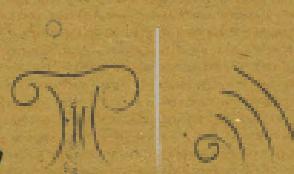


"Εγναντας της Μητροπολιτειας
Νεωτερα



ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

ΟΙ ΠΡΩΤΟΠΟΡΟΙ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΑΓΡΟΤΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΣ

ΜΑΡΙΝΟΣ ΑΝΤΥΠΑΣ

Ο ΚΕΦΑΛΛΟΝΙΤΗΣ ΑΓΡΟΤΟΣΟΣΙΑΛΙΣΤΗΣ ΠΟΥ ΕΠΕΣΕ ΘΥΜΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΤΟΥ

Τοῦ μαρξιστοῦ ιστορικοῦ συγγραφέως κ. ΓΙΑΝΗ ΚΟΡΔΑΤΟΥ

Άπο γενιά μικροαστική δ Κεφαλλονίτης Μαρίνος Άντυπας άμα ἔβγαλε τὸ Γυμνάσιο μὲ χίλιες στέρεσες ἐγράφτηκε φοιτητὴς τῆς Νομικῆς στὸ Πανεπιστήμιο τῆς Ἀθήνας. Άπο τότες ἀρχίζει μιὰ ἀξιόλογη ἐπαναστατικὴ κοινωνικὴ δράση (1). Τὸ δνομά του γίνεται πολὺ γνωστὸ καὶ ἡ δράση του καὶ ἡ ἐνεργητικότητά του προκαλοῦν τὴ συμπάθεια τῶν μαζῶν καὶ τὴν καταδίωξή του ἀπὸ τὶς κρατικὲς ἀρχές. Άπο ίδιοσυγκρασία τύπος ἐπαναστατικὸς ἐσυγκέντωνε δλες τὶς οικοσπαστικὲς ἐπαναστατικὲς παραδόσεις τῆς Κεφαλλονιάς πού, στὰ χρόνια τῆς ἀγγλοκρατίας κι' ὑπερεργα, ἔχει νὰ παρουσιάσει μιὰ πλούσια ιστορία σὲ ἀγώνες ἐθνικοὺς καὶ κοινωνικούς.

Δὲν ξέρει οὔτε ξένες γλῶσσες, οὔτε ἔχει μόρφωση σοσιαλιστική. Τὰ μεταφρασμένα στὰ Ἑλληνικὰ βιβλία τοῦ Τολστοῦ, τοῦ Κραπότκιν, τοῦ Μπέμπελ, τοῦ Ζολᾶ καὶ ἄλλων, τὸν ἐπηρεαζούν πολὺ. Θὰ διάβασε ἐπίσης τὴν ιστορία τῆς Γαλλικῆς ἐπαναστάσεως καὶ ἀκόμα τὶς ἀναρχικὲς μπροσοῦρες ποὺ κυκλοφόρησαν, δπως εἰδαμε, στὴν Πάτρα, Πύργο, καὶ ἄλλον. Τὸ δίχως ἄλλο καὶ ἀπὸ τὰ φυλλάδια τοῦ Καλλέργη καὶ Δρακούλη πάτι πῆρε. Στὸ μναλό του ὅμως δὲν ξεχώριζε τὸν Τολστοῦ ἀπὸ τὸν Μπέμπελ, τὸν Ζολᾶ ἀπὸ τὸν Κραπότκιν. Ολούς τοὺς ἔπαιρε γιὰ τῆς ἴδιας μάρκας σοσιαλιστές.

Όσο γιὰ τὸν ἔλλαδικον σοσιαλιστές, δ Λρακούλης τοῦ ἐφαίνονταν «νερόβραστος». Άν καὶ ἦταν ἀπὸ ίδιοσυγκρασία τύπος δρμητικὸς καὶ ἐπαναστατικός, θρημέμενος μὲ τὶς πλούσιες ἐπαναστατικὲς παραδόσεις τοῦ νησιοῦ του, τὸ σοσιαλισμό του, ἥ, δπως τὸν ἔλεγε, τὸν κοινωνισμό του τόνε παρουσίασε δλότελα ίδιόρρυθμο. Σ' αὐτὸ τὸν ἐπηρέασε καὶ ἡ ἐποχὴ του. Ή ἀνάπτυξη καὶ ἔξελιξη

(1) Στὸ «Σοσιαλιστὴ» (1. 3. 1896) διαβάζομε: «Περὶ τὰ μεσα τοῦ 15ημέρου τοῦντον ἐν Βιτονίτσῃ δ σοσιαλιστῆς Μ. Άντυπας, φοιτητῆς τῆς Νομικῆς, διμήλησε ἐνώπιον 200 περίπον προσωπῶν ἀναπτύξας τὰς σοσιαλιστικὰς αὐτοῦ ίδεας.»

νιῶν ποὺ πέφτουν καὶ χάνονται τὸ αἰσθήμα τῆς πραγματικότητος. Πρέπει νὰ ἔχουν τὸ θάρρος νὰ εἴπουν δλο ὁ, τι καὶ δ Ἀμλέτος: διτὶ κάτιο σάπιο ὑπάρχει εἰς τὸ σύστημα. Καὶ εἰνε τόσον τὸ ἀδιέξοδον εἰς τὸ διοτον φέρεται δ κόμιος, ὥστε δὲν βλέπω τίποτε ἄλλο παρά πλέμενον ἥ κοινωνικὰς ἀνωμαλίας. Πάντως ἥ μεταβολὴ μοῦ φαίνεται διτὶ ἥρχεσεν ποὺ νὰ συντελῆται καὶ τὸ ισχὺν σύστημα δὲν εὐθίσκει πλέον δικαίωσιν». Μιλεῖ ὅμως κατόπιν γιὰ ἔνα «κρατικὸ σοσιαλισμό», γιὰ μὰ δημοκρατία χωρὶς βουλευτάς, ἀλλὰ καὶ χωρὶς δικαστορία καὶ στὸ τέλος, δσο ποὺ εἰλικρινῆς ἀπὸ τοὺς ἄλλους κι' ἄγ εἰνε στὴ διαπίστωσα τῆς ἀφορμῆς τῆς κοινωνίας, ἀποφεύγει νὰ ἔκφρασῃ σαφῆ γνώμην γιὰ τη μοιασία λῆση τῆς ποὺ δὲν μπορεῖ νὰ εἶναι ἄλλη ἀπὸ κείνη ποὺ προβλέπει ἥ δοθόδοξη Μαρξιστικὴ ἀποφή, μὲ τὴν δποια συμφωνεῖ καὶ δ ὡραφων αὐτές τὶς γραμμὲς ἀν καὶ δὲν ἀντίκετε σε καυπιὰ πολιτικὴν δργάνωσι: τὸ μοιασία, τὸ ἀντόφεντο ἀμεσο γνωμισμα τοῦ καπιταλισμοῦ καὶ ἥ βαθμαία δημοιογία μιᾶς ταξικῆς σοσιαλιστικῆς κοινωνίας. «Αλλη διέξοδος δὲν ὑπάρχει.

«Η ἔρευνα αὐτὴ τῆς πρωινῆς ἐφημερίδος δὲν εἰχε κανένα ἄλλο ἀποτέλεσμα παρὰ μόνον ἥ ἀποδειξῇ τὴν ἀποκαθιστική σύγχυσι ποὺ ἐπικρατεῖ στὰ μναλὰ τῶν Νεοελλήνων διανοούμενων. Αρκετὸ κέρδος κι' αὐτό.

Θ. Ν. ΤΣΑΒΕΑΣ

τοῦ ωμαίκου καπιταλισμοῦ γίνεται μὲ μεγάλη ἀργητα. Τὸ προλεταριάτο, ἀν καὶ ὑπῆρχε ὡς ταξη ἀπὸ πολλὰ χρόνια, στὴν περίοδο αὐτὴ μόλις ἀρχίζει νὰ συγκεντρώνεται καὶ ἡ ταξική του συνείδηση είνε ἀκόμα σὲ ἐμβρυώδη κατάσταση, καὶ οἱ διεκδικήσεις του δλότελα ἀκαθόριστες.

Στὴν ἴδια ὅμως περίοδο τὸ σταφιδικὸ ζήτημα βρίσκεται στὴν ἡμερησία διάταξη. Εἰνε τὸ φλέγον ζήτημα. Η Πελοπόννησος ὑποφέρει, πεινάει.

Στὴν Κεφαλλονιά, Κέρκυρα καὶ στὸ ἄλλα Νησιὰ τὸ ἀγροτικὸ ζήτημα ἀκόμα δὲν ἔχει λυθῆ φιλικά. Υπάρχουν τσιφλίκια καὶ κολλῆγοι, ἀπομεινάρια φεοιδαρχικῆς καταπίεσης (2). Στὴν Θεσσαλία τὸ ἴδιο. Κάποια μηνύματα ἀγροτικῆς ἔξεγερσης ἔχονται ἀπὸ τὶς ἐπαρχίες ποὺ ὑπάρχουν ἀκόμα οἱ φεοιδαρχικοὶ θεσμοί (3). Στὴν ἴδια ἐποχὴ ἡ ἀστικὴ ταξη προετοιμάζεται γιὰ νὰ δώσῃ ἀποφασιστικὴ μάχη μὲ τὰ Τζάνια.

Ο Άντυπας μὲ τὴν ἐφημεριδούλα του «Ανάστασις» (1900—1907) ποὺ ἔβγαλε στὴν Κεφαλλονιά, προσπαθεῖ, νὰ δώσῃ λύσεις φιλικὲς γιὰ δλα αὐτὰ τὰ ζητήματα.

Μὰ γιὰ νὰ κατατοπιστοῦμε καλύτερα στὴ σοσιαλιστικὴ δράση του Άντυπα, πρέπει νὰ ἀντιγράψουμε δδῶ τὸ «πρόγραμμά του» ποὺ τὸ δημοσίευσε στὴν «Ανάσταση».

ΜΕΡΟΣ Α'.

«Ζητοῦμεν τὴν παγκόσμιον ἐλευθερίαν—ζόστητα—ἀδελφότητα. Θέλομεν διτὶ θέλει δ Χριστός: «οὐδὲ ἔστι Ελλην ἥ Ιουδαίος, οὐδὲ ἔστι ἐλεύθερος ἥ δοῦλος», ητοι θέλομεν τὴν κατάργησην τῶν φυλάν καὶ τῶν πατρίδων,

2) Στὰ Εφτάνησα τὸ ἀγροτικὸ ζήτημα, ἀν καὶ ἀμα ἔγινεν δ Ἔνοιον (1864) ψηφίστηκαν μερικοὶ ἀγροτικοὶ νόμοι ποὺ κατήργησαν τὸ παλαιὸ φεοιδαρχικὸ καθεστὼς τῆς ἀγροτικῆς ίδιοτητοῦ, ὥστε δοιοτικὰ δὲν εἰχε λυθῆ τὸ ἀγροτικὸ ζήτημα καὶ οἱ ἀγρότες ὑπόφερον ἀκόμα. Γι' αὐτὸ τὰ 1864 ἵσαμε τὰ 1912 δὲν ἔπαφαν οἱ ἀγροτικὲς ἔξεγερσεις καὶ διαμαρτυρίες. Ξέρομεις καὶ δλας πώς δ Στελλάκης Μουσούρης στὰ 1890 ἔβγαλε μὰ ἐφημεριδούλα τὸ «Ἀγρότη» στὴν ὅποια πολύσιος πολὺ μορφωμένος κι' ἔκανε πρόξενος στὴ Ρωσία. Εκεὶ ἐπηρεάσιηκε ἀπὸ τὴν τότε φωσικὴ ἐπαναστατικὴ κίνηση. Οι Συγγενεῖς του γιὰ νὰ τοῦ πάρουν τὴν περιουσία τὸν ἔβγαλαν τρελλὸ καὶ τὸν ἔκλεισαν στὸ φεοιδοκομεῖο τῆς Κέρκυρας. Υστερα ἀπὸ τὸν κοινωνικὸ φόρμυο ποὺ δημογράφητηκε καὶ ἀφοῦ πέθανε δ πολιτευτῆς ποὺ ἔνεγγησε νὰ τὸν κλείσουν στὸ φεοιδοκομεῖο, ἐλευθερώθηκε. Μὰ ἀπὸ κεὶ καὶ πέρα δ ἡ ζωὴ του ἔγινε μαρτυρική. Στὰ 1910 πέθανε δπὸ μαρκόρουνη ἀρρώστεια. Στὰ 1893 καὶ κατὰ μῆνα Ιούνη στὴ Ζάκυνθο ἰδούμητηκε σύλλογος ἀπὸ χωριάτες μὲ σκοπὸ μά ποτε θέλει τὰ δικαιώματα τοῦ αγροτοῦ. Τετοιοι συλλογοὶ ιδρύθηκαν καὶ στὴν Κεφαλλονιά καὶ στὴν Κέρκυρα.

3) Τὸ ἀγροτικὸ ζήτημα στὴν Ελλάδα δὲν ἔχει επιδηλωθεῖ τοῦ περιόδου 1885 διάφοροι δημοσιολόγοι μιλοῦν γιὰ τὴν ἀπαλλοτρίωση τῶν τσιφλικῶν. Γι' αὐτὸ τὸ περιόδο Ελληνικὴ Γεωργία (Γενάρης 1885) κατακρίνει τὶς νέες αὐτές ίδεες ἔτοι: «Ανθρώποι ἀγνοοῦντες διοτελέως τοὺς οἰκονομικοὺς δρους τῆς ποικίλης ἐγγείου παραγωγῆς, διότι είδαν τοὺς Παρισίους ἥ τὸ Λονδίνον, ἐπίστενσαν δτὶ είναι εἰς κατάστασιν νὰ μᾶς δώσωσι πρακτικωτέρας συμβουλάς καὶ περὶ γεωργίας...».

