



Η ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΩΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΚΕΦΑΛΛΗΝΩΝ

ΗΜΕΡΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΣ
ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΚΑΙ ΤΕΤΑΡΤΗ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΜΟΛΦΕΤΑΣ

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ
ΦΡ. ΔΕΚΑ ΕΤΗΣΙΩΣ



Ο Γράμνης κι' ο Μαρής
μιλοῦνε κι' ἀπορείς.

Γ.— Θὰ στὸ πῶ. Δὲν ὑπομένω
νάμαι μέσα μου κλεισμένο
καὶ νὰ μὲ στενοχωρῆ.
Ἡ ἀληθινὸς μεσσίας εἶν' ἐτοῦτος, βρὲ Μαρή,
ἢ σπουδαῖος κατεργάρας ποῦ σταθμίσας τὰς στιγμὰς
ἐπεφάνη ν' ἀνορθώσῃ τὰ κορῶδα ἐμὰς.

Πρὸ πολλοῦ ἡ σκέψις αὐτῆ μοῦ ἐπέρασ' ἀφ' τὸ νοῦ·
κι' ἐπειδὴ τὰ μυστικὰ μου δὲν τὰ λέω ἄλλουνοῦ
παρὰ μόνον εἰς ἐσένα θάρτω νὰν τ' ἀφιδευτῶ,
σοῦ τὸ ἐξομολογοῦμαι μ' ἐχεμύθειαν κι' αὐτὸ.

Ἡ φοβέρες, οἱ θυμοὶ του,
τὸ τουτέ του, ἡ πυγμὴ του,
ὄλ' αὐτὰ ποῦ δὲν τὰ εἶχε ἄλλος πρῶην κυβερνήτη·
παρὰ μόνον ὁ μεσσίας ὁ ἐρχόμενος ἐκ Κρήτης,
μ' ἀναγκάζουν νὰ πιστεύω καὶ νὰ λέω, βρὲ Μαρή,
ἢ μεγάλος εἶν' ὁ ζῆλος,
ἢ κατέργαρος ὁ φίλος
στάσιν ἄπογον τηρεῖ.

Δὲν μπορῶ νὰ ἐννοήσω
τῶν πραγμάτων μας τὴ θέσι,
κι' ἢ ἀγνήν νὰ θεωρήσω
τοῦ ἀνορθωτοῦ τὴ ζέσι,
ἢ νὰ ἔχω ὑποψίες πῶς κι' αὐτὸς ποῦ κυβερνεῖ,
τοὺς φωστῆρας μας τοὺς πρώτους,
κατεργάριδες ἐκπτώτους,
παρασάγγας τοὺς περνᾶ.

Δὲν μπορῶ μ' αὐτὰς τὰς γνώσεις τὰς ξηρὰς μου καὶ ὀλίγας
νὰ πεισθῶ ἂν ὄντως εἶναι τῶν πολιτικῶν ὁ γίγας,
ἢ σπουδαῖος λαοπλάνος
φιφυτοῦ καὶ νουβωτῆ,
ποῦ κανένας ἄλλος νάνος
δὲν τὸν ἔφτιασε ποτὲ.



Βλέπω τὴν ἐπιμονὴν τοῦ
ὄφ' ἴνα ζήτημα καὶ σι' ἄλλο,
βλέπω ποῦ μὲ τὴ φωνὴν του
σπλάσει κάθε παιταγέλο,
βλέπω πῶφερε σὲ τέρατα
τῶν κομμάτων τὴ σκουερῶν.

βλέπω ποῦ χτυπάει φέρομα
ὄθε δώσει τσεκουριά,
μὰ μοῦ μένει μὴ ἰδέα—κι' ἴσως νάμαι καὶ τρελλή-
ὄπως εἶν' ἀπὸ τοὺς ἄλλους ἐξυπνότερος πολὺ,
καὶ μ' αὐτὴν τὴν ἐξυπνάδα
τὴ σπανεῖα, βρὲ Μαρή,
θὰν τὴ δέσῃ τὴν Ἑλλάδα
στὸ δικό του τὸ λουρί.

