῆς αὐτοδιοικήσεως, λέγοντας ὅτι βασικὴ ἀρχή, γιὰ τὴν σωστὴ λειτουργία τῶν Δήμων καὶ κοινοτήτων, εἶναι νὰ μὴ παρεμποδίζονται οἱ φορεῖς τῆς αὐτοδιοικήσεως ἀπὸ οἰαδήποτε ἐπέμβαση προσωπικῶν συμφερόντων καὶ προβολῆς. Προσθέτοντας ἐπίσης ὅτι: «Ὁ ἴδιος προσωπικῶς θεωρεῖ βασικὴ ἀρχή, νὰ μὴ ἀναμειχθῇ καθόλου στὰ θέματα ἀρμοδιότητος τῶν Δήμων καὶ Κοινοτήτων τοῦ Νομοῦ μας, ἐπιθυμῶν τὰ θέματα αὐτὰ, νὰ τὰ χειρίζονται οἱ Δήμοι καὶ οἱ Κοινότητες τοῦ Νομοῦ, μόνον τοὺς καὶ ὑπευθύνους. Πιστεύω ὅτι ὁ θεσμὸς τῆς τοπικῆς αὐτοδιοικήσεως ἐπιβάλλει καὶ ἐν αὐτῷ, νὰ μὴ ἐπιτρέβουν τὴν ἐπέμβαση οὐδενὸς στὰ θέματα τῆς ἀρμοδιότητός τους, ὅπως καὶ οἱ ἴδιοι δὲν θὰ πρέπει νὰ ἐπιδιώκουν τὴν ἀνάμιξι τρίτων στίς ὑποθέσεις καὶ τὰ θέματα τῆς ἀρμοδιότητος τῶν Δήμων καὶ Κοινοτήτων.

Ἐτόνισε ἐπίσης ὅτι ἡ Δημοτικὴ Ἀρχὴ Ἀργοστολίου θὰ πρέπει νὰ ἀποτελέσῃ τὸ ὑπόδειγμα καὶ τὸ παράδειγμα πρὸς μίμηση καὶ τῶν ἄλλων Δήμων καὶ Κοινοτήτων τοῦ Νομοῦ, σ' αὐτὸ κυρίως ἐγκρίνεται τὸ βαρύτερο καθήκον της καὶ ἡ βαρύτερα

εὐθύνη της. Πρόσθεσε δὲ ὅτι ὁ νεοεκλεγείς Δήμαρχος καὶ οἱ Δημοτικοὶ Σύμβουλοι, θὰ πρέπει νὰ πράξουν κατὰ συνείδησιν τὸ καθήκον τους καὶ ἔχουν δώσει δείγματα ἀπὸ τὴν ἐπαγγελματικὴ τους καὶ ἰδιωτικὴ τους ζωὴ εὐσυνειδήτου δράσεως. Ποδὸς τοῦτο θὰ προσπίσουν τὴν τοπικὴ αὐτοδιοίκησιν σὺν θεσμῷ, ὥστε νὰ μὴ μεταβληθῇ σὲ τοπικὴ ἐξάρτηση κανενός.

Τελειώνοντας ὑποσχέθηκε ὅτι θὰ εἶναι στὴ διάθεσιν τῶν Δημοτικῶν Ἀρχῶν, γιὰ ὅτι δῆποτε θέμα καὶ ὁποτεδήποτε, χωρὶς αὐτὸ νὰ ἀποτελεῖ οἰανδήποτε δέσμευσιν ἐκ μέρους τούτων.

Ἀκολουθῶς ὁμίλησε ὁ ἐξερχόμενος Δήμαρχος κ. Γεώργιος Καραμπέλας, εὐχαρίστησεν τὸν κ. Νομάρχην καὶ τὸν κ. Γεράκην γιὰ τὰ ὠραῖα λόγια σχετιζόμενα μὲ τὸ ἔργο του κατὰ τὴν βραχείαν θητείαν του. Παράλληλα δὲ ἀνεφέρθη στὸ πρόσωπο τοῦ κ. Κοσμετάτου λέγοντας ὅτι θεωρεῖ τὸν αὐτὸν του εὐτυχῆ ποὺ γνώρισε κατὰ τὴν συνεργασίαν του ἕνα τόσο ὁλοκληρωμένο καὶ πολιτισμένο ἄνθρωπο, ποὺ ἡ λαϊκὴ ἐτιμολογία ἔθεσε στὴν ὑπηρεσίαν τοῦ Δήμου τοῦ Ἀργοστολίου.

Μετά πῆρε τὸν λόγο ὁ κ. Μαρ. Κοσμετάτος ὁ ὁποῖος εὐχαρίστησε τοὺς παρευρισκόμενους ἐπιστήμους καὶ τοὺς πολίτες κατὰ τὴν τελετουργίαν, γιὰ τὴν συμμετοχὴν τους καὶ τὴν εὐχαιρικὴν εὐχὴν τους γιὰ τὴν εὐδωκίαν τοῦ ἔργου ποὺ ἀνέλαβε μαζί μὲ τὸ Δημ. Συμβούλιο.