τὴν κατάργησιν τῶν Ἀφέντων καὶ τῶν Δούλων. Ζητοῦμεν μίαν Πατρίδα περιλαμβάνουσαν σύμπασαν τὴν ἀνθρωπότητα, μίαν τάξιν ἀνθρώπων, τὴν τῶν ἐργαζομένων καὶ ἀδελφῶν, ἀπολαμβανόντων ἵσα δικαιώματα καὶ ἔχοντων τὰ αὐτὰ καθῆκοντα. Ζητοῦμεν τὴν κατάργησιν τοῦ κληρονομικοῦ δικαιώματος: καὶ ἀνακηρύκτομεν ὡς ὑπέρτατον νόμον τὴν καθολικὴν ἐργασίαν, τὸ καθολικὸν καθῆκον, τὸ καθολικὸν δικαιόματα. Ἀναγνωρίζομεν ἀρμόζοντα τῷ ἀνθρώπῳ προνόμια τά: ἐργασίαν — αἰσθημα — ἴκανότητα. Ἀναφωνοῦμεν: Ζήτω ὁ εἰς καὶ μόνον ἄρχοντας Δασός. Ἡ μία καὶ μόνη προνομιούχος τάξις τῶν ἐργατῶν.

ΜΕΡΟΣ Β'.

Ζητοῦμεν τὴν ἀνάπτυξιν τῶν παραγωγικῶν δυνάμεων τῆς Ἑλλάδος, τὴν διάπλασιν καὶ μόφωσιν τῶν κατοίκων τῆς καὶ τὴν περιφρούρησιν τῶν δικαιωμάτων τοῦ Ἑλληνισμοῦ. Ζητοῦμεν καὶ κατάργησιν δὲ τῶν φρεσών, οἵτινες βαρύνουσι τὰς ἐργατικὰς τάξεις καὶ δὴ τῶν βαρυνόντων τὰ εἰδή πρώτης ἀνάγκης. Ζητοῦμεν τὴν φροντιστικήν τοῦ κεφαλαίου καὶ τοῦ εἰσοδήματος καὶ δὴ ταύτην θέλομεν προοδευτικήν, ητοι, δσον μεγαλύτερον τὸ κεφάλαιον καὶ τὸ εἰσόδημα, τόσον αὐξάνοντας τὴν φροντιστικήν. Ζητοῦμεν νόμους προστατευτικούς διὰ τὰς ἐργαζομένας τάξεις καὶ πρὸ πάντων τὰς χειρωνατικάς, νόμους περιοριζοντας τὰς ἐργασίμους ὡρας καθορίζοντας τὸ ἡμερομίσθιον καὶ ἰδρύοντας ἴδιατερα ταμεῖα συντάξεως διὰ τὸν καθισταμένους ἀνικάνοντας ἐργάτας εἴτε ἐκ τῆς ἡλικίας, εἴτε ἐκ τῆς ἀσθενείας, εἴτε ἐκ τραύματος. Νόμους ἔξασφαλίζοντας προστασίαν εἰς τὸ δυνατέρας καὶ τὰ τέκνα τῶν ἐργατικῶν τάξεων. Ζητοῦμεν περιορισμόν τῶν ὑπερόγκων, ἀναλόγως τῶν πόρων τῆς χώρας, μεσθῶν καὶ παροχῶν καὶ δωρεῶν ἀπὸ τοῦ Βασιλικοῦ Οίκου μέχρι τοῦ Οίκου τοῦ Γραφέως. Ζητοῦμεν τὴν κατάργησιν τῆς Σταφιδικῆς Τραπέζης καὶ τῆς παρακρατήσεως. Ζητοῦμεν ἵνα τὰ ἐδάφη τῆς Θεσσαλίας, τὰ ἄνηκοντα εἴτε εἰς τὸ Δημόσιον, εἴτε εἰς τοὺς τοινούς, διανεμηθῶσι εἰς τὸν ἐργατικὸν πληθυσμούς ἀποζημιωμένων καὶ τοῦ Δημοσίου καὶ τῶν τοινούς χων διὰ δόσεων εἰς ἀς νὰ δύνανται ν ἀνταποκρίνωνται. Ζητοῦμεν ἵνα δᾶται αἱ περιουσίαι τῶν Μονῶν διανεμηθῶσιν εἰς τὸν ἐργατικὸν πληθυσμούς τῶν μερῶν εἰς ἀνήκουνταν. Ζητοῦμεν τὴν κατάργησιν τῆς στρατιωτικῆς θητείας ἐντελῶς, δυναμένων τῶν πολιτῶν νὰ γυμνάζωνται κατὰ τὸ Ἀμερικανικὸν σύστημα. Ζητοῦμεν νὰ καταργηθοῦν αἱ Νομαρχίαι καὶ ἔκαστος Δῆμος νὰ αὐτοδιοικήται κατὰ τὸ Ἐλεβετικὸν σύστημα. Ηγούσσομεν ὑπὲρ τῆς πλήρους ἀποκεντρώσεως. Ζητοῦμεν ἵνα τροποποιηθῇ τὸ δικηγορικὸν σύστημα, ητοι αἱ κλοπαὶ καὶ τὸ δικηγορικὸν γρύσμαντον κατὰ τῶν χωρικῶν καὶ τῶν ἐργατῶν προπλάνων. Ζητοῦμεν ἐν γένει δᾶται τὰς συνθῆκας ἔκεινας ἀς ἐπιτρέπεται τὸ καθεστώς καὶ δι' ὃν δ ἐλληνικὸς λαὸς θὰ γίνηται κατάστατος, ἀνέδαπτος, δὲ αἱ ἐξασφαλίσεις δὲ τὰ δικαιώματά του αὐται δὲ αἱ συνθῆκαι εἶναι ὅσα ἀνωτέρω ζητοῦμεν καὶ δσα θὰ ζητήσωμεν ἐν καταλλήλῳ τόπῳ καὶ χρόνῳ (σημ. ἐννοεῖ τὸ κοινούλιον).

ΜΕΡΟΣ Γ'

Τὰ μέσα δι' ὃν ζητοῦμεν τὴν ἐπίτευξιν τοῦ ἡμετέρου προγράμματος είναι ἡθικὴ ἐπανάστασις, ητοις ἐπιτευχθῆσται διὰ τῆς διδασκαλίας, διὰ τῆς δημοσιογραφίας, διὰ τῶν διαλέξεων, διὰ τῆς αὐτοδύναμίας καὶ τῆς θελήσεως. Οἱ ἀκολουθοῦντες ἡ συμφωνοῦντες μὲ τὰς ἀρχὰς ταύτας διομάζοντας ΚΟΙΝΩΝΙΣΤΑΙ—ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΑΙ, τὸ δὲ κόμμα τοῦτο ΚΟΙΝΩΝΙΣΤΙΚΟΝ — ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΙΚΟΝ.

Ἐνα προσεχετικὸ διάβασμα τοῦ παραπάνω «προγράμματος» μᾶς δίνει νὰ καταλάβουμε πόσο οὐτοποιὸς ήταν ὁ «σοσιαλισμὸς» τοῦ Ἀντύπα. Απὸ τὴ μιὰ μεριὰ ἥθελε μιὰ πατρίδα μὲ χωρὶς σύνορα καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλη τὴν προστασία τῶν «δικαιών τοῦ ἐλληνισμοῦ».

Ἐπειτα, δπως καὶ ὁ Καλλέργης, καθόλου δὲν κάνει λόγο γιὰ τὴν δργάνωση τῆς ἐργατικῆς τάξης, καὶ γιὰ τὴν πάλη τῶν τάξεων, παρὰ μὲ τὸ διαφωτισμό, μὲ «ἡθικὰ» καὶ «προπαγανδιστικὰ» μέσα πιστεύει πάσι θ' ἀλλάζει ἢ κοινωνία.

Γι' αὐτὸ στὰ γραφίματά του, στοὺς λόγους του, στὶς διαλέξεις του φέναζε γιὰ τὴν ΗΘΙΚΗ ἐπαγάσταση καὶ ὅχι γιὰ τὴν ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ.

Τὸ ιστορικὸ του δμως περιβάλλον συγχωροῦσε τὶς ἀντιφάσεις αὐτές. Γιατὶ ὁ ἀνθρωπιστικὸς ἀγώνας τῆς Κρήτης, σὰν ἀπελευθερωτικὸ κίνημα ποὺ ἦταν, εἶχε τὶς συμπάθειες δλων τῶν σοσιαλιστῶν καὶ προ-

οδευτικῶν διανοούμενων τῆς Εὐρώπης. Ἐξ ἄλλου δ «μακεδονικὸς ἀγών», παρουσιάζονταν ἀπὸ τὴν προπαγάνδα τῆς ωμαίκης κεφαλαιοκρατίας, σὰν ἔνας ἀγώνας ποὺ ἀπέβλεπε ἀπὸ τὴ μιὰ μεριὰ στὸ νὰ ξεσκλαβώσει τὴ Μακεδονία ἀπὸ τὸν τούρκικο δεσποτισμό, καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλη: τὰ τὴν σώση ἀπὸ τὸν βουλγαρικὸ ἴμπεριαλι ἥμο. Κάτω ἀπὸ τὶς συνηθήσεις αὐτές, μὲ τὴν ἔλλειψη δότελα πολιτικῆς καὶ διεθνιστικῆς συνείδησης ἀπὸ μέρος τῆς ἐλληνικῆς ἐργατικῆς τάξης, ποὺ ἦταν μιὰ μικρὴ μειοψηφία, ἥταν ἐπόμενο νὰ γίνωνται τέτοιες συγχύσεις ἀπὸ τὸν Ἀντύπα, ποὺ, δπως εἶπαμε παραπάνω, τὸ θεωρητικὸ του «σοσιαλισμὸ» τὸν ἔπαιρνε ἀπὸ τὰ μυθιστορήματα καὶ τὶς μπροστοῦρες τοῦ Τολστού, τοῦ Μπέμπελ, τοῦ Κραπότκιν, τοῦ Ζολᾶ καὶ τοῦ Καλλέργη. Κοντολογῆς μπροστοῦμε νὰ ποῦμε πώς ἡ πρακτικὴ «σοσιαλιστικὴ» του δράση ἀντανακλοῦσε τὸ ιστορικὸ περιβάλλον του.

Ίσαμε τὰ 1906 ἡ δράση τοῦ Ἀντύπα περιορίζεται κυρίως στὸ διαφωτισμὸ τῶν ἐργατικῶν μαζῶν, τόσο στὴν Κεφαλλονιά, (4) δσο καὶ στὴν Ἀθήνα, Πειραιᾶ κι' ἄλλο.

Ο διαφωτισμὸς δμως αὐτὸς γίνεται μὲ πολλὴ ηγορία, χωρὶς βάθος καὶ ἀνάλυση, τῆς τοτινῆς κοινωνικούκονομικῆς κατάστασης. Ο Ἀντύπας, δπως εἶπαμε, δὲν ἥσερε τὶ θὰ πῆ πάλη τάξεων καὶ οὔτε ἀντελήφθηκε τὴ σημασία τῆς συνδικαλιστικῆς δργάνωσης καὶ τῆς πολιτικῆς πάλης. Μιλοῦσε καὶ προπαγάνδιζε τὶς ἰδέες του δλότελα ἀφηρημένα μὲ «ἀνθρωπιστικὲς» ηγορικὲς φόρμουλες καὶ μὲ μικροαστικὸ οἰζοσπαστισμό. Απὸ τὸ 1906 δμως ἀφίνει τοὺς ἐργάτες, καὶ γίνεται ὁ σημασιοφόρος τοῦ ἀγορασμένου συντροφικὰ μὲ τὸν Μεταξᾶ, δὲν ἔχει (στὴν περιφέρεια τῆς Λάρισας) ἀρχίζει μὲ αἱ ἔντονη ἀγορικὴ δράση. Αν καὶ εἶναι διωρισμένος ἐπιστάτης στὸ τοιφλίκι τοῦ μπάρου του Σκιαδαρέση, ποὺ ἦταν ἀγορασμένο συντροφικὰ μὲ τὸν Μεταξᾶ, δὲν ἔχειναι τὶς ἰδέες του. Κάθε μέρα ἔκανε περιοδείες στὰ γύρω τοιφλίκια (περιφέρεια τοῦ Πυργετοῦ) καὶ ἐπροπαγάνδιζε τὴν ἀπαλλοτρίωση τῶν τοιφλικῶν, ὅχι βέβαια χωρὶς ἀποζημίωση, ἀλλὰ τὴν «παραχώρηση» τούτων εἰς τοὺς γεωργοὺς κατόπιν δικαίας καὶ λογικῆς ἀποζημίωσεως τῶν τοιφλικιούχων».

Η ἀγορικὴ αὐτὴ προπαγάνδα τοῦ Ἀντύπα ἀνάγκασε τοὺς τοιφλικάδες νὰ σκεφτοῦν γιὰ τὸ ξεπάστρεμά του. Πρῶτα προσπάθησαν νὰ τὸν τρομοκρατήσουν. Μέσφ τῆς Νομαρχίας τοῦ ἔγιναν «συστάσεις» νὰ πάψῃ τὴν προπαγάνδα του, καθὼς καὶ «παρατηρησίες» ἀπὸ τὴν Αστυνομία. Ο Ἀντύπας δμως δὲν ἦταν ἀπὸ κείνους ποὺ τρομοκρατίστανε. Γι' αὐτὸ ἔβαλαν τὸν ἔμπιστό τους Ιωάννη Κυριακὸ καὶ τὸν ἐδολοφόνησε τὴ νύχτα στὶς 9 τοῦ Μάρτη (1907) (5).