Ἴσως τὰς παραλυσίας
ποῦ μὰς ἔφεραν οἱ τόσοι
ὁ προκείμενος μεσσίας
νά μπορέσῃ ν' ἀνορθώσῃ
ἴσως τοῦ ῥωμηοῦ ἢ τρέλλα
ποῦναι πατρογονική,
ἰαθῆ μὲ τὴν ἀβδέλα,
τὴν ἀναμορφωτική,
ἴσως μάρτυρες βρεθῶμεν ἀπιστεύτων γεγονότων
κι' οἱ ἀπέλιπδες σωθῶμεν,
ἀλλὰ ἴσως καὶ ῥουσφέτια ἔτι χείρονα τῶν πρώτων
προσεχῶς ἀντιληφθῶμεν
ἐν χορείᾳ ζηλευτῆ
διὰ τὴν ὁποῖαν ἤλθεν ἢ ἀνόρθωσις αὐτῆ.

Ὁ Λευτέρης, βρὲ νεκρίτη,
ποῦ μὰς κυβερνεῖ φίνα,
ἄλλος ἦτανε στὴν Κρήτη
κι' ἄλλος τώρα στὴν Ἀθήνα.
Κι' ἂν τοῦ γίγαντος τὸ βίον
ἐν πολιτικῇ τὸν ξέρεις,
πέσ' μου ποιὸς ἀπὸ τοὺς δύο
εἶν' ὁ γνήσιος Λευτέρης ;

Μ.— Μὴ μοῦ κάνης ἐρωτήσεις ποῦ δὲν εἶναι λογικῆς.
Ἄλλος εἶναι, συλλογίσου,
ὁ ἀέρας τοῦ Θεοῦ σου
κι' ἄλλες ἢ πνοὲς κι' ἢ αὔρες ἢ παναθηναϊκῆς.

Ἄλλ' ἢ μία κι' ἄλλ' ἢ ἄλλη κυβερνητικὴ δουλειὰ.
Ἄλλο νᾶσαι μὲς' τοὺς βράχους
νὰ κυτᾶς γιγαντομάχους
κι' ἄλλο νᾶσαι καλεσμένος σὲ τραπέζι βασιληᾶ.

Εἶν' ἀσύγγνωστος μοῖρα,
τοῦ μεσσία τὴν πορεία
κατεργάρα νὰ τὴν λές,
καὶ ῥωμηοὺς ἀνορθωμένους ἀπὸ τώρα νὰν τοὺς κλαῖς.

Ἔχε πίστι στὸ Λευτέρη καὶ σὲ τοὺς ἄλλους ὑποκόπους
Ἡ δὲν εἶναι καὶ τὸν φίλα·
κι' ὅσο θάνα καραγίνα
διὰ τοὺς ἐπὶ ἀρχηγούς,
οὔτε Κορητικὸς τοῦ μᾶς νὰ κατήσῃ στὴ Βουλῆ,
οὔτε ποῦ θ' ἀποὺς κατένεγι' ἄλλο κομμά νὰ μὴ.

ΓΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΝΟΥΤΕΙΟ ΛΑΖΟΥΡΙΟΥ

ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ

ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΗ ΣΥΝΕΝΝΟΗΣΙΣ
ΜΟΝΟΚΡΟΥΣΟΥ · ΖΙΖΑΝΙΟΥ

Z.— Βλέπω ποῦ μ' ἀλησμόνησες μεμιάς μπάριμπ' Ἀντρέα!
Πῶς τὰ περνᾷς; Τί γένεσαι;

M.— Περὶφημα! Ὁραῖα!