Ἀναφερόμενος πρὸς τὸν κ. Νομάρχην εἶπε, ὅτι ἡ συνεχὴς καὶ ἀδιάκοπος κάθοδος του, σὺν φορέας τῆς Διοικήσεως καὶ τῆς Κυβερνήσεως, πρὸς τὸν Λαόν, ἐκτελεῖται κατὰ τρόπον εὐσυνειδήτου καὶ μὲ κύριον στόχον τὴν ἐξυπηρέτησιν καὶ θεραπεία τῶν ἀναγκῶν καὶ τῶν προβλημάτων του. Ἐτόνισε δὲ ὅτι αὐτὸ δημιουργεῖ τὴν κατάλληλὴν ἀτμόσφαιραν τοῦ ἡθικοῦ χρέους τῶν πολιτῶν—δημοτῶν καὶ τῶν φορέων τούτων, πρὸς τὴν πολιτείαν, μὲ ἀποτέλεσμα νὰ ἐπιτυγχάνεται ὁ βασικώτερος στόχος τῆς ἐξυπηρέτησεως τοῦ πολίτη, ὁ ὁποῖος δὲν παύει νὰ προσφέρει πολλά, πρὸς τὴν πολιτείαν καὶ τὴν πατρίδα.

Εὐχαρίστησε ἀκολούθως τὸν ἀπερχόμενον Δήμαρχο κ. Γεώρ. Καραμπέλα, γιὰ τοὺς καλοὺς του λόγους καὶ γιὰ τὴν προσφορά τοῦ ἔργου του σὺν ὑπηρεσιακῷ Δήμαρχῳ τῆς πόλεως μας. Εὐχαρίστησε ἐπίσης καὶ ἐκ μέρους τοῦ Δημ. Συμβουλίου καὶ τῶν πολιτῶν τὸν συμπαθέστατον καὶ εὐγενῆ Πρωτοδίκη, ὁ ὁποῖος μὲ ὑψηλὸν αἰσθημα εὐθύνης σύνεσιν καὶ ἐργατικότητα, μὲ τὴν συμπαράστασιν τοῦ ἀπερχομένου Δημ. Συμβουλίου, ἐπέτυχεν νὰ ἐπαναφέρῃ, ὅπως ἐπὶ λέξει εἶπε:

«Τὸ κλυδωνιζόμενο σκάφος τοῦ Δήμου, ἀπὸ τὴν παρανομία, εἰς τὴν νομιμότητα καὶ μάλιστα μὲ τρόπον ἀριστοτεχνικόν, ὥστε ἡμεῖς σήμερον νὰ ἡμποροῦμεν βασίμως νὰ προσβλέπωμεν μὲ αἰσιοδοξίαν εἰς ἕνα εὐτυχέστερον

ΑΡΧΑΙΡΕΣΙΕΣ Δ. ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

Τὴν παρελθούσα Κυριακὴ 8 Ἰουνίου στὸ Δημοτικὸν κατάστημα τῆς πόλεως μας συνήλθε τὸ Δημοτικὸν Συμβούλιον στὴν πρώτη του συνεδρία καὶ προέβη σὲ ἀρχαιρεσίες. Πρόεδρος τοῦ Συμβουλίου ἐξελέγη ὁ κ. Γιωργάκης Πινιατῶρος, Ἀντιπρόεδρος ὁ κ. Μπάμπης Βεντούρας καὶ Γεν. Γραμματεὺς ἡ κ. Ἄννα Δρακάτου. Δημαρχιακὴ Ἐπιτροπὴ ἐξελέγη ὁ κ. Λαμπρὸς Μήλας καὶ ὁ κ. Ἀκης Σκλαβουνάκης.

Τὰ μέλη τοῦ Δημ. Συμβουλίου κράτησαν ἐνὸς λεπτοῦ σιγὴν, εἰς μνήμην τοῦ τελευταίου αἵρετοῦ Δημάρχου τῆς πόλεως μας Γερ. Δανάτου, πρὶν εἰσελθεῖν στὴν ἐπ' αὐτῷ ἐπιδείκνυται ἐπὶ τῶν Συνταγματαρχῶν.

Στὸ Ληξοῦρι ἐξελέγησαν: Πρόεδρος ὁ κ. Γεώρ. Φιλίππας, Ἀντιπρόεδρος ὁ κ. Δημ. Κουτουφᾶς, Γεν. Γραμματεὺς ὁ κ. Σπ. Λυκούδης, Δημαρχιακὴ Ἐπιτροπὴ ὁ κ. Χαρ. Ἀτζουλάτος καὶ ὁ κ. Ἡλίας Λαδάς.

Ἐνῶ στὸ Δῆμο Ἰθάκης Πρόεδρος ἐξελέγη ὁ κ. Εὐάγ. Λιβάνης, Ἀντιπρόεδρος ὁ κ. Ἰωάννης Γιαννοῦτσος, Γεν. Γραμματεὺς ὁ κ. Ἰωάννης Μαρούλης, Δημαρχιακὴ Ἐπιτροπὴ ὁ κ. Δημ. Ζούλης καὶ ὁ κ. Τηλ. Γρίβας.

μέλλον»

Τέλος ἀπευθυνόμενος πρὸς τοὺς Συνδημότες του εἶπε ὅτι: «Σήμερον ἀνελάβαμεν τὴν διοίκησιν τοῦ ἱστορικοῦ Δήμου Ἀργοστολίου. Ὅλοι οἱ ἐκλεκτοὶ σας τόσο ἐκείνοι τῆς πλειοψηφίας ὅσον καὶ τῆς μειοψηφίας ἀποτελοῦμεν ἕνα ἀρραγὲς μέτωπον ἀναδημιουργίας καὶ ἐξυπηρέτησεως τῶν πολλαπλῶν ἀνγκῶν σας». Ἐκανε δὲ ἐκκλήσιν συνεργασίας καὶ κατανοήσεως πρὸς ὅλους, ὥστε μαζί μὲ τὴν ἄοκνον προσπάθειαν καὶ φροντίδα τοῦ ἰδίου προσωπικῶς καὶ τῶν ἐκλεκτῶν Δημ. Συμβούλων νὰ βοηθήσουν γιὰ τὴν ἀναδημιουργίαν καὶ τὴν πρόοδο τοῦ Λαοῦ καὶ τοῦ Δήμου τοῦ Ἀργοστολίου.