Στὴ Κεφαλλονιά κ' ὑστερα ἀπὸ τὴ δολοφονία τοῦ Ἀντύπα ἡ μικροαστικὴ καὶ ἀγορικὴ μάζα ξακολουθοῦσε νὰ ἀριστερίζει. Λίγο πολὺ μάλιστα καὶ στ' ἄλλα νησιά παρατηρήθηκε ίσαμε τὰ 1912 ἔνας φιζοσπαστικὸ δημοκρατισμὸς μὲ «σοσιαλιστικὴ μάσκα».

ΓΙΑΝΗΣ ΚΟΡΔΑΤΟΣ
 (4) Στὴν Κεφαλλονία εἶχε ιδρύσει καὶ Λαΐζο Ἀγορινοτήριον ἡ Λαόστης Στρατιώτης τούτο τοῦ 1906 παραλίγο να βγῆ καὶ βουλευτής. Οι χυριώτεροι συνεργάτες του ήταν ο διοικητὴ Σπ. Ἀρσενῆς, ὁ διάπος Ι. Κονιδόρης, ὁ Αρτούρλαρης καὶ ὁ Καγγελάρης (καλόγερος κ' αὐλός) ἀπὸ τὴ Σάμη, ἐνας ἀγρότης μὲ ἐπαναστατικὴ ιδιοσυγκρασία.

(5) Κοίτα περούτερες πληροφορίες γιὰ τὴ δράση του Μ. Ἀντύπα στὸ ἀρδό μου «Ἀντύπας» Σοσιαλιστικὴ «Εγκυλοπαίδεια» (Ἐκδοση «Ἀκαδημαϊκοῦ»), Χρ. Α' (1928) σελ. 36-37 καὶ γιὰ τὴ δολοφονία του: τὸ φυλάδιο Τὰ τῆς δολοφονίας τοῦ Μαρίνου Ἀντύπα. Ἀθῆναι 1908.

Σήμερα ἡ συνέλευση τῆς ‘Εταιρίας Λογοτεχνῶν

Σήμερα τὰ μέλη τῆς ‘Εταιρίας Ελλήνων Λογοτεχνῶν καθοῦνται σὲ γενική συνέλευση, τὴν πρώτη μετά τὴν ὀφιαποτή τῆς τυραννίδος καὶ τὴν ἐκ νέου νομιμοποίηση τοῦ ιστορικού πνευματικού Σωματείου τοῦ Παλαιοῦ, τοῦ Ξεινόπολου, τοῦ Βλαχογιάννη, τοῦ Μαλακάση, τοῦ Σικελιανοῦ, τοῦ Βάριναλη, τοῦ Σεφέρη, τοῦ Αύγέρη καὶ τοῦ Κοσμᾶ Παλίτη — γιὰ νὰ μνημονεύσουμε μάνιο τῆς μεγάλες ὑπογραφές τῶν νεκρῶν τῆς λογοτεχνίας μας ποὺ πέρασσαν ὅπο τὴ διοίκηση τῆς ἡ τῆς γραμμές τῆς.

‘Ολόδιληρη ἡ πρόσφατη ἔθνικὴ καὶ πνευματικὴ μας ίστορία εἶναι δεμέμητο μὲ τὴν ὑπαρξη τῆς ‘Εταιρίας Ελλήνων Λογοτεχνῶν καὶ ἐπομένων οἱ εὐθύνες τῆς ἔνοιαντι τοῦ πολιτισμοῦ μας ὅσο καὶ τῶν μελῶν του ἔνοιαντι τοῦ σωματείου εἶναι σύγχρονες. Σὸν φορέας πνευματικῶν ὅξιῶν τοποθετεῖται ἐκ τῶν προγράμτων στὴν πρωτοπορία. Εἶναι φαινότο λοιπόν, ὅτι μέριμνα ὅλων ὅστις τὴν συγκριτικὴν πρέπει νὰ εἶναι ἡ διηγηκῆς παρουσία τοῦ Σωματείου στὶς ἐπόλεις τῆς πνευματικῆς προσδοσοῦ. Γιὸς τὴν ἐπιτυχία ἐνὸς ὑψηλῆς ποιότητος πνευματικοῦ ἐπιπέδου, πρέπει τὸ μέλημα τῶν λογοτεχνῶν μας νὰ εἶναι ἡ ἐνότητα στὰ εὔρυτατα δημοκρατικὰ πλαίσια ποὺ τὴ σταυχειοθετοῦν. Αλλὰ γιὰ νὰ παγιωθεῖ ἡ ἐνότητα σ’ ὅλο τὸ χώρο χρειάζεται, πρὶν ὅπ’ ὅλα, ἡ ἐνοποίηση τῶν δύο σωματείων, μὲ τὴν ὕδια ἐπωαυλία, ποὺ σήμερα ὀποτελοῦν τὸ δικαιομένο κορμό της. Οἱ λογοτέχνες εἶναι ὑπεύθυνοι, δίνεσάρτητοι καὶ ὑπερήφανοι ὄνθρωποι καὶ θὰ βροῦν, κατὰ τὴ σημερινὴ συνέλευση τεս, τὸν καλύτερο δρόμο ποὺ διηγεῖ στὴν ποθητὴ ἐνότητα — θεμέλιο καὶ καύχημα μιᾶς ιδεατῆς δημοκρατίας τοῦ μέλλοντος.

Πλατηνή 18 Ιανουαρίου 1975

B.

ΔΟΓΟΙ *καὶ* ΑΝΤΙΔΟΓΟΙ

‘Η δράση καὶ ὁ θάνατος τοῦ Μαρίνου Αντύπα
‘Ανάμνηση ἐνὸς ἐπιζώντος

Ο ΦΙΛΟΣ θεατρικὸς συγγραφέας καὶ δημιουργὸς τῆς ἐπιτυχίας τοῦ «Κιλελέρ» Γιώργος Χαροπαλιμπίδης μοῦ στέλνει ἔνοι αξιόλογο ντοκουμέντο, ποὺ ὀποιησαμένο, ποὺ στὴ Θεσσαλία καὶ ιδιαίτερο στὰ χωριά Πυργετὸς καὶ Λιοσποχώρι (σημερινὸν Όμολιο) στὴν περιοχὴ τῶν ὅποιων δολοφονήθηκε τὸ 1907 ὁ πρωτοπόρος ἀγροτικὸς ἡγέτης Μαρίνος Αντύπας ὅπο ὄργανοι τῶν τοιφλικιάδων. “Ενοις ὅπο τοὺς ἔλαχιστους ἐπιζώντες ἀγρότες ἐκείνης τῆς ἐποχῆς, ὁ Γιώργης Κομπύσιος, κάταικος Όμολίου, καπιταγράφει τὶς ἀνοιμνήσεις του στὸ ντοκουμέντο ποὺ θὰ παιριστούσω ἐδῶ. ‘Ο ύπεργηρος Θεσσαλὸς ἀγρότης περιγράφει παροιστοτικὰ τόσο τὰ τῆς δολοφονίας τοῦ Αντύπα, ὅσο καὶ τὶς ἀθλίες συνθῆκες κάτω ὅπο τῆς ὅποιες ζούσται οἱ ἀγρότες τῆς Θεσσαλίας στὴν πρώτη δεκαετία τοῦ αἰώνα μας. Τηρώ ἀπόλυτα τὴν ποθητὴν πρώτην προσέτασην τοῦ αὐτού δοκιμαστοῦ.

‘Η ἀθλιαὶ ζωὴ τῶν ἀγροτῶν

«Ο Μαρίνος Αντύπας ὅπο τὴν Κεφαλονία ἤταν τότε νεαρός. Σῶμα εὐταλές, ψυχὴ μορφωμένη καὶ σφρίγος γιὰ μιὰ καλυτέραν αὔριο τοῦ ἀγροτικοῦ κόσμου. Τότε οἱ ἀγρότες ἤταν εἴλωτες, φτώχεια, γύμνιοι, ξυποληπτικοί, μὲ τὰ γουρινοτσάρουχα, ἐνδύματα σαλβάρια καὶ χολένια στὲς κνήμες καὶ κούκον στρογγυλὸν στὸ κεφάλι. Τὴν καθημερινὴν τὰ σαλβάρια τὰ ἔβαζαν ὅπο τὴν ἀνάποδην τὴν ὥρα ἔργασίας. Τὰς Κυριακὰς ἀπὸ τὴν ὥψη. Τροφὴ λιτή, ξύδι καὶ λάδι μὲ τὸ σταγονόδετρο, ξυδοπατάρας καὶ τὰ δύο γεύματα. Ο ἀφέντης Τούρκος (ὄνομα Ρεσίντ πασάς) ἔμενεν στὴν Πόλη, ιδιοκτήτης τοῦ χωριοῦ 6.500 στρέμματα καὶ 12.000 στρέμματα δάσος. Δισχειριστής ὁ καπετάνιος Ιωάννης Λιάκος, Μακεδών. Ἐπολέμησε τοὺς Τούρκους καὶ Βουλγάρους ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίσιν καπετάνιον Βάρδασ. Ἐνυψεύθη εἰς Πυργετὸν καὶ ἦτο ἐμπιστος ὑπάλληλος τοῦ Τούρκου τσιφλικᾶ. Πωλούσε τὰ προϊόντα καλαμπόκι, σουσάμι, φασόλια χοιριδά καὶ μαυρομάτικα, συγκέντρων ἔνα δισάκι λίρες χρυσές Τουρκίας καὶ

ΧΑΙΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΔΙΑΦΟΡΩΝ, Φυλακίση
ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟΥ, στὸ
Λασποχώρι, ὁ ‘Αθανάσιος Οικονόμου Μαρσιπόπουλος καὶ ὁ ιερεὺς Δημήτριος Σακελλάριος ἡ Καρπουζάς. “Ωρκισαν τοὺς ἀγρότες στὸ Εύαγγελιον, μέσα εἰς τὴν ἐκκλησίαν, «ἡ τὰν ἡ ἐπὶ τάς. Θὰ πεθάνουμε ὅλοι, θέλουμε τὴ γῆ μας!».

‘Ο φόνος τοῦ Αντύπα

«Τώρα πῶς πήραν τὴν ζωὴν τοῦ μάρτυρος Αντύπα. ‘Εδρα τοῦ ἤταν ὁ Πυργετὸς ἐκεὶ ποὺ τώρα τὰ σχολεῖα. ‘Εμενεν ἐκεὶ κάποιος Κυριάκος Ιωάννης οἰκογενειακῶς. Καὶ ἡ σπείρα τῶν τσιφλικιάδων Μεταξέδων ισχυρῶν αὐλικῶν τότε, σκηνισθέτησε τὸ ἔγκλημα. Δῆθεν ὁ Αντύπας ἐπετέθη τῆς κυρίας Κυριάκου καὶ «μπάμ» καὶ κάτω! Τὸν πῆγαν οἱ Πυργετιανοὶ στὴ Λάρισα, νεκρὸς ὡν, τὸν μετέφεραν οἱ Λασποχωρίτες ὅπο Λάρισα — ‘Ομόλιον σὲ ὅμαξα καὶ στὸν ὅμο καὶ ἀφίχθη ἀργά τὴν νύκτα ἡ πομπὴ τοῦ νεκροῦ. ‘Εμεῖς ἐδῶ ἀνάστατοι περιμέναμε στὸ μύλο τῶν Τεμπών. Κρύο, εῖχαμε ἀνάψει μικροφωτιές. ‘Εδῶ στὸ Λασποχώρι ὅλο τὸ χωριὸν περιμένε στὰ Πλατάνια, διάτικῶς τοῦ κα-

πολιν. Έγώ ό υποφαίνομενος Γεώργιος Α. Καρπίσιος τὸν εἶχα παππού, πατέρας τῆς μητέρας μου καὶ συντρώγωμε στὸ φτωχικό μας.

Οι ἀφεντάδες εἶχαν ὑπαλλήλους νὰ φυλάνε γύρω - γύρω τὰ χωριά. Εἶχε πόρτες ἀπὸ ξύλα ἐκεῖ ποὺ ἤτον καὶ τὰ φυλάκια. Ἐλέγοντο χαβαλέδες καὶ πολλὲς εἶχον προστριβές μὲ τοὺς λασποχωριανοὺς καὶ συνεπλέκοντο. Οταν μάζωναν τὰ καλαμπόκια ἐκεῖ ποὺ σήμερα εἶναι τὸ σχολεῖον, τὰ σώριαζαν εἰς τρεῖς σωροὺς σὲ «καρά - κιλά» (144 δικάδες τὸ καρά - κιλό) ίσια, ἐκτεθειμένους στὶς βροχές. Οταν τελείωναν γινόταν ἡ ἐκλογή: ὁ μπάς χαβαλές διάλεγε ὅποιο σωρὸς ἦθελε καὶ ὁ ἀγρότης ἦταν υποχρεωμένος νὰ τὸν κουβαλήσει στὸν ώμο μὲ ζαλίκα, νὰ τὸν δάλει στὴν μεγάλη ἀποθήκη ποὺ σώζεται ὡς σήμερον. Ἔπειτα θά πάρει τοὺς ἄλλους δύο σωροὺς στὸ σπίτι του. Όμοιώς καὶ τὰ φασόλια. Τὸ ἔν τρίτον ἀπὸ δύο καρά - κιλὰ παρέδιδε ὁ ἀγρότης ἦταν υποχρεωμένος νὰ τὸ ξεφλουδίσει, νὰ τὸ στουμπίσει, νὰ τὸ γυρίσει ὅποιαν ἦταν καταλληλος ὁ καιρὸς καὶ ἡ ἐποχή. Ο ἀγρότης ξεπερνούσε τὸν εἴλωτα.

ΣΚΙΑΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΑΝΤÚΠΑ

»Ἐπειτα ἀρχισεν ἡ πώλησις τῶν τσιφλικιῶν στὰ τέρατα Χαλκιόπουλον καὶ Σκιαδάρεσην, διποὺ ἔφεραν ἐνάπλους παληκαράδες ἀπὸ Μαυροβούνιον. Ο Αντύπας πάρωτρυνε τοὺς χωριανοὺς νὰ τρομοκρατήσουν τοὺς τσιφλικάδες. Ἐκλεβαν τὸ καλαμπόκι τὴν νύκτα ἀπὸ τὰ χωράφια δι' ἄλλης ὅδου καὶ τάφερναν στὸ σπίτι τους. Ἔτσι ἀρχισε ἡ ἀντίστασις. Τὸ ἔδιο ἔγινε καὶ στὸν ἄλλο τύραννο. Ἀρχισε κάπως νὰ καλυτέρευε ἡ κατάστασις, ἐγένετο δωροδοκία στοὺς χαβαλέδες. Ἀρχισαν οἱ διαπραγματεύσεις νὰ μὴ γίνονται τρεῖς σωροὶ στὰ ἀλώνια καὶ χάνεται ἡ ἐσοδεία. Θά περνοῦν δύοι μὲ τὰ κάρρα μπροστὰ στὸ μπάς - χαβαλέ καὶ αὐτὸς θὰ ἐκλέξει τὸ πρώτο, τὸ δεύτερο καὶ τὸ τρίτο κάρρο, ἄλλα θὰ τὸ κουβαλήσει ὁ ἀγρότης πρώτην καὶ δευτέραν σκάλαν στὸν ἀποθήκην. Αν ἔπαιρνε τὸ πρώτον κάρρο ὁ μπάς - κερατάς, τότε χωροῦσε καὶ φευτιά, τὸ πατούσαν μὲ τὰ πόδια νὰ πάρει πολύ, κερδίζοντας περισσότερα. Αποκίστησε τότε οἱ σκληροὶ τσιφλικάδες Χαλκιόπουλος καὶ Σκιαδάρεσης νὰ κάνουν στὰ ἀλώνια χωροτροφεῖον. Τότε οἱ λασποχωρίτες, μένεισ πνέοντες κατὰ τῶν τυχῶν, χτύπησαν τὴν καυπάνα τοῦ Αγίου Αθανασίου, μαζεύτηκεν τὰ λεφούσια μὲ πέτρες καὶ σιλικαὶ δρμηταν κατὰ τῶν ἐγγαῶν ποὺ ἔτεραν χαντάκια κύκλων, περιστοτύχισμενοι ἀπὸ τὰ ἐνοτλα Μαυροβούνια. Η ἀρχισε συμπλοκή, τραυματίες ἐκστέρωθεν, μεριοὶ 2—3. Οι Μαυροβουνίωτες λάκησαν, ἥθε στρατός,

νων, μὲ φωνες φωνες κατ' εύθειαν στὴν ἐκκλησίαν τοῦ Αγίου Αθανασίου. Εκεὶ τὸν ἔκλαψε δὲ λαός μὲ μοιρολόγια. Κυκλοφορεῖ εσφυνικὰ ἡ φήμη ὅτι ἔρχονται Πυργετινοὶ νὰ κλέψουν τὸ σῶμα τοῦ Αντύπα. Ολοὶ ἐπὶ ποδὸς πολέμου, μὲ γκράδες καὶ φυλάκια. Δὲν ἔγινε τίτοτε. Τὴν ἐπαύριον ἔγινε ἡ μεκρώσιμος ἀκολουθία καὶ ἐτάφη πλησίον τῆς ἡλιάς τοῦ Αγίου Αθανασίου. Πρὶν πεθάνεις ζήτησε νὰ ταφεῖ στὸ Ομόλιον κι' οὐχι στὸν Πύργετον καὶ ἔγινεν ἡ ἐπιθυμία του, γιατὶ ἀγαπούσε τοὺς ἀγρότες.

ΜΕΡΙΚΕΣ ΑΓΝΩΣΤΕΣ ΠΤΥΧΕΣ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΤΟΥ

»Ηρθε κάποτε ὁ πατέρας του ἀπὸ Κεφαλληνίαν, ἀσπρομάλλης, ἀπαρηγότης, σεμνός, δάλλα πολὺ μοφωμένος.

Ο Μαρίνος Αντύπας ἦτο εἰς Αφρικήν καὶ Ασίαν διοικητής τοῦ τσιφλικοῦ τοῦ θείου του. Απὸ κεῖ ἔφερε βαριὰ ἔπιπλα, σαλόνια, καθρέφτες, εἴδη κουζίνας, ρουχισμόν. Τὰ ἔφερε μὲ ιστιοφόρον στὸ Στόμιον καὶ νοίκιασε τὸ σπίτι τοῦ Κώστα Αγγελακόπουλου στὸν Πυργετόν, ὃπου εἶχε τὴν ἔδραν του. Εδό στὸ Ομόλιον λίγα πράγματα ἔφερε μαζύ του. Εἶχε ἔνα φωνόγραφον τετράγωνον ύψος 80 πόντους καὶ μεγάλο χωνὶ ποὺ ἡ φωνή του ἔθιανεν εἰς ἀποστάσεις καὶ μαζεύονταν οἱ Ομολίτες κάτωθι τοῦ ἔξωστου καὶ βαύμαζαν ὅτι ἡ μηχανή τραγουδᾶ καὶ σταυροκοπούνταν. Είχε μεγάλη φίλια μὲ τὸν ιερέα Παπᾶ - Χρήστο Βιταλιάνο. Εμάς τῶν μικρῶν μᾶς μοίραζε μονόλεπτα, δίλεπτα, πεντάρες, ἀγόραζε στραγάλια δύο δικάδες καὶ μᾶς τὰ μοίραζε ὁ ὑπάλληλος. Εμεῖς μοιάζαμε σὰν τὰ παιδιά τῆς Μπιάφρας γυμνά, ξυπάλητα, νηστικά. Είχε δὲ λάβει γνώσιν ὅτι θὰ τὸν δοιοφονήσουν. Οι Μεταξάδες εἶχαν βάλει δυό Ομολίτες, τύπους παληκαράδες, τὸν Αντώνιον Τρακάλαν καὶ Θωμάν Γιατσαγάνσην νὰ τὸν σκοτώσουν, ἀλλ' αὐτοὶ τὸν ἀγαπούσαν καὶ τοῦ κατήγγειλαν τὸ γεγονός. Στὴν κατοχὴ οἱ Ομολίτες τοῦ ἔκαναν ἀνδριάντα ύψους 2,50 μ., ὀλλὰ τὸν χάλασσε ἡ τοίτη ταξισχία Ρίμινι. Απὸ τὸ Ομόλιον ξεκίνησε ἡ ἐπανάστασις κι' οὐχι τὸ Κιλελέρ. Ο σπόρος ποὺ ἔσπειρεν ὁ Αντύπας φύτρωσε κι' ἔφερε ἑκατονταπλάσιο καστό. Ξεσηκώθηκαν τὰ καμποχώρια: «Κάτω ἡ δουλεία! Ή γῆ ἀνήκει σὲ δόλους μας! Θάνατος στοὺς τσιφλικάδες!» ἦταν τὰ συνθήματα. Τὸ Ομόλιον πουλήθηκε κατόπι στὸν Βοιλιώτη Δημήτριον Κουκιάδην, κάπως καλύτερο τῶν περισσότερων του. Μᾶς πούλησε γῆς ὅπερα 53 δρυς τρέμα. Κι' έτοις ελευθερωθηκαμε κάποτε. Εν Διονύσιο Κεντρικού Επιμελείας Μοντερούλι Λινεούριον Γεωγίος Α. Καρπίσιος.

ΙΑΚΩΒΙΤΕΙΟΥ ΛΙΝΕΟΥΡΙΟΥ ΜΟΝΤΕΡΟΥΛΙΟΥ

Ο ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ

Τὸ «ΛΗΜΕΡΙ» σᾶς περιμένει στὸ θερινό του στέκι, μὲ ἀνανεωμένο πρόγραμμα πλαισιωμένο ἀπὸ τὸ ιστορικὸ τοῦ Κινήματος, τραγούδια τοῦ Μπέρτολντ Μπρέχτ, αύθεντικές αφηγήσεις ἀπὸ βαθμοφόρους τοῦ ΕΛΑΣ κ. ἄλλα. Λειτουργεῖ τμῆμα θιβλίου.

Τὸ πρόγραμμα κλείνει ὁ Βασίλης Παπακωνσταντίνου.

«ΛΗΜΕΡΙ» Μνησικλέους 24
Γενικὴ εἰσοδος δρχ. 50

ΤΟ ΚΥΚΛΩΜΑ ΤΟΥ ΜΑΣΣΑΓΚΡΑΝΤΕ

Στή σελίδα 5

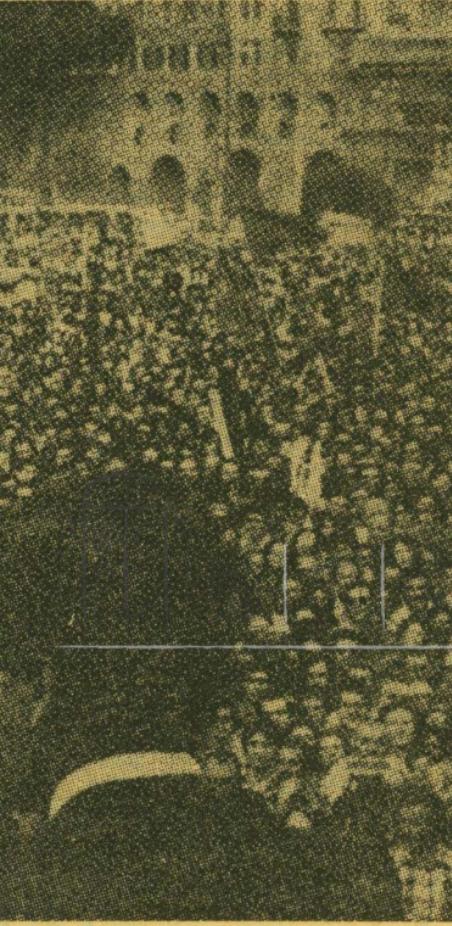
ΑΤΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΕΥΜΑΤΟΣ»

ΤΟῦ εἰσαγγελέα

ΕΣ Η Ε.Κ.-Ν.Δ.-ΕΡΩΤΗΣΗ ΤΩΝ ΒΟΥΛΕΥΤΩΝ

ΣΩΤΕΡΙΚΟΥ ΜΠ. ΔΡΑΚΟΠΟΥΛΟΥ-Λ. ΚΥΡΚΟΥ

γυρίζουν



η Τζοβάννι της Ρώμης. Απευθύνεται

ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΩΝ - ΑΡΙΣΤΕΡΩΝ

βευτική
η στά
ουνδικάτα

ΣΥΓΚΛΟΝΙΣΜΟ και έντονη όργη στήν κοινή γνώμη έχει προκαλέσει ή προχθεσινή άγριευση τοῦ εἰσαγγελέα κ. Δ. Καραπιπέρη στή δίκη τῶν κρεάτων. "Ηδη οἱ Κοινοβουλευτικὲς Ὀμάδες τῆς ΕΚΝΔ, τῆς ΕΔΑ και τοῦ ΚΚΕ έσωτ., κατέθεσαν ἐπερωτήσεις στή Βουλὴ, ἐνῶ διευθύνεται στή Α. Μαγκάκης μὲ τηλεγράφη μά του πρὸς τὸν ὑπουργὸ Δικαιοσύνης κ. Στεφανάκη ζητεῖ τὴν πειθαρχικὴ δίωξη τοῦ εἰσαγγελέα γιὰ «βάναυση πρασδοτὴ τοῦ δημοκρατικοῦ πολιτεύματος και παράθαστη καθήκοντος».

Μὲ χτεσινοθραδυνή του δῆλωση, ἔξ αλλου, διεύθυνε τοῦ ΠΑΣΟΚ κ. Ανδ. Παπανδρέου ἐπικρίνει τὴν κυβέρνηση γιατὶ δὲν προχώρησε στή κάθαρση, ἀρκέστηκε στή δίωξη τῶν ἐνόχων τῆς δικτατορίας μὲ πρωτοθύρων τοῦ «στά πλαίσιον μηδεὶς Δικαιορύγων πολεμοφόρων οὐδεὶς διατηρεῖ στοὺς κόλπους τῆς έντοναι τὴ χουτικὴ παρουσία».

Στὶς παραπάνω ἀντιδράσεις ἔγκυρη κυβερνητικὴ πηγὴ περιορίσθηκε νὰ δηλώσει διότι ή κυβέρνηση ἀδυνατεῖ νὰ ἐπέμβει διότι «ἡ δικαιοσύνη εἶναι ἀνεξάρτητη».

Ἡ ίδια κυβερνητικὴ πηγὴ, διάστοσο, δὲν μπόρεσε νὰ ἔξηγήσει πῶς σ' αὐτὴ τὴν περίπτωση ή κυβέρνηση ἐκφράζει ἀδυναμία, διὰ τὸν πρὸ καιροῦ διεύθυνε τὸν πρωτοθύρων Δημοσίεις Τάξεως κ. Σολ. Γκίκας εἶχε ἐγκαλέσει τὸν εἰσαγγελέα κ. Σίμπα, δὲν ποιοῖς ἀπὸ ἔδρας εἶχε διατυπώσει τὴν πεποίθησή του διότι ὑπάρχει ἡ «Νέα Τάξις» και δρᾶ στή χώρα.