Z.— Γινῆκαν τόσα πράματα, γινῆκαν τόσοι νόμοι
κι' ἀνησυχῶ ποῦ τίποτα δὲν μῶγραφες ἀκόμη
ἐνῶ μὲ εἶχες κατ' ἀρχὰς ἐνήμερον στὰ πάντα.

M.— Τῆς Κρήτης ὅπωςδήποτε τὰ σοβαρὰ συμβάντια
καὶ ἄλλα σπουδαιότερα ζητήματα τοῦ κράτους
συζητηθέντα ἐν Βουλῇ,
μὲ ἀπησχόλησαν πολὺ
καὶ ἴσως παρημέλησα νὰ γράψω στοὺς φιλάτους.

Z.— Ὡστε λοιπὸν τὸ Κρητικὸν, ἐὰν μοῦ ἐπιτρέψεις,
εἰπέ μου πῶς τὸ βλέπεις;

M.— Εἰς τὸ σημεῖον, φίλε μου, εἰς ὅπερ κατηρθύνθη,
ἀπ' ἐθνικῆς ἀπόψεως πολὺ ἐξετραχύνθη,
οὐ μὴν, μεγάλη τῶν Κρητῶν εἶν' ἡ φιλοπατορία
καὶ ἂν διὰ τοῦ Αἰρενταλ ὡς εἶπεν ἡ Αὐστρία
καὶ ἡ Εὐρώπη παίζουσα τὸν ῥόλον τοῦ Ἰούδα,
ὁ ἀγγλικὸς ὁ δάκτυλος ὑποκινεῖ τὴν Σουδᾶ,
βεβαίως εἶναι δύσκολον νὰ λύσῃ τὰ δεσμά της.

Z.— Βλέπω πάβγῆρες μπάριμπα μου σπουδαῖος διλωμάτης,
κι' ἀντιλαμβάνεσαι λαμπρὰ τὸ τᾶκτ τῶν εὐρωπαίων!
Μ' αὐτὰ δὲν τᾶπες στὴ Βουλῇ!

M.— Τὰ εἶπα παραπαίων.

Z.— Τοῦ Κρητικοῦ τὴν ἄκουσα τὴν τύχη τὴ μοιραία,
ἀλλ' ἡ ἀνόρθωσις ἡμῶν, πῶς πάει μπάριμπ' Ἀντρέα;

M.— Ἀνευδοιάστως ἡ Βουλῇ τὸ ἔργον της συντρέχει.

Z.— Τὸ ξέρεις πῶς ἡ ζάχαρι ἐφτὰ δεκάρες ἔχει;
Τὸ ξέρεις πῶς καὶ τὸν καφὲ κανεῖς δὲν τότε βλέπει
καὶ μὲ τὰ μούτρα ἔπεσε ὁ κόσμος στὸ σαλέπι;

M.— Τὸ ξέρω καὶ ὠμίλησα περὶ αὐτῶν δεόντως,
ἀλλ' ἡ φωνή μου, ἀτυχῶς, ἦτο φωνὴ βοῶντος.

Z.— Ἐγὼ κατέκρινα πολὺ τὴν αὔξησιν τῶν φόρων,
ἀλλὰ αἱ γνῶμαι, φίλε μου, τῶν ἄλλων βουλευφόρων,
δὲν συνταντίζονται ποσῶς μὲ τὰς δικὰς μου σκέψεις.

Z.— Αὐτὰ, ἐρχόμενος ἐδῶ νὰ μοῦ τὰ ξεμπερδέψης
γιατὶ ἀκούω μπάριμπα μου πολλοὺς καὶ διαφόρους
ποῦ ἐξανορθώθηκαν μ' αὐτοὺς τοὺς νέους φόρους.