Τέλος ὁμίλησε ὁ κ. Σπύρος Βασιλάτος, ἀπὸ τῆς πλευρᾶς τοῦ μειοψηφισάντος συνδυασμοῦ, ὑποσχόμενος συνεργασίαν γιὰ τὸ καλὸ τοῦ κοινωικοῦ συμφέροντος τοῦ Λαοῦ τοῦ Ἀργοστολίου καὶ τοῦ Δήμου.

Τὴν ἴδια μέρα καὶ ὥρα στὸ Ληξοῦρι καὶ στὴν Ἰθάκην ὁρμίζοντο οἱ Δήμαρχοι κ. Παναγιῆς Τρουπέτας καὶ Σπύρος Ἀρσένης ἀντιστοίχως, μὲ τὴν παρουσία τῶν τοπικῶν ἀρχῶν τῶν πόλεων αὐτῶν.

Ἡ ἐφημερίδα μας εὐχεται εὐχαιρικὰ καλὴ ἐπιτυχία στίς πρώτους πολιτῆς τῶν πόλεων μας καὶ τοὺς Δημοτικούς Συμβούλους γιὰ τὸ καλὸ τοῦ Λαοῦ καὶ τῶν Δήμων μας.

Εὐχεται ἐπίσης ἐπιτυχία στοὺς Προέδρους τῶν Κοινοτήτων τῶν Νησιῶν μας, ποὺ ἀνέλαβαν τὰ καθήκοντά τους νὰ ὑπηρετήσουν μὲ συνειδήσιν εὐθύνης καὶ πνεῦμα συνεργασίας γιὰ τὸ καλὸ τοῦ τύπου μας.

ΝΕΕΣ ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ γιὰ τὴν ΚΕΦΑΛΟΝΙΑ

- 30.000.000 γιὰ τὸ ἀεροδρόμιο
- 8 000.000 γιὰ τὴν λαϊκ. κατοικίαν
- Τὸ Ε.Ι.Ρ.Τ. ἐφοδιάζει τὸ σταθμὸ Αἴνου μὲ ἠλεκτροπαραγωγὸ ζεῦγος καὶ ἐκχιονιστήρα
- Κατασκευάζεται ἐλικοδρόμιο καὶ τοποθετεῖται ἀναμεταδότης

(ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ ΤΟΥ ΒΟΥΛΕΥΤΟΥ Κ. ΠΑΝΑΓΗ ΓΕΡΑΚΗ)

Ἡ Ὑπηρεσία Πολιτικῆς Ἀεροπορίας τοῦ Ὑπουργείου Μεταφορῶν καὶ Ἐπικοινωνιῶν, κατόπιν σχετικῶν ἐνεργειῶν, τοῦ κ. Γεράκη, διαθέτει πίστωση 30.000.000 γιὰ τὴν περαιτέρω διαπλάτυνσιν ἐκ 45 μέτρων συνολικὰ καὶ ἐνίσχυσιν τοῦ διαδρόμου τοῦ ἀεροδρομίου Μηνιῶν. Ἐτσι θὰ καταστή δυνατὴ ἡ προσγείωσις μεγαλύτερων ἀεροσκαφῶν, ὅπως τῶν Boeing 707 καὶ 727 τὰ ὁποῖα χρειάζονται περὶ τὰ 2.3000 μέτρα διάδρομον. Τὸ μῆκος τοῦ διαδρόμου σήμερον εἶναι 2.500 μέτρα.

Κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Κοινωνικῶν Ὑπηρεσιῶν κ. Χρυσανθοπούλου ἐτροποποιήθη ἡ ὑπ' ἀριθ. ΣΑΤ—7595 καὶ χορηγεῖται πρόσθετη πίστωση 8.000.000 δραχμῶν γιὰ τὴν ἀποπεράτωσιν τῶν Λαϊκῶν Κατοικιῶν Ἀργοστολίου. Ὡς γνωστὸν κατὰ τὸ τρέχον ἔτος ἐχορηγήθη καὶ ἄλλη πίστωση 1.665.000 δρχ. Ταῦτα ἐγνώρισε μὲ ἐγγράφον τοῦ ὁ ὑπουργὸς Κοινωνικῶν Ὑπηρεσιῶν πρὸς τὸν Βουλευτὴν μας κ. Γεράκην, εἰς ἀπάντησιν σχετικῶν ἐνεργειῶν καὶ διαβημάτων του.

Τὸ Ε.Ι.Ρ.Τ. μὲ τὸ ὑπ' ἀριθ. 15203)17—5—75 ἐγγράφον τοῦ γνωρίζει στὸν Βουλευτὴν μας κ. Γεράκην, σὲ ἀπάντησιν ὑπομνήματος καὶ ἐνεργειῶν του τὰ ἀκόλουθα:

Διὰ τὴν κανονικὴν καὶ ἀπρόσκοπτη λειτουργίαν τῶν πομπῶν Ραδιοφωνίας καὶ Τηλεοράσεως τοῦ Κέντρου ἐκπομπῆς Κεφαλληνίας ἔχουν ληφθῇ τὰ ἑξῆς μέτρα:

α.—Πρὸς ἀποφυγὴν τῶν διακοπῶν τῶν προγραμμάτων τῶν ὀφειλομένων στίς διακοπὲς τῆς ΔΕΗ ἔχει προγραμματισθῇ ἡ ἐγκατάστασις ἠλεκτροπαραγωγικοῦ ζεύγους.