Ἡ ἀγριευση τοῦ εἰσαγγελέα κ. Δ. Καραπιπέρη χαρακτηρίζόταν χτές στοὺς πολιτικοὺς κύκλους στὸν «δυσοίων προσανάφρουσμα» γιὰ τὶς δικές τῶν προσανατολικοπομπατιών και τὸν βιοστανιστῶν ποὺ ἀρχίζουν μέσα στὸ καλοκαίρι. Και ἐπισημειώθησαν ή εὐθύνη τῆς κυβέρνησης διότι μὲ τὴν τιακτική τῆς στὸ θέμα τῆς κάθαρσης και τῆς ἀποχουντοποίησης ἐπέτρεψε

ρίας σε πολλά από τα μεγάλα έργοστάσια της Μαδρίτης και της Βαρκελώνης. Σύμφωνα με έργατικές πηγές, οι υποψήφιοι πού ύποστηρίζονται από τις παράνομες επιτροπές έργατών, οι δποίες έλεγχονται από τους κομμουνιστές και άλλες άριστερες δραγανώσεις, κατέλαβαν το 50% και πλέον των έδρων στα έργοστάσια. Στό μεγαλύτερο έργοστάσιο της Ισπανίας, το έργοστάσιο αυτοκινήτων «ΣΕΑΤ», της Βαρκελώνης, ή «συμμαχία της έργατικής ένότητας και δημοκρατίας» — συνασπισμός άριστερών δυνάμεων — έλαβε το 80% και πλέον των ψήφων. Οι πηγές λέγουν, ότι οι άριστεροί, όχι μόνο έλαβαν τις ψήφους των έργατών, άλλα και τού διοικητικού προσωπικού της «ΣΕΑΤ», απόσπώντας έπτα από τις δκτώ έδρες των διοικητικών υπαλλήλων.

Μέ Προεδρικό Διάταγμα

Ο ΘΕΟΦΙΛΟΓΙΑΝΝΑΚΟΣ ΥΠΟΒΙΒΑΣΤΗΚΕ ΣΕ ΣΤΡΑΤΙΩΤΗ

ΜΕ προεδρικό διάταγμα, έκδικωται από το Σώμα των άξιωματικών διάτησης πεζικού Θ. Θεοφιλογιαννάκος, για παραπτώματα πού θίγουν τη στρατιωτική τιμή και ύποβιταζεται σε στρατιώτη. "Οπως είναι γνωστό, διάτηλοι αιωνάκος πήρε μέρος σ' δλες σχεδόν τις θηριωδίες που έγιναν κατά την χουντική έπειτα ετία.

Η ΕΚΔΟΣΗ ΠΑΡΑΠΕΜΠΤΙΚΗΣ ΔΙΑΤΑΓΗΣ τής της «ΒΚΕΨΩΡΙΑΣ» εβάρη, θ. κ. Αβέρωφ

- Άποκαλύψεις για το Κυπριακό θά γίνουν στή δίκη.
- Επιστολές Αβέρωφ πρὸς τοὺς δικτάτορες
- Τι θὰ ύποστηρίξουν για τη συνωμοσία σοι παραπεμφθοῦν.

χουν άκομη άποφασίσει όριστικά έάν θά τις προσκομίσουν στό δικαστήριο. "Αν κρίνουν ότι ύπάρχει ένδεχόμενο ενά βλάφουν τὰ συμφέροντα τοῦ "Εθνους" δὲν θὰ τις έμφανίσουν.

Καὶ γιὰ τὸ Κυπριακὸ

"Άποκαλύψεις στή δίκη, θὰ κάνουν δοι παραπεμφθοῦν και γιὰ τὸ Κυπριακό. "Έκει θὰ φανεῖ ποιοι είναι οι προδότες και ποιοι οι πατριώτες".

Στοιχεία για τὸ πραξικόμα στήν Κύπρο φέρεται ότι κατέχει ὁ Περδίκης, πού τήν περίοδο έκεινη ύπηρετούσε σάν στρατιωτικός άκλοσυμος στήν πρεσβεία τοῦ Λονδίνου.

Ἐντολὴ Ιωαννίδη

Σε σύσκεψη τῶν συνωμοτῶν πού έγινε στής 2 Φεβράρη, θ. Παρ. Μπόλαρης (ό γνωστός «γορίλλας») μετέφερε ἐντολή τοῦ Ιωαννίδη, νά κινηθοῦν τὸ ταχύτερο, νά τὸν ἀπελευθερώσουν και νά «σώσουν τὸν τόπο».

Διαφωνία είχε διατυπωθεὶ σχετικά μὲ τὸ πῶς και πότε ἔπρεπε νά ἐκδηλωθεῖ ή κίνηση.

Πολλοί από δύο ήταν διατεθειμένοι νά άκολουθήσουν «και ἵνα δεκανέα γιά νά σωθεῖ ὁ τόπος». "Άλλοι είχαν τήν γνώμη, ότι ἔπρεπε νά συζητηθεῖ καλά και νά όργανωθεῖ κίνηση. Στήν ἐντολή τοῦ Ιωαννίδη γιά ἐπίσπευση τοῦ ἔγχειρήματος, ἀντέδρασε

 ΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 7

Επαίζονται οι σιτοπαραγωγοί

ΙΚΕΤΕΙΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

ΑΝΑΒΡΑΣΜΟΣ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΗ ΤΩΝ ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΩΝ ΜΕΤΡΩΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΤΟΥ ΣΤΑΡΙΟΥ

Σὲ άναβρασμὸν δρίσκονται τώρα οἱ σιτοπαραγωγοὶ τῆς Θεσσαλίας από τήν καθυστέρηση τῶν κυβερνητικῶν μέτρων προστασίας τοῦ σταριού. Αὐτὸ τουλάχιστον, μαρτυροῦν οἱ συνεχεῖς διαιμαρτυρίες τῶν ἀγροτικῶν όργανώσεων (Ἀγροτικῶν Συλλόγων και Ἐνώσεων Συνεταιρισμῶν) πρὸς τήν κυβερνηση. Παράλληλα ἀποδοκιμάζεται και ή διοίκηση τῆς ΠΑΣΕ-

ΓΕΣ, πού ἀδιοιφορεῖ γιά τήν ἄμεση ση ὀντιμετώπιση τοῦ σιτικοῦ.

"Άπὸ τήν "Ενωση Γεωργικῶν Συνεταιρισμῶν Φαρσάλων ἀπεστάλη τό τηλεγράφημα διαιμαρτυρίας, ύπογραφόμενο ἀπό τόν πρόεδρό της κ. Αλ. Μπαλατσό, πρὸς τὸν πρόεδρο τῆς κυβερνησης και τοὺς υπουργοὺς Συντονισμοῦ και Γεωργίας.

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑ

ΕΚΣΤΡΑΤΕΙΑ ΣΤΗ ΓΑΛΛΙΑ ΚΑΤΑ ΤΟΥ ΑΚΡΟΔΕΞΙΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΜΕΤΩΠΟΥ

ΓΙΑ ΤΙΣ ΡΑΤΣΙΣΤΙΚΕΣ ΘΕΣΕΙΣ

ΠΑΡΙΣΙ, (ΑΠΕ). — Η γαλλική καθολική εκκλησία, υποστηρίζομενη από αντ. προσώπους τών δισιμαρτυρούμενων, τών ορθοδόξων και τών Ιστραηλινών, άρχισε εκστρατεία εναντίον τών «ρατσιστικών» θέσεων του γαλλικού ακροδεξιού «Εθνικού Μετώπου», που αφορούν κυρίως τούς μετανάστες.

Η εκστρατεία αυτή τών διαφόρων εκκλησιών της Γαλλίας συμπίπτει με την περίοδο της κορυφώσεως της προεκλογικής εκστρατείας για τις τοπικές εκλογές της 10ης και 17ης Μαρτίου. Τότε «Εθνικό Μέτωπο» του Ζαν Μαρί Λέ Πέν, το οποίο είχε συγκεντρώσει στις ευρωεκλογές του Ιουνίου 1984 τό 11ο) ο τάν ψηφων, κινητοποίησε τούς ψηφοφόρους του για σγάνων εναντίον τών ξένων, τούς οποίους κατηγορεί ότι παίρνουν τίς δουλειές τών Γάλλων, και δημιουργούν αίσθημα ανασφάλειας.

Στήν πόλη της κεντρικής Γαλλίας, Τούρ, οι αντιπρόσωποι τών διαφόρων εκκλησιών κάλεσαν τούς κατοίκους να αντιδράσουν «εναντίον εκείνων που ταυτίζουν το θέμα της ανεργίας με την παρουσία τών μεταναστών».

Τότε «Εθνικό Μέτωπο», το οποίο επικαλείται ανοικτά τό χριστιανικά ιδεώδη και τού οποίου οι προεκλογικές αφίσες γράφουν «Ψηφίζοντας τον Λέ Πέν είναι σάν νά ψηφίζεται τό Θέός», πεσιλαμβάνει στούς κόλπους του πολλούς δογματικούς καθολικούς, πού τάσσονται εναντίον του Βατικανού.

ΜΕΘΥΣΜΕΝΟΣ ΒΟΥΛΓΑΡΟΣ ΣΚΟΤΩΣΕ ΤΕΣΣΕΡΑ ΑΤΟΜΑ

ΒΕΛΙΓΡΑΔΙ (Ασσοσ. Πρές). — Ένας μεθυσμένος Βούλγαρος αστυνομικός σκότωσε τέσσερα άτομα στη Σόφια, σύμφωνα με ανταπόκριση τού γιουγκοσλαβικού πρακτορείου «Ταγγιουγκ» από τη δουλγαρική ποωτείουσα.

Τότε επεισόδιο έγινε τη νύχτα της 2ας Μαρτίου στη συνοικία Μπενικόβσκι της Σόφιας, σύμφωνα με τό πρακτορείο που επίκα λείται ανακοινωθέν τού υπουργείου Εστωτείκων Υποθέσεων:

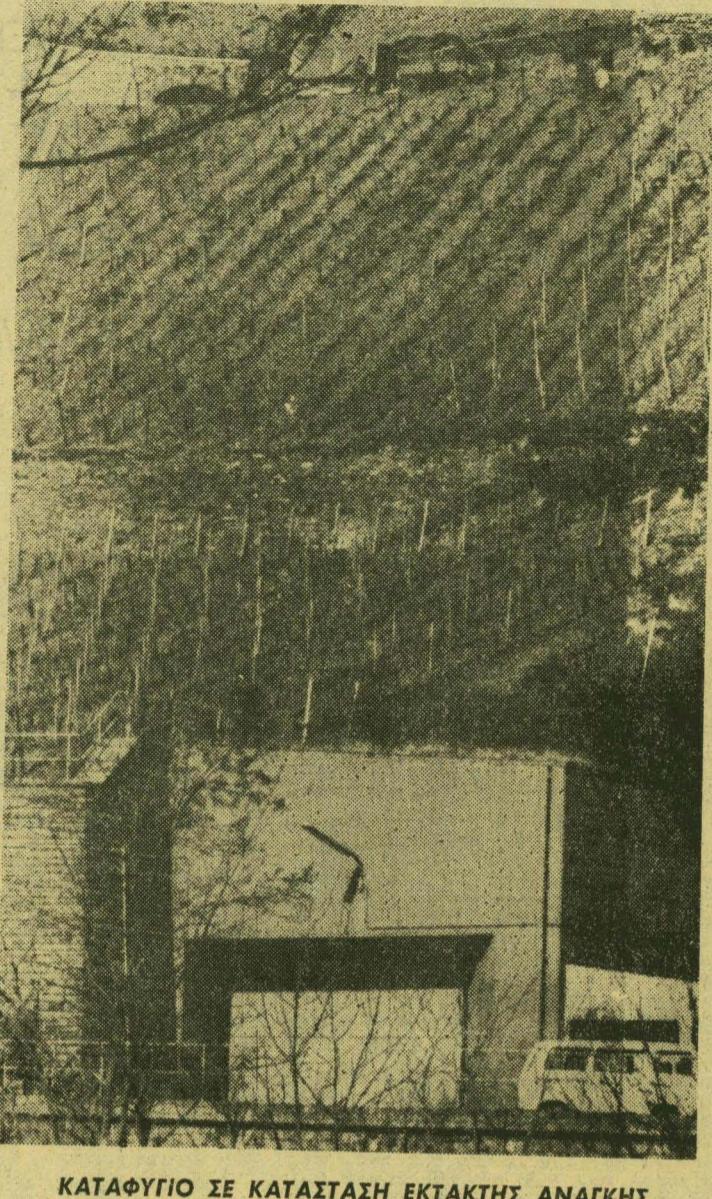
Κατά τό ανακοινωθέν, ο αστυνομικός Νικολάϊ Γκαβούλωφ, 22 ετών, μέθυσε σέ εστιοτόσιο με φίλους, έβγαλε ένα πιστόλι και σύνισε νά πυροβολεί χωρίς λόγο.

Σκότωσε τρείς φίλους του και ένα περαστικό και τραυμάτισε πολλούς άλλους προτού συλληφθεί.

ΝΕΑ ΘΛΙΒΕΡΑ ΕΠΕΙΣΟΔΙΑ ΜΕΤΑΞΥ ΜΕΛΩΝ ΤΗΣ ΟΝΝΕΑ

Θλιβερά επεισόδια σημειώθηκαν χθές τό δράμη μπροστά στόν «Παρνασσό», στήν πλ. Καρύτση, μεταξύ μεμονωμένων μελών της ΟΝΝΕΑ, κατά τή διάρκεια τής ομιλίας που εκφόνησε εκεί ο πρόεδρος του Δημοκρατικού Συναγερμού της Κύπρου κ. Γλαύκος Κληρίδης.