M.— Μομφὴ δὲν πρέπει κατ' ἐμοῦ καμμία νὰ ὑπάρχη.
Z.— Κι' αὐτὰ τὸ νομοσχέδιον ποῦ κόβονται δημάρχοι
καὶ πάρεδροι καὶ σύμβουλοι καὶ τόσοι φίλοι ἄλλοι
τί γίνεται;

M.— Τί γίνεται! Μὲ λύπη μου μεγάλη
προβλέπω πῶς θὰ ψηφισθῇ ταχέως καὶ συντόμως.

Z.— Θὰ μᾶς ὀμάξῃ, μπάριμπα μου, αὐτὸς ὁ νέος νόμος!
Δὲν γίνεται τοῦλάχιστον καμμιὰ οἰκονομία
νὰ βασταχθῇ ὁ δήμαρχος τῆς Ἀνωῆς.

M.— Καμμία!

Z.— Αὐτὸν τὸ νόμο μπάριμπα μου, ποτὲ μὴν τὸν ψηφίσῃς!
M.— Θὰ κάμω ἐκ τοῦ βήματος πικρὰς παρατηρήσεις.

Z.— Νὰ κάμῃς ὅσες δύνασαι γιατί εἶναι ἀμαρτία
νὰ βγοῦνε τὰ σφαιρίδια καὶ νᾶρτουν τὰ δελτία,
Θὰ τρέχουμε στῆς ἐκλογὲς κι' ἀδίκως θὰ κουτράμε,
ἂν πρόκειται νὰ κόψουνε τσοῦ ψήφους ποῦ μετράμε!

Περὶ Βουλῆς τί ἄδεται; Πότε θὰ διαλύσῃ;
Ἀνυπομόνος καρτερεῖ ὁ κόσμος νὰ ψηφίσῃ,
τοὺς ἄλλοις ἀνορθώσας στὴν ἐκλογὴν ποῦ θάσῃ
κι' ἂν εἶναι τοῦ συνδυασμοῦ ὁ Τετίνης κατὰρτι,
ὁ πνεῦματι καὶ χόρηματι τῆς πολιτείας λέγει,
τῆς εὐκαίριας πάβρηκε δὲν ξαναβρίσκεῖς πλέον!

Ο ΧΕΙΜΩΝΑΣ

Ἦρθαν γέροι καὶ φουρτοῦνες
καὶ χειμῶνος συφορὰ
νὰ ταμπάρα νὰ καὶ γούνες
καὶ παντοῖα γουνερὰ
ποῦ τὴν ἄγρια τὴ φύσι νὰ νικήσουν προσπαθοῦν,
ἀλλὰ θῦμα πέφτουν ὅλα καὶ ἡ τρίχες τους μαθοῦν!

Τῶν βροχῶν καὶ τῶν ἀνέμων μᾶς εὐρῆκαν ἐποχές.
Χιόνι θάσῃ νὰ πλακώσῃ τῆς θερμότερες ψυχῆς!
Τοῦ χιονιοῦ καὶ τῆς χαλάζης συφορὰ μᾶς ἀπειλεῖ·
θὰ μᾶς πνίξουνε τὰ χιόνια
καὶ τοῦ τόπου τὰ σαλόνια
σ' ἓνα κρέμονται καὶ μόνο περιζήτητο βιολί!

Πᾶν' οἱ χρόνοι, πᾶν' οἱ μῆνες
ποῦχαμ' ἄλλες δεσποσύνες
κι' ἄλλου εἶδους καβαλλιέρους·
τώρα πλέον τί νὰ γίνῃ μὲ συναχωμένους γέροντες
καὶ μὲ τέτοια γουνερὰ
ποῦ κατάλληλα δὲν εἶναι οὔτε γιὰ ἐθνοφρουρὰ!