β.—Προγραμματίζεται ἡ κατασκευὴ Ἐλικοδρομίου γιὰ τὴν μεταφορὰ τοῦ προσωπικοῦ, προκειμένου γιὰ τὴν ἀποκατάστασιν τῶν βλαβῶν, σὲ περίπτωσιν ἀποκλεισμοῦ τῆς ὁδοῦ ἀπὸ τὸ χιόνι.

γ.—Μελετᾶται ἡ προμήθεια ἐκχιονιστήρος ἢ ὀχήματος μεταφορᾶς προσωπικοῦ πάνω στὸ χιόνι.

δ.—Ἐχει προγραμματισθῇ ἡ ἐγκατάστασις ἑνὸς ἀναμεταδότη γιὰ τὴν τηλεοπτικὴ κάλυψιν τῶν περιοχῶν Ὠθωνιάς τέως Δήμου Φαρακλάτων κ.λ.π.

Ἀφιξη Κλιμακίου γιὰ τὰ Παραχωρητήρια

Ἀφίχθη στὴ πόλιν μας εἰδικὸ κλιμάκιο γιὰ νὰ ἐξετάσῃ τὸ πολυπλοκὸν θέμα τῶν παραχωρητηρίων, ἀπὸ κοινῶς μετὰ τοῦ κ. Νομομηχανικοῦ καὶ τῶν ὑπηρεσιακῶν παραγόντων τοῦ γραφείου του. Πρόκειται γιὰ τὸν κ. Ἀλέξανδρον Βαρελάδην Διοικητικὸν Διευθυντὴν τῆς Εὐρωπαϊκῆς

Κανέλλου Διοικητικὸν Τμηματάρχην.

Ὡς γνωστὸν ὁ κ. Ὑπουργὸς Δημ. ἔργων κατὰ τὴν πρόσφατην ἐπίσκεψίν του στὸν Νομὸν μας, ἔλαβε γνώσιν περὶ τοῦ θέματος αὐτοῦ καὶ ὑπεσχέθη, ὅτι θὰ ἀποστείλῃ ἀμέσως τὸ ἐν λόγῳ κλιμάκιο.

ΦΩΤΟΑΝΤΙΓΡΑΦΑΙ ΦΩΤΟΣΧΕΔΙΑΚΗ

ΜΟΥΣΙΜΕ ἀρνητικὴ ρητὴ

(NEGATIVE MATRIX)

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ

ΜΕΓΕΘΥΝΣΕΙΣ — ΣΜΙΚΡΥΝΣΕΙΣ

ΣΧΕΔΙΩΝ — ΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΩΝ

ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΩΝ — ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ ΤΑΣΗΣ

Ἀργοστόλι Τηλ. 28—359

ΣΥΛΛΟΓΗ Π. ΠΑΤΡΙΚΙΟΥ

ΑΙ. 54.42.45.6134

Απόψεις και Σχόλια

Γυμναστικές Έπιδείξεις Γυμνασίων καί Δημοτικών Σχολείων

Την 21ην Μαΐου ἐπ' εὐκαιρία τῆς Τοπικῆς Ἐορτῆς τῆς Ἑνώσεως τῆς Ἐπιτανήσου μετὰ τὴν Ἑλλάδα, ἐξετελέσθησαν στὴν πόλιν μας οἱ Γυμναστικὲς Ἐπιδείξεις τῶν Γυμνασίων, (Γυμνασίου Ἀρρένων Ἀργοστολίου καὶ Οἰκονομικοῦ Γυμνασίου).

Τὸ Γυμνάσιο Θηλέων δὲν συμμετέσχε στίς ἐπιδείξεις αὐτὰς, ἐκ τοῦ λόγου ὅτι ἡ Γομνάστρια κ. Καμπόλη εὐρίσκειτο σὲ ἄδεια λόγῳ κηρύσεως. Ἡ πάρα πάνω Γομνάστρια κατέχει τὴν ὀργανικὴ θέσιν τοῦ Γυμνασίου Κεραμίδων καὶ ἀναπληρεῖ ἄλλη, ἡ ὁποία εὐρίσκεται μετὰ ἀπόσπασιν, ἀπὸ δεκαετίας σχεδὸν σ' ἄλλη περιοχὴ!!!

Στὸ πρόγραμμα τῶν γυμναστικῶν ἐπιδείξεων προσετέθησαν ποδηλατικοὶ ἀγῶνες καὶ πρόγραμμα «Φολκλόρε» μετὰ Χοροὺς ποὺ ἐξετέλεσαν τὰ Ἀδελφὰ Ἑλληνίδων Ἀργοστολίου καὶ Χαλκίδος καὶ ποὺ τὸ τελευταῖον βρισκόταν στὴ πόλιν μας τιμητικὰ, γιὰ τὴν Ἐπέτειό μας.

Γενικά τὸ ὅλο πρόγραμμα, θὰ μπορούσε νὰ ἦταν περισσότερον συντονισμένο, χωρὶς χρονικὰ κενὰ καὶ κατὰ κάποιον τρόπο ὀλιγώτερο φορτωμένο.