Τέ στις δύο μέρες από την ημέρα



ΚΑΤΑΦΥΓΙΟ ΣΕ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΕΚΤΑΚΤΗΣ ΑΝΑΓΚΗΣ

Καλά προφυλαγμένη η είσοδος τού τεράστιου υπόγειου συγκροτήματος στό Μοριένταλ τής Δυτικής Γερμανίας, όπου λέγεται ότι θά στεγαστεί σέ κατάσταση έκτακτης ανάγκης, η κυβέρνηση αυτής τής χώρας. Πρός τό παρόν, οι εγκαταστάσεις αυτές χρησιμοποιούνται στήν άσκηση «Σουίντεξ - Σίμεξ», τού ΝΑΤΟ.

ΣΤΙΣ ΕΚΒΙΣΕΣ ΤΟΥ ΣΕΛΤ ΣΤΗΝ ΟΛΛΑΝΔΙΑ

Προσάραξε λιβεριανό φορτηγό πού μετέφερε βαρέλια μέ χημικά

ΕΙΧΕ ΣΥΓΚΡΟΥΣΘΕΙ, ΛΟΓΩ ΟΜΙΧΛΗΣ, ΜΕ ΒΟΥΛΓΑΡΙΚΟ

ΒΛΙΣΣΙΝΓΚΕΝ, ΟΛΛΑΝΔΙΑ, (Ασσοσ. Πρές). — Οι ολλανδικές αρχές κατέβαλιν χθές έντονες προσπάθειες νά αποκαλύψουν ένα λιβεριανό φορτηγό, που προσάραξε αργά προχθες σέ πολυσύχνατού Σέλτ, έπειτα από σύγκρουση του Σέλτ, έπειτα από σύγκρουση του, μέσα σέ πυκνή ομίχλη με δουλγαρικό φορτηγό.

Τό εκτοπίσματος 15.000 τόνων «Βίτόσεν» χτυπήσε τό 600 τόνων «Κόντραντ Βόγιατζέρ», προξενώντας του μεγάλο ρήγμα στην αριστερή πλευρά. Από την ουμή τής συγκρούσεως, έπειτα στό νερό 15 εμπορευματοκιβώτια από τό λιβεριανό πλοίο και αρ-

χικά είχε κυκλοφορήσει η φήμη πώς περιείχαν επικίνδυνες χημικές ουσίες, οι οποίες πιθανώς θά μάλισταν τά νερά τού ποταμού, καθώς, μάλιστα τό σκάρος προστάραξε σέ απόσταση 400 μόλις μέτρων από τήν προκυμαία τής πόλης Μαρέσκεν.

Αργότερα επιβεβαιώθηκε πώς τό σκάρος μετέφερε βαρέλια μέ χημικά, απά τά οποία μόνος κανένο δέν χάθηκε στή θάλασσα.

Ως αργά χθές, πέντε από τά 15 κοντέινερς, τά οποία μετέφερε συνεικινό φορτίο, είχαν ανασυρθεί από τή θάλασσα.

Στές εκσούσεις τού ποταμού δρίσκεσται και η διεύρυνση τής πόλης Μαρέσκεν.

ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

Ελληνικό Λαϊκό Έρ τών ΟΜΠ

ΦΕΙΑ ΤΗΣ Ν. ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

στούς δημοσιογράφους και ο ευρωδιούλευτές τής Ν.Δ. κ. Τάκης Λαζαρίδης.

Σύμφωνα μέ στα διαμείφθηκαν κατά τή συνέντευξη:

— Τό ΕΛΚ συγκαλείται τή μηνιαία σύνοδο του στήν Αθήνα, στίς 1, 2 και 3 Μαΐου.

— Τό ΕΛΚ ενισχύει μέ κάθε τηρόπιο τήν πρατοδοσία για τήν ψήφιση ενός σχεδίου για μιά μένα συνθηκή Ευρωπαϊκής Ενώσεως, που έπειρνει τά σημερινά δρια τής οικονομικής ειώσεως.

— Όπως υπογράμμισαν οι ξένοι εμβούλευτές, τό ΕΛΚ είναι εναντίον τής Ευρώπης τών δύο ταχυτήων. Γι' αυτό προωθεί τό θέμα τών ΟΜΠ, γιατί είναι τήμα ζωτικό, θέμα δικαιοσύνης, ισορροπίας και αλληλεγγύης.

ΜΕ ΤΗ ΣΥΜΠΛΗΡΩΣΗ 75 ΧΡΟΝΩΝ ΑΠΟ ΤΟΝ ΞΕΣΗΚΩΜΟ ΤΩΝ ΑΓΡΟΤΩΝ Η ΚΑΘΙΚΕΡΙΝΗ Σελίδα 9 Φεβρουαρίου 1985

Αυτόπτης μάρτυρας αφηγείται τήν εξέγερση στό Κιλελέρ

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΥ ΣΤΟΝ «ΚΗΡΥΚΑ ΤΟΥ ΒΟΛΟΥ» ΤΗΣ 11 ΜΑΡΤΙΟΥ 1910

Συμπληρώθηκαν τήν Τετάρτη, 6 Μαρτίου, 75 χρόνια από τόν ξεσηκωμό τῶν αγροτῶν τῆς Θεσσαλίας μέτε πεπίκεντρο τά επεισόδια που σημειώθηκαν στό Κιλελέρ, όπου ἀλλώστε τιμάται κάθε χρόνο ο μεγάλος αυτός εξετηκώμος. Γιά τήν ιστορία, παραδειγματικό σήμερα τό *«ρεπορτάζ τής ημέρας»*. Στήν κυριολεξίας. Δηλαδή τό *«ρεπορτάζ πού δημοσιεύθηκε τήν Πέμπτη 11 Μαρτίου τού 1910 (λίγη μέρες μετά τά επεισόδια)* στήν εφημερίδα *«Κήρυξ τού Βόλου»*. Τίτλος τού ρεπορτάζ είναι: *«ΚΙΛΕΛΕΡ ΚΑΙ ΤΣΟΥΛΑΡΑ»*. Υπέρτιτλος: *«ΑΙ ΑΙΜΑΤΗΡΑΙ ΣΧΗΝΑΙ»* και υπότιτλοι: *«ΠΡΩΤΗ ΕΠΙΣΗΜΗΟΣ ΑΦΗΓΗΣΙΣ»* και *«ΤΙ ΛΕΓΕΙ Ο ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΟΣ»*.

Κρίσιμο επεισόδιο στόν ξεσηκωμό τού Κιλελέρ υπήρξαν τά γεγονότα στόν Σιδηρόδρομο. Σ' αυτά αναφέρεται τό *«ρεπορτάζ τού Κήρυκα»* (θασικό μειονεκτήμα τού οποίου είναι ότι δέν διαχωρίζει τό *«ρεπορτάζ από τήν αριγηση τού επικεφαλής αξιωματικού, στόν οποίο είχε ανατεθεί η φύλαξη τού σιδηροδρομικού συρμού»*). Ευχαριστώντας τόν αναγνώστη μας κ. Χαριλαο Ιατρίδη, ο οποίος μάς πρωτηνούσε τό *«ρεπορτάζ αυτό, προτείνουμε σέ σους διαθέτουν φύλλα τοπικών εφημεριδών τών ημερομηνιών εκείνων νά μάς αποστέλλουν φωτοαντίγραφά τους γιά μιά πολυφωνική, αναδρομική, παρουσίαση τού ξεσηκωμού.*

Τό *«ρεπορτάζ τού Κήρυκα τού Βόλου»* τής 11ης Μαρτίου 1910 έχει ως εξής:

«Μάς επιβάλλεται νά πιστεύσωμεν ἀνέν ουδένος ενδοιασμού τήν χθεσινήν αφήγησιν τών γεγονότων τού Τσουλάρ και Κιλελέρ γενομένην παρ' ενός ειλικρινούς και ευθαρσούς αξιωματικού όστις δέν προσπαθεί νά αρνητη ποσώς ουδέμιαν ευδύνην, και όστις από την στρατιώτης αναδεχθείς μίαν αποστολήν έρχεται και λέγει.

— Εξεπλήρωσα τήν εντολήν ταύτην τώρα δέν πρέπει νά συγχεούν τά ζητήματα.

Άλλο είναι τό μέγα δίκαιον όπερ έχουσιν οι αγρόται πρός αποκατάστασιν των.

Άλλο είνε υπερτάτη και προέχον σα ανάγκη τού Κράτους τού νά καταστρέψει διά πάσης θυσίας κάθε κρούσμα αναρχίας.

Και άλλο, τέλος είνε, η ατελής αντίληψης τής Κυβερνήσεως ήτις βλέπουσα τόσον καιρόν παρασκευαζομένην τήν αναρχίαν, αντί νά τήν κτυπήση εγκαίρως πατάσσουσα τούς υποκινήτας αυτής, εκτύπωσε τά αθώα όργανα τούς αγρότας, τούς μάρτυρας.

Εννοείται στο διά τής αφηγήσεως τού αξιωματικού κ. Τριανταφύλλου καθορίζεται εντελώς ένα διάλογο ζητήμα.

Τί έπρεπε νά πράξῃ η Κυβερνήσεις μετά τήν εφορίας επίθεσιν κατά τού Σιδηροδρόμου.

Επρεπε νά εξασφαλίση τούς επίστατους τού Σιδηροδρόμου, οι οποίες δέν πταισουν τίποτε νά σκοτώσουν στά καλά καθούμενα πόσι.

Εάν δέν τούς εξησφαλίζει θά είχε θεριστείς ο κόσμος το δικαίωμα νά είπη στή η Ελληνική Κυβερνήσεις είνε συνένοχος τής αναρχίας.

Εάν απεφάσισε νά τούς εξασφαλίση, τότε έπρεπε νά ενεργήσης ως Κράτος.

Εάν οι στασιασταί εξετοπίζουν τούς επιβάτες τού Σιδηροδρόμου και κατελάμβανον τήν αμαξοστοιχίαν, νομίζουμεν ότι τότε, δέν ήτο ανάγκη νά στείλη τό Κράτος στρατού!

Απάξ παρέστη εκεί η μικρά εκείνη δύναμις η εκτροσωπούσα τό Κράτος έπρεπε νά μή τό αφήση νά ποδοκυλισθή μίαν φοράν ακόμη.

Ός βλέπουν δέ οι αναγνώσται μας ένας έντιμος αξιωματικός, διατείνεται ότι εξήνταλησεν δέν τά μέσα και διακινδυνεύσας ίσως δέν απεφάσισε νά πυροβολήση κατά τών στασιαστών!

Θά ειπήτε πώς συνέβησαν οι φόνοι. Αυτό νομίζουμεν ότι τό εξηγεί πολύ καλά ο αφηγούμενος.

Τό Κράτος μέ έστειλε νά εμποδίσω τούς στασιαστάς νά καταλάμβανουν τόν Σιδηροδρόμον. Διότι καταλαμβάνουντες τόν Σιδηροδρόμουν.

α') Θά εχρησιμοποίουν τήν αμαξοστοιχίαν μέχρι τής εσπεράς διά νά συγκεντρώσουν εξ ολών

τών χωρίων τούς κατερχομένους διαδηλωτάς και νά τούς φέρουν εις τήν Λάρισαν τήν ώραν τού συλλαλητηρίου.

β') Διότι οι επιβάται τής αμαξοστοιχίας ή θά εξεδιώκοντο εις αυτής ή θά κατεκρατούντο ως αιχμάλωτοι τών στασιαστών μέχρι τής εσπεράς. Σημειώτεον διά μεταξύ τών επιβάτων ευρίσκοντο και Ευρωπαίοι και δή ανταποκρίται εφημερίδων.

γ') Διότι επιβάτες φίλοι μους; απήντησεν ο κ. Τριανταφύλλου. Ωστε νομίζετε ότι εγώ εστάλην εκεί διά νά φροντίσω διά τάς εισπράξεις τού πυροβολόρδουμον;

— Ωστε δέν υπήρχεν οι άλλος λόγος; Ότι δηλαδή οι διαδηλωταί ηρούντο νά πληρώσουν εισιτήριον;

— Τί λέγετε φίλοι μους; απήντησεν ο κ. Τριανταφύλλου. Ωστε νομίζετε ότι εγώ εστάλην εκεί διά νά φροντίσω διά τάς εισπράξεις τού πυροβολόρδουμον;

Σάς είπον; Όχι μόνον ουδεμία τοισάντη αξιώσις μοί διετυπώθη εκ μέρους τού κ. Διευθυντού τών Σιδηροδρόμων ή άλλου τινός τών υπαλλήλων, αλλ' ως σάς είπον εξ αρχής, ανέλασθον εγώ από τής πρώτης στιγμής τήν διοικησιν. Εγώ διέτασσα λοιπόν και Διευθυντήν και μηχανικούς και υπαλλήλους, όχι εκείνοι εμένα.

Μένει τώρα νά Σάς ειπώ εν ολίγοις τά μετά ταύτα.

Οι στρατιώται αποισθοδρομούντες αλλά και πυροβολούντες πάντοτε εις τόν αέρα έφθασαν μέχρι τών βαγονίων προτείνοντες λόγχας. Οι στασιασταί επροχώρουν, πολλών μάλιστας εκ τών στρατιώτων επειράθησαν νά αποσπάσουν τάς λόγχας.

Διότι δυστυχώς εκείνοι οίτινες είχον παρασκευάση όλα αυτά είχον φροντίση νά πείσουν τούς χωρικούς ότι τά πυρά μας ήσαν ασφαλιστικά!