Τι μᾶς ὠφελεῖ τοὺς ἄλλους ἂν μανάχα μερικοὶ
λιχουδεύουνε νὰ βλέπουν μιὰ κυρὰ διαβατικὴ,
κι' ἂν γιὰ πινομή της μόνον
εἰς τὸν κύκλον τῶν θαμῶνων
καταστρώνουν ἐκδρομάς,
τί ὠφέλεια προκύπτει εἰς τοὺς ἔξωθεν ἡμᾶς;

Τι χειμωνιάτικη ζωὴ,
στὸν τόπο μας περνᾷει!
Σουλᾶσο, ὕπνος καὶ φαί
καὶ γάμων ταρναναί,
κι' ἐγὼ πάγερσα σχεδὸν καθήμενος στ' αὐγά μου,
θὰ βγάλω σὰν τὸν Κατράβα ἔσταντανε τοῦ γάμου.

Τι εὐτυχεῖς οἱ κάτοικοι τῆς θείας ταύτης χώρας
εἰς κλίνην πορευόμενοι ἀπὸ ἐβδόμης ὥρας,
ζηλεύοντες ἐν τῇ θερμῇ τῇ τέρψει τῶν κραββάτων,
τὴν ποιήσιν τῶν ὑπερθεν νυμφευομένων γάτων!

Εὐπᾶμε, καὶ νωρὶς νωρὶς μᾶς πᾶνει νέα νύστα.
Ὁ τόπος ὁ φιλόμουσος δὲν ἔχει μιὰ κορίστια·
κι' ἐν γῇ τοσοῦτων δωρεῶν καὶ κληροδοτημάτων,
περνᾶμε νύχτες ἔξοχες μὲ κομπανίες γάτων.

Τι τόπος εὐρωπαϊκὸς
γιὰ νὰ χασμᾶσαι διαρκῶς!
Τι ἄνθη καὶ κομψότητες
μεγάλης ἐργασίας
καὶ τί δυσκολιότητες
ἐκ τῆς ἀμνησίας!

Τι θεῖα διασκέδασις κι' ἐκείνη τῆς πλατείας,
ποῦ χαῦνος πληθυσμὸς κυττὰ
τὰ φιφτυτοῦ μεταξωτὰ
τῆς ἀριστοκρατίας
καὶ τὰ πτερὰ ποῦ ἀπαιτεῖ τὸ νέο φιγουρίνι
νὰ γαργαλίζουν ἀφελῶν συζύγων τὴν εἰρήνην!

Τι ἰλοῦτη καὶ ἀνυμνοῦσα τῆς φιλοσοφίας!
Τι κόσμος ἐν ἐθιμικῇ κτηναδελτιᾷ πᾶσι!
Καὶ εἰς ὁμοίως ποῦ εἶναι τὸ ἀπὸ τῆς βουλήσεως
ὅποια ὀνταμὶς φῶτος ἀδίκως κατομένη!
ΙΑΚΩΒΑΤΕΙΟΣ
ΛΕΙΒΩΡΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

AL 57 0031

ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

(ΤΟΥ ΕΞ ΑΘΗΝΩΝ ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΟΥ ΜΑΣ)

ΤΑ ΚΡΗΤΙΚΑ

Η επαναστατική συνέλευσις συνελευθήσα χθές, απεφάσισεν να αποσταλ...

ΝΕΑ ΑΛΒΑΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΙΣ

Εξεοράγη νέα επανάστασις εν Αλβανία, καθ' ην εξηγήθησαν δεκά χιλιάδες Αλβανοί.

Βεβαιούται ότι διενεμήθησαν εις τους Μιρδίτας, δύο χιλιάδες όπλα υπό των Ιταλών οϊτινες και υπεκίνησαν την νέαν επανάστασιν.

ΕΞΕΝΑΙ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

Αξιότιμε Κύριε Συντάκτα.

Είμαι υποχρεωμένος να θεωρήσω την υπό του κ. Σπ. Κοσμιτάτου γενομένην διάρρησιν ως έμ...

Πράγματι είνε θλιβερόν, ότι διηρησαζών ζήτημα υπήρξεν άφορμή προσωπικής διενέξεως, άλλ' εις τούτο δέν πταώ εγώ, όστις ουδέμίαν δημοκρατίαν επεζήτησα εις τον τόπον σας, αφίνων...