Εἰδικὰ τὸ χορευτικὸ μέρος, θὰ μπορούσε νὰ ἐκτελεσθῇ στὴ πλατεία τῆς πόλεώς μας, μετὰ τὸ πέρας τῶν γυμναστικῶν ἐπιδείξεων ὥστε μαζὶ μετὰ τὴν Φιλαρμονικὴ νὰ ἐδίδε ἓνα τὸνο πιὸ ἐορταστικὸ στὴν Ἐπέτειο.

Ἀλλὰ ταυτοχρόνως θὰ ἔπρεπε νὰ ἐνισχυθῇ ἡ πλευρὰ τῶν γυμναστικῶν καὶ ἐνοργάνων ἀσκήσεων, ὥστε τὸ πρόγραμμα νὰ ἦταν πλουσιώτερον καὶ καλλίτερον σὲ ἐκτέλεσιν, πάντα μέσῃ στὰ παιδαγωγικὰ πλαίσια καὶ κανονισμοὺς.

Τὸ γεγονός ἐστὶν ὅτι ἡ κοινὴ γνώμη δὲν ἱκανοποιήθηκε ἀπὸ τὴν γενικὴ ἐμφάνισιν τῆς ἐκδηλώσεως αὐτῆς.

Δὲν εἶναι ὁ σκοπὸς μας νὰ ἐπιρρίψουμε εὐθύνες, σ' ὁποιοὺ γιὰ τὸν ἄλφα ἢ βῆτα λόγο φταίει.

Ἀπλῶς ἐρμηνεύοντες τίς ἐντυπώσεις τῆς κοινῆς γνώμης, ἐπιθυμοῦμε νὰ ὑπογραμμίσουμε τὸ γεγονός, ὥστε στὸ μέλλον νὰ ἀποφευχθῇ κάτι παρόμοιον.

Ἀς ἐλπίζουμε, ὅτι στὸ μέλλον ἡ σύνθεσις τοῦ προγράμματος θὰ εἶναι ἡ ἐνδειγμένη καὶ ἀνάλογη μετὰ τὰ καλογυμνασμένα σώματα τῶν νέων μας.

Ἐπειτα ἀπὸ 10 ἡμέρες, στὸ ἴδιο στάδιο, τὴν 1η

Ἰουνίου, τὰ Δημοτικὰ Σχολεῖα Ἀργοστολίου μετὰ τίς γυμναστικὰς Ἐπιδείξεις τοὺς καὶ μετὰ τοὺς ἀθλητικούς Περιφερειακοὺς ἀγῶνες στίβου τοῦ Νομοῦ μας, χάρισαν, σ' ὅσους παρακολούθησαν τὴν ἄξιαν θαυμασμοῦ προσπάθειά τοὺς, ἓνα πλήρες θέαμα γεμῆτο νεανικὸ παλμό, ὅπου ὁ συγχρονισμὸς καὶ ἡ ἀκριβεία τῶν κινήσεων τοὺς ἔδενε ἀρμονικὰ τὰ νεανικά τοὺς σώματα σ' ἓνα ζωντανὸ σύνολο ρυθμοῦ καὶ κάλλους, ἀφήνοντας τὸν θεατὴ νὰ μαντεύῃ ὅτι μέσα σ' αὐτὸ τὸ ζωντανὸ σύνολο τῶν παιδιῶν κυριαρχεῖ ἡ ἰσορροπία τοῦ πνεύματος καὶ τῆς ψυχῆς, σὲ ἴσο βαθμὸ μετὰ τὴν καλλιέργεια καὶ τῶν δύο.

Τίς ὥραιες αὐτὰς ἐκδηλώσεις παρακολούθησε ὁ Νομάρχης μας κ. Κ. Κριτσίνης ὁ βουλευτὴς μας κ. Παν. Γεράκης, πολλοὶ ἐπίσημοι, καὶ πλήθος κόσμου.

Ὁ κ. Νομάρχης κήρυξε τὴν ἐναρξιν τῶν ἐπιδείξεων ἀφοῦ προηγουμένως ἐνῆλκε ὁ Ὀλυμπιακὸς ὕμνος. Μετὰ ἀπὸ τίς γυμναστικὰς ἐπιδείξεις τῶν Ἀρρένων καὶ Θηλέων ἔγιναν οἱ ἀγῶνες στίβου, ἐπακολούθησαν Ἐθνικοὶ Χοροὶ καὶ τέλος ἔγινε ἡ ἀπονόμῃ ἐπαιθίων.

Τὸ Γ' Δημοτικὸ Σχολεῖο Ἀργοστολίου ἦλθε πρῶτον στὴν γενικὴ βαθμολογία ἀκολούθησε τὸ Α' Δημοτικὸ Σχολεῖο, τὸ δὲ Β' Δημ. Σχολεῖο κατέλαβε τὴ τρίτη θέσιν.