Τί νά καμώ λοιπόν; Ωδήγησα τούς στρατιώτας νά πυροβολούνται κατά γής! Ωστε νά βλέπουν οι στασιασταί ότι ηγείρετο χόμπα και νά ενοήσουν ότι τά πυρίγια μας δέν ήσαν ασφαλιστικά!

Διότι αυτού τού μέσου πήραν τώρα οπισθοχωρούν. Τό εφόρμοσα δέ τόσον εις Κιλελέρ δύον και εις Τσουλάρ.

Σάς ερωτώ τώρα:

«Εάν δύο μόνοι αληθείς επιρροδισμοί κατά τής αμαξοστοιχίας;

— Μάλιστα! Δύνασθε μάλιστα νά ιδήτε και τούς τύπους τών δηλημάτων επί τής λασιαρίνας τών βαγονίων επίνειον την θέσην μας.

— Εποιηθησαν πυροβολισμοί κατά τής αμαξοστοιχίας;

— Μάλιστα! Δύνασθε μάλιστα νά ιδήτε και τούς τύπους τών δηλημάτων επί τής λασιαρίνας τών βαγονίων επίνειον την θέσην μας.

— Αλλά εν Τσουλάρ η θέσης μας

— Τί έγινεν έπειτα;

— Τά κατόπιν είναι πλέον άνευ σημασίας. Μέ καθυστέρησην ώρας τίνος εφθάσαμεν εις Λάρισαν χωρίς νά σταματήσωμεν ουδαμόν. Εκείθεν δί εκτάκτου αμαξοστοιχίας επεστρέψαμεν πάλιν εις Γκερλή εξακολουθούμεντες τήν φρούρησην τών Σιδηροδρόμων.

— Τί έγινεν έπειτα;

— Τά κατόπιν είναι πλέον άνευ σημασίας. Μέ καθυστέρησην ώρας τίνος εφθάσαμεν εις Λάρισαν χωρίς νά σταματήσωμεν ουδαμόν. Εκείθεν δί εκτάκτου αμαξοστοιχίας επεστρέψαμεν πάλιν εις Γκερλή εξακολουθούμεντες τήν φρούρησην τών Σιδηροδρόμων.

— Αυτά λέγω ηρότατα και εν τή εκθέσει μου! Εννοείται ότι ερωτώ τήν θέσην μου. Όχι όμως πρός θέρον νά λέγηται τό τεράτωδες ότι επυροβολήσαμεν τόν κόσμον διότι..... δέν επλήρωσαν εισιτήρια!

— Όχι, Έλληνες στρατιώται εδώ ήταν ήδη οι πυροβολήσαντες τόν κόσμον, ούτε Κούρδοι ακόμη, ούτε νά μάς δοθή τοιαύτη οδηγία ήτο δυνατόν ούτε νά τήν αναλαμβάνω ακεραίαν.

— Ήταν επιπλέον έπειτα;

— Τά κατόπιν είναι πλέον άνευ σημασίας. Μέ καθυστέρησην ώρας τίνος εφθάσαμεν εις Λάρισαν χωρίς νά σταματήσωμεν ουδαμόν. Εκείθεν δί εκτάκτου αμαξοστοιχίας επεστρέψαμεν πάλιν εις Γκερλή εξακολουθούμεντες τήν φρούρησην τών Σιδηροδρόμων.

— Και ο κ. Τριανταφύλλου πρόσθηκε.

— Αυτά λέγω ηρότατα και εν τή εκθέσει μου! Εννοείται ότι ερωτώ τήν θέσην μου και ως Έλλην και ως στρατιώτης και ως άνθρωπος δέλεπω ότι έπραξα τό καθήκοντος μου! Εάν η εκτέλεσης τόν καθήκοντος αυτού επέφερεν αδοκήτως, και εντελώς τυχαίως δύναται εις νοήση οι ίντες τό παρεσκευάσαν εις διάστημαν ούτε διάστημαν αγροτών.

— Τά κατόπιν είναι πλέον άνευ σημασίας. Μέ καθυστέρησην ώρας τίνος εφθάσαμεν εις Λάρισαν χωρίς νά σταματήσωμεν ουδαμόν. Εκείθεν δί εκτάκτου αμαξοστοιχίας επεστρέψαμεν πάλιν εις Γκερλή εξακολουθούμεντες τήν φρούρησην τών Σιδηροδρόμων.

— Αυτά λέγω ηρότατα και εν τή εκθέσει μου! Εννοείται ότι ερωτώ τήν θέσην μου και ως Έλλην και ως στρατιώτης και ως άνθρωπος δέλεπω ότι έπραξα τό καθήκοντος μου! Εάν η εκτέλεσης τόν καθήκοντος αυτού επέφερεν αδοκήτως, και εντελώς τυχαίως δύναται εις νοήση οι ίντες τό παρεσκευάσαν εις διάστημαν ούτε διάστημαν αγροτών.

— Τά κατόπιν είναι πλέον άνευ σημασίας. Μέ καθυστέρησην ώρας τίνος εφθάσαμεν εις Λάρισαν χωρίς νά σταματήσωμεν ουδαμόν. Εκείθεν δί εκτάκτου αμαξοστοιχίας επεστρέψαμεν πάλιν εις Γκερλή εξακολουθούμεντες τήν φρούρησην τών Σιδηροδρόμων.

— Τά κατόπιν είναι πλέον άνευ σημασίας. Μέ καθυστέρησην ώρας τίνος εφθάσαμεν εις Λάρισαν χωρίς νά σταματήσωμεν ουδαμόν. Εκείθεν δί εκτάκτου αμαξοστοιχίας επεστρέψαμεν πάλιν εις Γκερλή εξακολουθούμεντες τήν φρούρησην τών Σιδηροδρόμων.

— Τά κατόπιν είναι πλέον άνευ σημασίας. Μέ καθυστέρησην ώρας τίνος εφθάσαμεν εις Λάρισαν χωρίς νά σταματήσωμεν ουδαμόν. Εκείθεν δί εκτάκτου αμαξοστοιχίας επεστρέψαμεν πάλιν εις Γκερλή εξακολουθούμεντες τήν φρούρησην τών Σιδηροδρόμων.

— Τά κατόπιν είναι πλέον άνευ σημασίας. Μέ καθυστέρησην ώρας τίνος εφθάσαμεν εις Λάρισαν χωρίς νά σταματήσωμεν ουδαμόν. Εκείθεν δί εκτάκτου αμαξοστοιχίας επεστρέψαμεν πάλιν εις Γκερλή εξακολουθούμεντες τήν φρούρησην τών Σιδηροδρόμων.

— Τά κατόπιν είναι πλέον άνευ σημασίας. Μέ καθυστέρησην ώρας τίνος εφθάσαμεν εις Λάρισαν χωρίς νά σταματήσωμεν ουδαμόν. Εκείθεν δί εκτάκτου αμαξοστοιχίας επεστρέψαμεν πάλιν εις Γκερλή εξακολουθούμεντες τήν φρούρησην τών Σιδηροδρόμων.

— Τά κατόπιν είναι πλέον άνευ σημασίας. Μέ καθυστέρησην ώρας τίνος εφθάσαμεν εις Λάρισαν χωρίς νά σταματήσωμεν ουδαμόν. Εκείθεν δί εκτάκτου αμαξοστοιχίας επεστρέψαμεν πάλιν εις Γκερλή εξακολουθούμεντες τήν φρούρησην τών Σιδηροδρόμων.

— Τά κατόπιν είναι πλέον άνευ σημασίας. Μέ καθυστέρησην ώρας τίνος εφθάσαμεν εις Λάρισαν χωρίς νά σταματήσωμεν ουδαμόν. Εκείθεν δί εκτάκτου αμαξοστοιχίας επεστρέψαμεν πάλιν εις Γκερλή εξακολουθούμεντες τήν φρούρησην τών Σιδηροδρόμων.

— Τά κατόπιν είναι πλέον άνευ σημασίας. Μέ καθυστέρησην ώρας τίνος εφθάσαμεν εις Λάρισαν χωρίς νά σταματήσωμεν ουδαμόν. Εκείθεν δί εκτάκτου αμαξοστοιχίας επεστρέψαμεν πάλιν εις Γκερλή εξακολουθούμεντες τήν φρούρησην τών Σιδηροδρόμων.

— Τά κατόπιν είναι πλέον άνευ σημασίας. Μέ καθυστέρησην ώρας τίνος εφθάσαμεν εις Λάρισαν χωρίς νά σταματήσωμεν ουδαμόν. Εκείθεν δί εκτάκτου αμαξοστοιχίας επεστρέψαμεν πάλιν εις Γκερλή εξακολουθούμεντες τήν φρούρησην τών Σιδηροδρόμων.

— Τά κατόπιν είναι πλέον άνευ σημασίας. Μέ καθυστέρησην ώρας τίνος εφθάσαμεν εις Λάρισαν χωρίς νά σταματήσωμεν ουδαμόν. Εκείθεν δί εκτάκτου αμαξοστοιχίας επεστρέψαμεν πάλιν εις Γκερλή εξακολουθούμεντες τήν φρούρησην τών Σιδηροδρόμων.

ΑΓΡΟΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΚΙΛΕΛΕΡ



Συζήτηση στο καφενείο του Ομολίου.

Η ελιά του Αντύπα ποτισμένη με αίμα του ΕΑΜ

Ένας από τους αγρότες που γνώρισε τον μάρτυρα της αγροτιάς μιλάει στο «Ρ». Καταγγέλλει τον τρόπο που αντιμετωπίστηκε από την άρχουσα τάξη η θυσία του

Στο Λασποχώρι της Λάρισας την Ανοιξη του 1907 το χώμα σκέπαζε το πτώμα του δολοφονημένου αγωνιστή της αγροτιάς Μαρίνου Αντύπα. Ο τάφος του ανοιχτήκε κάτω από μια ελιά δίπλα στ' αλώνι όπου οι κολίγιοι αράδιαζαν σε τρεις σωρούς τη σοδειά τους, για να περάσει ο επιστάτης του τσιφλικά και να διαλέξει τον καλύτερο.

Σήμερα, 78 χρόνια μετά, στη θέση του αλώνιού βρίσκεται το Δημοτικό Σχολείο του Ομολίου. Και στη θέση της ελιάς ένα μνημείο με την προτομή του Αντύπα.

Τρεις άνθρωποι έχουν μείνει στο Ομόλιο —το παλιό Λασποχώρι— απ' αυτούς που γνώρισαν από κοντά τον Αντύπα. Τον έναν απ' αυτούς τον μπαρμπα-Νίκο Μάρκο τον συναντήσαμε το απόγευμα της περασμένης Τρίτης. Δεν ήταν η

λένε...

— Μας έδοσε, πώς δεν μας έδοσε! Ο πατέρας μου πήρε παρά τρία στρέμματα, εκατό. Για τόσα υπόγραψε συμβόλαια. Έγώ όμως υπηρέτησα 70 μήνες φαντάρος. Από το δεκαεπτά μέχρι το δεκαεννιά, πολεμούσαμε τους Βούλγαρους. Μετά μας πήγαν στη Μ. Ασία μέχρι το είκοσι δύο. Οταν γύρισα δεν είχε μείνει ούτε στρέμμα. Ο γέρος μου δεν μπόρεσε να τα ξεχερώσει και του τη πήραν για ένα κομμάτι ψωμί. Αυτά τα χωράφια μας έδοσε η Δεξιά να τους πεις.

— Η ΝΔ λέει ακόμα ότι μόνο αυτή έχει δικαίωμα να τιμάει το Κιλελέρ.

— Το χουν τιμήσει αυτοί το Κιλελέρ όσο δεν πάρνει — απαντάει με μια πικρή ειρωνεία ο μπαρμπα-Νίκος. Να σου πω την ιστορία για να καταλάβεις. Το '44 όσο ήμασταν στο ΕΑΜ

τειος του Κιλελέρ θα ενώνει και θα ξεπήνει αγωνιστικά την αγροτιά της χώρας μας.

«Η κατάσταση δεν είναι ρόδινη σήμερα — λέει ο Αντ. Εμμανουήλ. Στην περιοχή μας, στο Δέλτα του Πηνειού υπάρχουν 57.000 στρέμματα σε ενιά κοινότητες. Αυτά τα χωράφια το χειμώνα και την άνοιξη πλημμυρίζουν και το καλοκαίρι διψάνε. Στην εποχή του Αντύπα το βίος των πατεράδων μας το παίρνει ο τσιφλικάς. Τώρα το παίρνει η αδιαφορία της κυβέρνησης».

«Ζητάμε να γίνουν αποστραγγιστικά και αρδευτικά έργα και να ακολουθήσει αναδασμός — συμπληρώνει ο Τάκης Ριζάκης. Ο μέσος κλήρος στο χωράφι μας είναι 20 στρέμματα κι αυτά κομμαπασμένα. Για να ποτίσει τρία στρέμματα χωράφι πρέπει να απλώσεις χίλια μέτρα σωλήνες και μετά να τους μαζέψεις για να πας σε άλλο χωράφι. Ωστού να ξαναγυρίσεις στο πρώτο θα έχει ξεραθεί. Απ' το 1939, όποτε γίνονταν εκλογές, έστελναν συνεργεία για να κάνουν, δήθεν, μελέτες. Τώρα μας είπαν ότι τα έργα μπήκαν στο πενταετές. Άλλα το μισό πενταετές πέρασε, κι εμείς φέτος πάλι δεν μπορούμε να σπείρουμε γιατί τα χωράφια είναι πλημμυρισμένα».