Μετ' εξαίρετου ύπολήψεως

Ευάγγελος Βενιζέλος.

ΑΔΙΚΗΜΑ

Αξιότιμε κύριε Συντάκτα,

Γενομένης συνεδριάσεως του Δημ. Συμβουλίου Αηξουρίου διά την προικδοτήριαν μίση νεάνιδος εκ του κληροδοτήματος τοΰ άξιωματικού Πυλαρινού, εξέλεγε παραδόξως μία εκ των ύποψηρίων μη έχουσα τα υπό της διαθήκης όριζόμενα προσόντα.

Τούτο, επροξένησε μεγάλην εν Αηξουρίω άσάθησιν, εγώ δέ τυγχάνων πατήρ μίης εκ των ύποψηρίων, ένόμισα δίκαιον να εκθέσω δι' άναφοράς μου την παρατυπίαν του Συμβουλίου προς τον κ. Νομάρχην, και έλπίζω ότι ή προϊσταμένη άρχή άντιλαμβανομένη το άδικον, θα άκυρώση βεβαίως το ψήφισμα.

Μετ' ύπολήψεως και τιμής

Κωνσταντίνος Λεγάτος.

ΑΔΕΙΑΙ ΓΑΜΩΝ

- Αιων. Γεωργιμάτος, Ελένη Αντίπα (Πύλαρος) Σπυριδων Σταθούλης (Αργοσιτόλιον) Ιωάννα Βολάνη (Φαρακλίτα) Νικόλ. Κατορβάς, Χαλμύρα Πηγαδιώτου (Αργοσιτόλιον) Κωνστ. Περάνη, Ελένη Μακροΰ (Αργοσιτόλιον) Αισιά. Κολοκοσάς, Καλλιόπη Ελευθερίου (Αργοσιτόλιον) Δημ. Φωκιάς, Ελένη Φωκιά (Μανράα) Δημσθ. Δεστούνης, Μιγγαρίτα Μοσχονά (Χανδάτα) Δημ. Μοτελής, Ριγγίνα Αλεξανδράτου (Λαμουλιανάτα) Βασίλ. Μοσχονά, Αισιά. Μοσχονά (Χανδάτα) Παναγ. Αθανασούλης, Γρηγορία Καραμάννη (Πύλαρος)

ΕΜΠΟΡΟΡΡΑΦΕΙΟΝ ΣΠ. ΜΑΤΑΡΑΓΚΑ

Παρελήφθησαν δια τα νεώτατα χειμερινά ύφασματα έν πλουσία έκλεκτή συλλογή. Κατασκευάζονται ένδυμασίαι δι' όλας τάς τάξεις, στερεώταται καλλιτεχνιώταται και φθηναί. Μεγάλη συλλογή λαμπρών ύφασμάτων δι' επανωφόρια γυναικεΐα. Το κατάστημα έπλουτίσθη δι' όλων των άνδρικών ειδών. Νεωτάτη συλλογή βαπτιστικών.

ΕΝΔΥΜΑΣΙΑΙ ΜΑΛΛΙΝΑΙ ΜΕ 25 ΔΡΑΧΜΑΣ

ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

Η ΧΕΛΙΔΩΝ

Η κομψη χαριτωμένη διαβατάρα χελιδών, μάς κνττά και μάς τρελλάινει άπάξάπαντας σχεδόν.

Όπου να σταθή το βρόσκουν το πουλί με την όσμη κι' από πίσω το κλουδάνε τα λαγωνικά, γραμμί.

Νά ό ένας, να κι' ό άλλος, να κι' ό τρίτος μειδιών, να κι' ό τέτατος ακόμα λογιστής των καρδιών.

Τι κακό και τι λαγτάρα! Όλοι τρέχουν σαν τρελλοί! Να κι' αυτός με την κιτάρα, να κι' αυτός με το βιολί.