ΔΙΑΒΑΖΕΤΕ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΟ ΜΑΧΗΤΗ

μάτων καὶ δικαιωμάτων αὐτῆς ἐν Κεφαλληνίᾳ, ὁ δὲ κατάλογος οὗτος εὐρίσκεται ἐν πρωτοτύπῳ εἰς τὴν Βιβλιοθήκην τῆς Λατινικῆς Ἐπισκοπῆς ἐν Ζακύνθῳ ἀντεγράφη δὲ καὶ ἐδημοσιεύθη ἐν ἔτει 1887 ὑπὸ τὴν καθηγητῶν **Milhosich** καὶ **Beiller** ἐν τῇ συλλογῇ αὐτῶν **Acta et Diplomata Graeca Mediilevi Vol. V** σελίς 16 - 67. Ὁ κατάλογος οὗτος εἶναι πολὺτιμος οὐ μόνον διὰ τὰς πληροφορίας ἃς δίδει περὶ τῶν τοποθεσιῶν, ἀλλὰ προπάντων διότι ἀναφέρονται ἐν αὐτῷ τὰ ὀνόματα διαφόρων οἰκογενειῶν, αἵτινες ἔκτοτε ἀπὸ τοῦ 13 αἰῶνος καὶ βεβαίως πολὺ πρότερον ὑπῆρχαν ἐν Κεφαλληνίᾳ καὶ αἵτινες ὑπάρχουν αὐτοῖς, ἕως σήμερον, δόσασαι μάλιστα τὸ οἰκογενειακὸν αὐτῶν ὄνομα εἰς τὰ χωρία τὰ ὁποῖα εἶχον συνοικήσει κατὰ τὸ σύστημα τὸ κρατοῦν κατὰ τὸν Μεσαίωνα νὰ λαμβάνῃ ὁ τόπος τὸ ὄνομα τοῦ Κυρίου, τοσοῦτον μᾶλλον καὶ ὅσον πόλεις ἐν Κεφαλληνίᾳ δὲν ὑπῆρχον. Τὸ ἔγγραφον τοῦτο τῆς ἐν Κεφαλληνίᾳ Λατινικῆς Ἐπισκοπῆς ἀναφέρεται ἐν τῇ μονογραφίᾳ τοῦ Γερμανοῦ καθηγητοῦ **K. Parth** περὶ τῆς Νήσου Κεφαλληνίας καὶ Ἰθάκης μεταφρασθεῖσης ἐκ τοῦ Γερμανικοῦ ὑπὸ τοῦ Κ. Παπανδρέου.

ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ

Τὸ σημεῖωμα αὐτὸ μᾶς παρέδωκε ὁ κ. Διονύσιος Ἰωάν. Γνεσοῦλης πρῶτον Πρόεδρος Σβορωνάτων. Πρόκειται γιὰ ἓνα ἰδιόγραφον ἱστορικὸν στοιχείον, τοῦ Κίμωνος Ἰωάννου Σβορωνοῦ Κουβιέλου, Καθηγητοῦ τῆς φιλοσοφίας, ὁ ὁποῖος εἶχε σπουδᾶσιν στὸ Πανεπιστήμιον τοῦ Μονάχου.

Γεννήθηκε τῆς 30 Ἰου-

ἰδιόγραφον Σημεῖωμα Κίμωνος Ἰωάν. Σβορωνοῦ

Ἡ οἰκογένεια Σβορωνοῦ ἀναφέρεται κατὰ πρῶτον, καθ' ὅσον γνωρίζομεν ἐν τῷ ἐπισήμῳ καταλόγῳ τῶν Κεφαλληνιακῶν κτημάτων τῆς Λατινικῆς Ἐπισκοπῆς τῆς ἐχούσης τότε τὴν ἑδρὰ τῆς ἐν Κεφαλληνίᾳ τοῦ ἔτους 1262, ἐπικυρωμένον ὑπὸ τοῦ Κόμητος Ριχάρδου Ὁρσίνη Δυναστοῦ Κεφαλληνίας καὶ Ζακύνθου. Εἶναι γνωστὸν ὅτι μετὰ τὴν κατάλυσιν τῆς Βυζαντινῆς κυριαρχίας ἐπὶ τῶν δύο τούτων νήσων (1185 μ. χ.) κατελύθη συγχρόνως καὶ ἡ παναρχαία ὀρθόδοξος ἐπισκοπὴ Κεφαλληνίας καὶ ἀντιδρῶν ἀντ' αὐτῆς ὑπὸ τῆς νέας Δυναστείας Ἐπισκοπὴ Λατινικὴ, ἣτις πρὶν ἢ μεταθεσθῇ τὴν ἑδρὰν εἰς Ζάκυνθον, ὅπερ συνέβη πολὺ βραδύτερον, εἶχεν αὐτὴν εἰς Κεφαλληνίαν καὶ εἰδικῶς εἰς τὴν δωμάριον μέχρι τοῦ νῦν ὑπά-

νίου 1836 καὶ πέθανε στὰ Σβορωνάτα τῆς 15 Ἰουλίου τοῦ 1909.

Ἀναφέρεται στὰ περὶ Τοπωνυμιῶν ποὺ κατὰ τὸ μεσαιωνικὸν σύστημα ὁ τόπος ἔφερε τὸ ὄνομα τοῦ Ἰδιοκτήτη καὶ τὰ χωρία τὸ οἰκογενειακὸν ὄνομα ἐκείνων ποὺ τὸ κατοικοῦσαν.