Το νόμα της θυσίας του Αντύπα και του ξεσηκωμού του Κιλελέρ, όπως διατυπώθηκε σε δεκάδες ομιλίες και ψηφίσματα της αγροτιάς είναι κύρια μήνυμα ενότητας κι αγώνα. Αυτή την ενότητα που μέρα με τη μέρα σφυρηλατούν οι αγρότες, η κυβέρνηση δεν τη σεβάστηκε. Οι αγρότες του Ομολίου έχουν πικρό παράπονο για τον τρόπο με τον οποίο κάποιοι εκπρόσωποι της προσπάθησαν να εκμεταλλεύθουν τη μνήμη του Αντύπα. Οταν μετά τις εκλογές του 1981 ο αγροτικός σύλλογος Ομολίου αποφάσισε να ξαναστήσει μνημείο με την προτομή του Αντύπα, ζήτησε τη συνδρομή των κατοικών, των μαζικών φόρέων και της πολιτείας. «Η κυβέρνηση προσπάθησε να το εκμεταλλεύει και να φέρει το χωράφι μας σε αντίθεση με τον Πυργετό, όπου δολοφονήθηκε ο Αντύπας. Σε μας δεν έδοσαν ούτε μια δραχμή. Κι όχι μόνο αυτά. Φέτος στα



Το μνημείο του Αντύπα.



Το σημερινό νόμα του ξεσηκωμού

Κοινά τα αγωνιστικά λάβαρα των αγροτών και εργατών. Την προοπτική για ένα καλύτερο μέλλον εγγυάται η ενίσχυση του ΚΚΕ

Σ τη σημερινή γιορτή της αγροτιάς στα 75 χρόνια από τον ξεσηκωμό του Κιλελέρ, μαζί μ' αυτούς που πραγματικά δικαιούνται να τιμήσουν και να γιορτάσουν τη μεγάλη αγροτική επέτειο, θάναι και μερικοί άλλοι, που, είτε, προσέλθουν, είτε όχι στον τόπο της θυσίας, θα προβάλλουν σαν οι γνήσιοι συνεχιστές του Κιλελέρ, σαν οι κατεξοχήν σημερινοί εκπρόσωποι του και ας μην το δικαιούνται.

Η αγροτιά μας, που σήμερα θα υψώσει τα αγωνιστικά της λάβαρα στον ποτισμένο με ποτάμια ιδρώτα και αίμα θεσσαλικό κάμπο, γίνεται αυτές τις μέρες αντικείμενο ακατάσχετης ψηφοθηρίας. Οι δύο «μονομάχοι» επιδίονται — κι ισως επιδιθούν κι ανήμερα της γιορτής — σε αγώνα δρόμου για την ψήφο της αγροτιάς με προγράμμα, «παροχές» και διακρουέζεις. Μόνο που αυτές βρίσκονται πολύ μακριά απ' τα πραγματικά προβλήματα της αγροτιάς.

Η θυσία όμως του Κιλελέρ είναι πολύ μεγάλη, για να χωρέσει στους στενούς ορίζοντες μιας ψηφοθηρικής προεκλογικής εκστρατείας των «μονομάχων».

Η αγροτιά μας, τιμώντας το Κιλελέρ, ξέρει, να βγάζει στη δικά της διδάγματα απ' τους αγώνες που είναι δικοί της.

Και ξέρει να προσαρμόζει στις συνθήκες του σήμερα το νόμα εκείνου του αγώνα.

Και τι ήταν πραγματικά το Κιλελέρ;

Ηταν το ποτήρι, που ξεχείλισε ενάντια στα τσιφλικάδικα δεσμά. Δεσμά, όχι μόνο για τους κολίγιους, μα πριν την ίδια την κοινωνική πρόοδο. Γ' αυτό έπρεπε να φύγουν τα τσιφλικάδικα εμπόδια, να λείψει η τσιφλικάδικη ιδιοκτησία, να περάσει η γη στους καλλιεργητές της, για να βγει ο κολίγος ελεύθερος εμπορευματοπαραγός, αναγκαίο βήμα προόδου για την εποχή εκείνη. Τη ρόδα της ιστορίας ανάλαβαν να την κινήσουν τα ροζιασμένα χέρια των κολίγων. Στην προσπάθειά τους αυτή μάτωσαν — όπως γίνεται πάντα σε τέτιες περιπτώσεις — αλλά κατόρθωσαν τελικά, να την ολοκληρώσουν. Κι αυτό, γιατί τους απέλαυνε το γεγονός ότι τα συμφέροντά τους συνέπεσαν με αυτά της κοινωνικής πρόοδου.

Στο πλευρό τους είχαν από την πρώτη στιγμή την εργατική τάξη που παρά τη νεανικότητά της άπλωσε το σύμμαχο της χέρι και πρόσφερε θρησκευτική βοήθεια.

Το συμφέρον σήμερα της τεράστιας πλειοψηφίας της αγροτιάς απαιτεί ριζικές αλλαγές. Άλλαγές τέτιες που να ανοίγουν το δρόμο για τη Δημοκρατία του Λαού και το Σοσιαλισμό. Μόνο τότε είναι δυνατό, να χτιστεί μια αγροτική οικονομία υπέρ της εργατικής αγροτιάς και του λαού. Για να αποφύγουν το ξεκλήρισμα σε οργανωμένοι αγρότες και να χτίσουν σε συμμαχία με τους εργάτες το φωτεινό μέλλον της πατρίδας μας.

Ακριβώς αυτό είναι σήμερα το επίκαιρο νόμα του Κιλελέρ.

την εργαζόμενη αγροτιά, που αποτελεί την τεράστια πλειοψηφία της αγροτιάς μας.

Γιατί ποιος δεν ξέρει από πρώτο χέρι, πως τις τελευταίες δεκαετίες εκατοντάδες χιλιάδες αγρότες εγκατέλειψαν τα χωριά τους στις τεραπούλεις της Αττικής ή πελαγοδρομούν στις παγωμένες πολιτείες της Δυτικής Ευρώπης.

Η αστική τάξη, που δεν μπόρεσε να παιξει τη σημέρα πλειοψηφία της αγροτιάς, που δεν μπόρεσε να εκπληρώσει την υποχρέωσή της απέναντι στην αγροτιά δεν μπορεί φυσικά τώρα στα γεράματά της να το κάνει.

Ο καπιταλισμός, που δεν μπόρεσε νωρίτερα, δεν το μπορεί τώρα που βρίσκεται στο τελευταίο του, στο κρατικομονοπωλιακό του στάδιο.

Αντικειμενικά θα χτίζει όσο θα ζει και στην ύπαθρο ένα οικοδόμημα «κατ' οικόπεδη» του. Αυτό θα πει, πως δεν μπορεί τίποτα άλλο να χτίσει, εκτός από μεγάλα καπιταλιστικά αγροτικά νοικοκυρία. Δεν μπορεί τίποτα άλλο να κάνει εκτός από το να αφανίσει τα μικρά, ξεκληρίζοντας τη μεγάλη πλειοψηφία της αγροτιάς, την εργαζόμενη αγροτιά.

Ακριβώς, αυτή, την μεγάλη αγροτική ιδιοκτησία, εγγυώνται οι αστοί πολιτικοί και τα κόμματά τους.

Δεν μπορούν, λοιπόν, αυτοί να επικαλούνται το ΚΙΛΕΛΕΡ.

Και δεν μπορούν ούτε και εκείνοι που συμβάζονται μαζί τους.

Δεν το μπορούν, ούτε εκείνοι, που μας έβαλαν, ούτε εκείνοι, που μας έβαλα

Τα διδάγματα της ιστορίας και οι διαστρεβλωτές της



Ο Φ. Κοτάνοφ στο μουσείο του πολεμικού ναυτικού της ΕΣΣΔ στο Λένινγκραντ μιλά στους δόκιμους της ναυτικής σχολής του εμπορικού στόλου για τις πολεμικές επιχειρήσεις.

ΦΩΤΗΣ ΚΟΤΑΝΙΔΗΣ

Ο Ελληνας ἥρωας της «Μικρής γης»

Μιλά στο «P» ο ἀνθρωπος που τ' ονομά του αναφερόταν ἔξι φορές σε διαταγές του Στάλιν στη διάρκεια του πολέμου για τα κατορθώματα της μονάδας που διοικούσε

ΜΟΣΧΑ (του ανταποκριτή μας).

Ο σοι διάβασαν το βιβλίο του Λ. Μπρέζνιεφ «Η Μικρή γη». Θα ξέρουν το όνομα του αρχηγού του επιτελείου του ειδικού τμήματος, που με επικεφαλής τον Κούνικοφ, αποβιβάστηκε στη «Μικρή γη» και διακρίθηκε για τον πρωισμό του και τα κατορθώματά του. Αρχηγός του επιτελείου ήταν ο Φίοντόρ Κοτάνοφ, ένα θρυλικό πρόσωπο που το όνομά του ήταν στα χρόνια του πολέμου ξακουστό σε όλες τις ακτές της Μαύρης Θάλασσας. Ήρωας της Σοβιετικής Ενωσης, παρασημοφορήθηκε με δύο παράσημα Λένιν, τρία της Κόκκινης σημαίας, του Ερυθρού Αστέρα, του Α. Σουβόροφ και Α. Νιέφσκι, καθώς και με μια σειρά άλλες κατηγορίες διακοσίες όπως επί-



Ο Φιοντόρ Κοτάνοφ ή Φώτης Κοτανίδης.

μάχης πάνω από 300 νεκρούς.
(Εδώ θα πρέπει να πούμε ότι για τη μάχη αυτή το όνομα του

ανάμεσα σε κείνους που έγραψαν τις ιστορικές σελίδες της «Μικρής γης». Κατορθώσαμε να καταλάβουμε μια ἐκταση μήκους 3 χιλιομέτρων και σε βάθος 2,5 χιλιομέτρων. Επι 5 μέρες η μονάδα μας μόνη της απέκρουσε όλες τις λυσαλέες επιθέσεις των χιτλερικών. Θέσαμε εκτός μάχης πάνω από 2000 φασίστες. Για τον απαράμιλλο πρωισμό τους 14 μαχητές της μονάδας μας, μαζί και ο Κούνικοφ τιμήθηκαν με τον τίτλο του Ήρωα της Σοβ. Ενωσης.

Δεν θέλω να επεκταθώ περισσότερα, γιατί νομίζω ότι ο Λ. Μπρέζνιεφ στο βιβλίο του, έδωσε μια πλήρη εικόνα για το τι συνέβη στη «Μικρή γη».

Να διαλαλήσουμε την ειρήνη

Ο κόσμος βρίσκεται στα πρόθυρα μιας σημαντικής επετείου — των 40 χρόνων της Νίκης ενάντια στη φασιστική Γερμανία. Η νίκη αυτή που επιτεύχθηκε με τη βασική και αποφασιστική συμβολή της Σοβιετικής Ένωσης, και του στρατού της, έφερε στους λαούς της Ευρώπης την ελευθερία, τους απάλλαξε από τα βάσανα ἡ ακόμα και την αναπόφευκτη καταστροφή, που τους ετοιμασαν οι δημιουργοί της φαιάς «νέας τάξης».

Το «χιλιόχρονο ράιχ» του Χίτλερ δεν άντεξε ούτε 12,5 χρόνια, αλλά τα κακουργήματά του έκαναν ν' ανατριχιάσει ολόκληρο τον κόσμο. Να γιατί η μέρα της συνθηκολόγησης της χιτλερικής Γερμανίας είναι για τους λαούς μια μεγάλη πανανθρώπινη γιορτή.

Οσο παράδοξο κι αν φανεί, ορισμένοι κύκλοι της Δύσης και πρώτα-πρώτες οι γηγετικοί παράγοντες των χωρών που ήταν μέλη του αντιχιτλερικού συνασπισμού, αντιμετωπίζουν με έκδηλο εκνευρισμό την επέτειο που πλησιάζει, προσπαθούν, να υποβαθμίσουν τη σημασία αυτού του γεγονότος, ἡ και να κάνουν, ότι δεν το προτίμουν σαν να μην γιατί

την ελευθερία στους λαούς της Ευρώπης. Γι' αυτό το ακόπο καταβάλλουν προσπάθειες για αποδείξουν, ότι κύριο γενονός του Β' παγκόσμιου πολέμου ήταν η πατριωτική δυτικών συμμάχων στη Νορμανδία, ότι όνει είναι ο σοβιετικός στρατός που έσπασε τη ραχοκοκαλία των χιτλερικών ορδών στις μάχες της Μόσχας, του Στάλινγκραντ και του

τρώσεις ρεβανσιστών, όπου προβάλλονται σωβινιστικά συνθήματα, ακούγονται απαιτήσεις για αποκάταση των συνόρων που είχε η Γερμανία το 1937. Δεν υπάρχει ανάγκη ν' αποδείξουμε, πόσο επικίνδυνη είναι αυτή η στάση τόσο για εκείνους που την υποστηρίζουν φανερά η μαστικά, όσο και για την υπόθεση της ειρήνης στην Ευρώπη και σ' ανάλογα επιχειρήματα για στηρίξει τις αξιώσεις για την ομοσπονδιακή μεμονωμένη ισχυρία.



Μερικοί... ξεχνούν και τη λέξη «φασισμός»

Στη Δύση προσπαθούν να μειώσουν με κάθε τρόπο τη συμβολή της ΕΣΣΔ στη συντριβή των ναζί. Στόχος των διαστρεβλώσεων είναι η αμφισβήτηση των μεταπολεμικών συνόρων και η συγκάλυψη ἡ δικαιολόγηση του κυνηγητού των εξοπλισμών



Τσώρτσιλ, Ρούσβελτ, Στάλιν πριν αρχίσουν τις συνομιλίες για τη συμφωνία της Γάλτας.



ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