Τι μαγεία! Τι λογία, τι ταχεία χελιδών! Κάθε βήμα κι' ένα θύμα

πρό των θείων της ποδών!

Όλοι όσοι την κνττάνε βγαίνουν έξω των στοιχείων και με δίχως να πεινάνε πάνε... στο ξενοδοχείον!

Έφυγε το χελιδόνι γιά την πρώτη του φωλιά! και γιά σουβενίό αφήνει... ό,τι αφήνουν τα πουλιά!

Ο γύψος.

ΒΥΘΟ ΣΤΗΝ ΑΒΥΘΟ

Άπό τή Σάμιο διάβηκα κι' έστάθηκα κομμάτι και είδα του όλ' οι Σαμικοί είναι χορές γιομάτοι.

Τώρα γιά πάντα σώζεται των Σαμικών ή πόλις με μίαν ιδέα πώβγαλε ό Γιάννης Μπελατισίλης.

Είπε πώς «μάς χρειάζονται μονάχα δύο δύτει και τότε θαύμα φοβερό οι Σαμικοί θα γόητε.

Η στο βυθό της Άβυθος θα πιάσουνε θεμέλια, ή άσφαλα τους δύτες μου θα πνίξουνε τα χέλια, μ' άν' ίσως και πιτύχουνε στη τρούπες να βουλώσουνε, τότε θα γόητε τα νερά της Άβυθος ν' απλώσουνε κι' ή Σάμιο έν άπέραντο να γένη περιβόλι που θα χωράτε πάντοτε το γέρω Μπελατισίλη.»

Είν' ό Γιαννάκης μέγας νοΰς που μέσα σ' όλους τους σπανούς θέσι ψηλή κατέχει κι' όσα μαλλιά του λείπουνε τόση σοφία έχει.

Ό Γιαννάκης όστις έχει εις τα χέλια την πειθώ, όλη έπεισε τη Σάμη πώς την Άβυθο θα κάμη νάχη γλήγορα βυθό. Μ' αντιπράττουν στην ιδέα του Γιαννάκη τή σπουδαία, μόνον από διαθέσεις έμφοροίμενοι κακώς ό Μενιάς, ό Δευτερός και Άναστάσις ό Φονιάς.

Χωριάτης.

ΔΙΑ ΤΟΥΣ ΚΤΗΜΑΤΙΑΣ ΚΑΙ ΓΕΩΡΓΟΥΣ Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΧΗΜΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ ΚΑΙ ΛΙΠΑΣΜΑΤΩΝ

Είδοσιν ότι, ετείδη από υνωσ ήρχισαν να ειράγονται διάφορα λιπάσματα άγνώστον προελεύσεως κι' συνεπώς άμφιβόλον γνησιότητος και περιεκτικότητος, τα γνήσια λιπάσματα της άνωτέρω εταιρίας έν της οποίας άποκλειστικός προμηθεύται και ή Βαλλήνιος Γεωργική Σχολή, εδρίσκουνται εις το κεντρικόν αυτής πρακτορείον κείμενον κάτωθεν της οικίας Εδσταθίου Αμπατιέλου πλησίον της άγοράς, όπου δύνανται οι ενδιαφερόμενοι να προμηθευόνται ταύτα και ζητώσι τάς έντίπους οδηγίαις περί της χρήσεως αυτών.

ΑΠΟ ΣΑΒΒΑΤΟΥ ΕΙΣ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

Τέλεια υπό πᾶσαν έποψιν και πρωτοφανή διά τον τόπον, είναι τα βιομηχανικά καταστήματα των άγαπητών συμπολιτών αδελφών Μιροκοπούλων, της έλαιουργίας και πυρημελιουργίας.

Κατενθουσιασμένοι μένουσιν οι παραδίδοντες εκεί τός έλαίαις των και συγχάρονν ειλικρινέστατα τούς έργοστασιάρχας διά την πρόδον την όποιόν εισήγαγον εις τον τόπον.