ρχουσιν Μονὴν τῆς Παναγίας τῶν Σισίων, ὀνομαζομένην οὕτω μέχρι σήμερον ἐκ τοῦ Τάγματος τῶν Φραγκισκανῶν (**Francesco d' Asissi**) τὸ ὁποῖον κατεῖχε τότε τὴν Μονήν. Ἡ Καθολικὴ αὕτη Ἐπισκοπὴ ἡ ἐδρεύουσα εἰς τὰ Σίσσια εἶχεν ἀποκτίσει ἐντὸς βραχυτάτου χρόνου, ὀλίγων δεκάδων ἐκατητηρίδων ἀπὸ τῆς ἐγκαταστάσεως τῶν Ἀρχῶν εἰς τὰς δύο νήσους καὶ τὴν τότε ὅλως ἔρημον Ἰθάκην πᾶμπολλα κτήματα εἰς Κεφαλληνίαν καὶ πρὸ πάντων εἰς τὴν ἐπαρχίαν Παλλικῆς ἐκ τῶν ὁποίων τεκμαίρεται ὅτι ἡ Παλλικὴ ἡ τοτὶ μᾶλλον κατωκημένον καὶ πλέον καλλιεργημένον μέρος τῆς νήσου. Κατὰ τὸ σύστημα ὅπερ ἐτήρουν οὗτοι αἱ πλούσιοι Μοναὶ ὅς οἱ τημαριοῦχοι τοῦ Μεσαίωνα εἶχεν καὶ ἡ μνησθεῖσα Ἐπισκοπὴ κατάλογον ἀκριβῆ τῶν κτη-

ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ (... --- ...) SOS!!

Ὁ Ὀλυμπιακὸς κινδυνεύει νὰ καταποντισθῇ!!! Εἶναι μιὰ δραματικὴ διαπίστωση, ποὺ βγαίνει ἀπὸ τὴν Οἰκονομικὴ—Ὀργανωτικὴ κρίσιν, τὴν ὁποία περνᾷ στίς ἡμέρας μας ἡ τόσο συμπαθὴς ὁμάδα τῆς πόλης μας. Εἶναι κρίμα, ἔπειτα ἀπὸ 42 χρόνια ζωῆς, μιὰ ὁμάδα, ποὺ στάθηκε τόσο κοντὰ, ἀπὸ ψυχγωγικῆς πλευρᾶς στὸ Λαὸ τοῦ Ἀργοστολίου, νὰ κινδυνεύῃ νὰ διαλυθῇ.

Στὸ διάστημα τοῦ φετεινοῦ πρωταθλήματος,

τῆς 2ας Ἐρασιτεχνικῆς κατηγορίας, ἀναγκάσθηκε ἀπὸ ἀδυναμία ν' ἀνταποκριθῇ στὰ ἔξοδα, νὰ ἐγκαταλείψῃ 2 ἀγῶνες, ἐνῶ προβλέπεται νὰ ἀπόσχη καὶ ἀπὸ τὸν τελευταῖον ἀγῶνα μετὰ τὴν Ἀρόην.

Ἀπὸ βαθμολογικῆς πλευρᾶς, κατὰ τίς 27)5 εὐρίσκειτο στὴ 5η θέσιν τοῦ ὁμίλου μας, μετὰ 10 βαθμοὺς, ἐνῶ τὴν πρώτην θέσιν κατέχει ἡ Ἀρόη μετὰ 20 βαθμοὺς καὶ τὴν 9ην θέσιν καὶ τελευταία κοτῆχει ὁ Λέων μετὰ 1 βαθμό.

Ἐθελοντικὴ προσφορά Μουσικῶν

(Συνέχεια τῆς 2α σελίδος)

Ἐθελοντὲς Μουσικοὶ Ἀποστολαῖος Γεράσιμος, Ἀναστασιάδης Ἀναστάσιος, Βελισσαράτος Γεώργιος, Γασπαρινάτος Διονύσιος, Θεοφιλάτος Ἀλέξανδρος, Καρλῆς Διονύσιος, Κρεμιώτης Δημήτριος, Κολοκοτσᾶς Σπυρίδων, Κόκαλης Σταύρος, Καβαλλιεράτος Σταύρος, Κληρονόμος Νικόλαος, Μακρῆς Χαράλαμπος, Μποζᾶς Γεράσιμος, Μπροῦσκος Γεράσιμος, Μαρκάτος Διονύσιος, Μωραΐτης Γεράσιμος, Μποχάγερ Γεράσιμος, Νοδάρκος Σπυρίδων, Πανταζᾶτος Διονύσιος, Πολλάτος Διονύσιος, Πολλάτος Σ. Παναγῆς, Πολλάτος Ἐρωτόκριτος, Πολλάτος Ε. Παναγῆς, Παναγιωτάκης Νικόλαος, Παλημέρης Παναγῆς, Στεργιώτης Ἀνδρέας, Σιμάτος Γεράσιμος, Τζᾶκης Γεράσιμος, Τσουρούφλης Εὐάγγελος, Φωκάς Νικήτορος, Χαραλαμπίδης Ἀκης.

Ἡ ΣΥΝΤΑΞΙΟΔΟΤΗΣΗ ΘΥΜΑΤΩΝ ΑΜΑΧΟΥ ΠΛΗΘΥΣΜΟΥ

Τὸ ψηφισθέν, ἔπειτα ἀπὸ μακρὰν συζήτησιν, νομοσχέδιον περὶ συντάξεων θυμάτων τοῦ ἀμάχου πληθυσμοῦ προβλέπει ὅτι:

Ἡ σύνταξις παρέχεται στὰ θύματα ποὺ συμπλήρωσαν τὸ 140 ἔτος τῆς ἡλικίας. Τὸ ποσοστὸ τῆς συντάξεως θὰ φθάσῃ τὸ 75 ο)ο τῆς ἐκάστοτε συντάξεως στρατιώτου, ποὺ ἔπαθε τὴν ἰδίαν μείωσιν ἱκανότητος γιὰ ἐργασία ἐξ αἰτίας τῆς ὑπηρεσίας τοῦ στὸν πόλεμον.

Ἐκτὸς τῆς συντάξεως, θὰ αὐξάνωνται καὶ τὰ ποσοστὰ ἀνικανότητος κατὰ τὸ ἴδιο ποσοστὸ.