Επί τέλους, διάτρεχει πιθανότης να έχωμεν μελόδραμα Ιταλικόν.

Τούτο όφείλεται κατά πρώτον λόγον εις τάς προσπαθείαις της Επικροτής του Θεάτρον.

Πρέπει όμως και οι κάτοχοι των θεωρείων να μη φέρουν άντιροήσεις εις την άξέσην της πληρωμής, άλλως δέν γίνεται τίποτε.

Ανέλαβε τα καθήκοντά του άρχιγείς το Σάββατον ό νέος τομάρχης κ. Ψο. Βιοβίλης.

Αρίκειο ένα διαγεμίσθη ένταύθα μετά της δεσποινίδος θυγατρός του, ό έν Ρωσία διαμένων άγαπητός φίλος κ. Ιωάν. Φραγκόπουλος.

Αφίκετο έξ Αθηνών οι Βουλευται κ.κ. Σωκράτης Καβαλλιεράτος και Α.Βαλομύκης.

Μόνον εις το έναντι του Αγ. Σπυριδωνος Αθηναϊκόν γλακτοπωλείον του Παναγή Καπάτου, εδρίσκετε γνήσιον γάλα, βούτυρον της ώρας και διαούρι θανμάσιον. Γίνονται δεκά πρὸς ψήσιμον φαρητά και γλυκίσματα καθ' έκάστην.

Συνιστώμεν θεωρώς το νέο ημερολόγιον του 1912 της συμπολιδος Ελένης Σβορώνου. Είναι έξοχον εις ποικίλιαν έκλεκτής ύλης. Πωλείται εις το βιβλιοπωλείον Μπισαΐ.

Ο εκ Σάμης κ. Γεώργ. Δευτεραΰος, είδον ποιεί τούς ταξιδεύοντας διά Σάμης, ότι έπρομηθεύθη τέσσαρας μεγάλας λέμβους κανονοργείας άποκλειστικώς δι' επιβάτας, με πάσον εύκόλιαν.

Τα νεώτερα και στερεώτερα άνδρικά κινέλα Μπροσλίνο, μόνον το πιλοποιείον Βανδώρου τα έχει. Επίσης και τα πλέον μόδερνα των κνριών, τα όποια προτιμώντη λόγω της άπορμιλλου καλοισθησίας της δεσποινίδος Άννας.

Εις τον έν Αθήναις μαθητήν της «Ιονίου Σχολής» κ. Σαββάκη Π. Λυκούδην έπί τή δυομαστική του έορτή, εύχρημαι έτη πολλά, και υπό πάσαν έπλην ευτυχίη. Δ.Π.Μ.

Εγκυκλοπαιδείαι έμπορικώς μορφώσεως μετά μεθόδον διπλογραφίας, πωλόνται παρά τή Εύραγ. Μηλιαρέση με δρ. 8.

Παρά τή ίδιαν δίδονται παραγγέλαι διά την κατασκευήν σφραγίδων εκ καουτσούκ και μετάλλου. Προμηθεύει δια τα έντυπα της έμπορικώς άλληλογραφίας εδθνωτίτια. Έπικεπήρια έκτακτα με 1,50 τα έκαστό.

Αναγνωσθέν τέλειος το μέγα κρηνηνόν «Της νοσής έκείνου Ριμάου», Τη ηον Κέντρον» ενοικιασθή υπό του Ηλία Βαρθελομου όστις οδόν ημετέρας έρεΐσθησαν ήμετεσ πλείοντα με τούτο έξοχα, καφφέ γνήσιον και καθαρόν και με τι άλλον γρηναίο είδη.

ΙΑ ΚΟΡΑΤΕΙΟΣ ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΗΞΟΥΡΙΟΥ

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ ΖΙΖΑΝΙΟΥ