Ὁ Ὑπουργὸς Οἰκονομικῶν κ. Α. Ζαΐμης εἶπε, ὅτι οἱ συνταξιοδοτούμενοι θὰ μποροῦν νὰ ἐργάζωνται, ἀφοῦ συμπληρώσουν τὸ 140 ἔτος τῆς ἡλικίας.

Ὁ Βουλευτὴς κ. Παν. Γεράκης, κατὰ τὴν συζήτησιν τοῦ Νομοσχεδίου αὐτοῦ ἐπὶ τῇ Βουλῇ τὴν παρελθούσα Πέμπτη 12 Ἰουνίου, ὡμολόγησε τὴν ἀνικανότητα καὶ εἶπε μετὰ τῶν ἄλλων:

Οἱ ἀνάπηροι ἐκ τοῦ ἀμάχου πληθυσμοῦ, θὰ πρέπει νὰ διορίζωνται ὑποχρεωτικὰ σὲ δημόσιες ὑπηρεσίες, Τράπεζες καὶ λοιπὰς ἐπιχειρήσεις, ἐφ' ὅσον βέβαια εἶναι ἱκανοὶ νὰ ἐργασθῶν καὶ νὰ μὴν ἀπο-

Δημοπρατηθέντα ἔργα

Δι' ἀποφάσεως τοῦ Νομάρχου Κεφαλληνίας κ. Κων. Κριτσίνη ὑπὸ τὴν ἰδιότητά του ὡς Πάρεδρου τοῦ Νομαρχιακοῦ Ταμείου Κεφαλληνίας ἐδημοπρατήθησαν τὰ κάτωθι ἔργα:

1) Ἐπαρχιακὴ ὁδὸς Σπηλίου—Λακίθρας δρχ. 2.100.000.

2) Ἐπαρχιακὴ ὁδὸς Βαλεριάνου — Κατελειοῦ — Σκάλας δρχ. 3.000.000.

3) Ἐπαρχιακὴ ὁδὸς Σάμης — Ἀγ. Εὐθυμίας — Σινιὸρι δρχ. 3.100.000.

4) Προσθήκη ἐξ αἰθουσῶν, Δευτέρου Δημ. Σχολ. Ἀργοστολίου προϋπολογισμοῦ δαπάνης 3.000.000 δρ.

Ἑλληνικὴ Δημοκρατία
Νομαρχία Κεφαλληνίας
Δ)νσις Τεχν. Ὑπηρεσιῶν
Ἀριθ. Πρωτ. Τ. 2351

ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ ΔΙΑΚΗΡΥΞΕΩΣ

Ἐκτίθεται κατὰ τὰς κειμένας διατάξεις περὶ ἐκτελέσεως τῶν Δημοσίων ἔργων εἰς δημοσίαν προφορικὴν δημοπρασίαν δι' ἐνιαῖον ἀκεραίου ποσοστοῦ ἐκπτώσεως ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν τοῦ ἐγκεκριμένου τιμολογίου τῆς μελέτης ἡ ἐκτέλεσις ἐργασιῶν κατασκευῆς μανδρωτοῦ μετὰ κικκλιδωμάτων διὰ τὴν περιφραξίν χώρου τοῦ Λιμενικοῦ ταμείου Σάμης συνολικῆς προβλεπομένης δαπάνης 60.000 δραχ.

Ἡ δημοπρασία διενεργηθῇσεται τὴν 27ην τοῦ μηνὸς Ἰουνίου ἡμέραν Παρασκευὴν καὶ ὥραν 10.30 (ἀφ' ἧς προσφορῶν) ἐν τοῖς Γραφείοις τῆς Δ)νσεως Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν Νομαρχίας Κεφαλληνίας καὶ ἐνώπιον ἀρμοδίας πρὸς τοῦτο ἐπιτροπῆς.

Ἀεκοί εἰς τὸν διαγωνισμὸν γίνονται ἐργολάβοι Α. Ε. Α' Τάξεως καὶ ἄνω δι' ἔργα οἰκοδομικὰ, ὡς καὶ ἐμπειροτέχνη κατὰ τοὺς Πιστοποιητικοὺς Δημοσίων Τεχν. Ὑπηρεσιῶν ἢ Νομικοῦ Προσώπου Δημοσίου Δικαίου, ἐξ' οὗ νὰ ἐμφανηθῇ ὅτι ἔχουν ἐκτέλεσιν ἐπιτυχῶς ὁμοίας φύσεως ἔργα.

Ἐγγύησις συμμετοχῆς ὀρίζεται ἴση πρὸς 1.800 δραχ.

Πλείονες πληροφορίες παρέχονται εἰς τὰ Γραφεῖα τῆς Δ)νσεως Τεχνικῶν Ὑπηρεσιῶν Νομαρχίας Κεφαλληνίας καθ' ἑκάστην ἐργασίμων ἡμέραν καὶ ὥραν.

Ἐν Ἀργοστολῇ τῇ 14-6-1975
Ὁ Δ)ντὴς Τεχν. Ὑπηρεσιῶν
ΚΑΚΟΥΡΗΣ

Νομομηχανικός ἐπὶ 4ω

κλειώνται ὡς μὴ ἀρτιμελεῖς. Πρέπει δηλαδὴ νὰ προστατεύωνται, ὅπως οἱ παθόντες σὲ περίοδο πολλοῦ ἢ κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς στρατιωτικῆς τους θητείας.